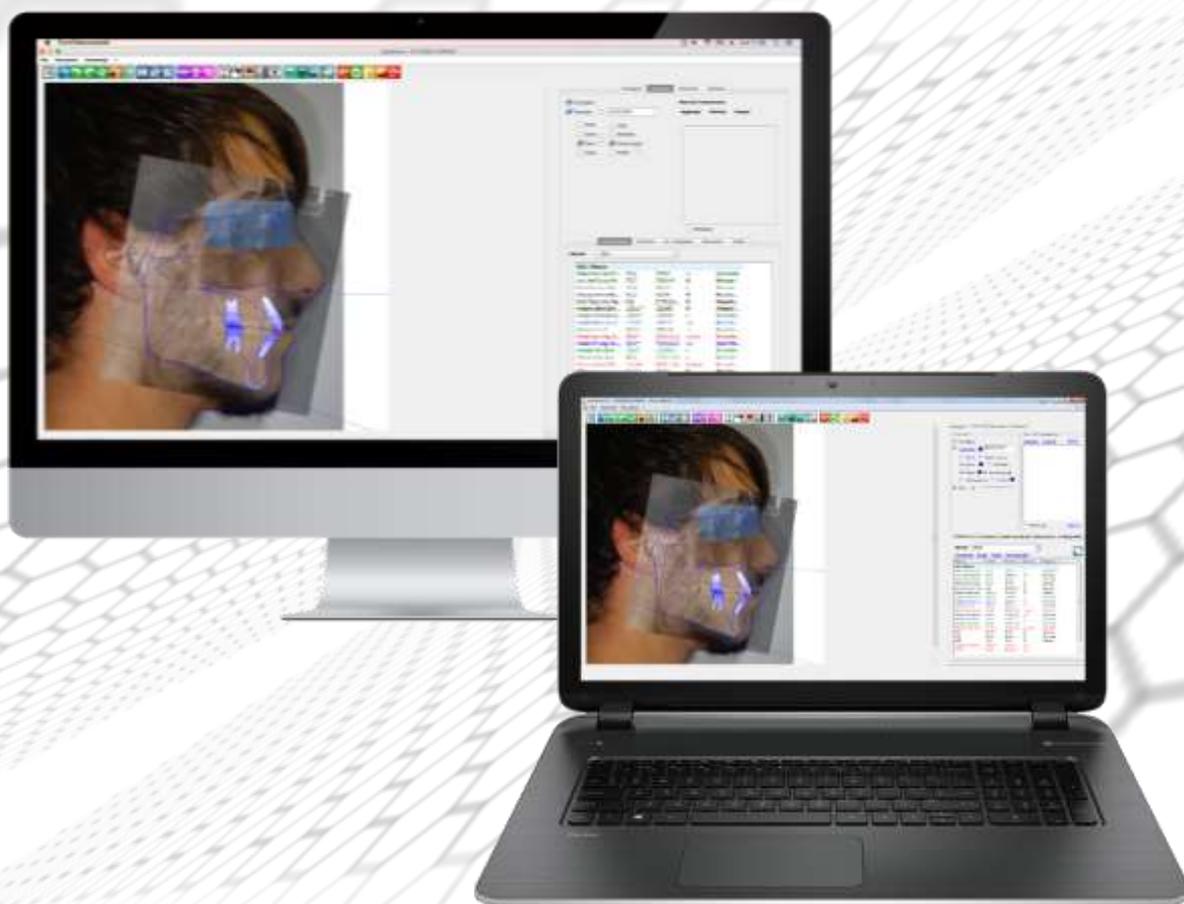


MANUALE D'USO



DELTA-DENT

Tracciati Cefalometrici



Revisione 5 del 11/01/2024



Outside Format

Via Circonvallazione D, 28 - 26025 Pandino (CR)

Tel. 0373.624489 - info@outsideformat.com

www.outsideformat.com



Per sistemi Windows MAC

1. DESTINAZIONE D'USO (Intended Use)

Il software “DELTA-DENT”, dispositivo medico di classe Im, è destinato ad effettuare misurazioni lineari ed angolari (raggruppate in analisi cefalometriche) su lastre del cranio e fotografie del viso dei pazienti.

Il software “DELTA-DENT” è destinato all'utilizzo da parte di personale medico qualificato.

Il software non è da considerarsi diagnostico in quanto effettua delle misure che devono essere elaborate dal personale medico qualificato per poter essere utilizzate a fini diagnostici ed orientare le terapie per il paziente.

Le misure non sono inoltre precise in assoluto (ad eccezione dei file con estensione DCM, Stl, obj), ma dipendono dalla calibrazione effettuata dall'utente sull'immagine.

2. CLASSIFICAZIONE

Il software “DELTA-DENT” è stato classificato come dispositivo medico di **classe I m**. Inoltre questo SW può essere classificato secondo la EN IEC 62304 nella **Classe A**.

3. FABBRICANTE

La ragione sociale e indirizzo completo del fabbricante è il seguente:

Outside Format

Outside Format di Meola Fabio: Via Circonvallazione D, 28
26025 Pandino (CR)
Tel. 0373 624489

4. NORMATIVA DI RIFERIMENTO

Direttive Comunitarie e norme di legge

- Direttiva 93/42/CEE del 14 giugno 1993 riguardante i dispositivi medici e s.m.i. (Direttiva 2007/47/CE del 5.9.2007)
- D.lgs. 46 del 24.2.1997 e s.m.i. (D.lgs. 95 del 25.2.1998)—Attuazione della Direttiva 93/42/CEE concernente i dispositivi medici; D.lgs. 37 del 25.1.2010—Attuazione della Direttiva 2007/47/CEE concernente i dispositivi medici.

- Regolamento (UE) n.207/2012 della Commissione, del 9 marzo 2012, relativo alle istruzioni per l'uso elettroniche dei dispositivi medici Testo rilevante ai fini del SEE.

Norme Tecniche Armonizzate di riferimento

- IEC 62304:2006+AMD1:2015 CSV Consolidated version: Medical Device Software – Software life cycle processes.
- IEC 62366-1:2015: Medical devices - Part 1: Application of usability engineering to medical devices.
- UNI CEI EN ISO 14971:2012: Dispositivi medici. Applicazione della gestione dei rischi ai dispositivi medici.
- UNI CEI EN ISO 15223-1:2017: Dispositivi medici – Simboli da utilizzare nelle etichette del dispositivo medico, nell'etichettatura e nelle informazioni che devono essere fornite – Parte 1: Requisiti generali
- UNI CEI EN 1041:2014: Informazioni fornite dal fabbricante di dispositivi medici.
- IEC 60601-1-6:2010+AMD1:2013 CSV Consolidated version: Medical electrical equipment - Part 1-6: General requirements for basic safety and essential performance - Collateral standard: Usability.
- IEC/TR80002-1:2009 Medical device software -- Part 1: Guidance on the application of ISO 14971 to medical device software.

5.SIMBOLI IMPIEGATI SUL DISPOSITIVO MEDICO

Il software “DELTA-DENT” presenta diversi simboli, qui elencati ed illustrati. L'utente è tenuto a prendere nota del significato di tutti i simboli ed a rispettarne le indicazioni implicite.



DELTA - DENT

	Simbolo che identifica il FABBRICANTE.
	Simbolo REF identificativo del dispositivo medico.
	Fare riferimento al Manuale d'Uso.
	Leggere le istruzioni elettroniche.
	Marchio di conformità CE. Notified Body 0068 è posto sotto il simbolo.

Requisiti minimi di sistema:



Windows

Windows 10
CPU: 2 GHz
RAM: 4 GB
HDD: 500 Mb
.NET Framework



MAC

da Yosemite
CPU: 2 GHz
RAM: 4 GB
HDD: 500 Mb
Java Plugin

Contatti per richieste di assistenza e supporto:

Tel. : 0373 624489

E-Mail : support@outsideformat.com

Il servizio di assistenza e supporto è attivo da lunedì a venerdì con il seguente orario:

dalle 09:00 alle 13:00 e dalle 14:00 alle 18:00.



DELTA - DENT



Sommario

Primo Accesso	1
Configurazione Parametri (Solo per Licenze Finali)	3
Avvio del Programma	15
Anagrafica.....	16
Cartella Paziente	18
Anagrafica.....	20
Immagini.....	22
Gestione Serie	22
Gestione Immagine	28
Editor Immagine	32
Tracciato RX Laterale.....	45
Realizzazione Tracciato	45
Tracciato RX Postero Anteriore.....	78
Realizzazione Tracciato	78
Tracciato Foto Frontale.....	100
Realizzazione Tracciato	100
Tracciato Modelli.....	120
Realizzazione Tracciato	120
Sovrapposizione e Confronto di Tracciati.....	140
Presentazioni.....	144
Esportazioni PowerPoint.....	152
VTO	156
VTO con previsione di crescita.....	156
VTO senza previsione di crescita.....	162
FTO.....	170
STO.....	178
COCR – Condili in relazione centrica	186
Simulazione di trattamento: Estrazioni e movimenti	194
PDT Protocolli	197
Morphing	202
Creazione tracciato finale con metodo strutturale (Best Fit e Bjork).....	205
Metodo Best Fit.....	211
Creazione delle sovrapposizioni	214
Visualizzazione delle sovrapposizioni	216
Metodo Strutturale Bjork	218
Creazione delle sovrapposizioni	220
Visualizzazione delle sovrapposizioni	222
Tracciato Antropometrico	225
Analisi Vertebrale – Metodo CVM.....	235



DELTA - DENT

Analisi Falange del Terzo Dito – Metodo MPS	239
Tracciato Panoramica	252
Tracciato Profilo	272
Trattamento III Classi	291
Inclusione Canino	292
Floating Norms	295
3D DICOM	296
Gestione file Dicom – solo per ambiente Windows	296
Tracciato DICOM	333
Vie Aeree	339
Segmentazioni	342
3D STL	350
Gestione file STL – solo per ambiente Windows	350
Tracciato STL	362
Sovrapposizioni STL	369
Sincronizzazione Paziente	376
Esporta Paziente	376
Importa Paziente	376
Importazione Singola Serie o Singola Immagine da Cartella Web	378
Backup dei dati	381
Backup Sistemi Windows	381
Backup Sistemi MAC	381



DELTA - DENT

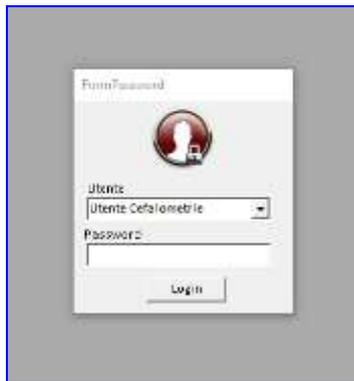
Primo Accesso

Avviare il programma tramite l'icona sul desktop.

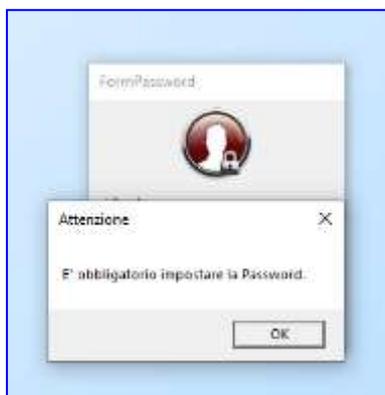


IMPOSTARE LA PASSWORD

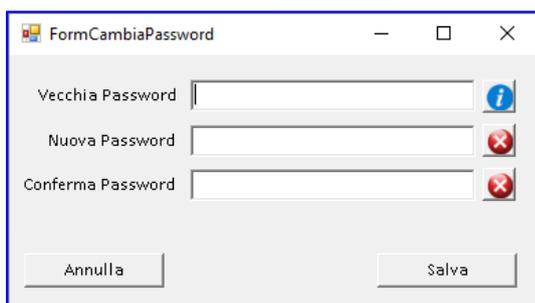
Selezionare l'utente "Utente Cefalometrie".



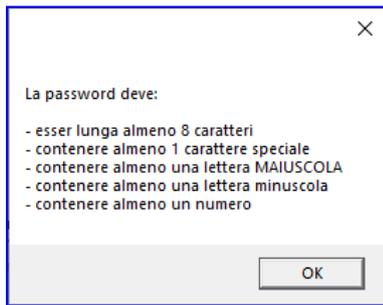
Premere Login per avviare la procedura di impostazione della password.



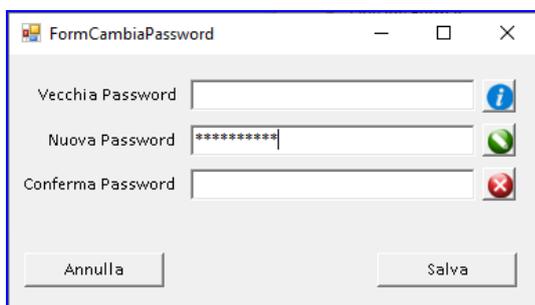
Premere OK.



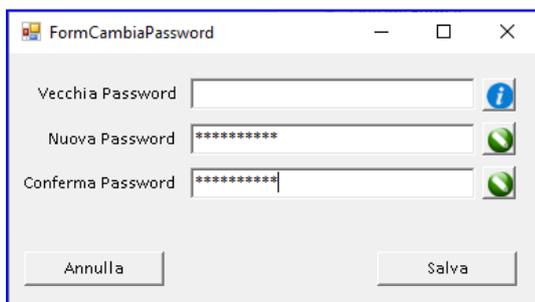
Lasciare in bianco il campo "Vecchia Password", premere il tasto  per avere le indicazioni sui criteri per inserire la password.



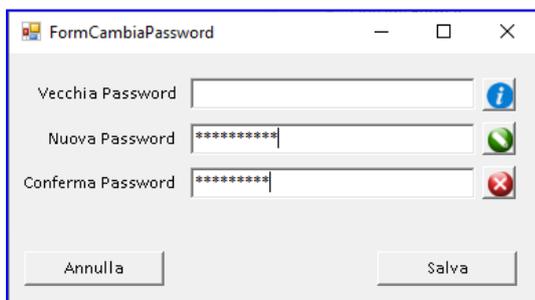
Chiudere le info premendo OK.
Digitare la password nel campo “Nuova Password”.



Ripeterla nel campo “Conferma Password” Se le due password coincidono, a lato si avranno entrambe le icone verdi



In caso contrario, si avrà un'icona verde e una rossa.

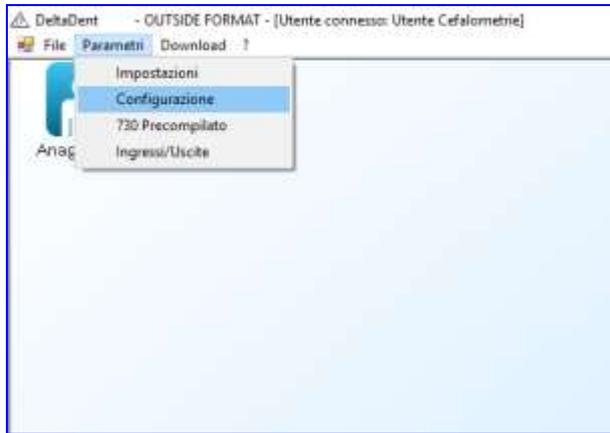


Premere SALVA per memorizzare la password e accedere al programma.

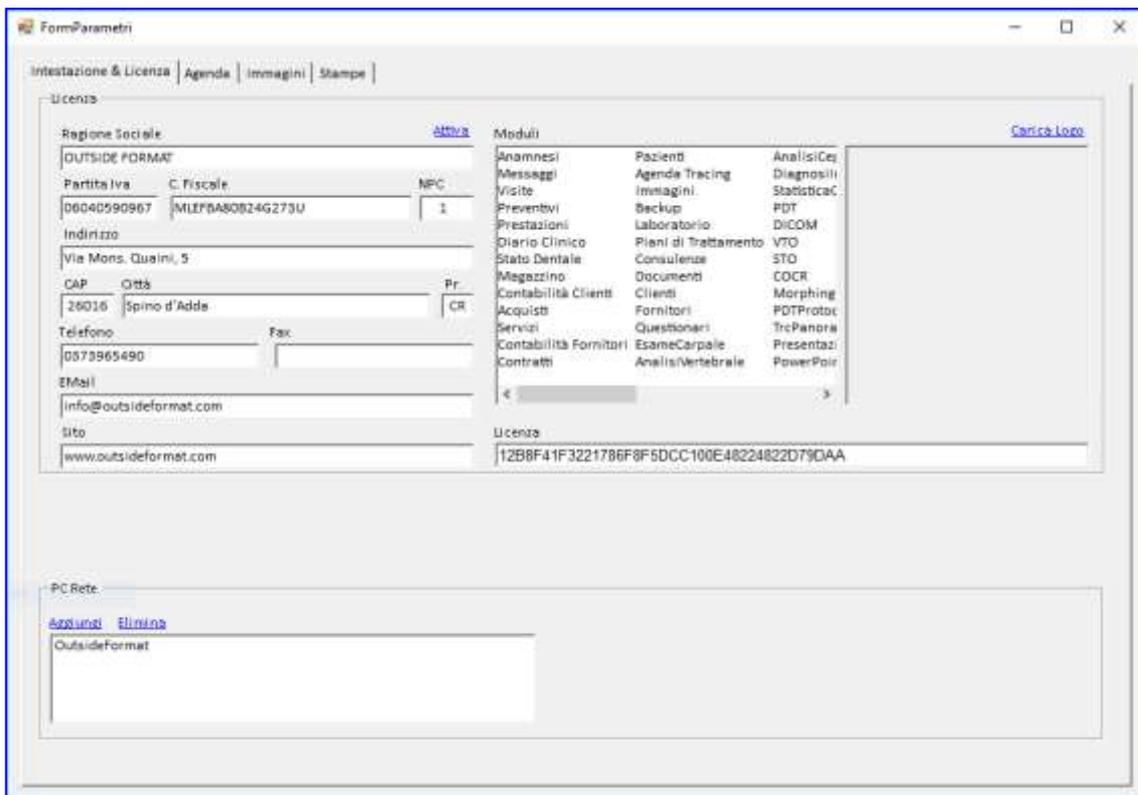


Configurazione Parametri (Solo per Licenze Finali)

Cliccare "Parametri".



Selezionare "Configurazione".



I dati di licenza sono quelli utilizzati al momento della registrazione e non possono essere modificati dall'utente.

Accanto ai dati di licenza sono visibili i moduli attivati.

Selezionare “Agenda” per accedere alla gestione degli utenti.

Cognome	Nome	Disponibilità
Utente	Cefalomet...	
Assistente	Utente	
Utente	Gestionale	lun 08:30-13:30,14:30-19:30 mar 08:30-13:30,14:30-19:30 mer 08:30-13:30,14:30-19:30

NUOVO UTENTE

Premere NUOVO

Utente/Operatore

Cognome Nome

Specialità

Associato Collaboratore %

Medico Assistente Amministratore Odontotecnico

Agenda Diario Clinico Poltrona

Autorizzazioni [Abilita tutto](#)

Pazienti	<input type="checkbox"/> Lettura	<input type="checkbox"/> Scrittura	<input type="checkbox"/> Elimina	<input type="checkbox"/> Completa
Immagini	<input type="checkbox"/> Lettura	<input type="checkbox"/> Scrittura	<input type="checkbox"/> Elimina	<input type="checkbox"/> Completa
AnalisiCeph	<input type="checkbox"/> Lettura	<input type="checkbox"/> Scrittura	<input type="checkbox"/> Elimina	<input type="checkbox"/> Completa
Presentazioni	<input type="checkbox"/> Lettura	<input type="checkbox"/> Scrittura	<input type="checkbox"/> Elimina	<input type="checkbox"/> Completa
PowerPoint	<input type="checkbox"/> Lettura	<input type="checkbox"/> Scrittura	<input type="checkbox"/> Elimina	<input type="checkbox"/> Completa
TrcPosteroAnteriore	<input type="checkbox"/> Lettura	<input type="checkbox"/> Scrittura	<input type="checkbox"/> Elimina	<input type="checkbox"/> Completa

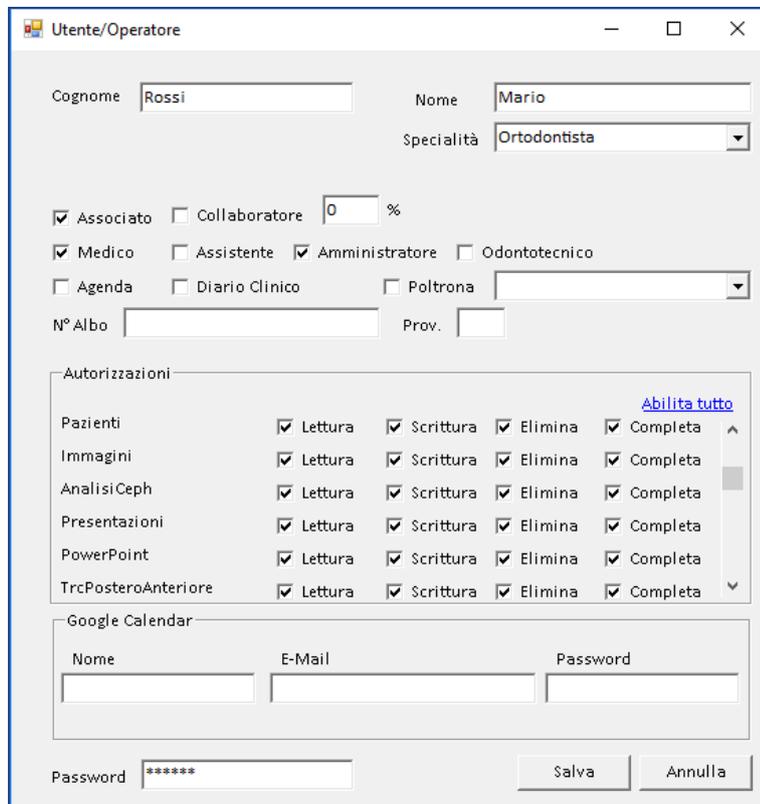
Google Calendar

Nome E-Mail Password

Password

Le autorizzazioni visibili sono riferite ai moduli attivati.

Compilare i campi richiesti, ricordando che solo gli utenti dichiarati “Amministratore” potranno accedere in qualsiasi momento ai parametri e inserire/modificare gli utenti.
Mettere una spunta sui moduli da rendere disponibili per l’utente. Usare ABILITA TUTTO per attivare tutte le funzioni. Digitare una password personale e premere SALVA.



MODIFICA UTENTE

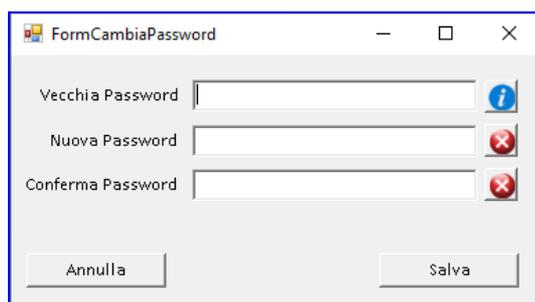
Selezionare l’utente e premere MODIFICA. Ripetere i passaggi descritti al punto precedente.

ELIMINA UTENTE

Selezionare l’utente e premere ELIMINA. L’eliminazione non comporta la perdita di eventuali tracciati realizzati.

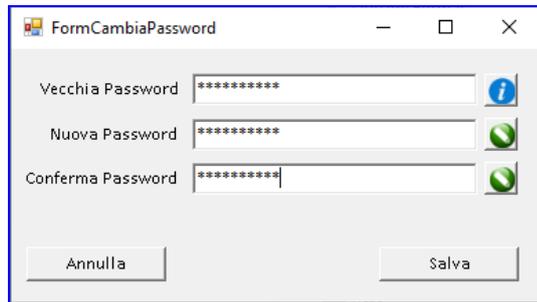
CAMBIA PASSWORD

Selezionare l’utente e premere CAMBIA PASSWORD.



Per visualizzare i criteri di impostazione della password, premere .

Digitare la “Vecchia Password” e impostare/confermare la nuova.



FormCambiaPassword

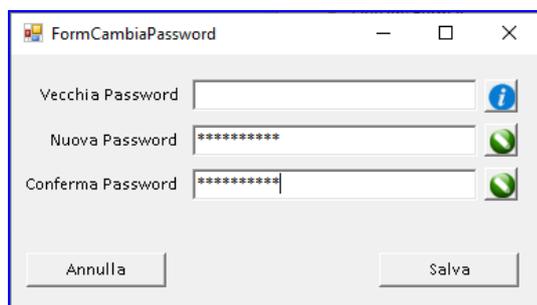
Vecchia Password ***** i

Nuova Password ***** ✓

Conferma Password ***** ✓

Annulla Salva

Se la precedente password non era impostata, digitare solo la nuova.



FormCambiaPassword

Vecchia Password i

Nuova Password ***** ✓

Conferma Password ***** ✓

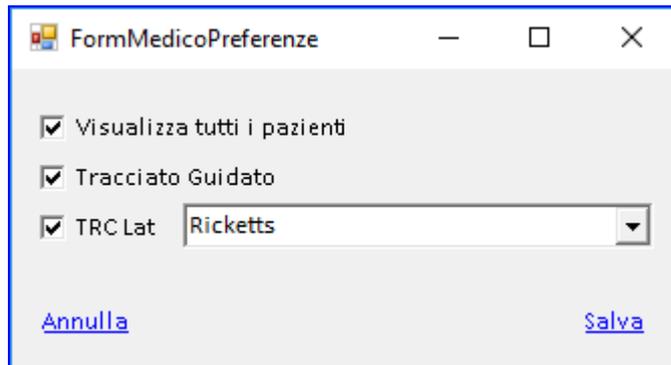
Annulla Salva

Premere SALVA.

In caso di smarrimento della password, contattare l’assistenza per chiedere il reset.

PREFERENZE

Selezionare l'utente e premere PREFERENZE.



In questa finestra si possono definire alcune preferenze.

- Visualizza tutti i paziente: se l'opzione non è selezionata, ciascun utente vedrà solo i pazienti che gli sono stati associati;
- Tracciato Guidato: se l'opzione non è attiva, durante la realizzazione del tracciato non verranno visualizzate le strutture anatomiche. Diventeranno visibili solo al termine della realizzazione;
- TRC Lat: con questa opzione viene associata automaticamente una metodica al medico. In questo modo, ad ogni avvio di un tracciato sarà preimpostata la metodica scelta.

Premere SALVA per confermare le preferenze.

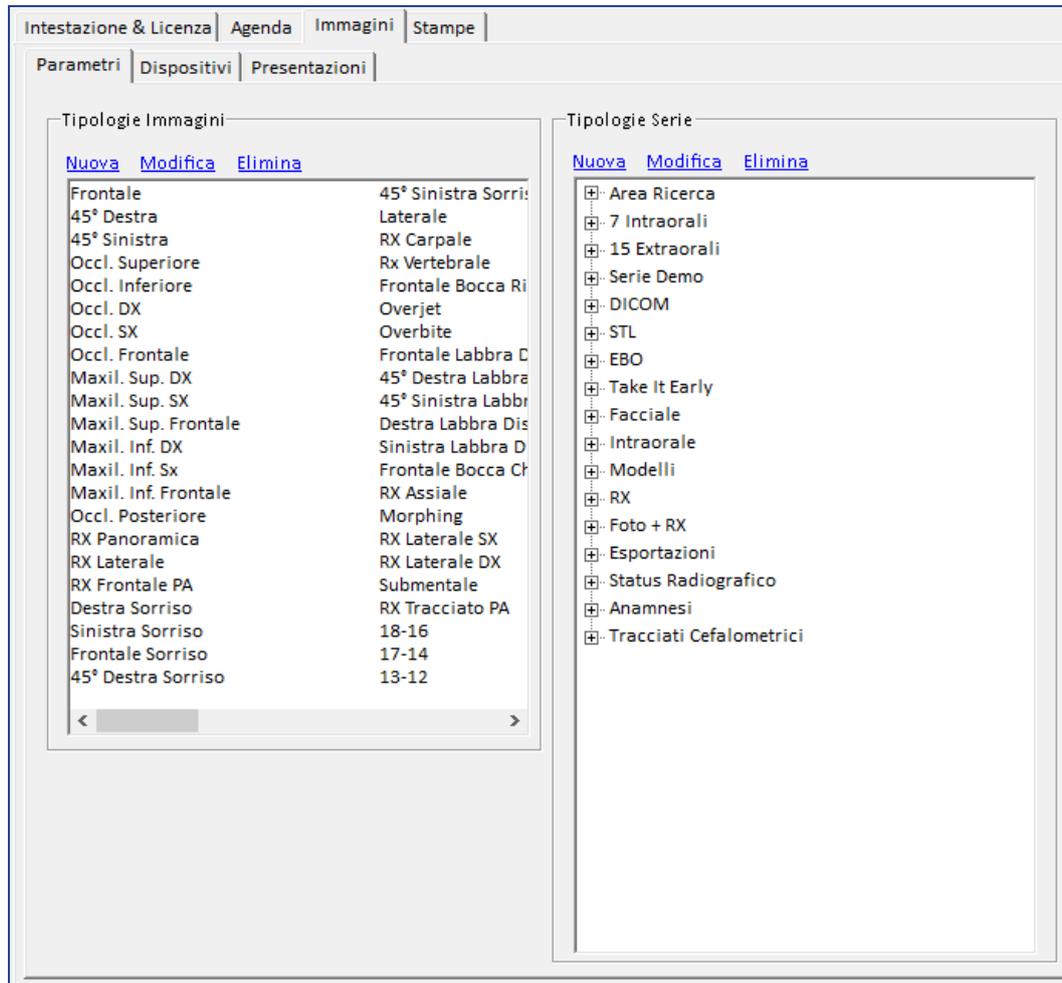
Utilizzando le frecce blu si modifica l'ordine dei medici in elenco.



Selezionando invece l'opzione "Ordine Alf.", i medici vengono ordinati per nome nella Form di accesso.



Selezionare “Immagini” per accedere alla gestione delle immagini.



Nella sezione “Parametri” si gestiscono le tipologie di immagini e il loro raggruppamento in serie.

! ATTENZIONE: non modificare o eliminare questi parametri se sono già state importate delle immagini. In questo caso inserire una nuova tipologia. !

Nel box “Tipologie Immagini” vengono definiti i nomi delle immagini che si desidera gestire con il programma.

Nel box “Tipologie Serie” vengono definiti i nomi delle serie nelle quali vengono raggruppate le immagini. Non ci sono limiti di immagini da inserire, ma inserire troppe immagini comporta una riduzione delle anteprime nella cartella del paziente.



TIPOLOGIE IMMAGINI

In questa sezione si definiscono le tipologie di immagini.
Premere NUOVO per aggiungere una nuova tipologia.

Tipologie Immagini

[Nuova](#) [Modifica](#) [Elimina](#)

Frontale	45° Sinistra Sorri:
45° Destra	Laterale
45° Sinistra	RX Carpale
Occl. Superiore	Rx Vertebrale
Occl. Inferiore	Frontale Bocca Ri
Occl. DX	Overjet
Occl. SX	Overbite
Occl. Frontale	Frontale Labbra C
Maxil. Sup. DX	45° Destra Labbra
Maxil. Sup. SX	45° Sinistra Labbr
Maxil. Sup. Frontale	Destra Labbra Dis
Maxil. Inf. DX	Sinistra Labbra D
Maxil. Inf. Sx	Frontale Bocca Cf
Maxil. Inf. Frontale	RX Assiale
Occl. Posteriore	Morphing
RX Panoramica	RX Laterale SX
RX Laterale	RX Laterale DX
RX Frontale PA	Submentale
Destra Sorriso	RX Tracciato PA
Sinistra Sorriso	18-16
Frontale Sorriso	17-14
45° Destra Sorriso	13-12

Tipologia Immagine

Digitare il nome

Tipologia Immagine

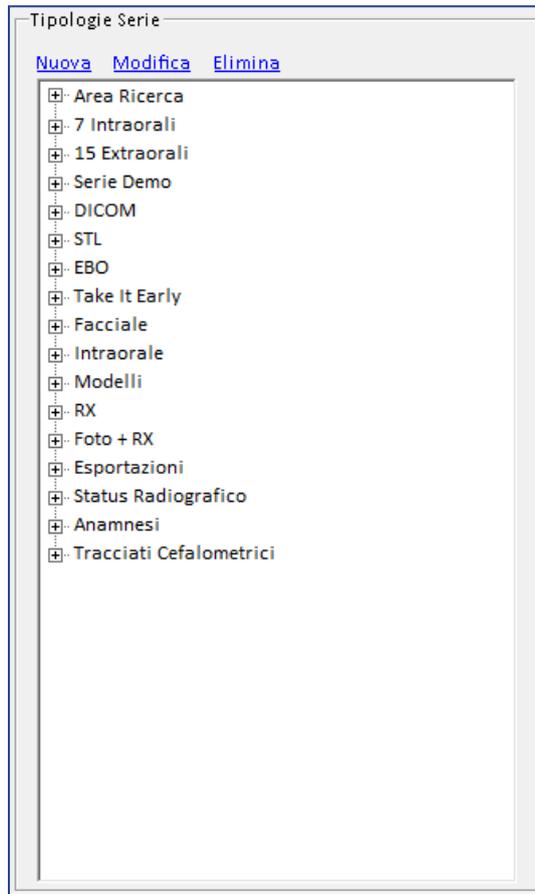
Premere SALVA.

Per modificare o eliminare una tipologia, selezionare il nome dall'elenco e premere MODIFICA o ELIMINA.



TIPOLOGIE SERIE

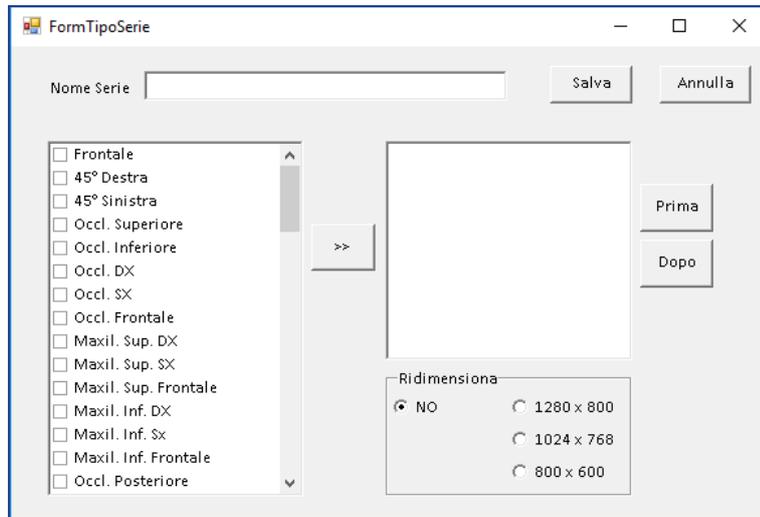
In questa sezione si definiscono le tipologie di serie.



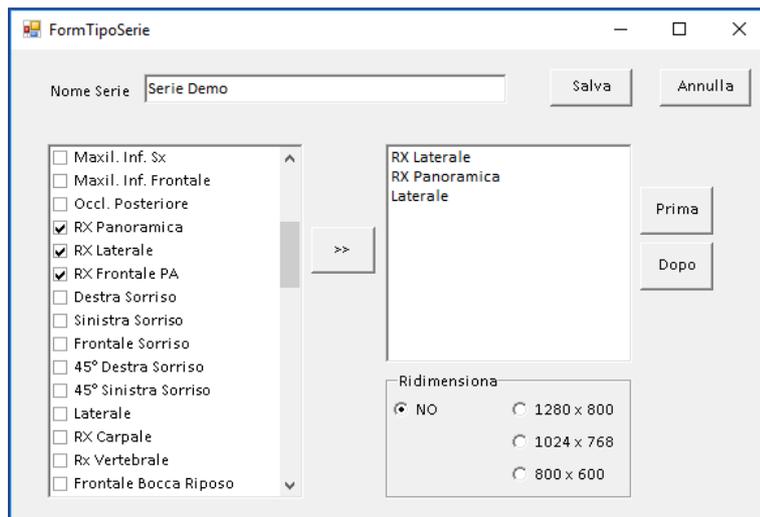
Premendo il tasto + si visualizza il dettaglio della serie.



Per aggiungere un a nuova serie premere NUOVA.

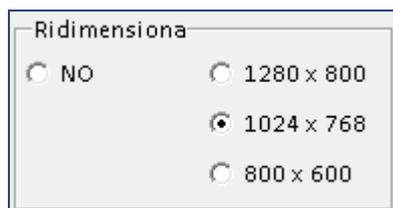


Digitare il nome della serie, selezionare le immagini da inserire e premere il tasto di trasferimento >>



Usare i tasti PRIMA e DOPO per modificare l'ordine.

Prima di salvare, impostare il ridimensionamento automatico in fase di importazione.



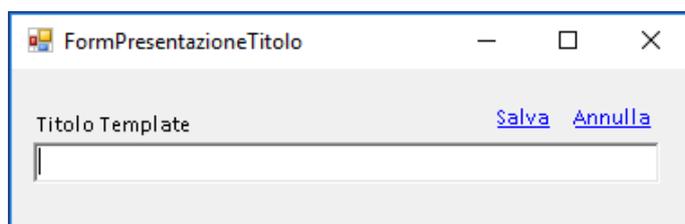
Il valore consigliato è 1024 x 768.

Premere SALVA per memorizzare la nuova serie.

Nella sezione “Presentazioni” vengono configurati i layout predefiniti di presentazione*.



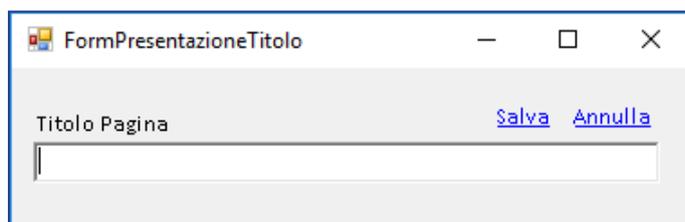
Per inserire un nuovo template, premere NUOVO.



Digitare il titolo e premere SALVA.



Selezionare il template appena creato, e premere nella sezione di destra NUOVA per aggiungere una pagina.

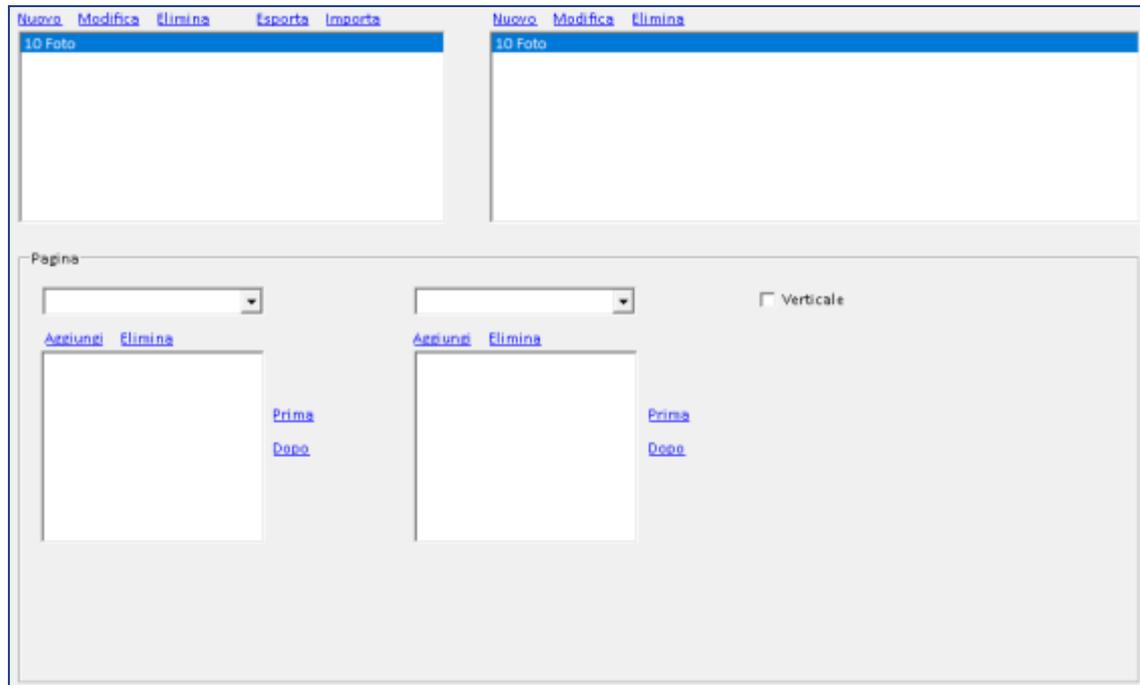


Premere SALVA.

Ripetere l'operazione per ogni pagine che si desidera inserire.

** la creazione di una presentazione è legata al modulo Presentazioni*

Selezionare la pagina per definire le tipologie di immagini da inserire

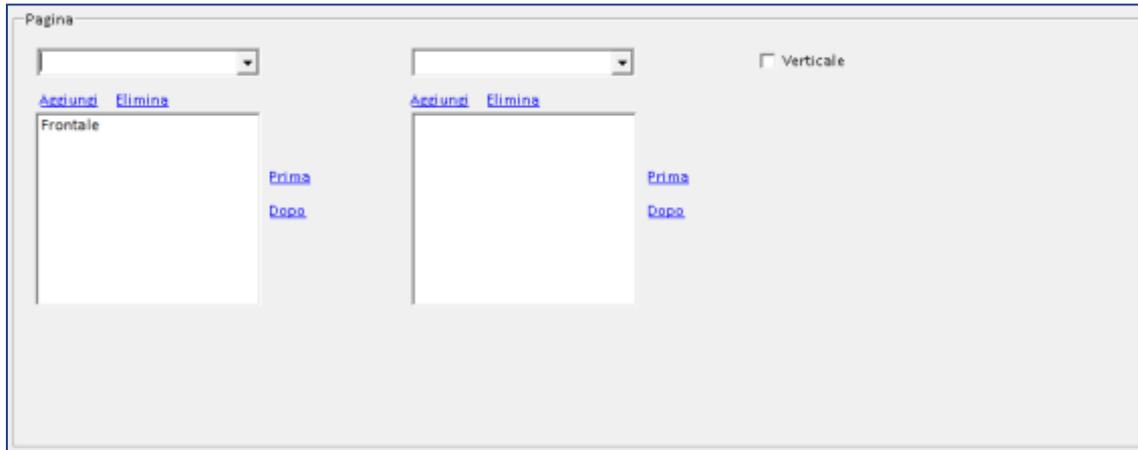


Si possono inserire fino a 10 immagini per pagina, con un massimo di 5 per ciascuna riga o colonna (in caso di orientamento verticale).

Utilizzare il menu a tendina della colonna di sinistra per scegliere la tipologia di immagine.



Premere AGGIUNGI.

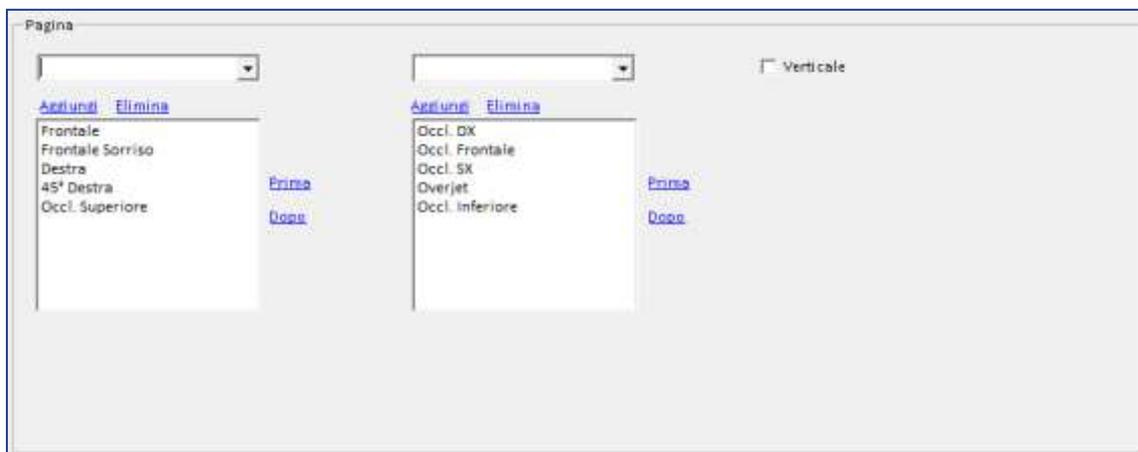


Ripetere l'operazione fino ad un massimo di 5 immagini per la colonna di sinistra, che corrisponde alla parte superiore (in caso di orientamento standard) della presentazione, o alla colonna di sinistra (in caso di orientamento verticale).



Usare i tasti PRIMA e DOPO per modificare l'ordine delle immagini.

Procedere infine con la colonna di destra per completare la configurazione.



Il flag "Verticale" modifica il layout di presentazione da orizzontale a verticale per il template creato.

Avvio del Programma

Avviare il programma tramite l'icona sul desktop.

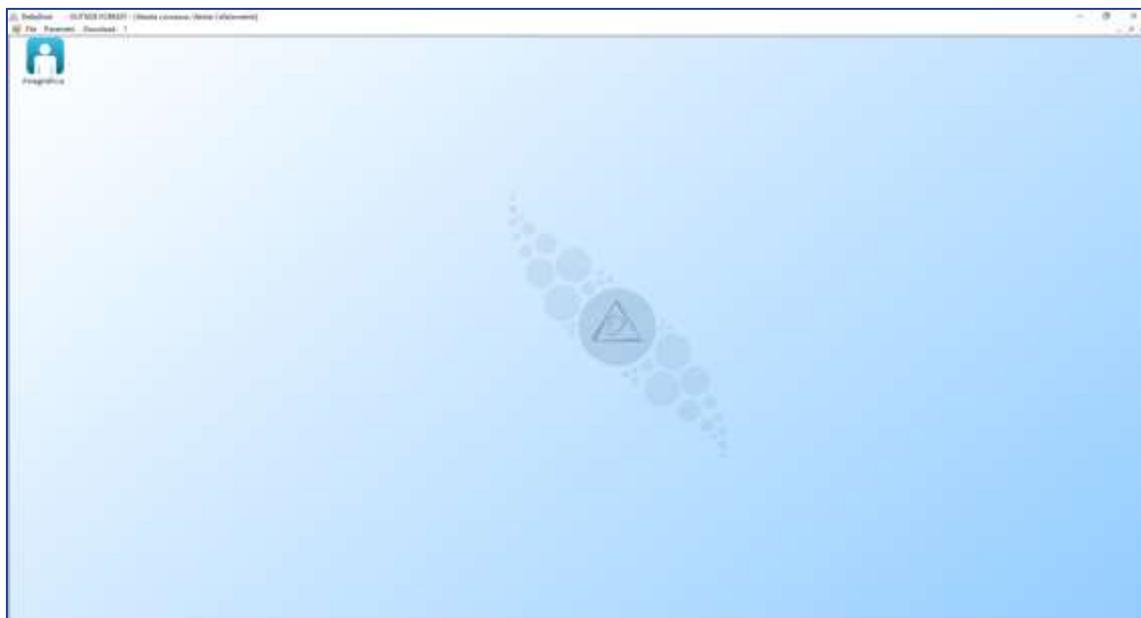


Selezionare il proprio nome utente e digitare la password, se impostata.



Ciascun utilizzatore deve avere un proprio account e relativa password

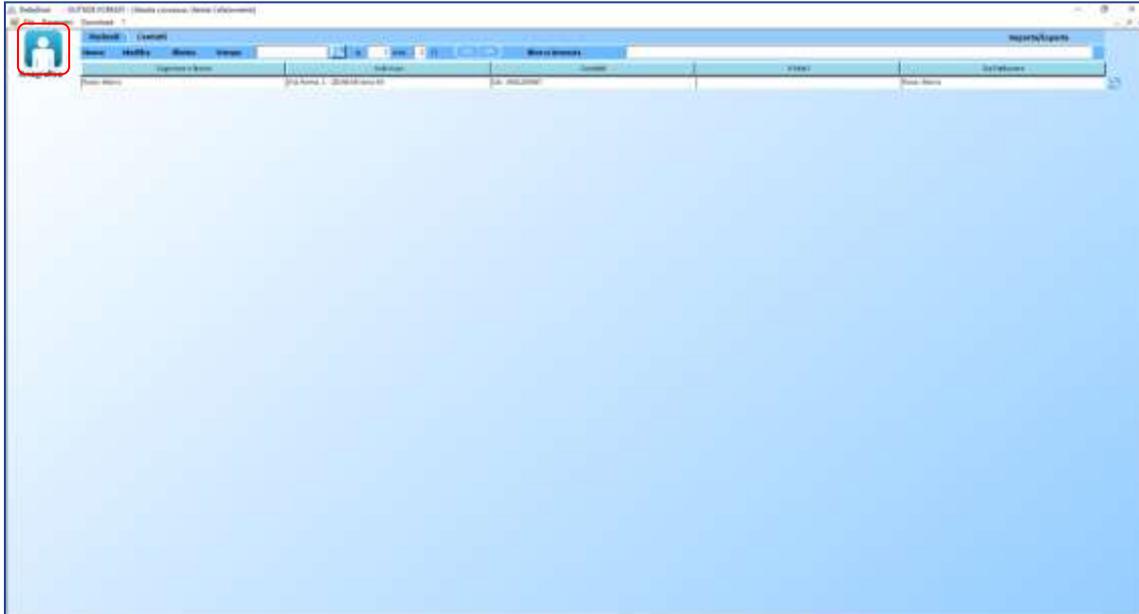
Premere Login per accedere.





Anagrafica

Attivare con un singolo clic il modulo di Anagrafica per gestire i pazienti.
Automaticamente si visualizza l'elenco dei "Pazienti".



Nuovo Paziente

Per aggiungere una cartella paziente, premere **NUOVO**.

Paziente: - 01/01/00

Dati Personali | Familiari | Contatti - Fatturazione | Note

Cognome* Nome*

Nato/a Estero Provincia Data di nascita Sesso

Codice Fiscale Contr. validità Codice Asi Categoria

Medico Professione

Indirizzi [Aggiungi](#)

Reference

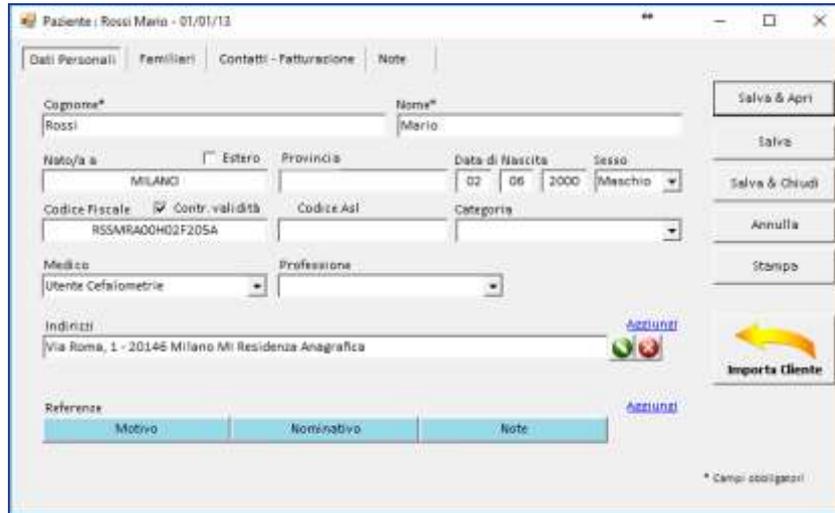
Motivo	Nominativo	Note
--------	------------	------

[Aggiungi](#)

Salva & Apri
Salva
Salva & Chiudi
Annulla
Stampa
 Importa Cliente

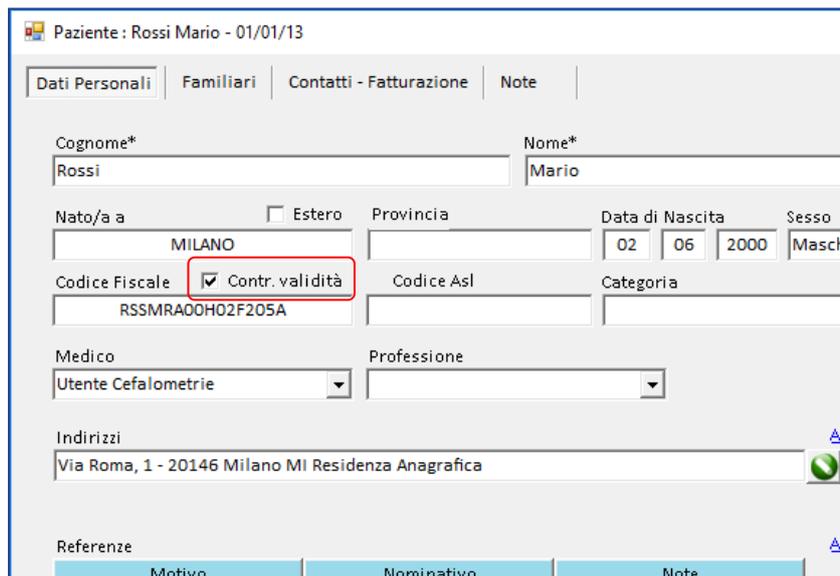
* Campi obbligatori

Nei dati personali inserire Nome, Cognome, Data di Nascita e Sesso.



Se non viene riportata la data di nascita, il software non visualizzerà gli intervalli di norma

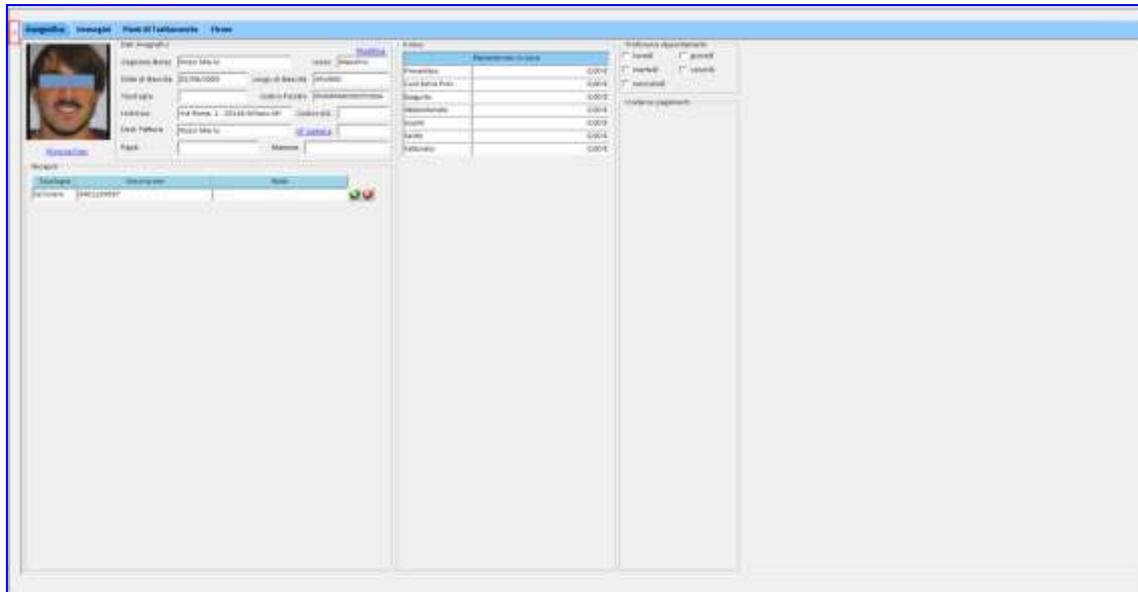
In fase di salvataggio viene effettuato un controllo sul codice fiscale. Togliere la spunta da “Contr. Validità” per non avere il messaggio di avviso.



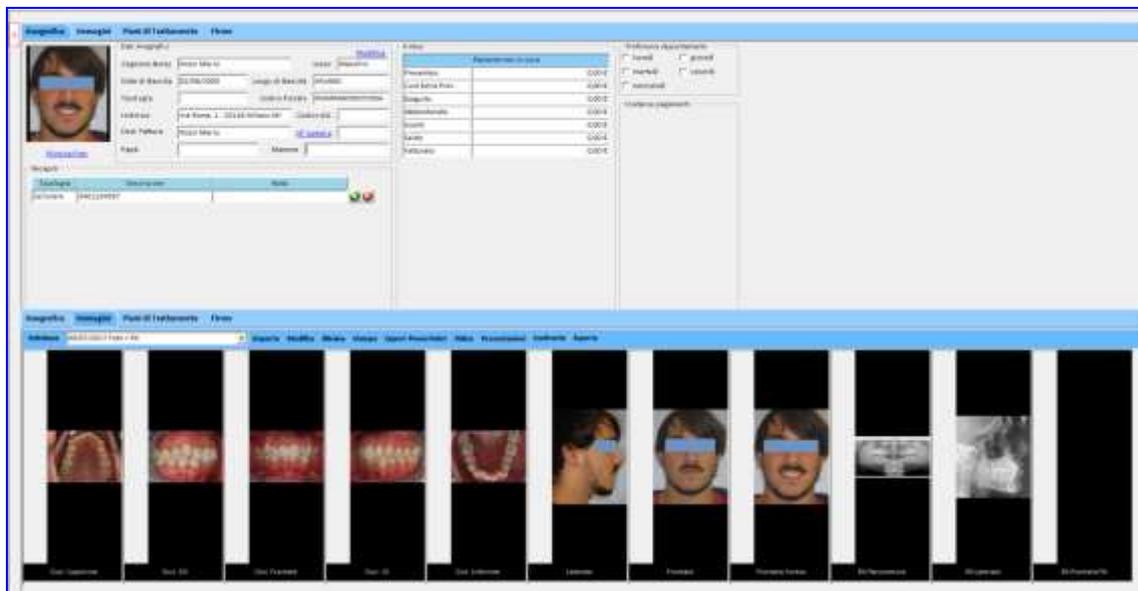
Premere salva e chiudi per memorizzare i dati.

Cartella Paziente

Per aprire la cartella clinica procedere con un doppio clic nel campo “Cognome e Nome”;



La cartella clinica può essere suddivisa in due parti premendo il pulsante 2. Questo permette all'utente di visualizzare due tipologie differenti di dati, oppure confrontare due dati della stessa tipologia.





Premendo invece la lente in corrispondenza del contatto del paziente, si apre l'anteprima.



Entrambe le opzioni consentono di gestire le cartelle dei pazienti.

Anagrafica

La prima tipologia di dati visibile in cartella è riferita all'anagrafica. Qui è possibile aggiungere una fototessera del paziente facendo un clic nel riquadro nero.

2
Anagrafica
Immagini
Piani di Trattamento
Firme

Dati Anagrafici [Modifica](#)

Cognome Nome Sesso

Data di Nascita Luogo di Nascita

Tipologia Codice Fiscale

Indirizzo Codice ASL

Dest. Fattura [N° Cartella](#)

Papà Mamma

[Elimina Foto](#)

Recapiti

Tipologia	Descrizione	Nota
Cellulare	3401234567	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>

L'immagine viene selezionata tra quelle disponibili nella cartella del paziente.

2
Anagrafica
Immagini
Piani di Trattamento
Firme



[Elimina Foto](#)

Dati Anagrafici [Modifica](#)

Cognome Nome Sesso

Data di Nascita Luogo di Nascita

Tipologia Codice Fiscale

Indirizzo Codice ASL

Dest. Fattura [N° Cartella](#)

Papà Mamma

Preferenze Appuntamenti

lunedì giovedì

martedì venerdì

mercoledì

Scadenze pagamenti

Recapiti

Tipologia	Descrizione	Nota
Cellulare	3401234567	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>

02/07/2017 Foto + Rt














03/07/2017 Tracciati Cefalometrici



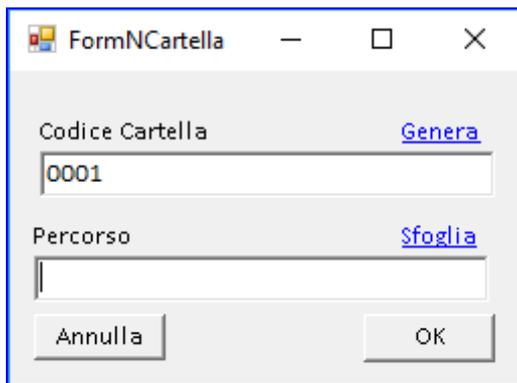




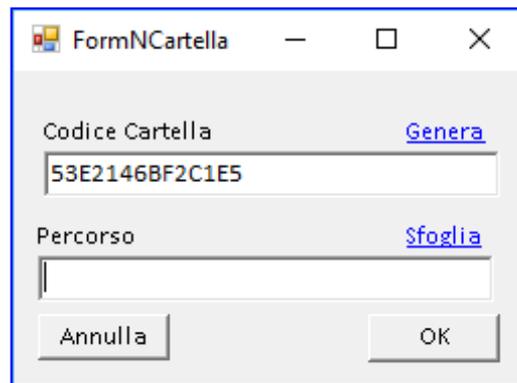

Ad ogni paziente può essere associato un numero di cartella ed un percorso tra i file del proprio PC. Per registrare un n° di cartella premere N°CARTELLA.



Digitare un numero (se esiste già una cartella di tipo cartaceo) o premere GENERA per avere una numerazione automatica dal programma.



Numerazione manuale



Numerazione generata dal software

Per associare un percorso, invece, premere SFOGLIA e cercare la cartella oppure digitare la destinazione.



Immagini

Gestione Serie

Nella cartella “Immagini” sono archiviate ed organizzate tutte le foto del paziente.
Le funzioni a disposizione sono:



- **Importa**, per acquisire una nuova serie di immagini;
- **Modifica**, per aggiungere, modificare o eliminare la serie di immagini;
- **Elimina**, per cancellare la serie e tutte le informazioni registrate;
- **Stampa**, per consegnare al paziente il fascicolo cartaceo o in pdf delle sue foto e radiografie;
- **Export PowerPoint ***, permette di esportare in un unico file PowerPoint tutte le immagini della serie;
- **Video**, avvia lo slide show di PowerPoint* con le immagini della serie selezionata;
- **Presentazioni ***, crea diverse presentazioni senza l'utilizzo di PowerPoint;
- **Confronta**, per mettere a confronto due o più serie del paziente. Spuntare le serie da mettere a confronto e selezionare il tipo di confronto da eseguire;
- **Esporta**, per esportare tutte le immagini contenute nella serie in file di formato standard.

IMPORTA

Premere IMPORTA per iniziare l'acquisizione dei file. I file supportati sono: bmp, jpg, png, TIFF.

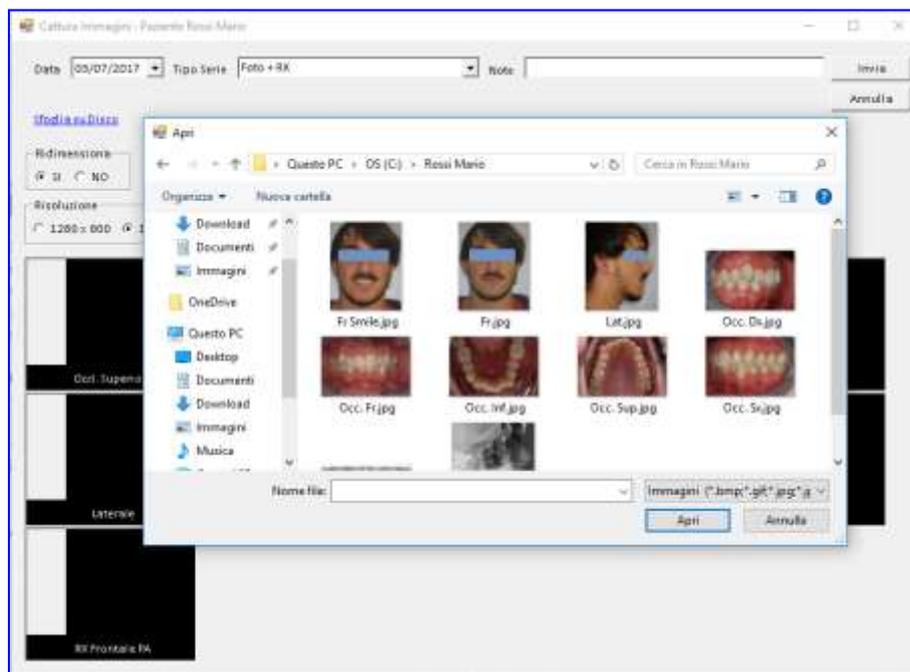


** L'esportazione in PowerPoint è attiva se la propria licenza è abilitata e se PowerPoint è correttamente installato nel proprio PC. Non è disponibile nella versione per MAC.*

Impostare la data delle foto/radiografie, selezionare la tipologia di serie da archiviare ed aggiungere una eventuale nota.

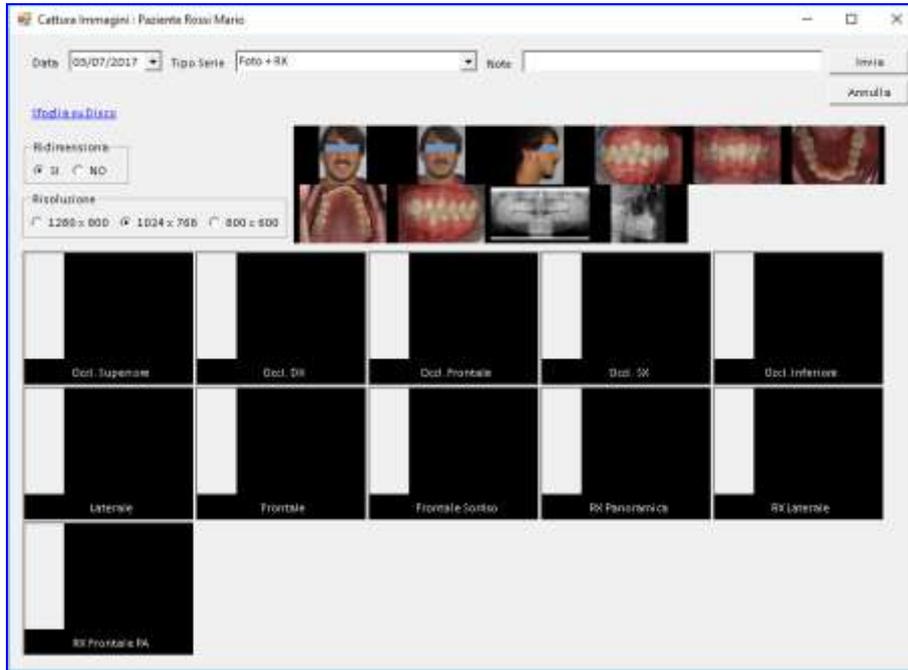


Premere SFOGLIA SU DISCO per cercare le immagini da importare.



Selezionare i file desiderati e premere APRI.

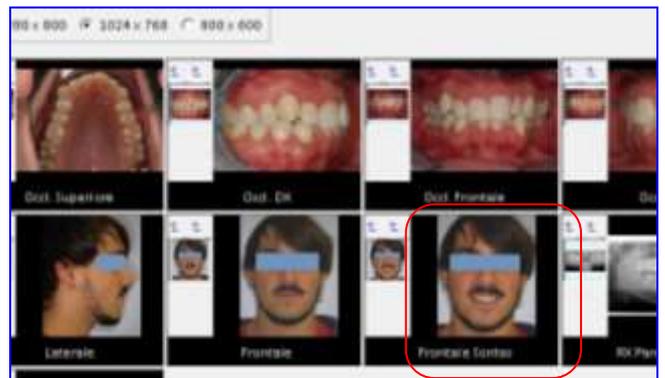
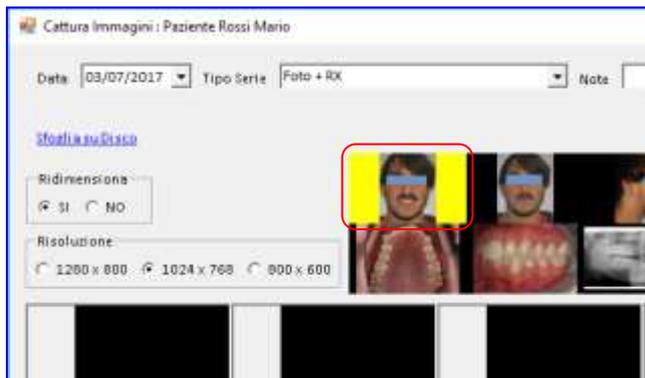
Tutte le foto selezionate vengono riportate nel riquadro di anteprima.



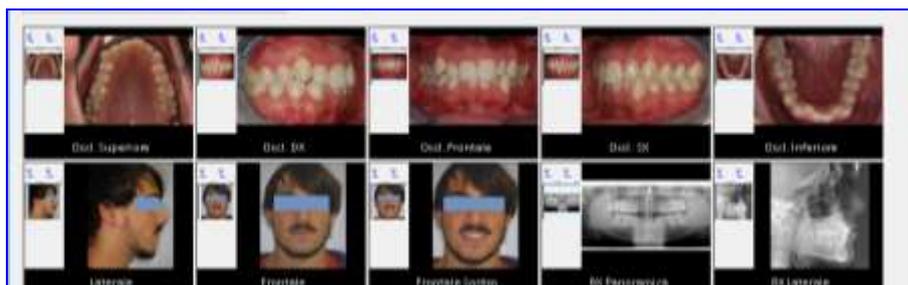
Il posizionamento delle immagini avviene in soli 2 clic:

1. Clic sull'anteprima

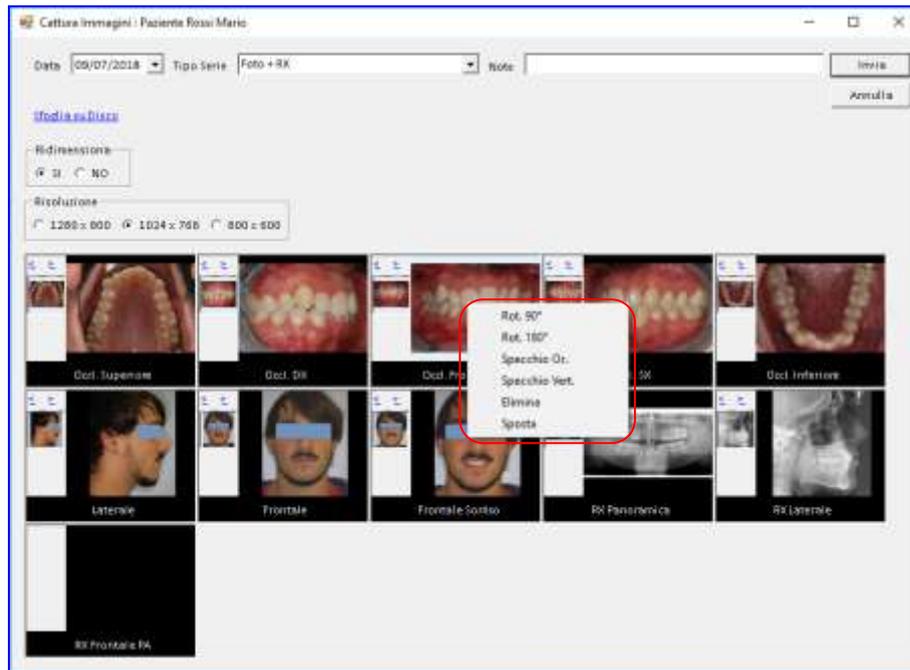
2. Clic nel box corretto



L'operazione va ripetuta per tutte le immagini da importare. Durante questa fase, Delta-Dent applica un ridimensionamento dei file per ridurre il peso.



Dopo aver collocato l'immagine, questa può essere ruotata o specchiata, per averla nel corretto orientamento. Utilizzare il tasto destro del mouse per aprire le opzioni.



Il trasferimento si completa premendo INVIO.



Si possono effettuare più importazioni di immagini, in relazione alle tipologie di serie desiderate

MODIFICA

Utilizzare il tasto MODIFICA per aggiungere o eliminare delle foto dalla serie.

Tramite questa funzione, si varia anche la data delle immagini e la nota.

Per rimuovere una foto, selezionarla e utilizzare il tasto destro. Scegliere l'opzione Elimina.



È importante ricordare che eliminare un'immagine sulla quale è stato realizzato un tracciato, comporta la perdita anche la sua cancellazione.

Per aggiungere una o più immagini, premere SFOGLIA SU DISCO e cercare le immagini, ripetendo le operazione relative all'importazione.

ELIMINA

Selezionare la serie di immagini da eliminare e premere ELIMINA. L'eliminazione della serie comporta la perdita di tutte le informazioni associate alle immagini, come il tracciato o le immagini utilizzate nella presentazione.

STAMPA

Premere STAMPA per stampare tutte le immagini del paziente. Selezionare il layout e confermare con SALVA & STAMPA.



EXPORT POWERPOINT

Selezionare la serie di immagini da esportare e premere Export PowerPoint.

VIDEO

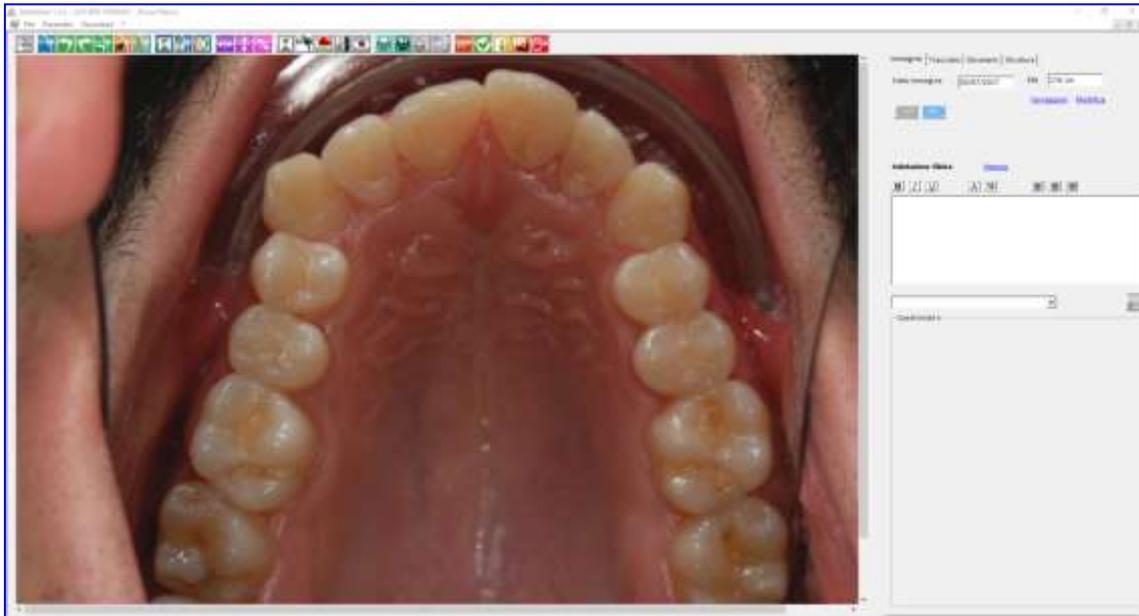
Premendo il pulsante, Delta Dent esegue automaticamente la presentazione con tutte le immagini del paziente.

PRESENTAZIONI

Utilizzando questo modulo si possono creare presentazioni del caso senza utilizzare altri software.

Gestione Immagine

Aprire con un doppio clic l'immagine desiderata.



Tra le funzioni di gestione si trovano i seguenti tasti:



Sulla destra sono disponibili le informazioni relative all'immagine (data ed età del paziente), un campo testuale per eventuali note e i tasti per passare all'immagine precedente o successiva.





Stampa Immagine

Stampa l'immagine aperta.



Anteprima di stampa



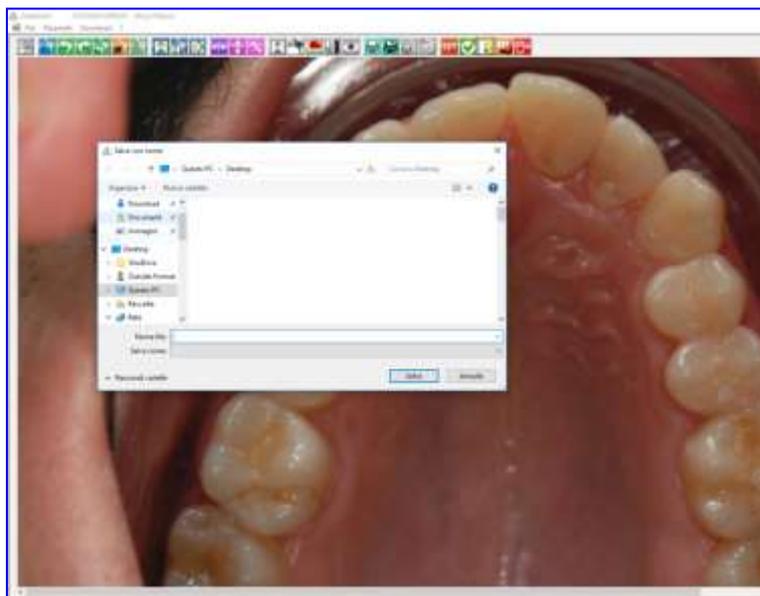
Salva

Premere per salvare le modifiche.

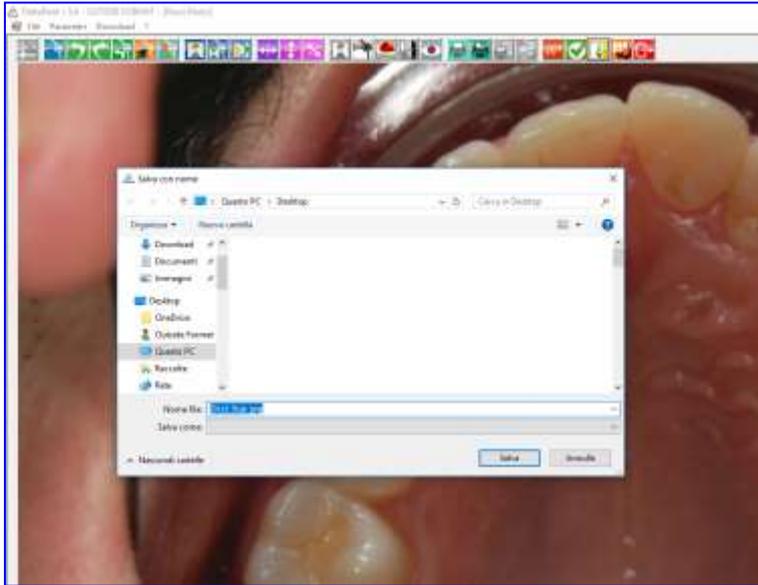


Esporta Immagine

Questa funzione è da utilizzare per esportare l'immagine in un file



Selezionare la cartella di destinazione.

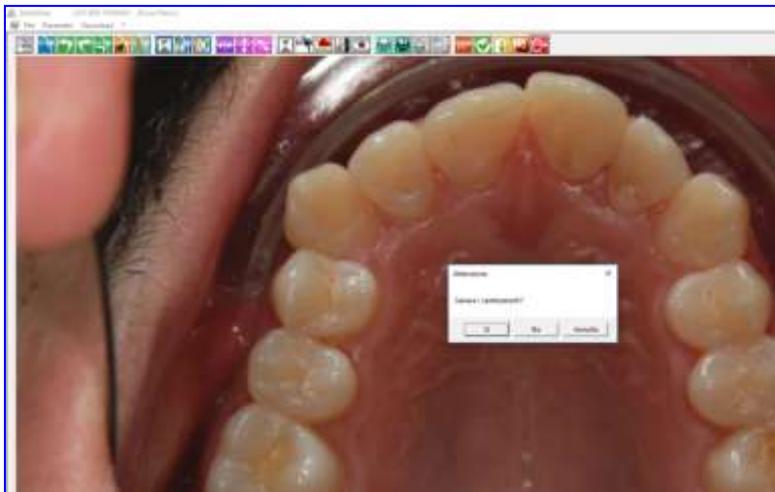


Specificare il nome del file da salvare e l'estensione richiesta (.png, .jpg, .bmp).
Premere SALVA.



Esci

Premere per chiudere l'immagine.



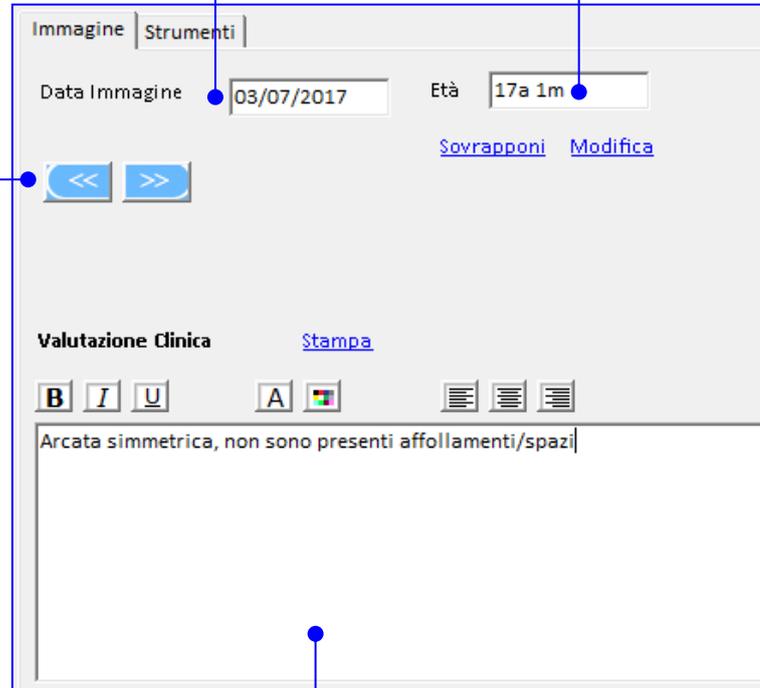
In caso di modifiche, un alert avvisa prima di chiudere l'immagine.
È possibile salvare i cambiamenti.

Altre funzioni sono riportate di seguito:

Data della foto. Può essere modificata.

Età del paziente calcolata dal software.

Tasti di navigazione foto.
Premendo il tasto,
vengono salvati
automaticamente i
cambiamenti

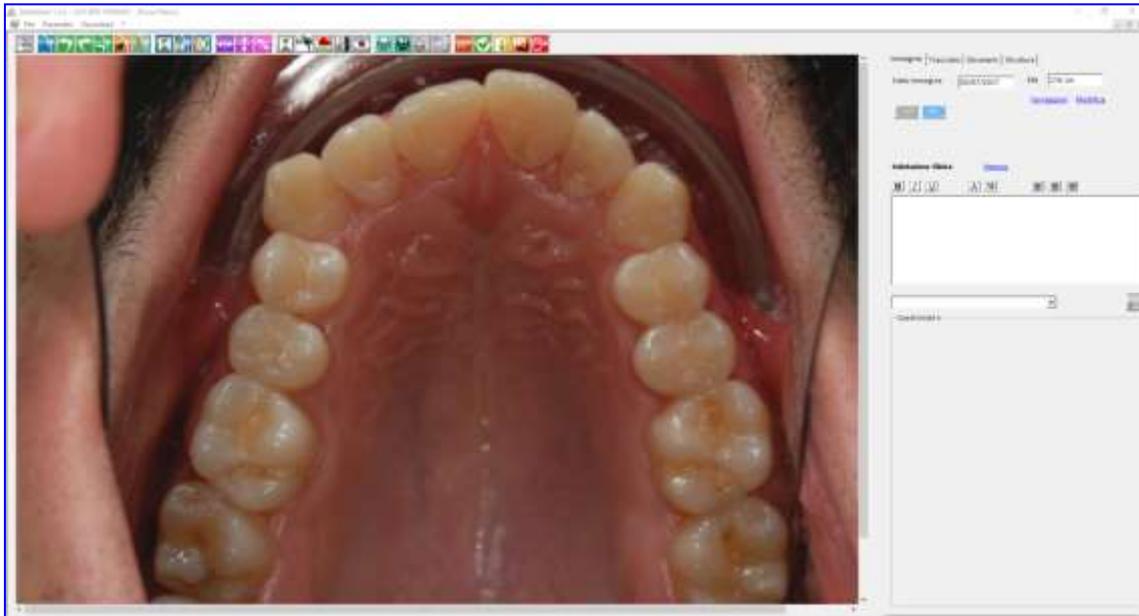


The screenshot shows a software interface with two tabs: "Immagine" and "Strumenti". Under "Immagine", there are two input fields: "Data Immagine" with the value "03/07/2017" and "Età" with the value "17a 1m". Below these fields are two navigation buttons: a left arrow and a right arrow. To the right of the "Età" field are two links: "Sovrapponi" and "Modifica". Below the navigation buttons is a section titled "Valutazione Clinica" with a "Stampa" link. Underneath is a text editor with a toolbar containing icons for Bold (B), Italic (I), Underline (U), Bold (A), and a color selection tool. The text area contains the text "Arcata simmetrica, non sono presenti affollamenti/spazi".

Spazio a disposizione per
inserire eventuali note
cliniche.

Editor Immagine

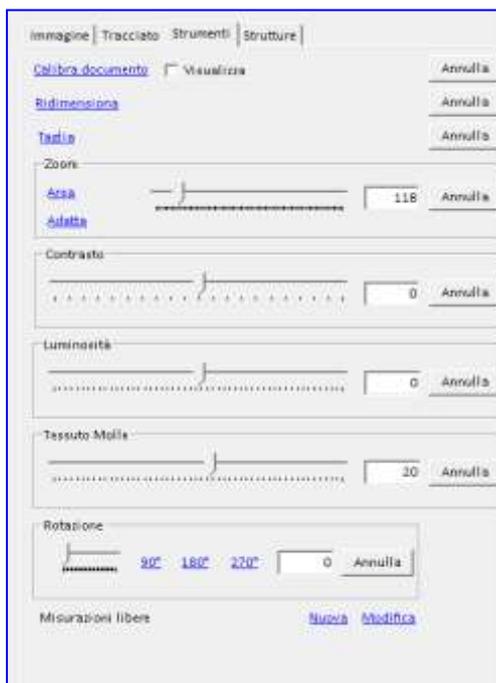
Aprire con un doppio clic l'immagine da modificare.



Gli strumenti che richiedono solo un clic per attivarli e disattivarli sono nella barra in alto.



Altri, che richiedono un dettaglio, si trovano nella scheda "Strumenti" situata sulla destra.





Specchio Orizzontale



Prima



Dopo



Specchio Verticale



Prima



Dopo



Specchio Obliquo



Prima



Dopo



Scala di Grigi



Prima



Dopo



Negativo



Prima



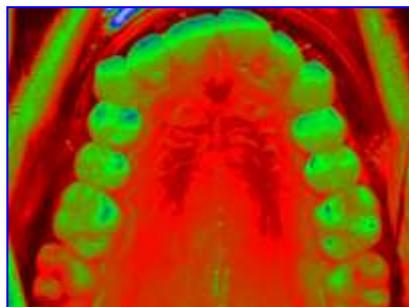
Dopo



Falso Colore



Prima



Dopo



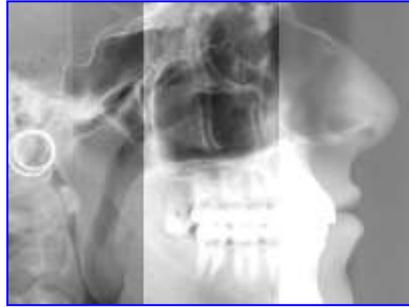
DELTA - DENT



Tessuto Molle (per Rx Laterale)



Prima



Dopo



Occhi Rossi



Prima

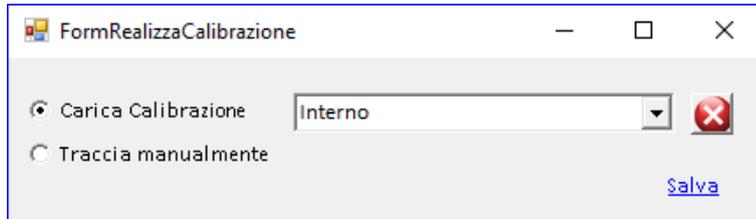


Dopo

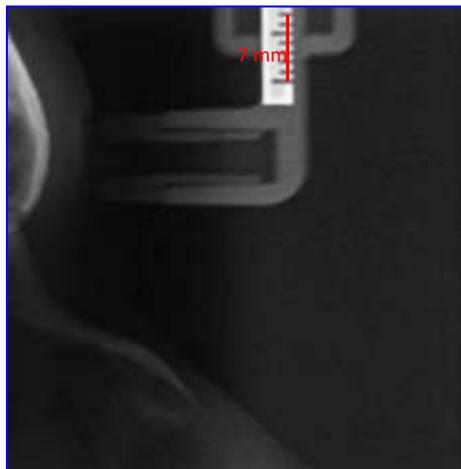
CALIBRA DOCUMENTO

La calibrazione è indispensabile per poter effettuare delle misurazioni lineari sulle immagini. Premere il tasto per avviare la calibrazione.

Se è stata memorizzata in precedenza una calibrazione (nel caso di RX), questa viene proposta dal sistema. In caso di prima calibrazione procedere come a pag. 37 (Traccia Manualmente).

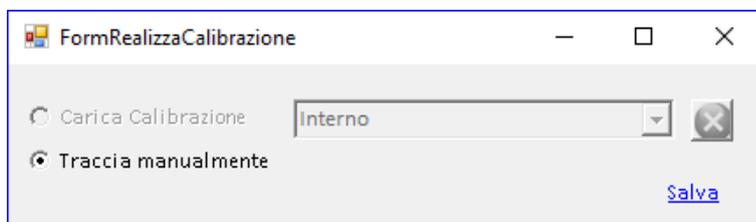


Per utilizzare una calibrazione archiviata, selezionarla e premere SALVA. Questa sarà visualizzata sull'immagine.



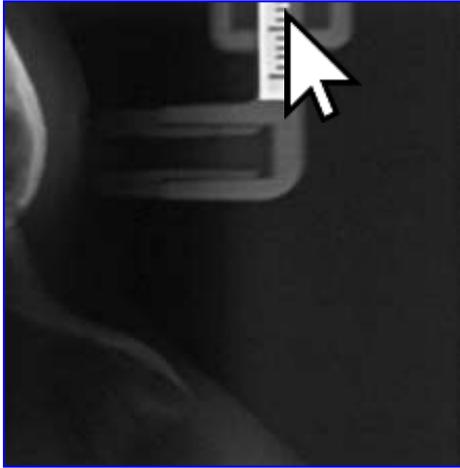
N.B. Utilizzare questa opzione solo se le immagini sono uguali e provengono dallo stesso radiografico.

Per eliminare una calibrazione archiviata, selezionarla e premere il tasto elimina .

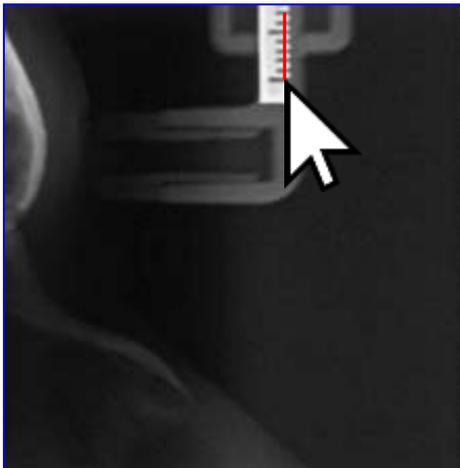


Per effettuare una nuova calibrazione, selezionare ""Traccia Manualmente"".

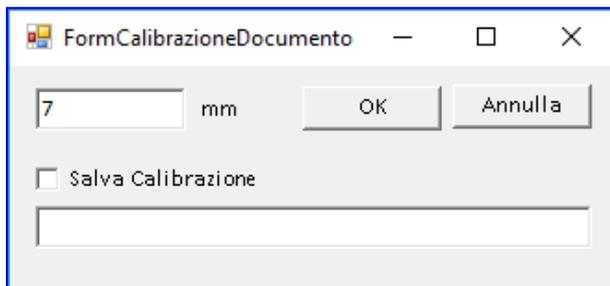
Posizionarsi con il puntatore del mouse in corrispondenza del punto iniziale del riferimento millimetrico. Fare un clic per iniziare.



Portare il puntatore del mouse sul punto finale del riferimento, e confermare con un clic. La linea rossa indica la distanza da valorizzare.

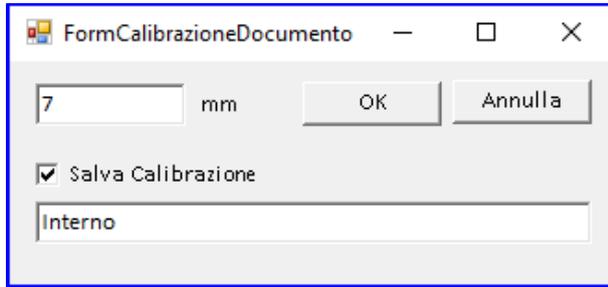


Indicare nella casella il valore in millimetri da assegnare al segmento segnato.



L'opzione "Salva Calibrazione" serve per memorizzare il valore e riutilizzarlo anche per altre lastre. Questo è possibile solo se si tratta di lastre e se sono uguali (stessa provenienza e stessa dimensione).

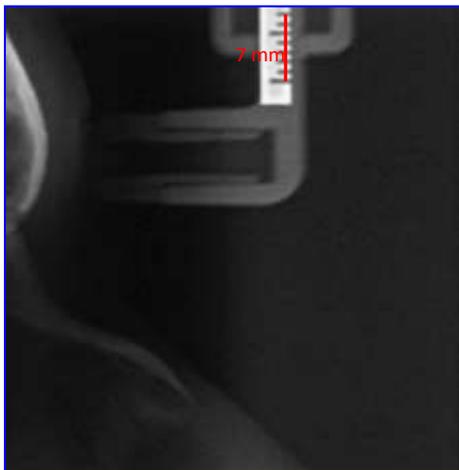
Spuntare il campo e digitare il nome da assegnare.



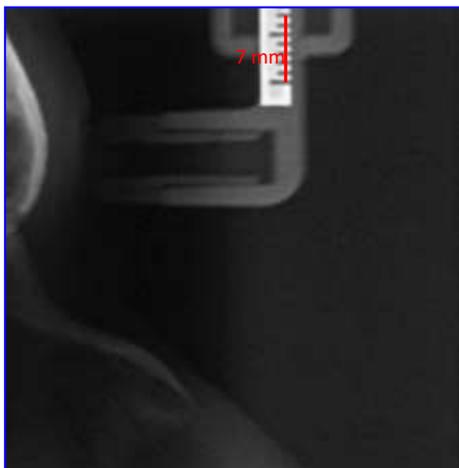
Per non usufruire di questa opzione, lasciare il campo deselezionato e non digitare la descrizione.

Confermare con OK o premere ANNULLA per ripetere l'operazione.

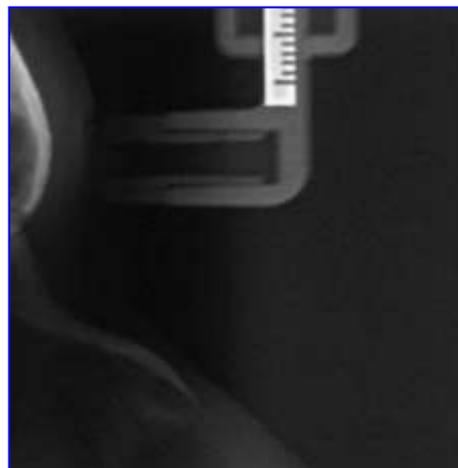
In caso di conferma dell'operazione, accanto alla linea appena tracciata viene visualizzato il valore assegnato.



In qualsiasi momento, in caso di errore, è possibile ripetere il processo di calibrazione. La casella "Visualizza" può essere selezionata o deselezionata per visualizzare o nascondere la calibrazione.



Visualizza selezionato



Visualizza deselezionato

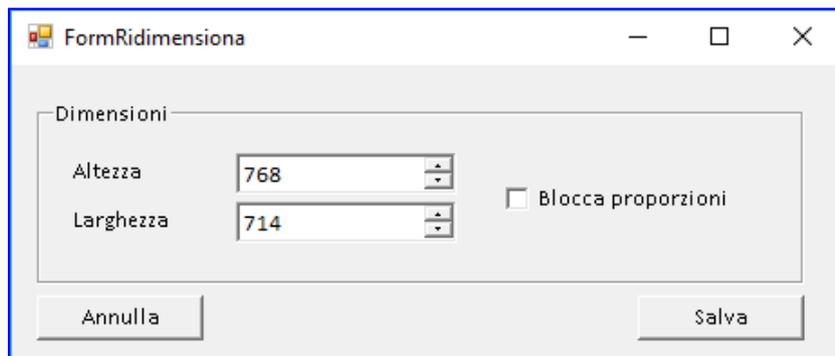
La funzione di calibrazione può essere avviata anche tramite il primo tasto presente in alto a sinistra.



Verificare fisicamente, attraverso la stampa, che le misure calibrate siano corrette.

RIDIMENSIONA

Questa funzione permette di ridimensionare le immagini acquisite.
Premere RIDIMENSIONA.



FormRidimensiona

Dimensioni

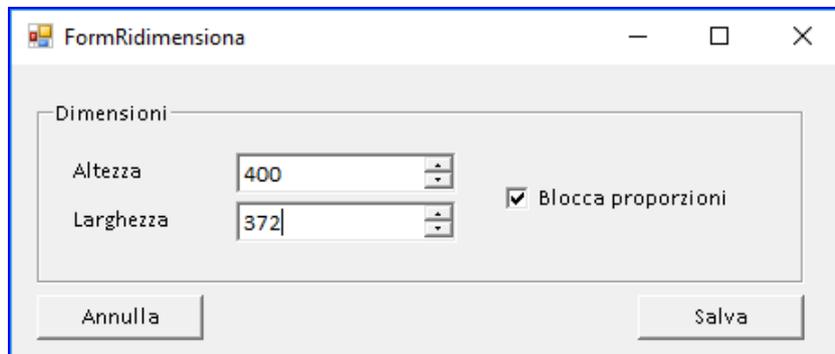
Altezza 768

Larghezza 714

Blocca proporzioni

Annulla Salva

Bloccare le proporzioni per evitare distorsioni dell'immagine.
Inserire uno solo dei due valori, il "blocco proporzioni" calcolerà il secondo valore.



FormRidimensiona

Dimensioni

Altezza 400

Larghezza 372

Blocca proporzioni

Annulla Salva

Confermare con SALVA. Premere invece ANNULLA per uscire dalla funzione.

TAGLIA

Lo strumento di taglio viene utilizzato per ricavare un dettaglio partendo da un'immagine iniziale.
Premere TAGLIA.
Selezionare l'area da ritagliare tenendo premuto il tasto sinistro del mouse e trascinando il cursore.



Rilasciare il tasto sinistro del mouse per confermare la selezione.



Confermare il taglio premendo SI'. Per effettuare un taglio diverso scegliere no e ripetere i passaggi.



CONTRASTO

Muovere il cursore per modificare il livello di contrasto. La modifica avverrà al rilascio del cursore.



Prima



Dopo

LUMINOSITA'

Muovere il cursore per modificare il livello di luminosità. La modifica avverrà al rilascio del cursore.



Prima



Dopo

TESSUTO MOLLE

Attivare il filtro con il tasto



Muovere il cursore per modificare l'intensità del filtro. La modifica avverrà al rilascio del cursore. Questo strumento è da utilizzarsi se precedentemente è stato attivato il tasto



Prima



Dopo

ROTAZIONE

Muovere il cursore per modificare la rotazione. La modifica avverrà al rilascio del cursore. In alternativa, premere le rotazioni preimpostate (90° - 180° - 270°).



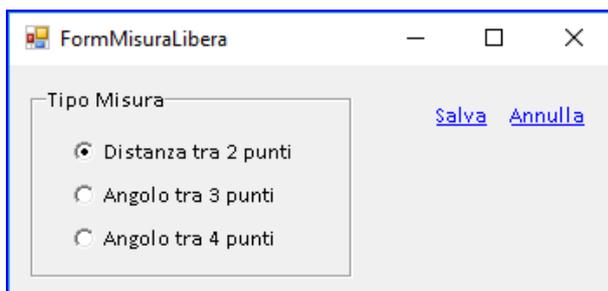
Prima



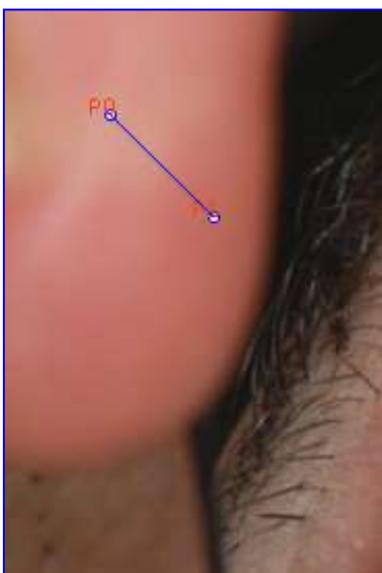
Dopo

MISURE LIBERE

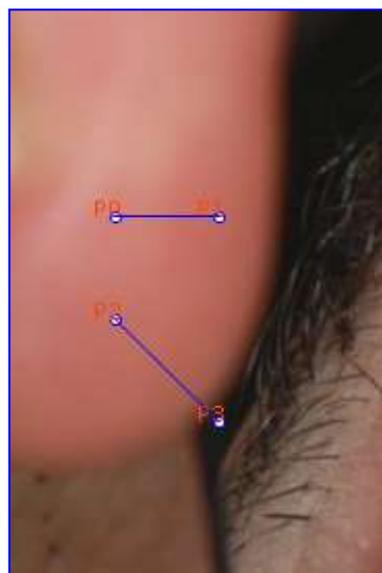
Questo tool consente di effettuare delle misure lineari e angolari. Le misure lineari sono possibili solo se l'immagine è stata calibrata in precedenza. Premere NUOVA.



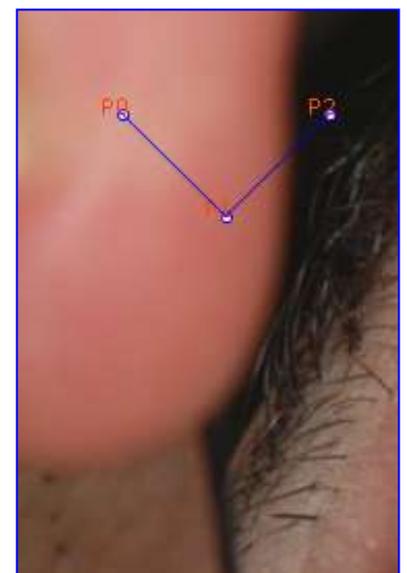
Selezionare il tipo di misurazione da effettuare e premere SALVA.



Distanza 2 Punti

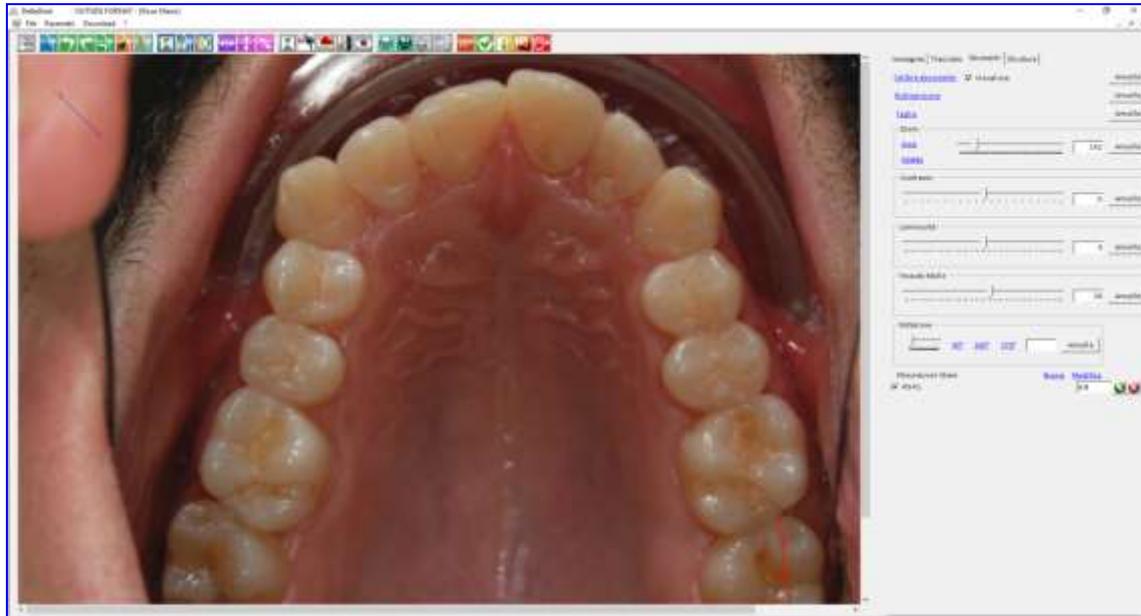


Angolo 4 Punti

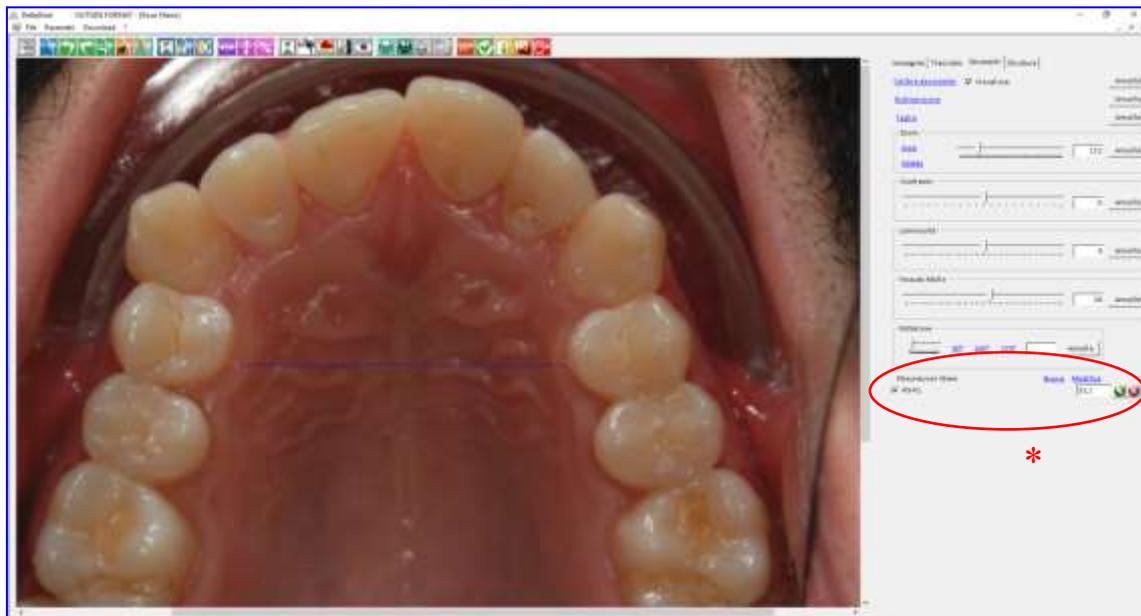


Angolo 3 Punti

Viene così generata la misurazione.



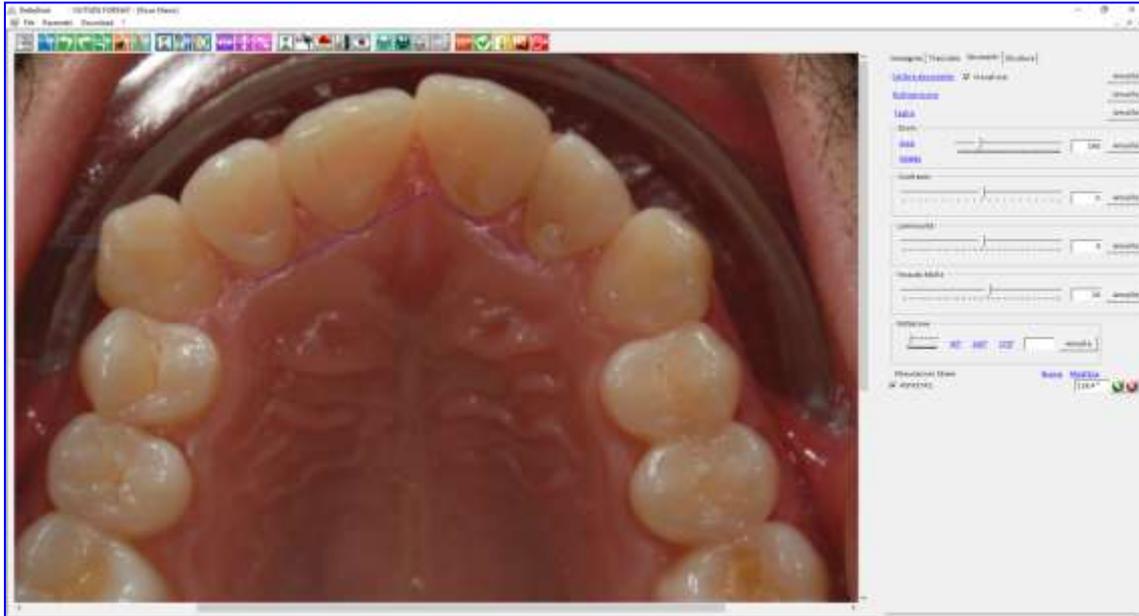
È opportuno premere MODIFICA per collocare i punti nella posizione desiderata.



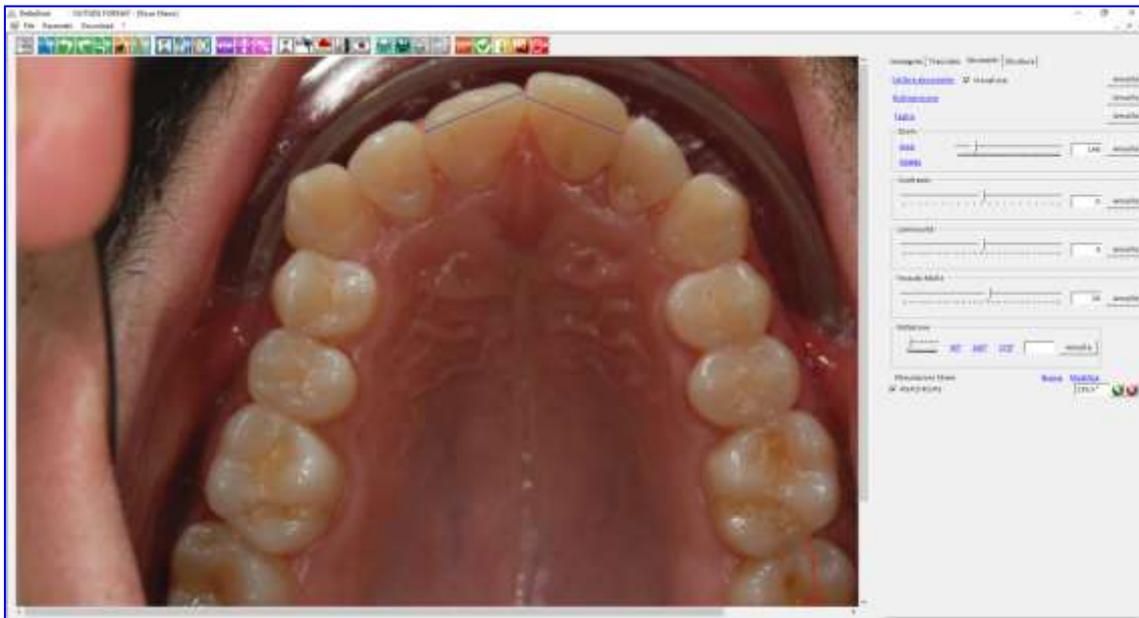
Distanza 2 Punti

*





Angolo 3 Punti



Angolo 4 Punti

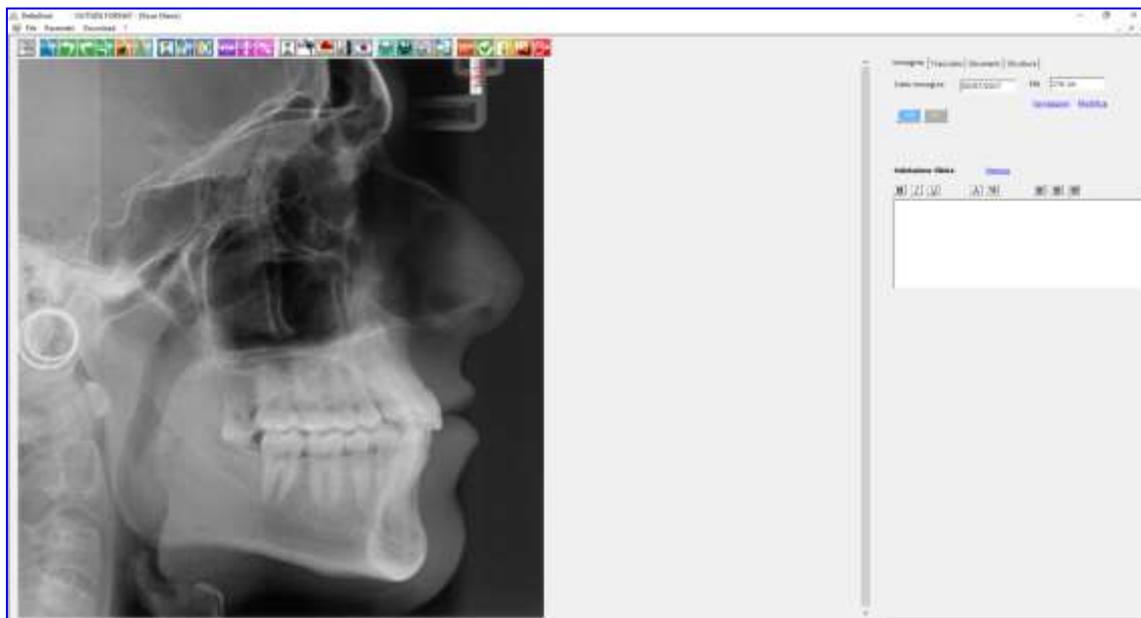
Tracciato RX Laterale

Realizzazione Tracciato

Aprire la cartella del paziente.



Selezionare con un doppio clic l'immagine sulla quale si desidera realizzare il tracciato.



Per realizzare un tracciato, si utilizzano i tasi posti nella parte alta della videata.

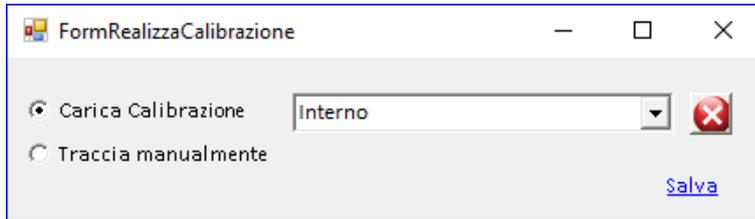




Calibrazione

Premere il tasto per avviare la calibrazione

Se è stata memorizzata in precedenza una calibrazione, questa viene proposta dal sistema. In caso di prima calibrazione procedere come a pag. 47 (Traccia Manualmente).

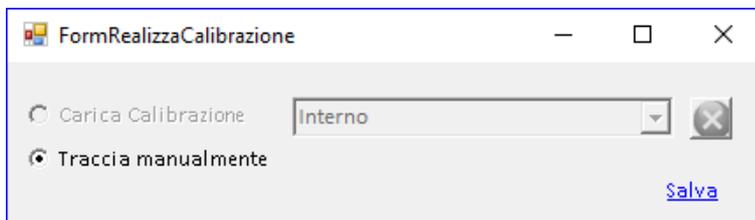


Per utilizzare una calibrazione archiviata, selezionarla e premere SALVA. Questa sarà visualizzata sull'immagine.



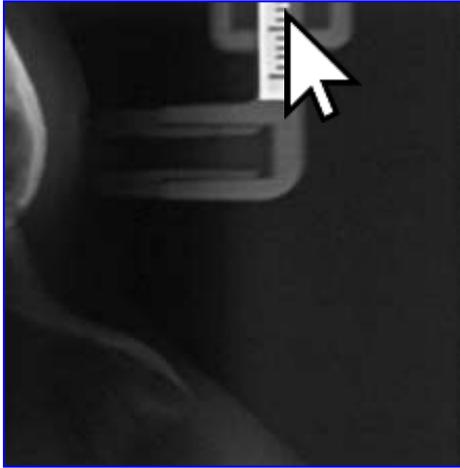
N.B. Utilizzare questa opzione solo se le immagini sono uguali e provengono dallo stesso radiografico.

Per eliminare una calibrazione archiviata, selezionarla e premere il tasto elimina .

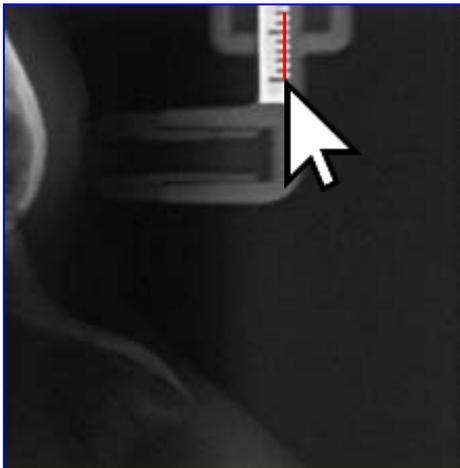


Per effettuare una nuova calibrazione, selezionare ""Traccia Manualmente"".

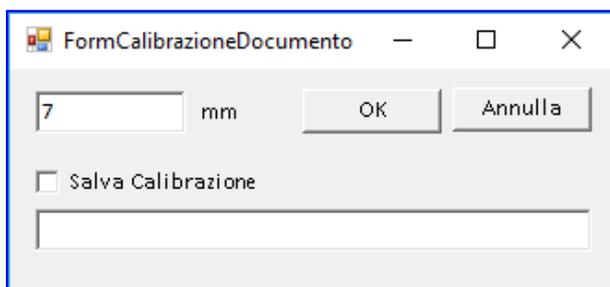
Posizionarsi con il puntatore del mouse in corrispondenza del punto iniziale del riferimento millimetrico. Fare un clic per iniziare.



Portare il puntatore del mouse sul punto finale del riferimento, e confermare con un clic. La linea rossa indica la distanza da valorizzare.

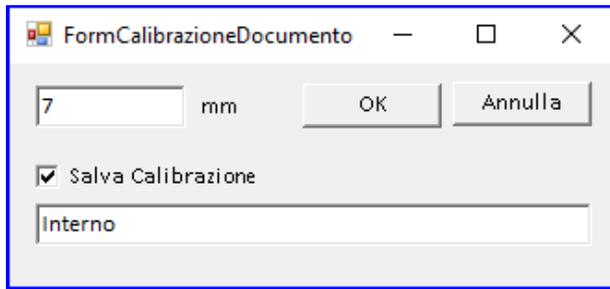


Indicare nella casella il valore in millimetri da assegnare al segmento segnato.

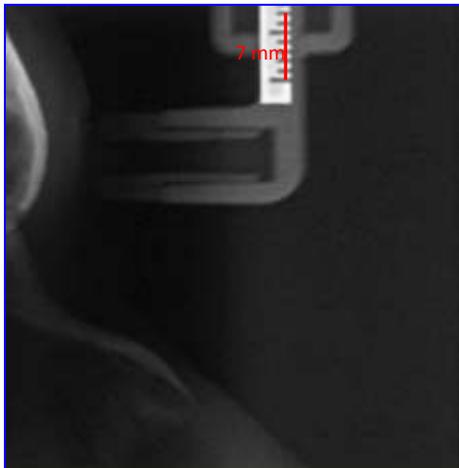


L'opzione "Salva Calibrazione" serve per memorizzare il valore e riutilizzarlo anche per altre lastre. Questo è possibile solo se si tratta di lastre e se sono uguali (stessa provenienza e stessa dimensione).

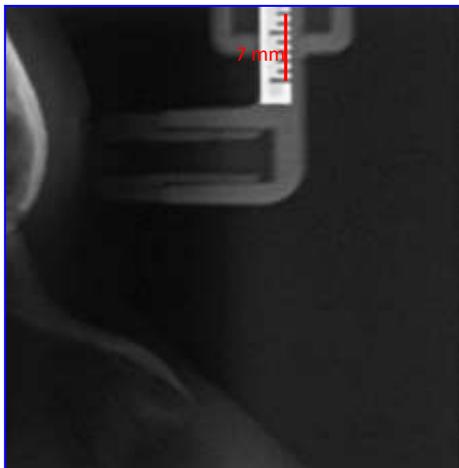
Spuntare il campo e digitare il nome da assegnare.



Per non usufruire di questa opzione, lasciare il campo deselezionato e non digitare la descrizione. Confermare con OK o premere ANNULLA per ripetere l'operazione. In caso di conferma dell'operazione, accanto alla linea appena tracciata viene visualizzato il valore assegnato.



In qualsiasi momento, in caso di errore, è possibile ripetere il processo di calibrazione. La casella "Visualizza" può essere selezionata o deselezionata per visualizzare o nascondere la calibrazione.



Visualizza selezionato



Visualizza deselezionato

Verificare fisicamente, attraverso la stampa, che le misure calibrate siano corrette.



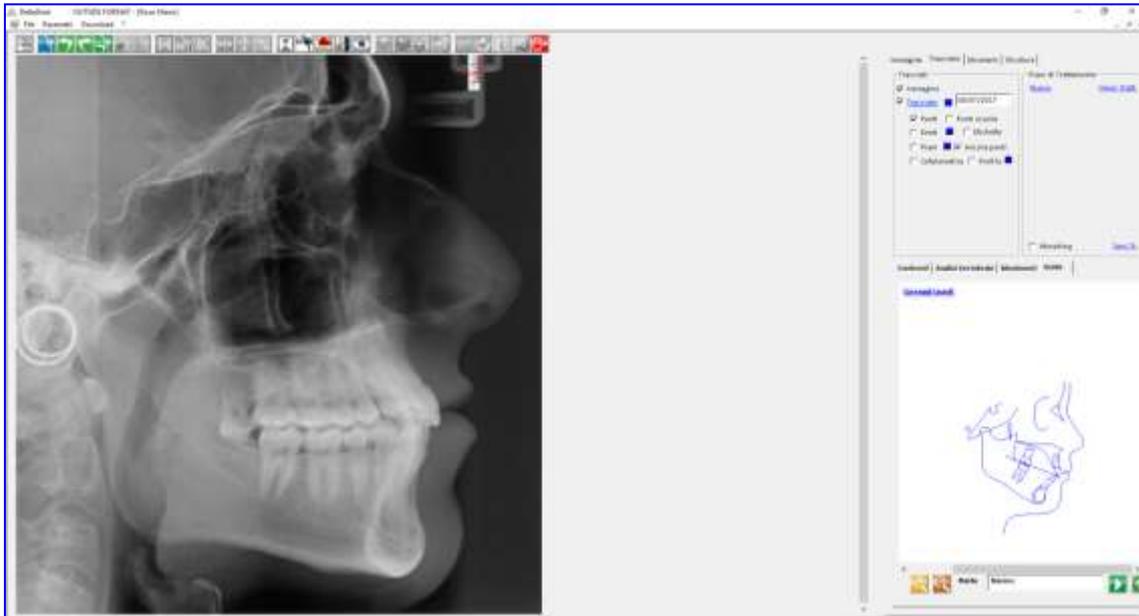
Inizia Tracciato

Premere il tasto per iniziare la procedura guidata.

La form che si apre, consente di scegliere la metodica con i relativi parametri, e la fase del tracciato. I check permettono di personalizzare il tracciato da realizzare, aggiungendo o rimuovendo elementi dentali, piani, vertebre.

Confermare la scelta premendo SALVA.

Sulla destra si attiva la scheda “Tracciato” con tutte le relative opzioni di visualizzazione, e in basso la guida che mostra la sequenza dei punti da collocare.

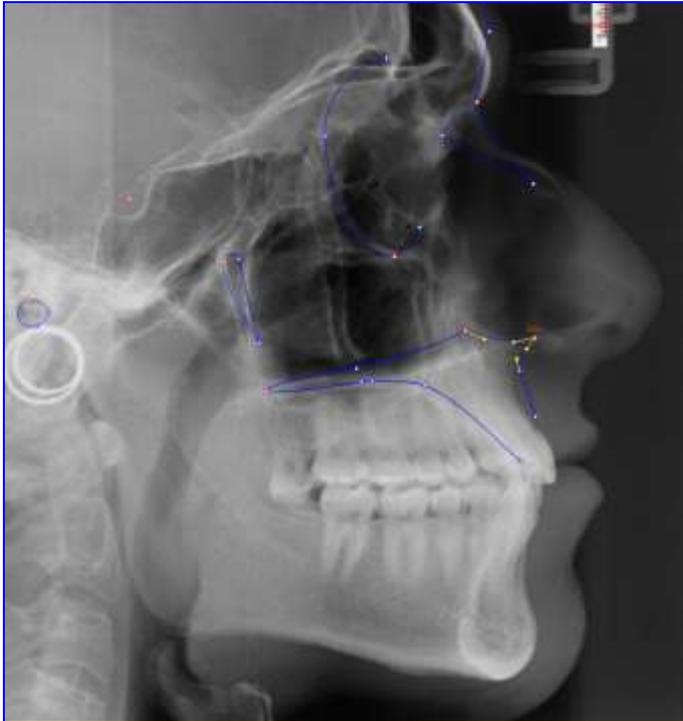


Fissare il punto richiesto dal software facendo un clic sulla lastra nel punto individuato.



Ripetere la procedura appena descritta anche per i successivi punti.

Proseguendo con il posizionamento, il software disegna le strutture anatomiche.



Per correggere la posizione dei punti appena fissati, premere CORREGGI I PUNTI visibile sulla guida.



Durante il posizionamento dei punti, può rendersi necessario utilizzare i seguenti tasti:



Indietro

In caso di errata collocazione del punto, premere il tasto indietro.



Avanti

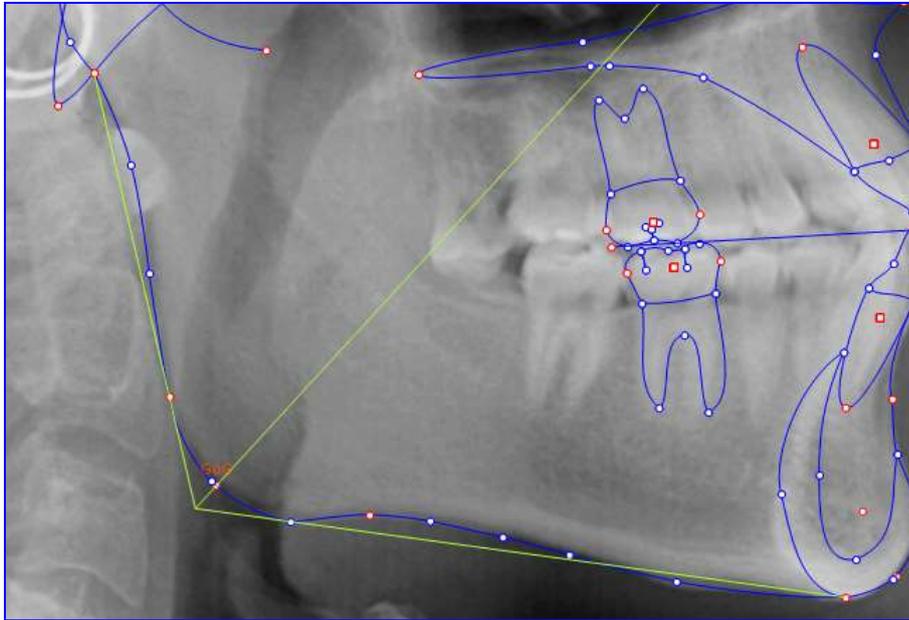
Per confermare la posizione proposta dal software, premere il tasto avanti.



Riavvia

Premere il tasto riavvia per ricominciare a posizionare i punti senza variare la scuola e i parametri impostati in precedenza.

Terminato il posizionamento di tutti i punti richiesti, il software è in grado di posizionare eventuali punti costruiti (ad es. Go, Gn, Xi, DC). Nell'esempio che segue, si riconosce la bisettrice dell'angolo formato dalle tangenti al ramo e al corpo mandibolare, che determina la posizione di Goniocentro secondo l'analisi di Gianni.



A questo punto, il software effettua un salvataggio automatico del tracciato.

L'ultima fase per completare il tracciato, è quella di correzione dei punti.

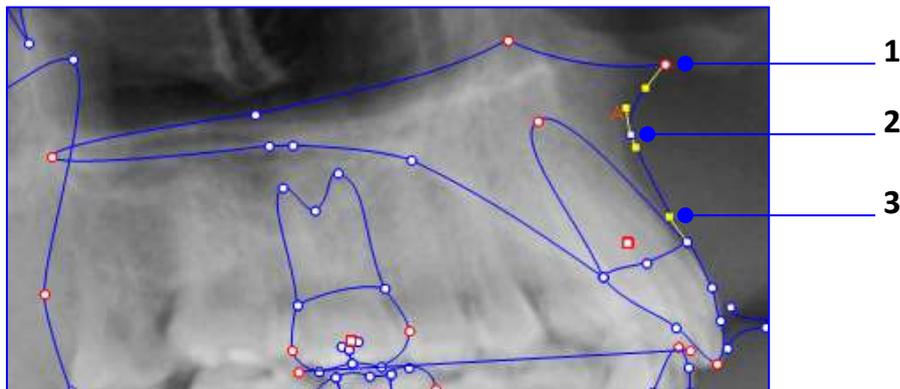


Correggi

Premere il tasto per iniziare le modifiche.

In un tracciato ci sono tre tipologie di punti, facilmente riconoscibili dal diverso colore.

1. Punti Rossi: delimitano ciascuna struttura anatomica. Il loro movimento determina la modifica di tutta la struttura di cui fa parte;
2. Punti con il colore del tracciato: sono punti che vengono spostati in maniera indipendente. La loro modifica può comportare anche la variazione di punti costruiti eventualmente coinvolti;
3. Punti Gialli: sono i punti che consentono di dare una corretta forma alle strutture anatomiche.



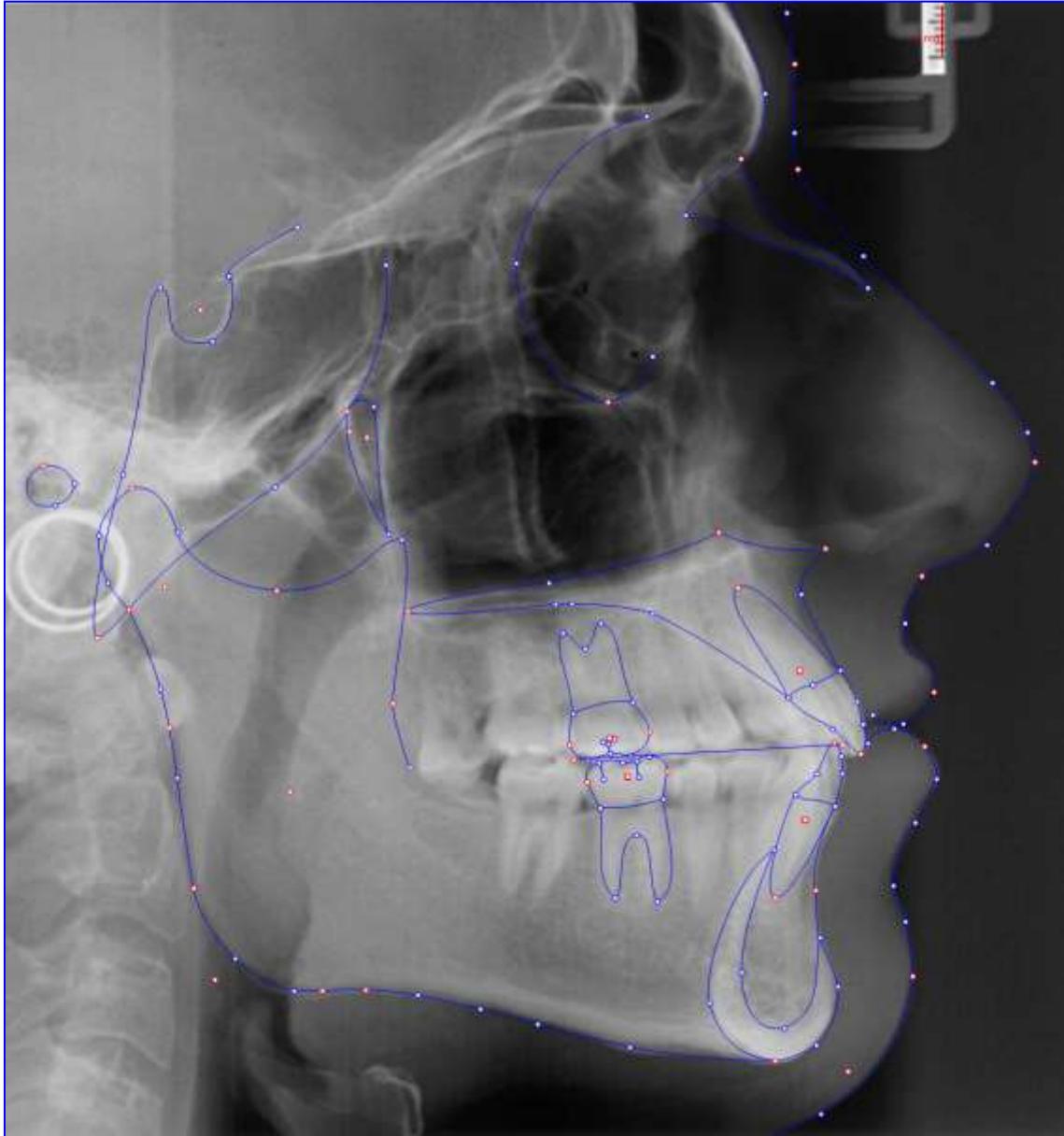


Procedere nel seguente ordine per correggere il tracciato:

1. Muovere i punti rossi;
2. Muovere i punti con il colore del tracciato;
3. Muovere i punti gialli.

È opportuno salvare le modifiche di tanto per evitare di perdere il lavoro svolto in caso di problemi al PC.

Il risultato finale è il seguente.

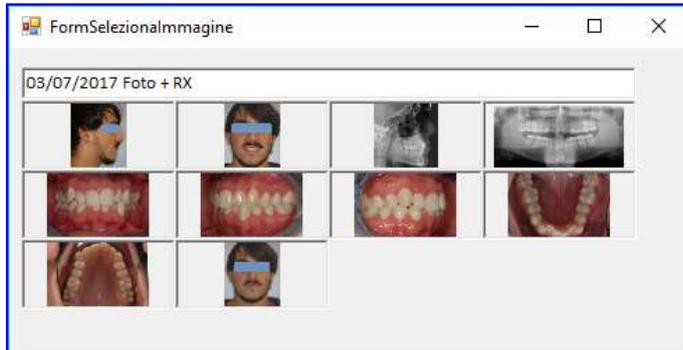


Per rifinire i punti cutanei, è consigliato sovrapporre la fotografia laterale del paziente.

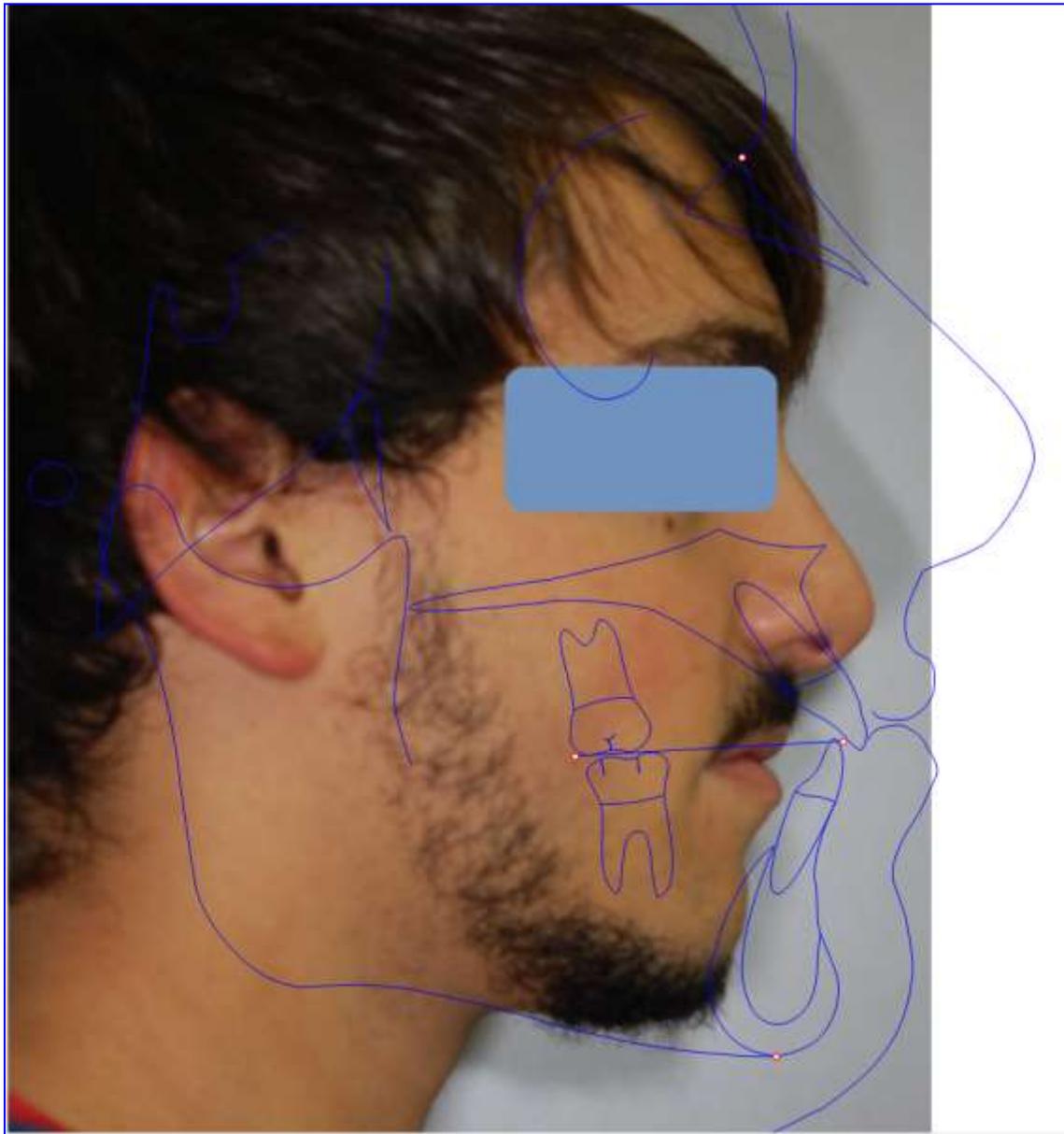


Sovrapponi Foto (su lastra Latero-Laterale)

Premendo il tasto, si apre il pannello di selezione della foto da sovrapporre.

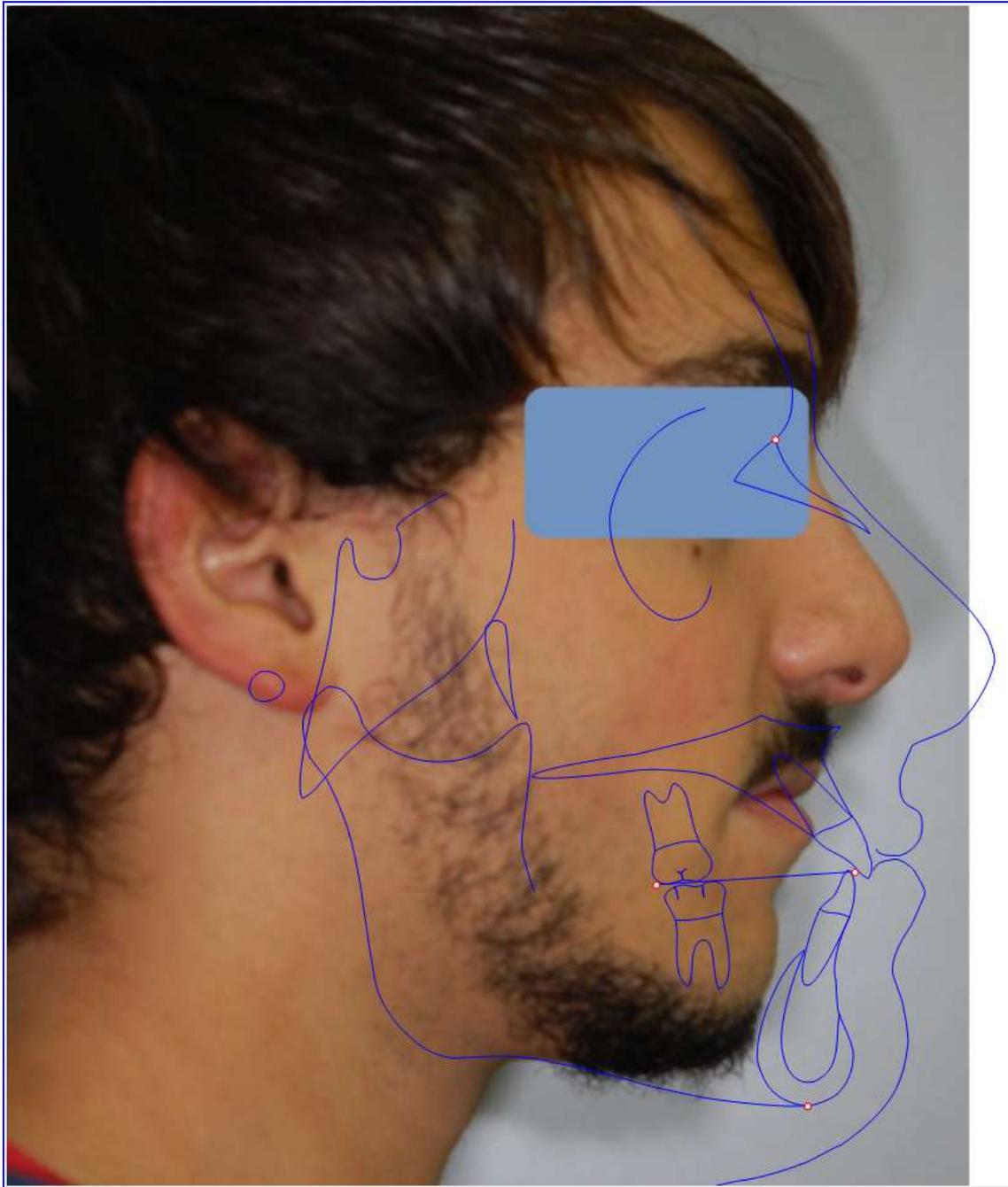


Selezionare con un doppio clic la foto da utilizzare.

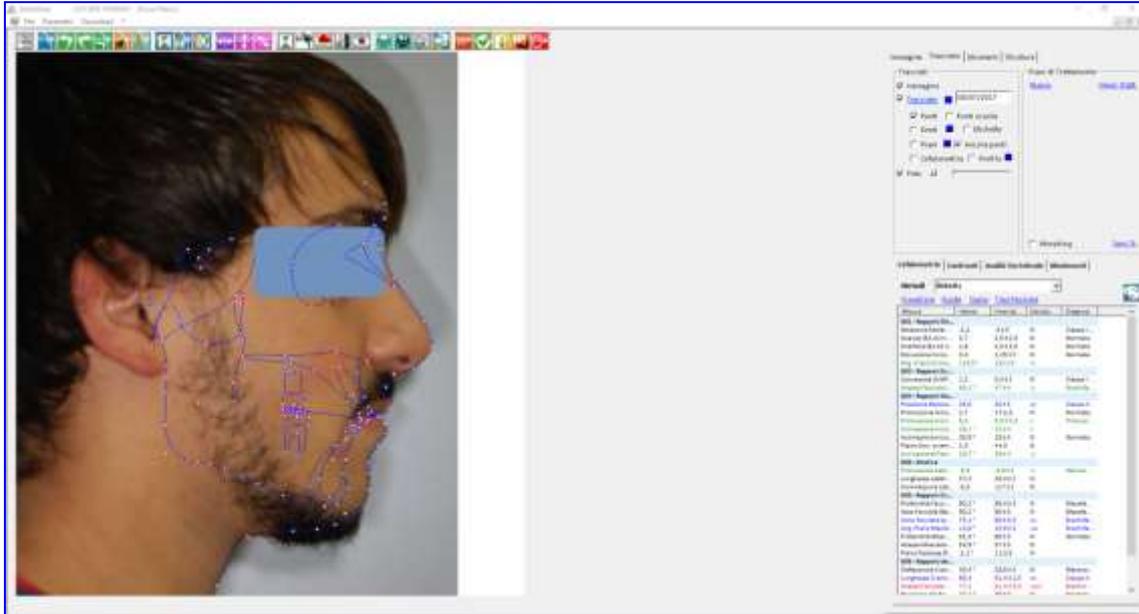




Muovere i punti rossi (N ed Me) per posizionare il tracciato sopra la fotografia.

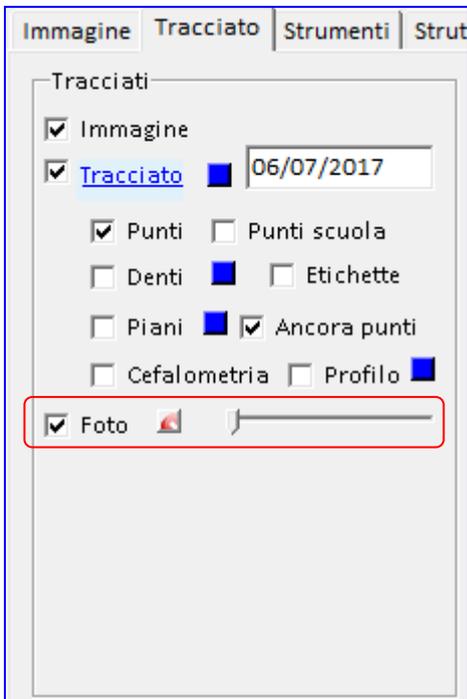


Fissati i due punti, si possono apportare ulteriori modifiche con il tasto CORREGGI.



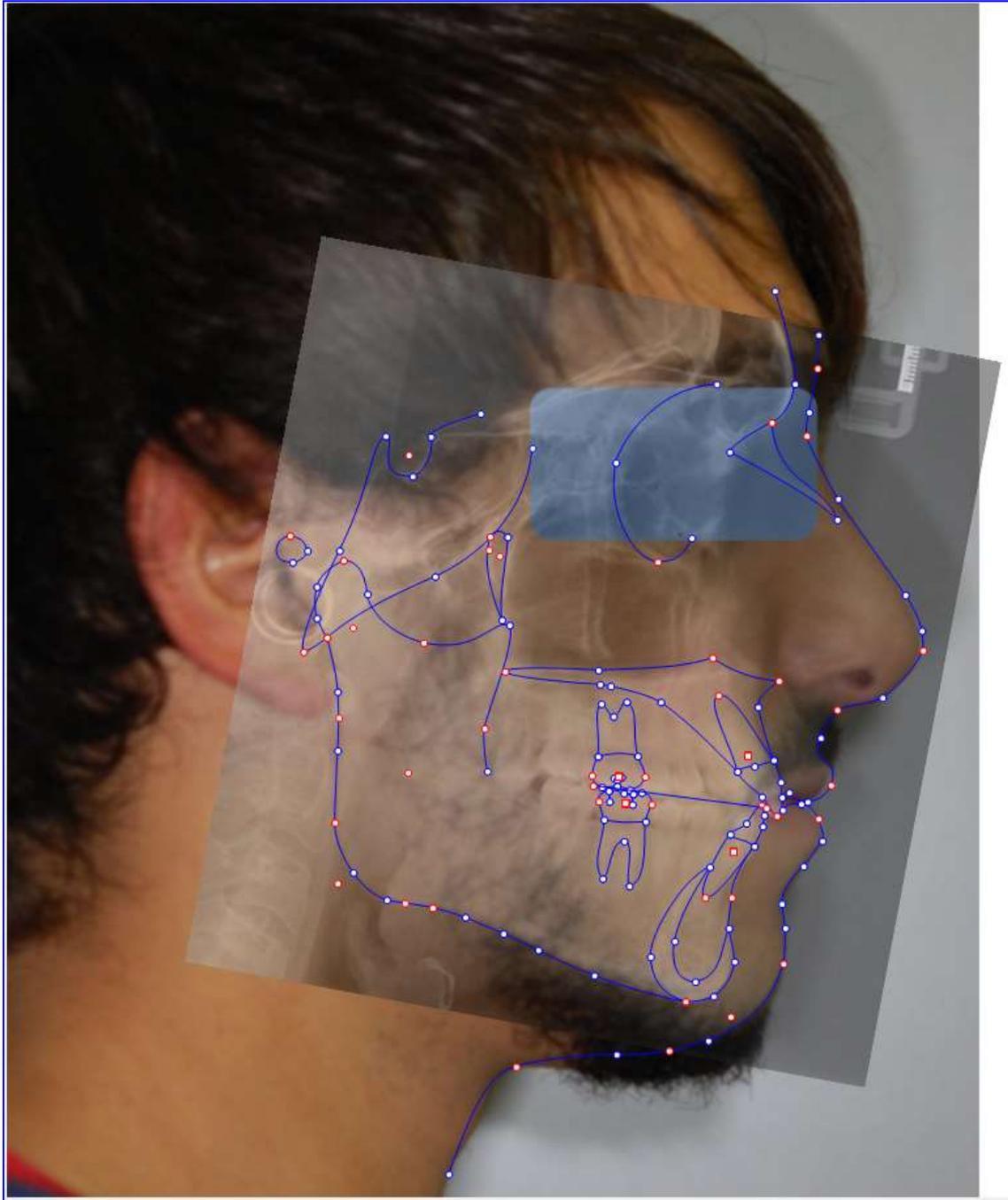
I punti N ed Me, essendo di rotazione per adattare la foto, non si possono correggere.

Per verificare il corretto posizionamento della foto, si utilizza il cursore FOTO che si è appena attivato.





Muovendo il cursore verso destra si aumenta la trasparenza della foto.



In caso di errato posizionamento della foto, è possibile:

- Eliminare la foto e ripetere la sovrapposizione.
- Correggere la sovrapposizione.

Eliminare la foto

Premere il tasto rosso accanto a Foto.



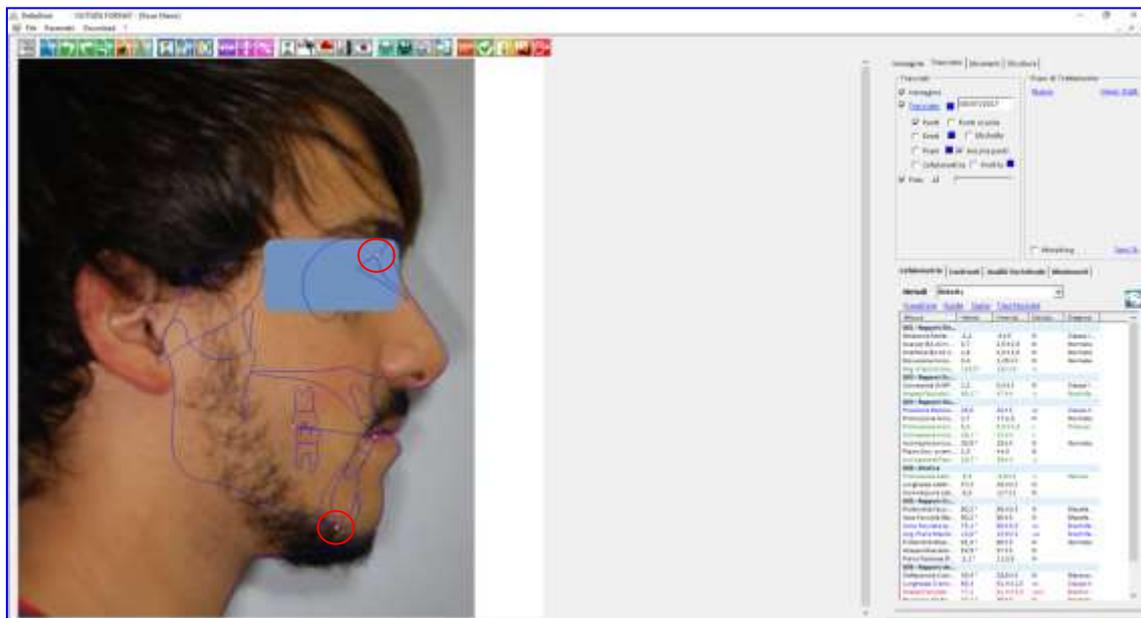
Correggere la sovrapposizione



Rotazione

Premere il tasto rotazione.

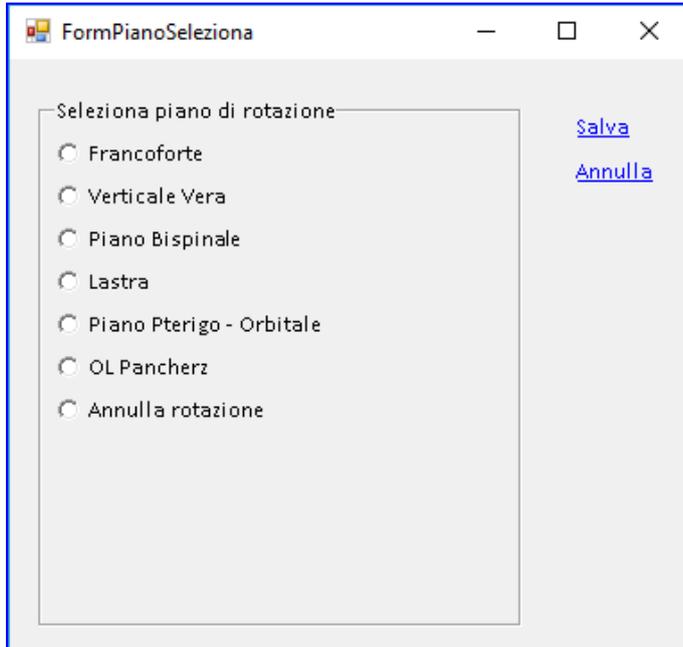
I punti N ed Me tornano ad essere mobili.



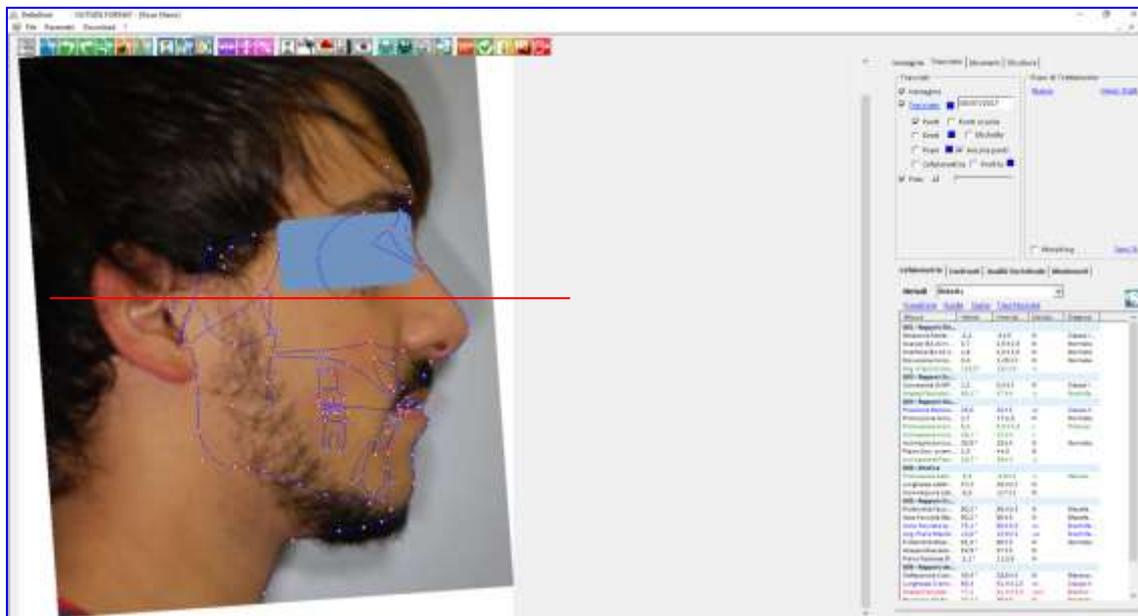
Muoverli per ruotare e adattare il tracciato alla foto.


Orienta

Il tasto orienta si utilizza per orientare il tracciato, anche con la foto sovrapposta, secondo un piano di riferimento come ad esempio il piano di Francoforte.

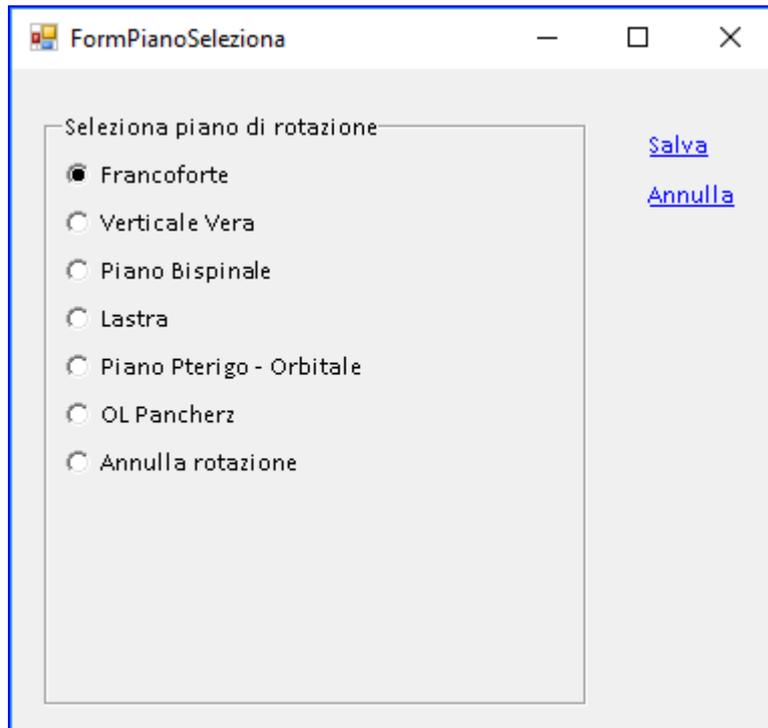


Selezionare il piano di riferimento e premere SALVA. Nell'esempio è stato utilizzato Francoforte.



Affinché l'orientamento risulti corretto, è necessario che i punti di riferimenti siano stati correttamente posizionati.

Per modificare il piano di riferimento, o annullare la rotazione, premere nuovamente il tasto ORIENTA.

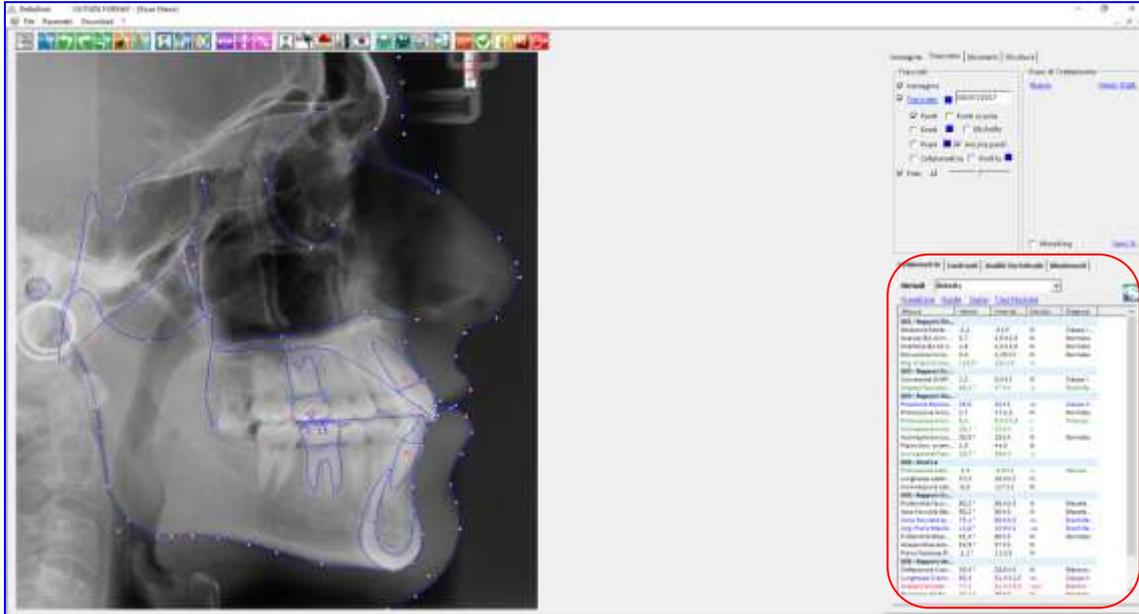


Selezionare un piano differente, o Annulla rotazione. Premere SALVA per confermare la scelta

Terminata la fase realizzativa, si possono analizzare i valori e impostare le preferenze di layout per le esportazioni e le stampe.



I valori cefalometrici calcolati dal software sono riportati in basso a destra.



Cefalometria | Confronti | Analisi Vertebrale | Movimenti

Metodi: **Ricketts**

[Visualizza](#) [Guida](#) [Copia](#) [Tipo Facciale](#)

Misura	Valore	Interval...	Deviaz...	Diagnosi
G01 - Rapporti De...				
Relazione Molar...	-2,2	-3 ± 3	N	Classe I...
Overjet (B1-A1 H...	3,7	2,5 ± 2,5	N	Normale
Overbite (B1-A1 V...	1,8	2,5 ± 2,5	N	Normale
Estrusione Incisi...	0,4	1,25 ± 2	N	Normale
Ang. Interincisivo...	123,0°	132 ± 6	-x	
G02 - Rapporti Sc...				
Convessità (A-NP...	1,3	0,4 ± 2	N	Classe I...
Altezza Facciale I...	40,1°	47 ± 4	-x	Brachifa...
G03 - Rapporti De...				
Posizione Molare...	26,0	20 ± 3	xx	Classe II
Protrusione Incis...	2,7	1 ± 2,3	N	Normale
Protrusione Incis...	6,3	3,5 ± 2,3	x	Protrusi...
Inclinazione Incis...	26,1°	22 ± 4	x	
Inclinazione Incis...	30,9°	28 ± 4	N	Normale
Piano Occl. a ram...	2,3	4 ± 3	N	
Inclinazione Pian...	18,7°	26 ± 4	-x	
G04 - Estetica				
Protrusione Labi...	-5,9	-3,6 ± 2	-x	Retrusi...
Lunghezza Labbr...	27,4	26,4 ± 2	N	
Commessura Lab...	-2,5	-2,7 ± 2	N	
G05 - Rapporti Cr...				
Profondità Facci...	90,2°	89,4 ± 3	N	Mesofa...
Asse Facciale (Ba...	90,2°	90 ± 3	N	Mesofa...
Cono Facciale (a...	75,1°	68 ± 3,5	xx	Brachifa...
Ang. Piano Mandi...	14,8°	23,6 ± 4	-xx	Brachifa...
Profondità Masc...	91,3°	90 ± 3	N	Normale
Altezza Mascella...	54,9°	57 ± 3	N	
Piano Palatale (P...	-2,1°	1 ± 3,5	N	
G06 - Rapporti de...				
Deflessione Cran...	30,4°	28,6 ± 3	N	Mesoce...
Lunghezza Cranic...	66,4	61,4 ± 2,5	xx	Classe II
Altezza Facciale ...	77,1	61,4 ± 3,3	xxxx	Brachic...
Posizione del Pa...	74,2°	75 ± 3	N	Normale

Nero: norma (0 deviazioni standard)
 Verde: 1 deviazione standard
 Blu: 2 deviazioni standard
 Rosso: oltre 3 deviazioni standard



All'interno del tab "Cefalometria" sono disponibili 4 funzioni.

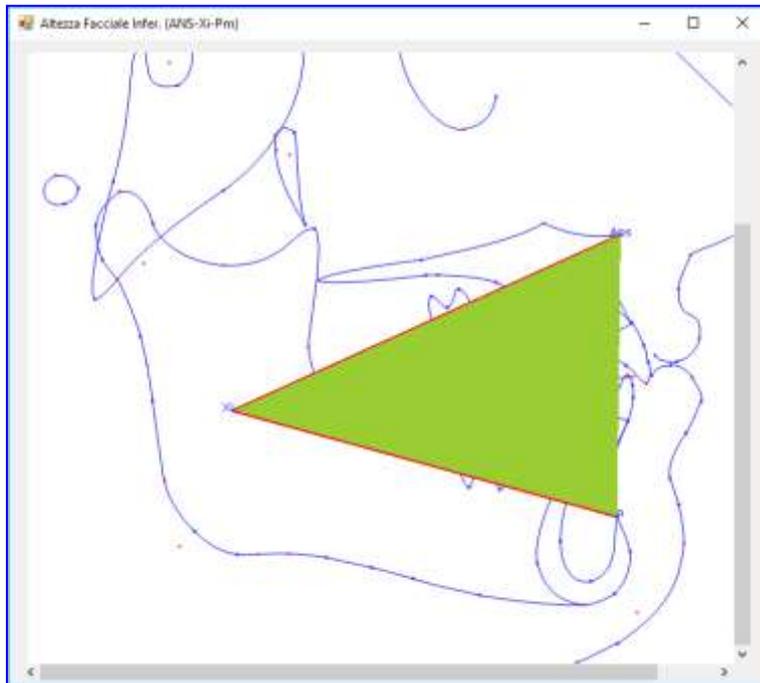
1. VISUALIZZA

Permette di visualizzare la tabella più grande.

Misura	Valore	Intervallo Norma	Deviazione	Diagnosi
G01 - Rapporti Dentali				
Relazione Molare (AS-S6)	-2,2	-3 ± 3	N	Classe I Dental
Overjet (B1-A1 Horiz.)	3,7	2,5 ± 2,5	N	Normale
Overbite (B1-A1 Vert.)	1,8	2,5 ± 2,5	N	Normale
Estrusione Incisivo Inf. (B1-Oct.)	0,4	1,25 ± 2	N	Normale
Ang. Intermassico (A1 - B1 angle)	123,0°	122 ± 8	↔	
G02 - Rapporti Scheletrici				
Convessità (A-NPog)	1,3	-0,4 ± 2	N	Classe I Ossee
Altezza Facciale Infer. (ANS-Xi-Pr)	40,1°	47 ± 4	↔	Brachifacciale
G03 - Rapporti Dentoscheletrici				
Posizione Molare Superiore	25,0	20 ± 3	↔	Classe II
Protrusione Incisivo Inf. (B1-APog)	2,7	1 ± 2,5	N	Normale
Protrusione Incisivo Sup. (A1-APog)	6,3	3,5 ± 2,3	↔	Protrusione
Inclinazione Incisivo Inferiore	25,1°	22 ± 4	↔	
Inclinazione Incisivo Superiore	30,9°	28 ± 4	N	Normale
Piano Oct. a ramo mandibolare	2,3	4 ± 8	N	
Inclinazione Piano Occlusale	18,7°	26 ± 4	↔	
G04 - Estetica				
Protrusione Labiale (LI-PoPog)	-5,8	-3,8 ± 2	↔	Retrusione Labiale
Lunghezza Labbro Superiore	27,4	26,4 ± 2	N	
Commissura Labiale	-2,5	-2,7 ± 2	N	
G05 - Rapporti Craniofacciali				
Profondità Facciale (FoOr-MPog)	90,2°	89,4 ± 3	N	Mesofacciale
Asse Facciale (BaN-PTOr)	90,2°	90 ± 3	N	Mesofacciale
Cono facciale (angolo conico)	75,1°	68 ± 3,5	↔	Brachifacciale
Ang. Piano Mandibolare (GocMe-PoOr)	14,8°	22,6 ± 4	↔	Brachifacciale
Profondità Mascellare (FoOr-NA)	91,3°	90 ± 3	N	Normale
Altezza Mascellare (N-CF-A)	54,9°	57 ± 3	N	
Piano Palatale (FoOr-ANS-PNS)	-2,1°	1 ± 2,5	N	
G06 - Rapporti delle Strutture Profonde				
Deflessione Cranica (BaN-PoOr)	30,4°	28,8 ± 3	N	Mesofacciale

2. GUIDA

Selezionare una misura e premere GUIDA per visualizzare la costruzione.

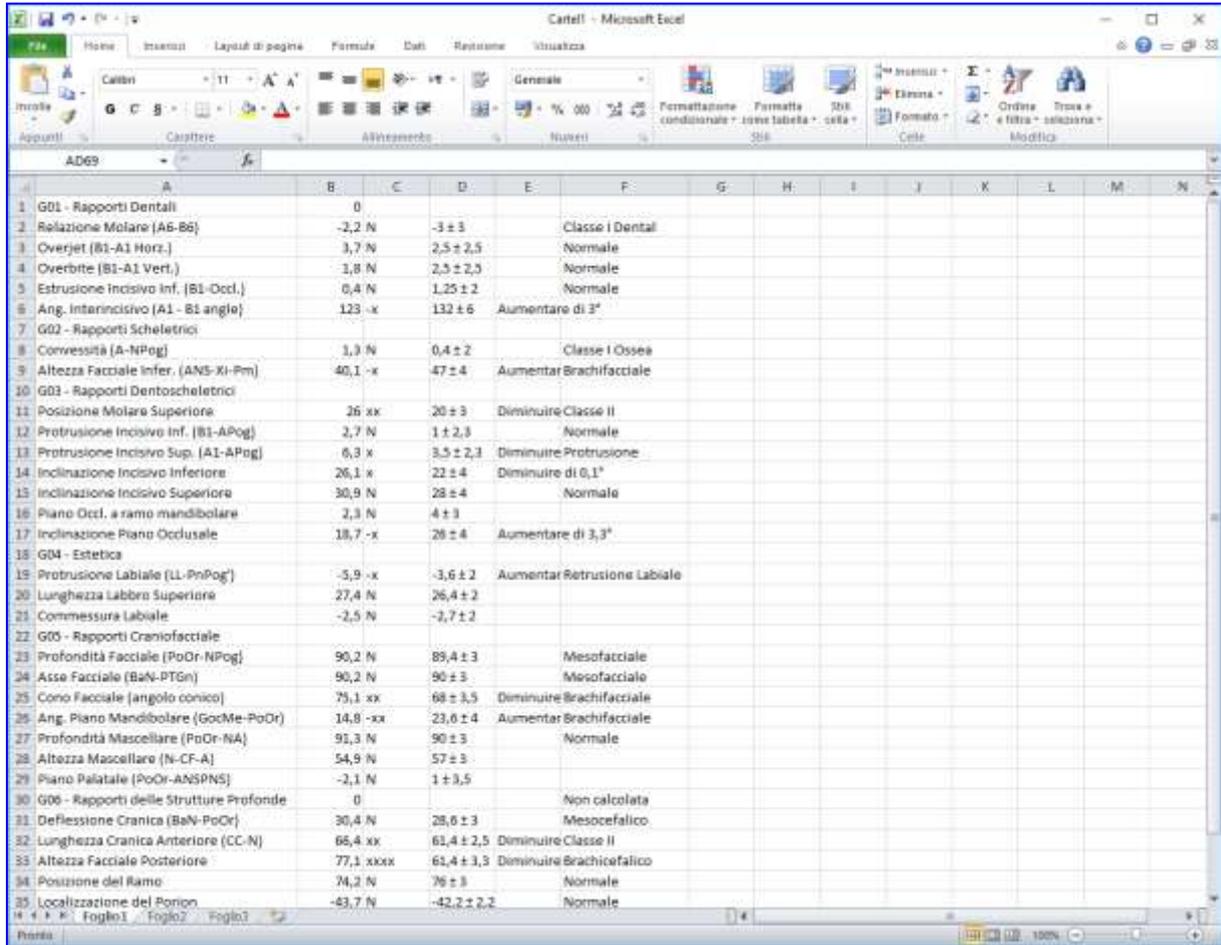


La costruzione è rappresentata secondo il tracciato realizzato.



3. COPIA

Utilizzare questo tasto per riportare i valori in un altro file (ad es. Excel). Premere COPIA e incollare i dati in un file Excel.



4. TIPO FACCIALE

Questa funzione utilizza il sistema del biotipo di Ricketts per determinare la tipologia facciale del paziente.

Misura	Norma	Dev.	Calcolata	DP
Asse Facciale (BaN-PTGn)	90	3	89,8	-0,1
Profondità Facciale (PoDr-NPog)	89,4	3	90,8	0,5
Ang. Piano Mandibolare (GocMe-PoDr)	23,6	4	15,3	2,1
Altezza Facciale Infer. (ANS-Xi-Pm)	47	4	41,8	1,3
Arco Mandibolare (DC-Xi-Pm)	30	4	40,8	2,7

Indice di Vert: 1,3: Brachi grave

Prima di effettuare stampe o esportazioni, è necessario configurare il layout grafico. Le opzioni sono disponibili nel pannello “Tracciati” e nel tab “Strutture”.

Tracciati

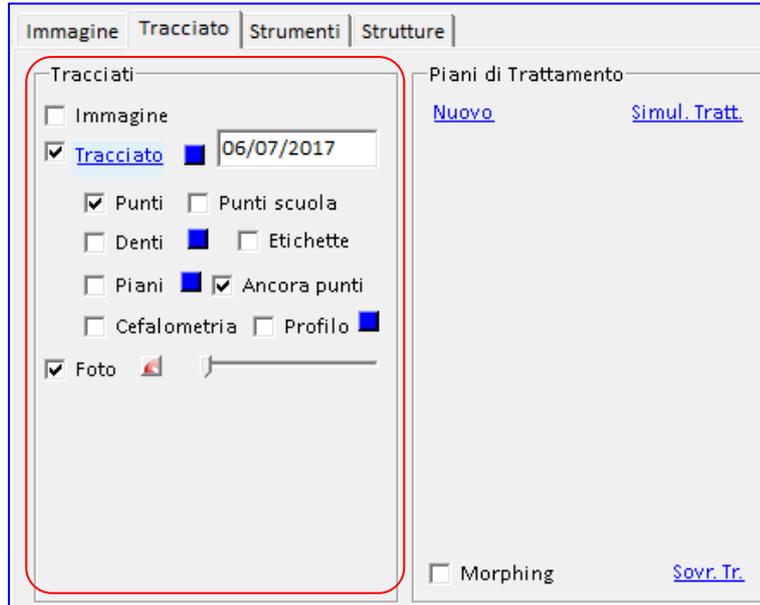


Immagine | **Tracciato** | Strumenti | Strutture

Tracciati

Immagine

Tracciato 06/07/2017

Punti Punti scuola

Denti Etichette

Piani Ancora punti

Cefalometria Profilo

Foto  

Piani di Trattamento

[Nuovo](#) [Simul. Tratt.](#)

Morphing [Sovr. Tr.](#)

Strutture

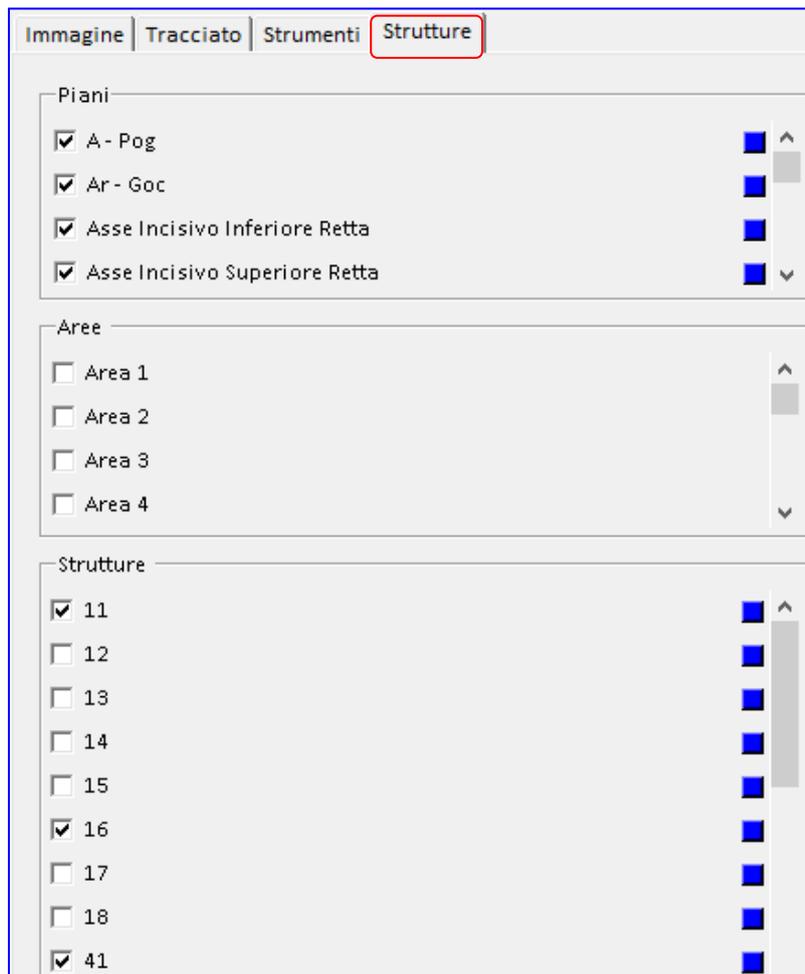


Immagine | Tracciato | Strumenti | **Strutture**

Piani

A - Pog

Ar - Goc

Asse Incisivo Inferiore Retta

Asse Incisivo Superiore Retta

Aree

Area 1

Area 2

Area 3

Area 4

Strutture

11

12

13

14

15

16

17

18

41

TRACCIATI

All'interno di questo pannello sono disponibili dei check per attivare o disattivare le funzioni.

1. IMMAGINE

Il campo "Immagine" viene utilizzato per mantenere visibile, o nascondere, la lastra.



Tutte le altre opzioni selezionate restano attive.

2. TRACCIATO

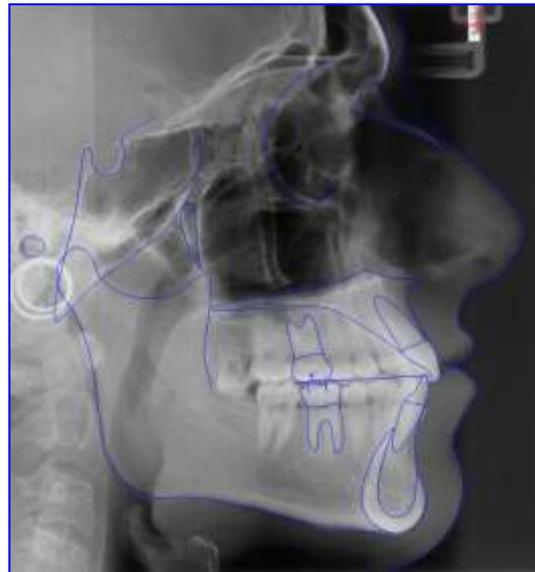
Il campo "Tracciato" viene utilizzato per mantenere visibile, o nascondere, il tracciato.



Tutte le altre opzioni selezionate restano attive.

3. PUNTI

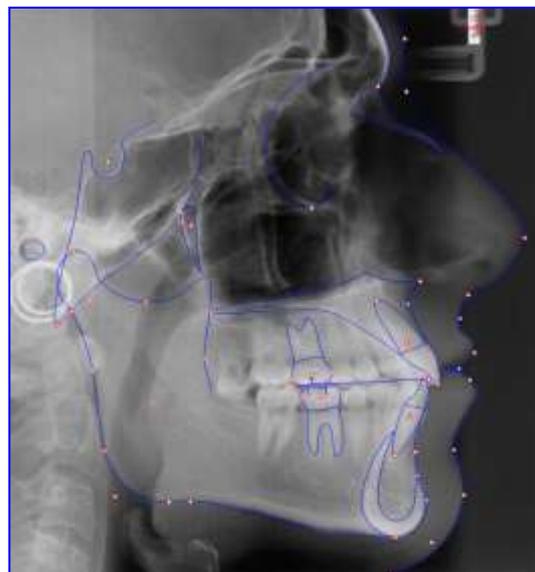
Il campo "Punti" viene utilizzato per mantenere visibili, o nascondere, tutti i punti.



Tutte le altre opzioni selezionate restano attive.

4. PUNTI SCUOLA

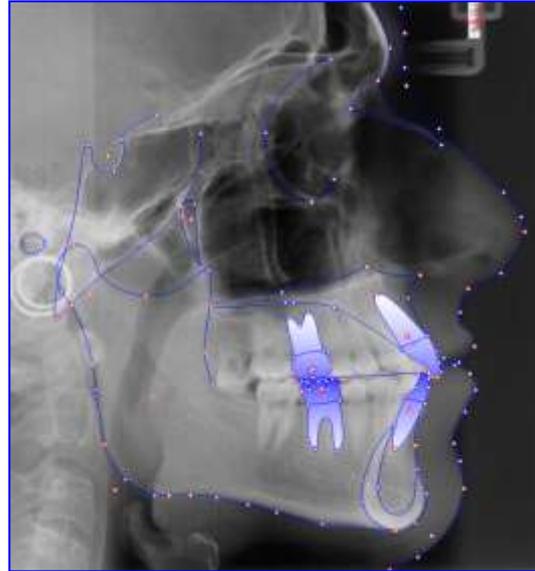
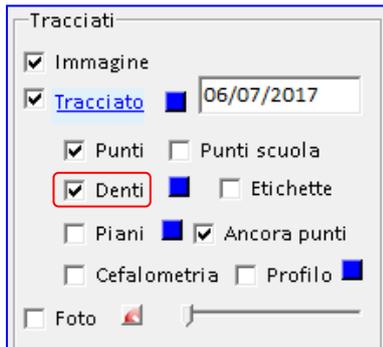
Il campo "Punti scuola" viene utilizzato per rendere visibili solo i punti posizionati e costruiti. La funzione "Punti scuola" funziona solo se è selezionato anche il campo "Punti".



Tutte le altre opzioni selezionate restano attive.

5. DENTI

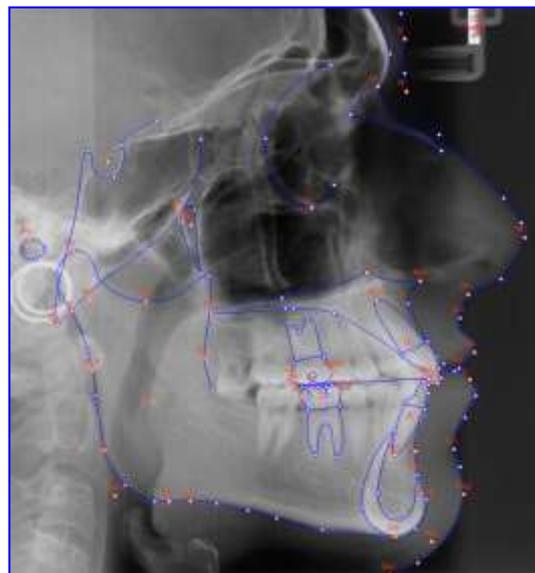
Il campo “Denti” viene utilizzato per evidenziare, con una colorazione, i denti nel tracciato.



Tutte le altre opzioni selezionate restano attive.

6. ETICHETTE

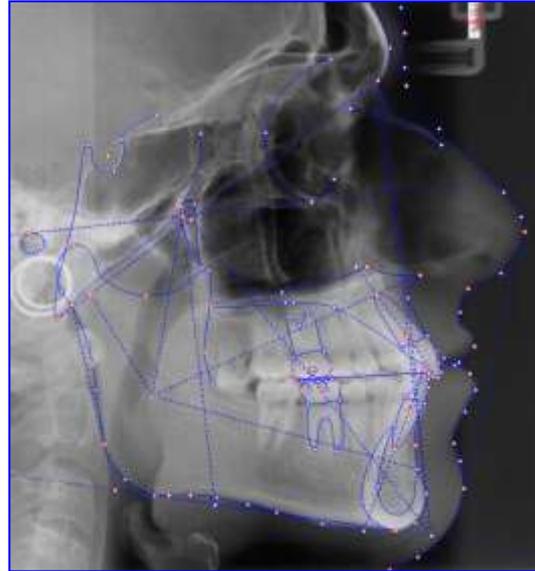
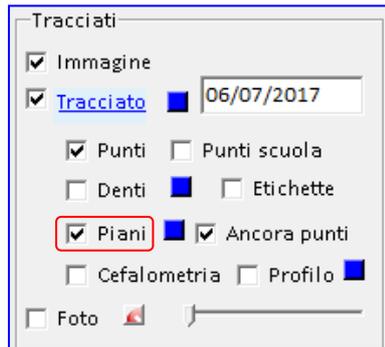
Il campo “Etichette” visualizza le etichette dei punti posizionati.



Tutte le altre opzioni selezionate restano attive.

7. PIANI

Il campo “Piani” viene utilizzato per visualizzare i piani della scuola utilizzata.

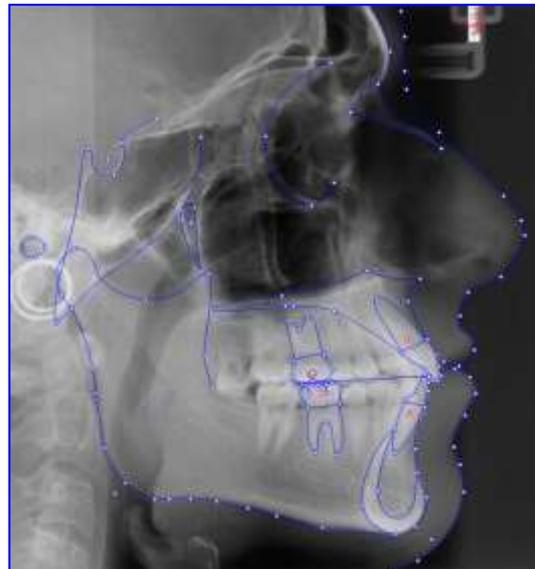


Tutte le altre opzioni selezionate restano attive.

8. ANCORA PUNTI

Il campo “Ancora punti” viene utilizzato per rimuovere l’ancoraggio dei punti rossi e blu.

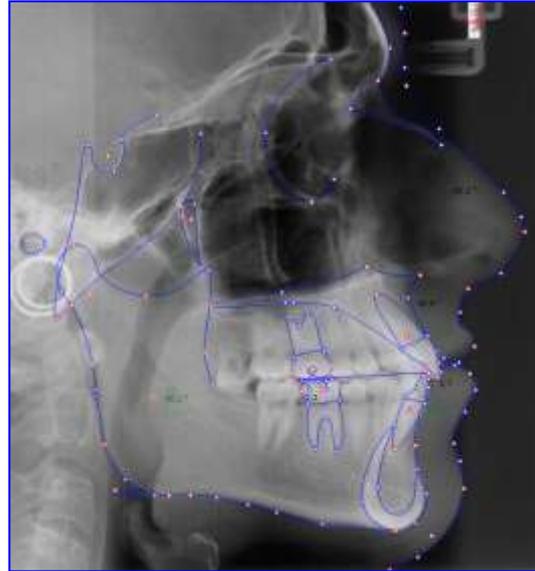
Questa funzione ha effetto se è attiva l’opzione “Punti” e viene utilizzata in fase di correzione dei punti al termine del tracciato.



Tutte le altre opzioni selezionate restano attive.

9. CEFALOMETRIA

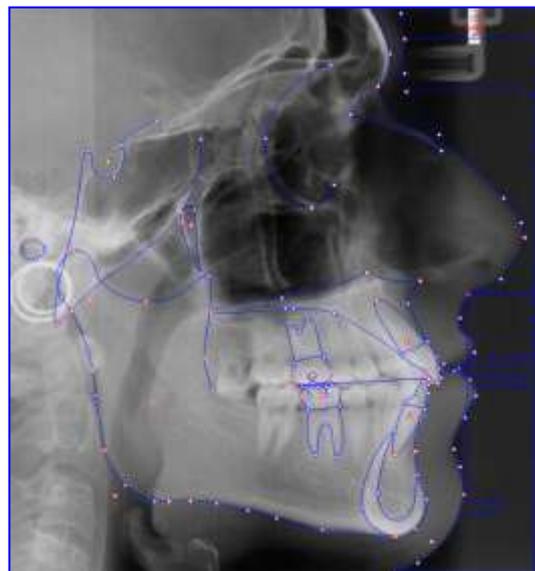
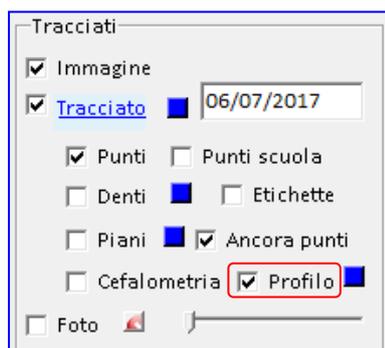
Il campo “Cefalometria” viene utilizzato per visualizzare la cefalometria sul tracciato.



Tutte le altre opzioni selezionate restano attive.

10. PROFILO

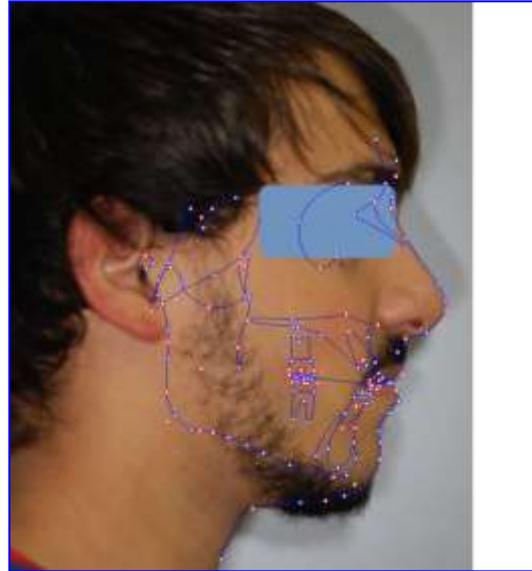
Il campo “Profilo” viene utilizzato visualizzare le misure del profilo.



Tutte le altre opzioni selezionate restano attive.

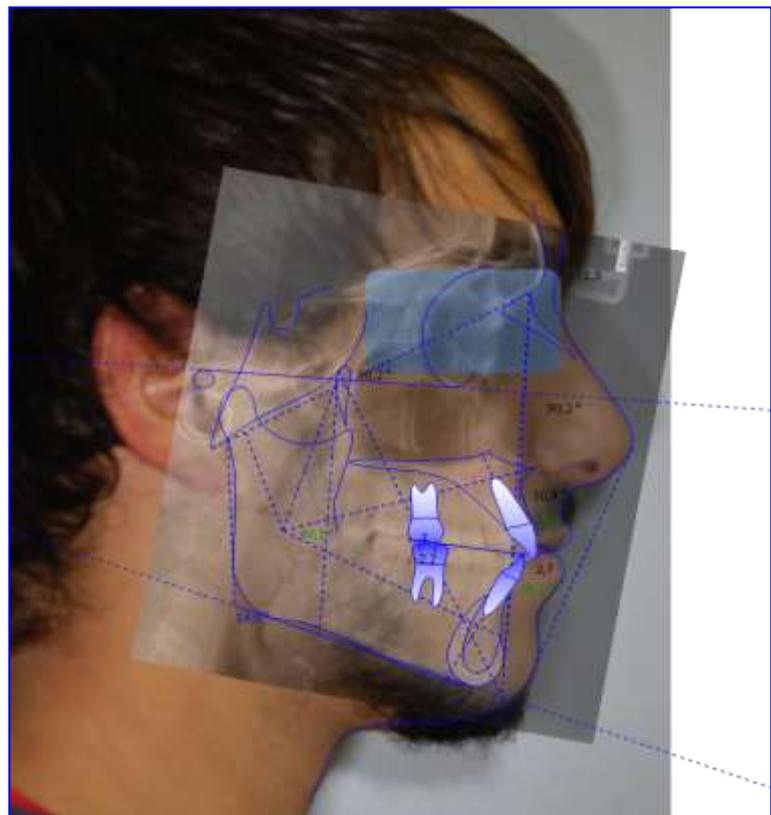
11. FOTO

Il campo "Foto" viene utilizzato per visualizzare la foto, se sovrapposta.

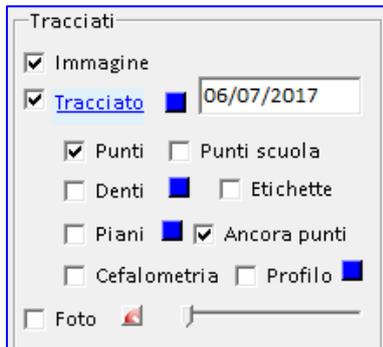


Tramite il cursore, si modifica il livello di trasparenza della foto. Tutte le altre opzioni selezionate restano attive.

Di seguito è riportato un esempio completo con le varie opzioni in combinazione tra loro.

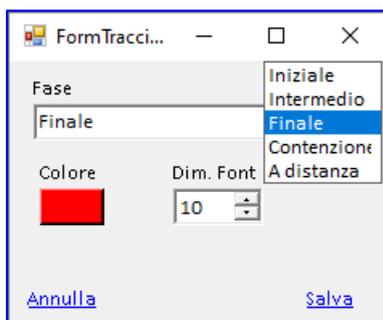


Sempre all'interno del pannello "Tracciati", sono visibili dei quadratini colorati, ciascuno dei quali consente di modificare il colore dell'oggetto di riferimento.

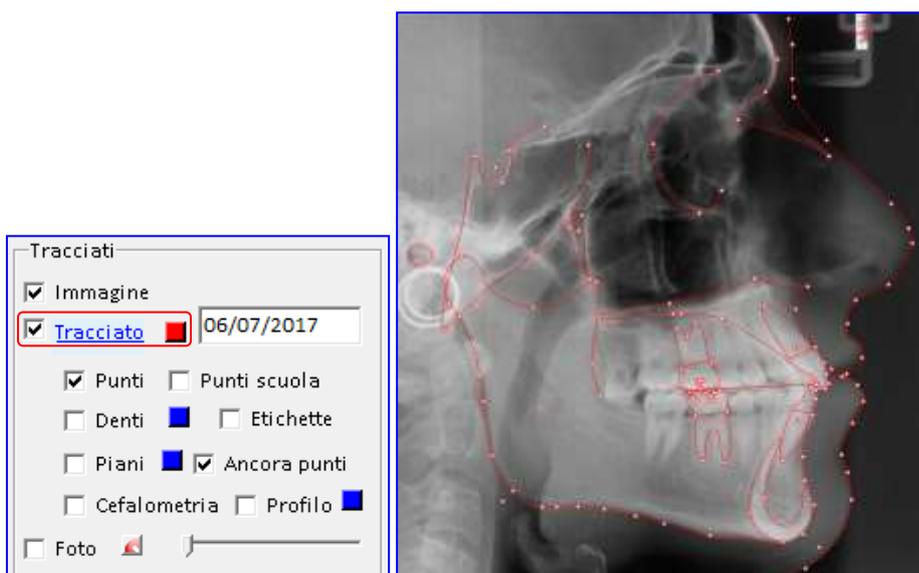


1. TRACCIATO

Premere il quadratino e scegliere il nuovo colore dalla tavolozza. Dall'elenco a tendina è possibile anche modificare lo stato del tracciato.



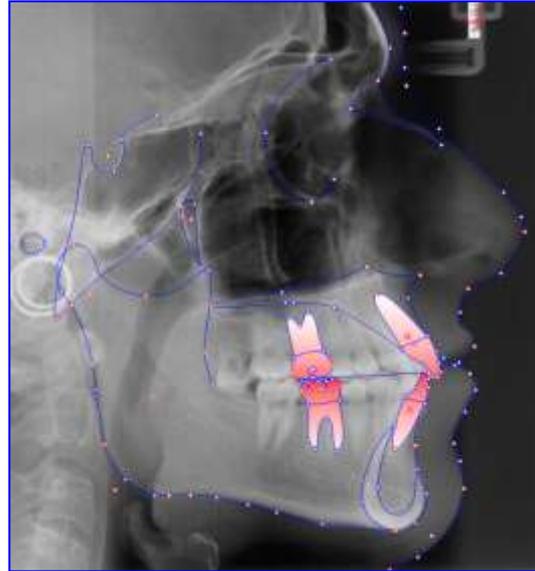
Premere SALVA per confermare o ANNULLA per abbandonare.



Il cambio colore è visibile se l'opzione "Tracciato" è attiva.

2. DENTI

Premere il quadratino e scegliere il nuovo colore dalla tavolozza.



Il cambio colore è visibile se l'opzione "Denti" è attiva.

3. PIANI

Premere il quadratino e scegliere il nuovo colore dalla tavolozza.



Il cambio colore è visibile se l'opzione "Piani" è attiva.

4. PROFILO

Premere il quadratino e scegliere il nuovo colore dalla tavolozza.



Il cambio colore è visibile se l'opzione "Profilo" è attiva.

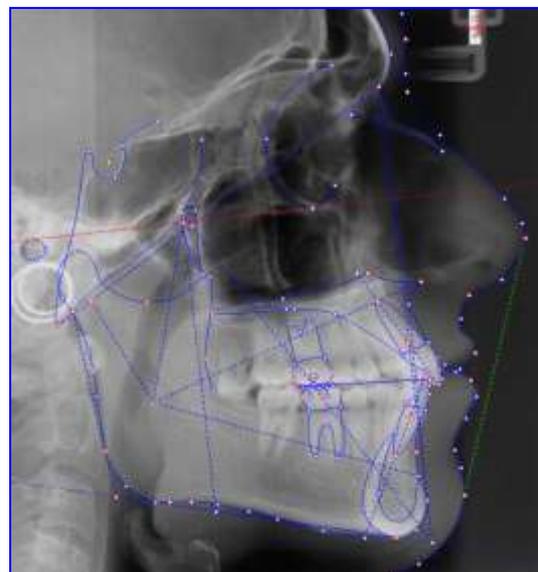
Salvare i cambiamenti per mantenere i colori impostati solo sul tracciato appena realizzato.

STRUTTURE

All'interno di "Strutture" si modifica il colore dei piani e delle strutture anatomiche attivi nel tracciato. Queste modifiche, se salvate, restano valide per tutti i tracciati.

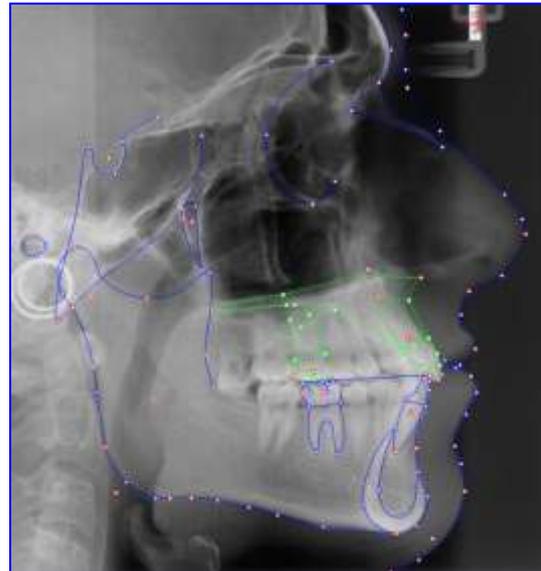
1. PIANI

Accanto ad ogni piano è presente il check di visualizzazione e un quadratino per modificare il colore. L'impostazione è visibile se l'opzione "Piani" nel pannello Tracciati è attiva.

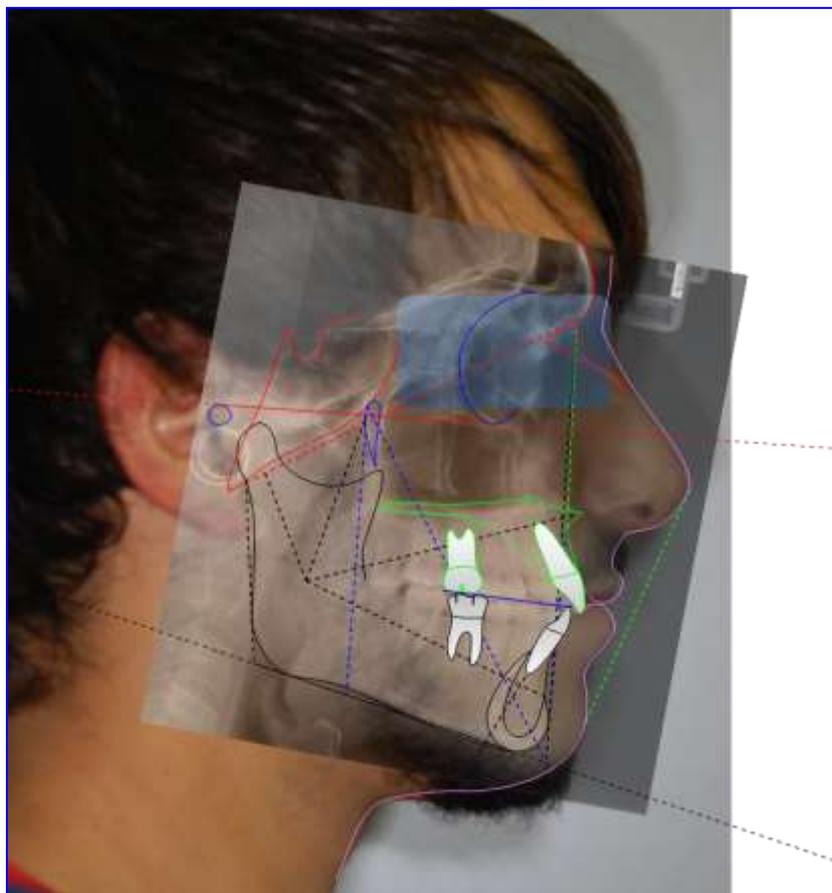


2. STRUTTURE ANATOMICHE

Accanto ad ogni piano è presente il check di visualizzazione e un quadratino per modificare il colore. L'impostazione è visibile se l'opzione "Tracciato" nel pannello Tracciati è attiva.



Di seguito è riportato un esempio completo con le varie opzioni di layout in combinazione tra loro.



Dopo aver impostato il layout secondo le proprie esigenze, si procede con la stampa (pdf o cartacea) o con l'esportazione (immagine, serie o PowerPoint)

Di seguito sono illustrati i tasti per le stampe ed esportazioni, alcuni già visti in precedenza.



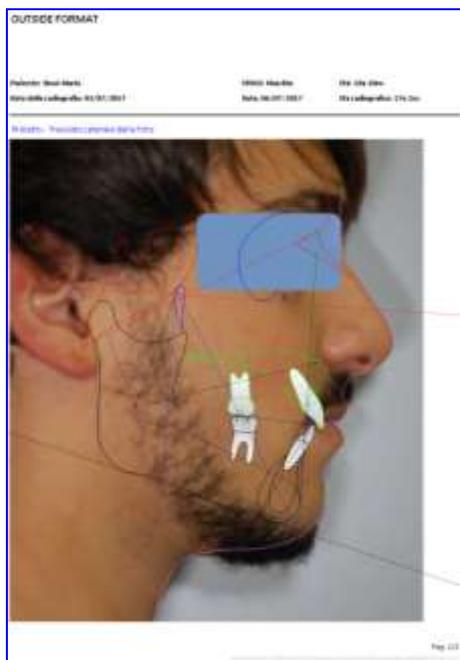
Stampa Immagine

Premere il tasto per stampare la lastra.



Stampa Tracciato

Premere il tasto per stampare il tracciato e la tabella con i valori.



OUTSIDE FORMAT

Patient: Head-Main 19940 Head: 001-001-001

File Path: C:\Users\... Date: 06/07/2017 Size: 10.5 MB

Diagnostica: Tracciato cefalometrico laterale

001 - Report Overall

Metric	Value	Units	Reference	Assessment
Maxilla (Point A-B)	52.2	mm	50-55	Class I/Cover
Maxilla (Point A-SP)	25.2	mm	23-25	Normal
Maxilla (Point A-PP)	1.8	mm	1.5-2.5	Normal
Maxilla (Point A-PP)	8.8	mm	7-12	Normal
Maxilla (Point A-PP)	122.2	mm	-	-

002 - Report Subtotal

Metric	Value	Units	Reference	Assessment
Maxilla (Point A-B)	1.2	mm	0-2	Class I/Cover
Maxilla (Point A-SP)	11.1	mm	-	Normal

003 - Report Subtotal

Metric	Value	Units	Reference	Assessment
Maxilla (Point A-B)	1.2	mm	0-2	Class I/Cover
Maxilla (Point A-SP)	11.1	mm	-	Normal
Maxilla (Point A-PP)	1.8	mm	1.5-2.5	Normal
Maxilla (Point A-PP)	8.8	mm	7-12	Normal
Maxilla (Point A-PP)	122.2	mm	-	-

004 - Analysis

Metric	Value	Units	Reference	Assessment
Maxilla (Point A-B)	1.2	mm	0-2	Class I/Cover
Maxilla (Point A-SP)	11.1	mm	-	Normal
Maxilla (Point A-PP)	1.8	mm	1.5-2.5	Normal
Maxilla (Point A-PP)	8.8	mm	7-12	Normal
Maxilla (Point A-PP)	122.2	mm	-	-

005 - Report Subtotal

Metric	Value	Units	Reference	Assessment
Maxilla (Point A-B)	1.2	mm	0-2	Class I/Cover
Maxilla (Point A-SP)	11.1	mm	-	Normal
Maxilla (Point A-PP)	1.8	mm	1.5-2.5	Normal
Maxilla (Point A-PP)	8.8	mm	7-12	Normal
Maxilla (Point A-PP)	122.2	mm	-	-

006 - Report Subtotal

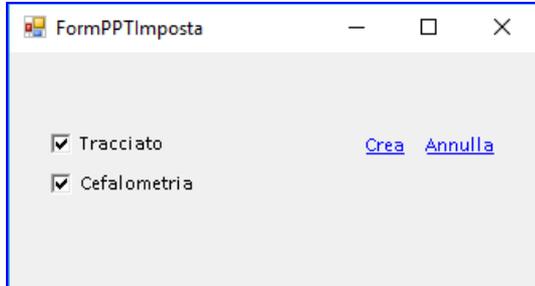
Metric	Value	Units	Reference	Assessment
Maxilla (Point A-B)	1.2	mm	0-2	Class I/Cover
Maxilla (Point A-SP)	11.1	mm	-	Normal
Maxilla (Point A-PP)	1.8	mm	1.5-2.5	Normal
Maxilla (Point A-PP)	8.8	mm	7-12	Normal
Maxilla (Point A-PP)	122.2	mm	-	-



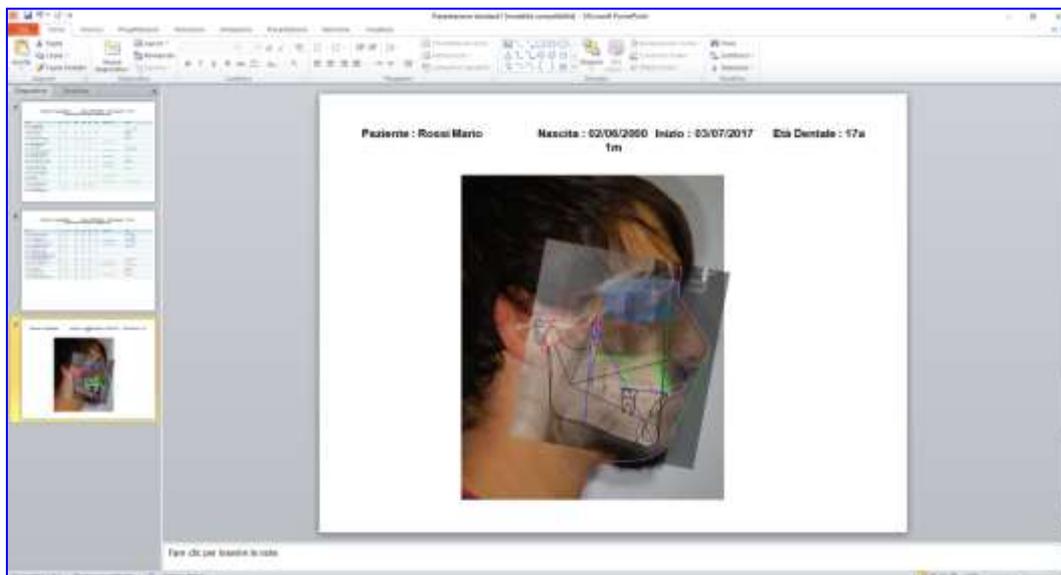
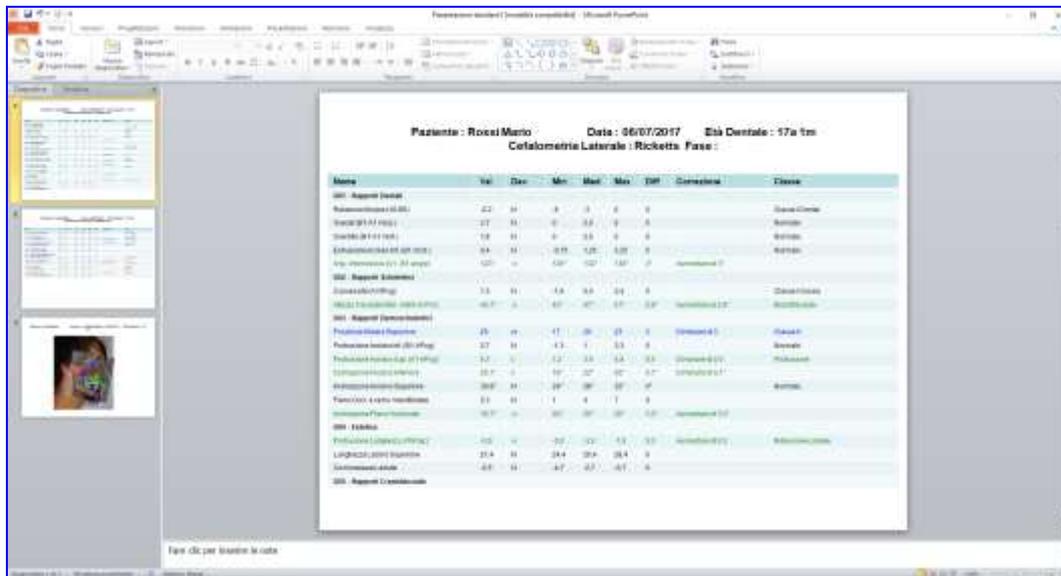
Esportazione PowerPoint (solo con modulo Esportazioni PowerPoint)

Premere il tasto per configurare i documenti da esportare.

È possibile esportare singolarmente il tracciato, la tabella coi valori, oppure esportare entrambi contemporaneamente.

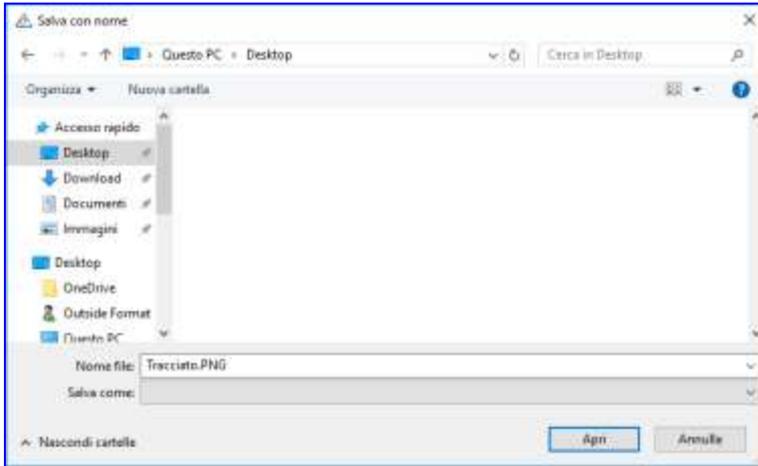


Dopo aver selezionato i documenti da esportare, premere CREA per avviare l'esportazione.



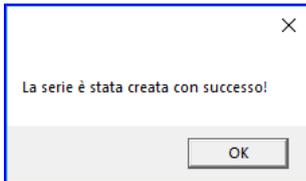

Esporta

Premere il tasto per esportare il layout in formato immagine sul proprio PC. Selezionare il percorso desiderato per il salvataggio e confermare.



Esporta Serie

Premere il tasto per esportare il tracciato e la tabella in una serie di immagini. Un messaggio conferma l'avvenuta esportazione.



Nella cartella "Immagini" del paziente è presente una nuova serie con i dati della cefalometria.



Queste immagini sono utilizzabili per realizzare la presentazione del caso.

Tracciato RX Postero Anteriore

Realizzazione Tracciato

Aprire l'immagine.



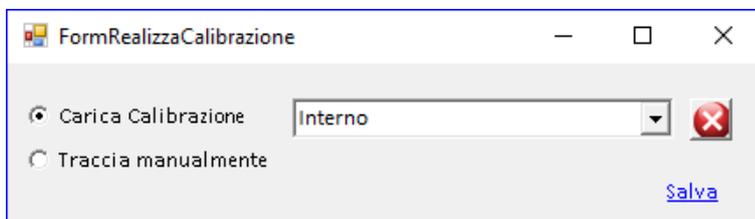
Si procede seguendo gli stessi step descritti nella realizzazione del tracciato laterale.



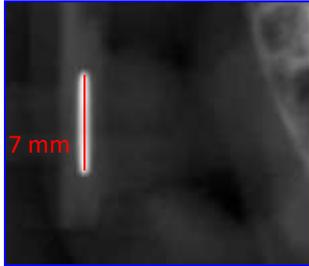
Calibrazione

Premere il tasto per avviare la calibrazione.

Se è stata memorizzata in precedenza una calibrazione, questa viene proposta dal sistema. In caso di prima calibrazione procedere come a pag. 79.

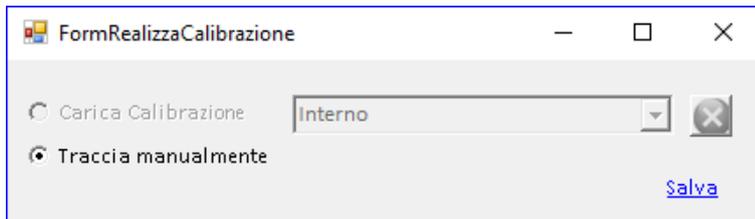


Per utilizzare una calibrazione archiviata, selezionarla e premere SALVA. Questa sarà visualizzata sull'immagine.



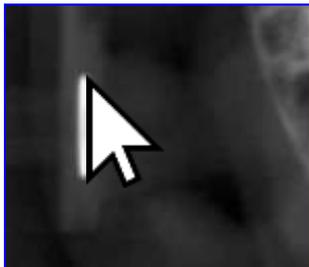
N.B. Utilizzare questa opzione solo se le immagini sono uguali e provengono dallo stesso radiografico.

Per eliminare una calibrazione archiviata, selezionarla e premere il tasto elimina .

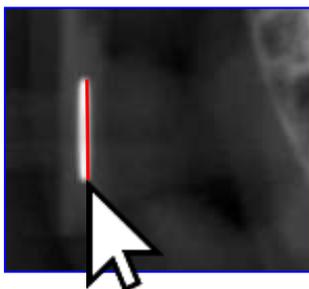


Per effettuare una nuova calibrazione, selezionare ""Traccia Manualmente"".

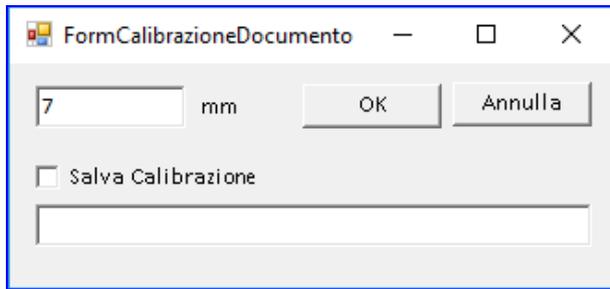
Posizionarsi con il puntatore del mouse in corrispondenza del punto iniziale del riferimento millimetrico. Fare un clic per iniziare.



Portare il puntatore del mouse sul punto finale del riferimento, e confermare con un clic. La linea rossa indica la distanza da valorizzare.

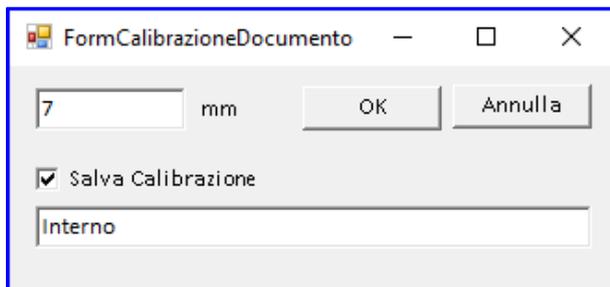


Indicare nella casella il valore in millimetri da assegnare al segmento segnato.

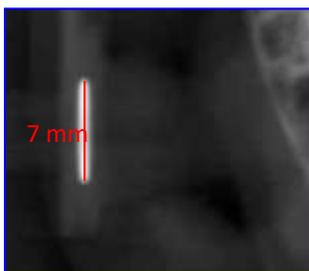


L'opzione "Salva Calibrazione" serve per memorizzare il valore e riutilizzarlo anche per altre lastre. Questo è possibile solo se si tratta di lastre e se sono uguali (stessa provenienza e stessa dimensione).

Spuntare il campo e digitare il nome da assegnare.



Per non usufruire di questa opzione, lasciare il campo deselezionato e non digitare la descrizione. Confermare con OK o premere ANNULLA per ripetere l'operazione. In caso di conferma dell'operazione, accanto alla linea appena tracciata viene visualizzato il valore assegnato.



In qualsiasi momento, in caso di errore, è possibile ripetere il processo di calibrazione.

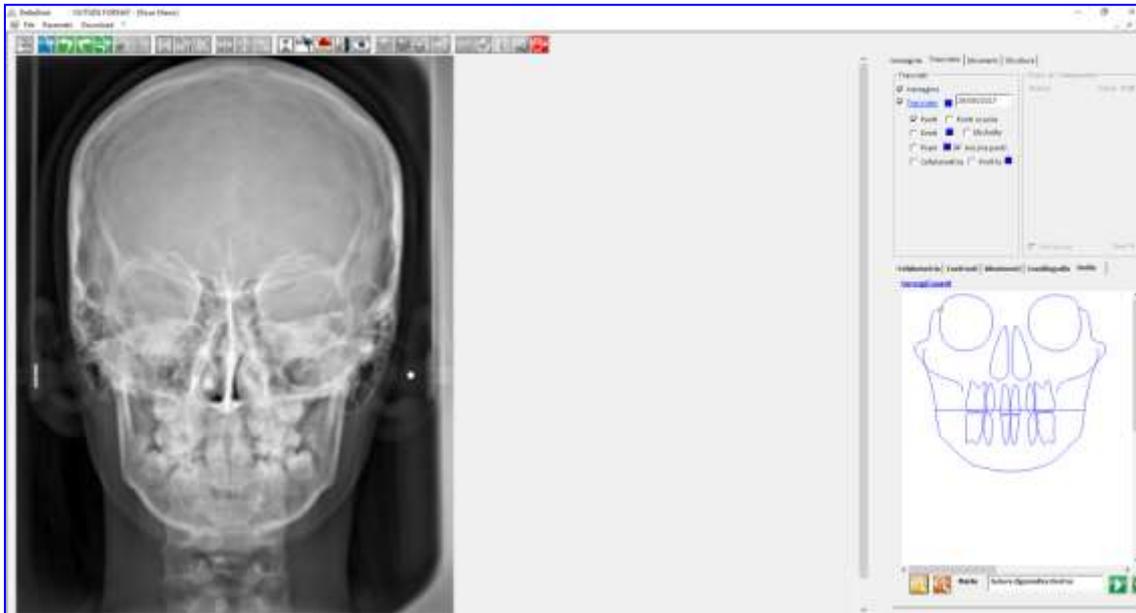


Inizia Tracciato

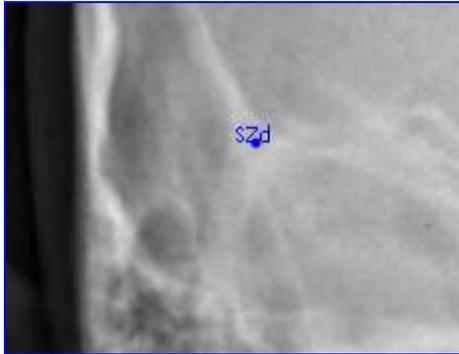
Premere il tasto per iniziare la procedura guidata.

La form che si apre, consente di scegliere la metodica con i relativi parametri. I check permettono di personalizzare il tracciato da realizzare. Premere SALVA per iniziare.

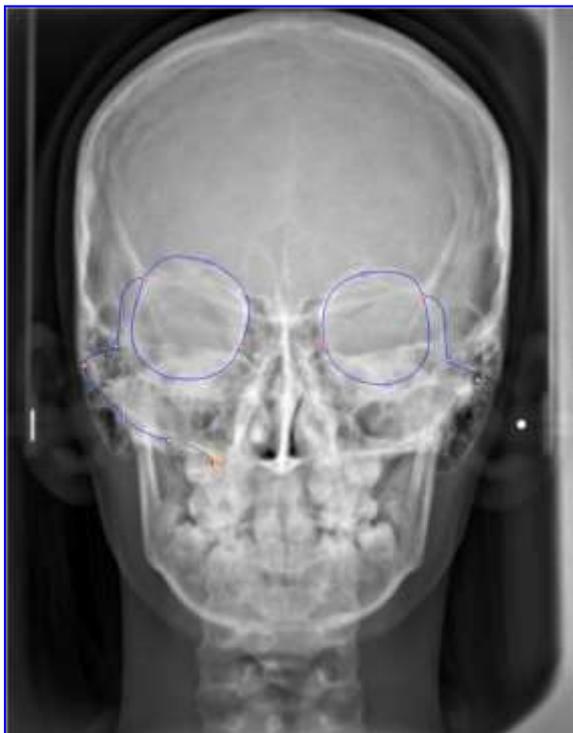
Sulla destra si attiva la scheda “Tracciato” con tutte le relative opzioni di visualizzazione, e in basso la guida che mostra la sequenza dei punti da collocare.



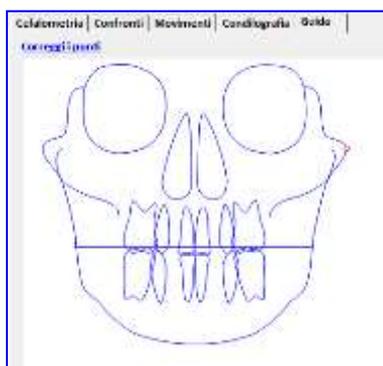
Fissare il punto richiesto dal software facendo un clic sulla lastra nel punto individuato.



Ripetere la procedura appena descritta anche per i successivi punti.
Proseguendo con il posizionamento, il software disegna le strutture anatomiche.



Per correggere la posizione dei punti appena fissati, premere CORREGGI I PUNTI visibile sulla guida.



Durante il posizionamento dei punti, può rendersi necessario utilizzare i seguenti tasti:



Indietro

In caso di errata collocazione di un punto, premere il tasto indietro.



Avanti

Per confermare la posizione individuata dal software, premere il tasto avanti.



Riavvia

Premere il tasto riavvia per ricominciare a posizionare i punti senza variare la scuola e i parametri impostati in precedenza.

Terminato il posizionamento di tutti i punti richiesti, il software effettua un salvataggio del tracciato.

L'ultima fase per completare il tracciato, è quella di correzione dei punti.

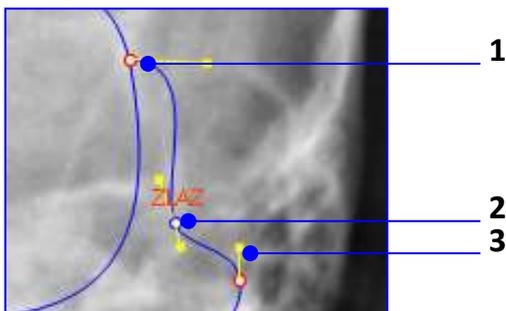


Correggi

Premere il tasto per iniziare le modifiche.

In un tracciato ci sono tre tipologie di punti, facilmente riconoscibili dal diverso colore.

1. Punti Rossi: delimitano ciascuna struttura anatomica. Il loro movimento determina la modifica di tutta la struttura di cui fa parte;
2. Punti con il colore del tracciato: sono punti che vengono spostati in maniera indipendente. La loro modifica può comportare anche la variazione di punti costruiti eventualmente coinvolti;
3. Punti Gialli: sono i punti che consentono di dare una corretta forma alle strutture anatomiche.



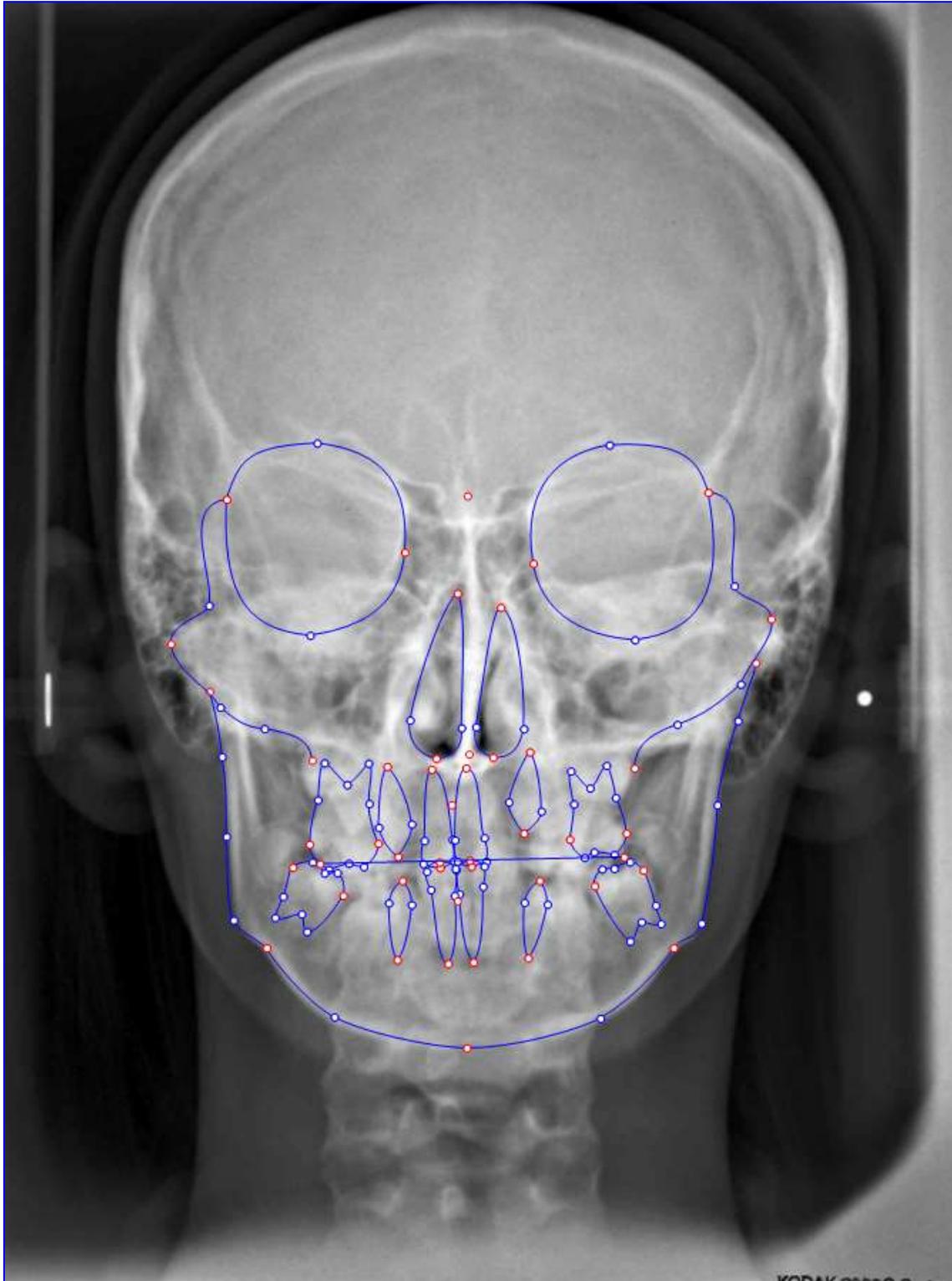
Procedere nel seguente ordine per correggere il tracciato:

1. Muovere i punti rossi;
2. Muovere i punti con il colore del tracciato;
3. Muovere i punti gialli.

È opportuno salvare le modifiche di tanto per evitare di perdere il lavoro svolto in caso di problemi al PC.

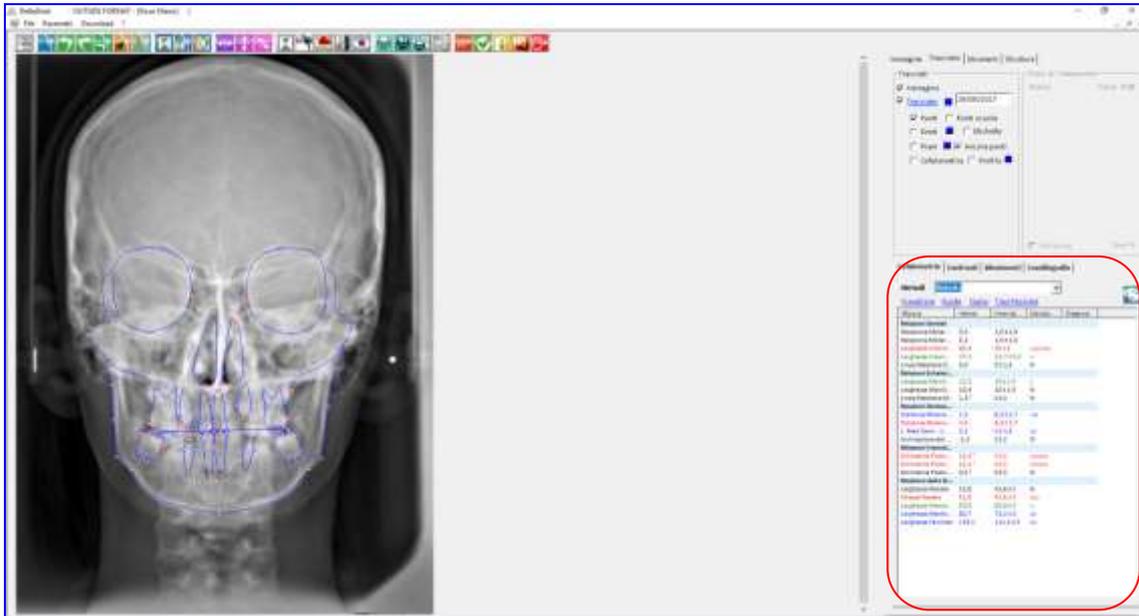


Il risultato finale è il seguente.





I valori cefalometrici calcolati dal software sono riportati in basso a destra.



Misura	Valore	Interval...	Deviaz...	Diagnosi
Relazioni Dentali				
Relazione Molar...	3,4	1,5 ± 1,5		
Relazione Molar...	3,2	1,5 ± 1,5		
Larghezza Interm...	69,4	55 ± 2	xxxxxxx	
Larghezza Interc...	27,2	22,7 ± 3,2	x	
Linea Mediana D...	0,0	0 ± 1,5	N	
Relazioni Schelet...				
Larghezza Maxill...	12,3	10 ± 1,5	x	
Larghezza Maxill...	10,4	10 ± 1,5	N	
Linea Mediana M...	1,3 °	0 ± 2	N	
Relazioni Dentos...				
Distanza Molare ...	1,3	6,3 ± 1,7	-xx	
Distanza Molare ...	2,6	6,3 ± 1,7	-	
L. Med.Dent. - L. ...	3,2	0 ± 1,5	xx	
Inclinazione del ...	-1,3	0 ± 2	N	
Relazioni Craniof...				
Simmetria Postu...	12,3 °	0 ± 2	xxxxxxx	
Simmetria Postu...	12,1 °	0 ± 2	xxxxxxx	
Simmetria Postu...	0,2 °	0 ± 2	N	
Relazioni delle St...				
Larghezza Nasale	22,6	23,6 ± 2	N	
Altezza Nasale	51,6	42,5 ± 3	xxx	
Larghezza Masce...	63,9	60,8 ± 3	x	
Larghezza Manib...	80,7	73,2 ± 3	xx	
Larghezza Facciale	119,1	111,2 ± 3	xx	

*Nero: norma (0 deviazioni standard)
 Verde: 1 deviazione standard
 Blu: 2 deviazioni standard
 Rosso: oltre 3 deviazioni standard*



All'interno del tab "Cefalometria" sono disponibili 3 funzioni.

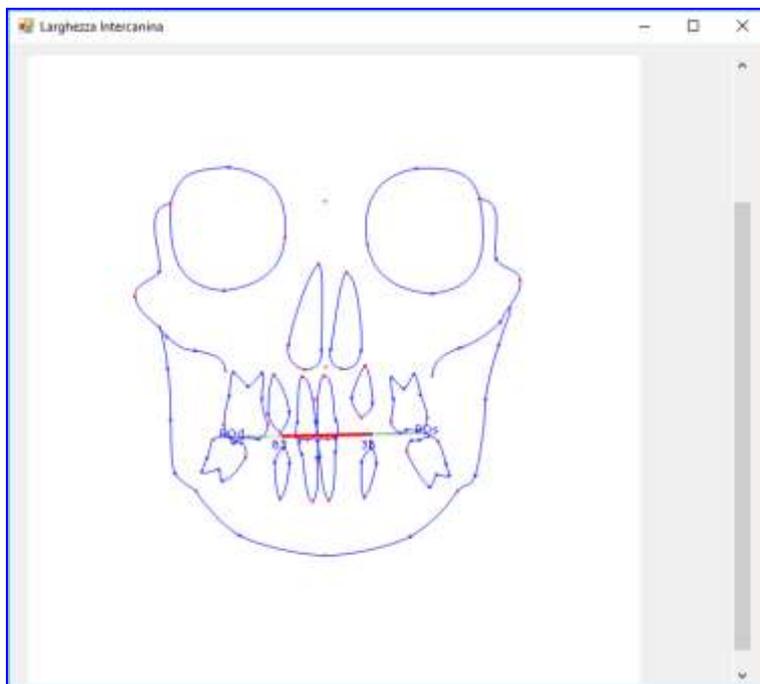
1. VISUALIZZA

Permette di visualizzare la tabella più grande.

Misura	Valore	Intervallo Norma	Deviazione	Diagnosi
Relazioni Dentali				
Relazione Molare Sinistra	3,4	1,5 ± 1,5		
Relazione Molare Destra	3,2	1,8 ± 1,5		
Larghezza Intercanina	68,4	55 ± 2	-----	
Larghezza Intercanina	27,2	22,7 ± 3,2	+	
Linea Mediana Dentale	0,0	0 ± 1,5		N
Relazioni Scheletriche				
Larghezza Massilomandib. Sinistra	12,3	10 ± 1,5	+	
Larghezza Massilomandib. Destra	10,4	10 ± 1,5		N
Linea Mediana Massilomandib.	1,3*	0 ± 2		N
Relazioni Dentocheletriche				
Distanza Molare Meccell. Sinistra	1,3	6,3 ± 1,7	---	
Distanza Molare Meccell. Destra	2,0	6,2 ± 1,7	---	
L. Mad. Dent. - L. Mad. Massilomand.	3,2	0 ± 1,5	---	
Inclinazione del Piano Occlusale	-1,3	0 ± 2		N
Relazioni Craniofaciale				
Simmetria Posturale Sinistra	12,3*	0 ± 2	-----	
Simmetria Posturale Destra	11,1*	0 ± 2	-----	
Simmetria Posturale	0,2*	0 ± 2		N
Relazioni delle Strutture Profonde				
Larghezza Nasale	22,6	23,6 ± 2		N
Altezza Nasale	51,6	42,5 ± 3	---	
Larghezza Mascellare	69,9	60,8 ± 3	+	
Larghezza Mandibolare	80,7	73,2 ± 3	---	
Larghezza Pacciola	120,1	111,2 ± 3	---	

2. GUIDA

Selezionare una misura e premere GUIDA per visualizzare la costruzione.



La costruzione è rappresentata secondo il tracciato realizzato.



3. COPIA

Utilizzare questo tasto per riportare i valori in un altro file (ad es. Excel). Premere COPIA e incollare i dati in un file Excel.

	A	B	C	D	E	F	G	H	I	J	K	L	M	N
1	G01 - Rapporti Dentali		0											
2	Relazione Molare (A6-B6)		-2,2 N		-3 ± 3									Classe I Dental
3	Overjet (B1-A1 Horiz.)		3,7 N		2,5 ± 2,5									Normale
4	Overbite (B1-A1 Vert.)		3,8 N		2,5 ± 2,5									Normale
5	Estrusione Incisivo Inf. (B1-Occl.)		0,4 N		1,25 ± 2									Normale
6	Ang. Intarincisivo (A1 - B1 angle)		123 -x		132 ± 6									Aumentare di 3°
7	G02 - Rapporti Scheletrici													
8	Convessità (A-NPog)		3,3 N		0,4 ± 2									Classe I Ossee
9	Altezza Facciale Infer. (ANS-XI-Pm)		40,1 -x		47 ± 4									Aumentar Brachifacciale
10	G03 - Rapporti Dentoscheletrici													
11	Posizione Molare Superiore		26 xx		20 ± 3									Diminuire Classe II
12	Protrusione Incisivo Inf. (B1-APog)		2,7 N		1 ± 2,3									Normale
13	Protrusione Incisivo Sup. (A1-APog)		6,3 x		3,5 ± 2,3									Diminuire Protrusione
14	Inclinazione Incisivo Inferiore		26,1 x		22 ± 4									Diminuire di 0,1°
15	Inclinazione Incisivo Superiore		30,9 N		28 ± 4									Normale
16	Piano Occl. a ramo mandibolare		2,3 N		4 ± 3									
17	Inclinazione Piano Occlusele		18,7 -x		28 ± 4									Aumentare di 3,3°
18	G04 - Estetica													
19	Protrusione Labiale (LL-PnPog)		-5,9 -x		-3,6 ± 2									Aumentar Retrusione Labiale
20	Lunghezza Labbro Superiore		27,4 N		26,4 ± 2									
21	Commessura Labiale		-2,5 N		-2,7 ± 2									
22	G05 - Rapporti Craniofacciale													
23	Profondità Facciale (PoDr-NPog)		90,2 N		89,4 ± 3									Mesofacciale
24	Asse Facciale (BaN-PTGn)		90,2 N		90 ± 3									Mesofacciale
25	Cono Facciale (angolo conico)		73,1 xx		68 ± 3,5									Diminuire Brachifacciale
26	Ang. Piano Mandibolare (GocMe-PoDr)		14,8 -xx		23,6 ± 4									Aumentar Brachifacciale
27	Profondità Mascellare (PoDr-NA)		91,3 N		90 ± 3									Normale
28	Altezza Mascellare (N-CF-A)		54,9 N		57 ± 3									
29	Piano Palatale (PoDr-ANSPNS)		-2,1 N		1 ± 3,5									
30	G06 - Rapporti delle Strutture Profonde													Non calcolata
31	Deflessione Cranica (BaN-PoDr)		30,4 N		28,6 ± 3									Mesocefalico
32	Lunghezza Cranica Anteriore (CC-N)		66,4 xx		61,4 ± 2,5									Diminuire Classe II
33	Altezza Facciale Posteriore		77,1 xxx		61,4 ± 3,5									Diminuire Brachiocefalico
34	Posizione del Ramo		74,2 N		76 ± 3									Normale
35	Localizzazione del Porion		-43,7 N		-42,2 ± 2,2									Normale

Prima di effettuare stampe o esportazioni, è necessario configurare il layout grafico. Le opzioni sono disponibili nel pannello “Tracciati” e nel tab “Strutture”.

Tracciati

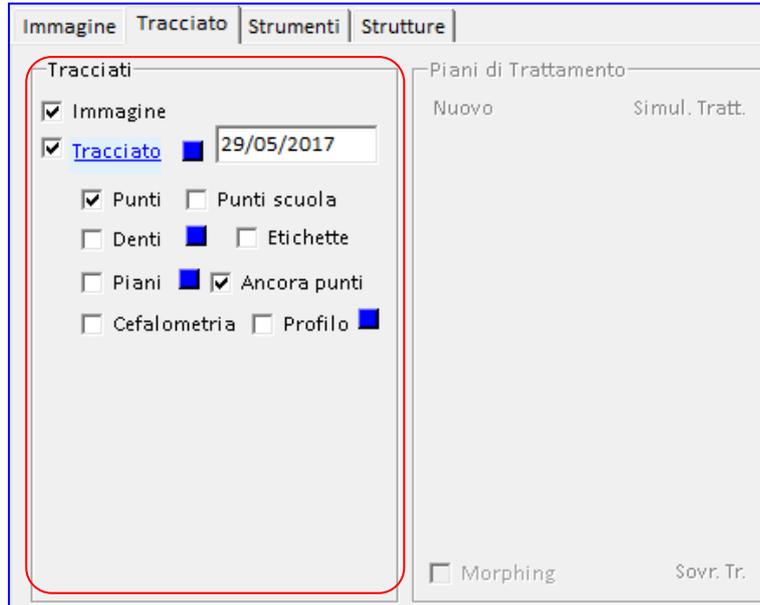


Immagine | Tracciato | Strumenti | Strutture

Tracciati

- Immagine
- Tracciato
- Punti Punti scuola
- Denti Etichette
- Piani Ancora punti
- Cefalometria Profilo

Piani di Trattamento

Nuovo Simul. Tratt.

Morphing Sovr. Tr.

Strutture

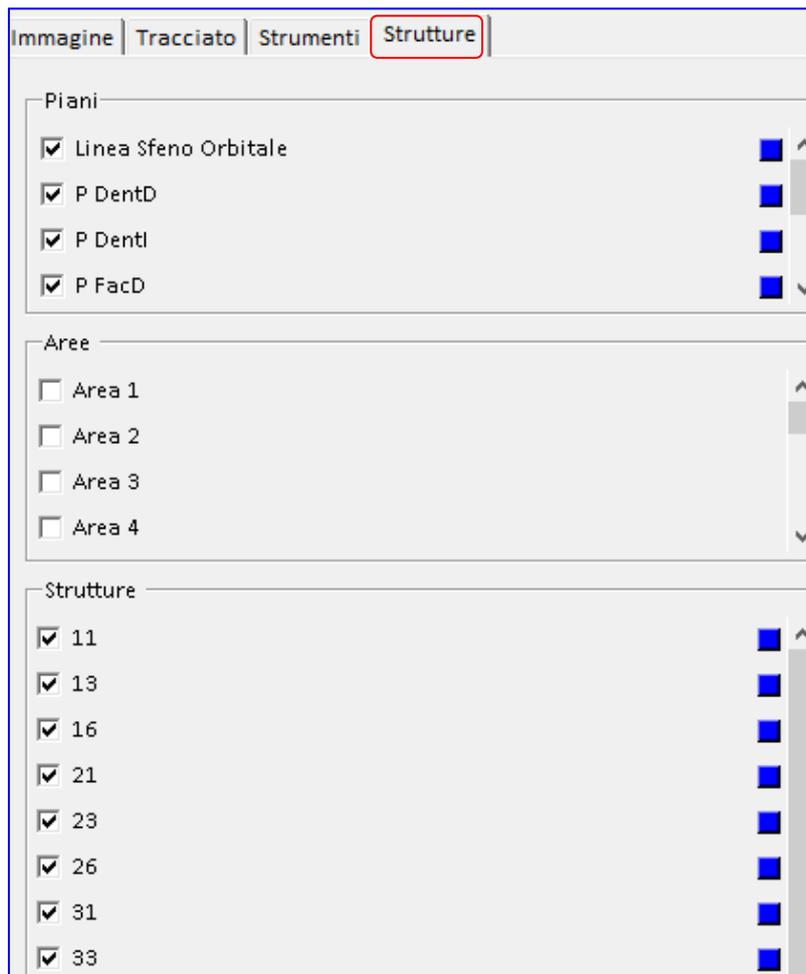


Immagine | Tracciato | Strumenti | **Strutture**

Piani

- Linea Sfeno Orbitale
- P DentD
- P Denti
- P FacD

Aree

- Area 1
- Area 2
- Area 3
- Area 4

Strutture

- 11
- 13
- 16
- 21
- 23
- 26
- 31
- 33

TRACCIATI

All'interno di questo pannello sono disponibili dei check per attivare o disattivare le funzioni.

1. IMMAGINE

Il campo "Immagine" viene utilizzato per mantenere visibile, o nascondere, la lastra.

Tracciati

Immagine

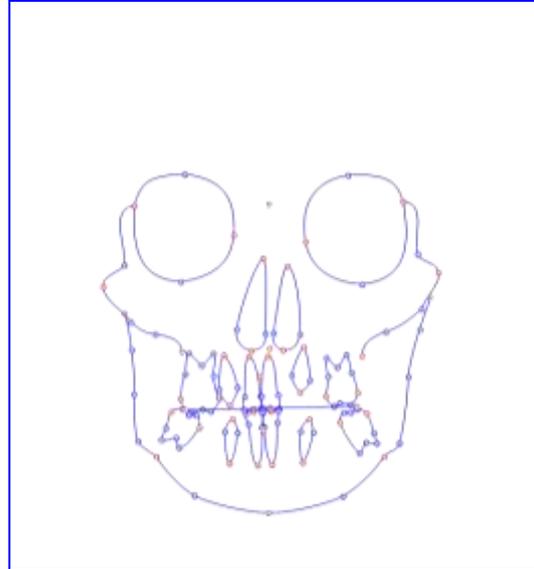
Tracciato 29/05/2017

Punti Punti scuola

Denti Etichette

Piani Ancora punti

Cefalometria Profilo



Tutte le altre opzioni selezionate restano attive.

2. TRACCIATO

Il campo "Tracciato" viene utilizzato per mantenere visibile, o nascondere, il tracciato.

Tracciati

Immagine

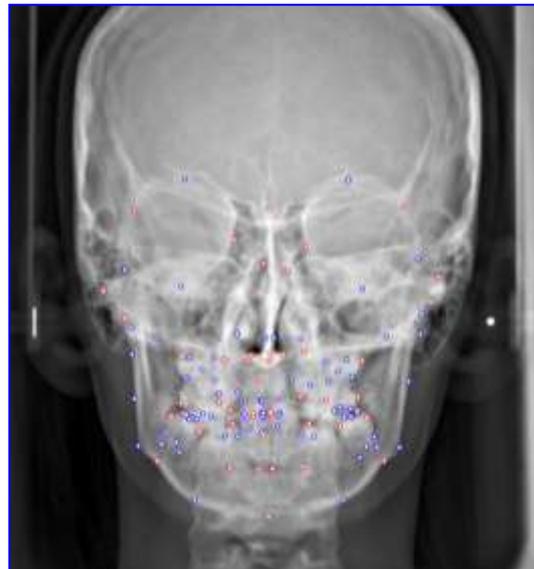
Tracciato 29/05/2017

Punti Punti scuola

Denti Etichette

Piani Ancora punti

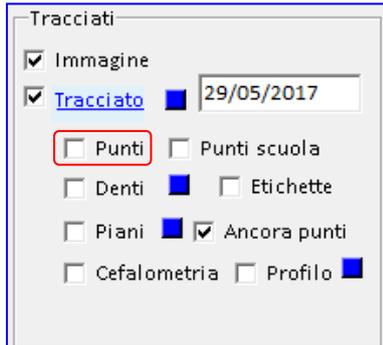
Cefalometria Profilo



Tutte le altre opzioni selezionate restano attive.

3. PUNTI

Il campo “Punti” viene utilizzato per mantenere visibili, o nascondere, tutti i punti.



Tutte le altre opzioni selezionate restano attive.

4. PUNTI SCUOLA

Il campo “Punti scuola” viene utilizzato per rendere visibili solo i punti posizionati e costruiti. La funzione “Punti scuola” funziona solo se è selezionato anche il campo “Punti”.



Tutte le altre opzioni selezionate restano attive.

5. DENTI

Il campo “Denti” viene utilizzato per evidenziare, con una colorazione, i denti nel tracciato.

Tracciati

Immagine

Tracciato 29/05/2017

Punti Punti scuola

Denti Etichette

Piani Ancora punti

Cefalometria Profilo



Tutte le altre opzioni selezionate restano attive.

6. ETICHETTE

Il campo “Etichette” visualizza le etichette dei punti posizionati.

Tracciati

Immagine

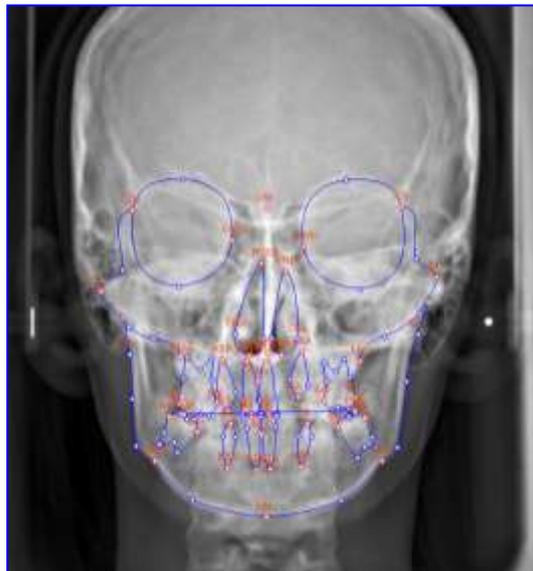
Tracciato 29/05/2017

Punti Punti scuola

Denti **Etichette**

Piani Ancora punti

Cefalometria Profilo

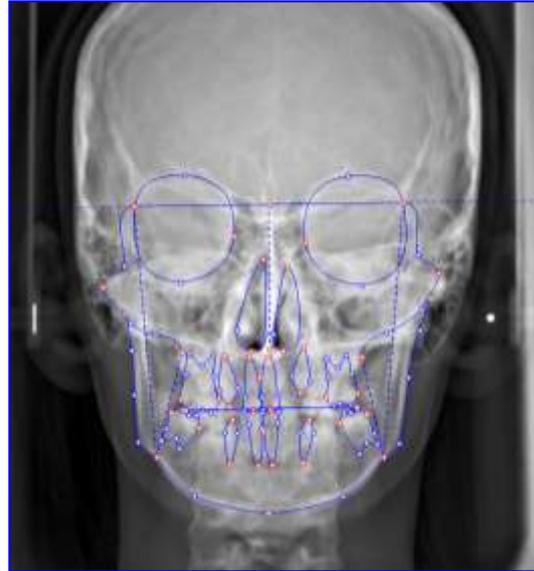


Tutte le altre opzioni selezionate restano attive.

7. PIANI

Il campo “Piani” viene utilizzato per visualizzare i piani della scuola utilizzata.

Tracciati	
<input checked="" type="checkbox"/>	Immagine
<input checked="" type="checkbox"/>	Tracciato ■ 29/05/2017
<input checked="" type="checkbox"/>	Punti <input type="checkbox"/> Punti scuola
<input type="checkbox"/>	Denti ■ <input type="checkbox"/> Etichette
<input checked="" type="checkbox"/>	Piani ■ <input checked="" type="checkbox"/> Ancora punti
<input type="checkbox"/>	Cefalometria <input type="checkbox"/> Profilo ■



Tutte le altre opzioni selezionate restano attive.

8. ANCORA PUNTI

Il campo “Ancora punti” viene utilizzato per rimuovere l’ancoraggio dei punti rossi e blu.

Questa funzione ha effetto se è attiva l’opzione “Punti” e viene utilizzata in fase di correzione dei punti al termine del tracciato

Tracciati	
<input checked="" type="checkbox"/>	Immagine
<input checked="" type="checkbox"/>	Tracciato ■ 29/05/2017
<input checked="" type="checkbox"/>	Punti <input type="checkbox"/> Punti scuola
<input type="checkbox"/>	Denti ■ <input type="checkbox"/> Etichette
<input type="checkbox"/>	Piani ■ <input type="checkbox"/> Ancora punti
<input type="checkbox"/>	Cefalometria <input type="checkbox"/> Profilo ■



Tutte le altre opzioni selezionate restano attive.

9. CEFALOMETRIA

Il campo “Cefalometria” viene utilizzato per visualizzare la cefalometria sul tracciato.



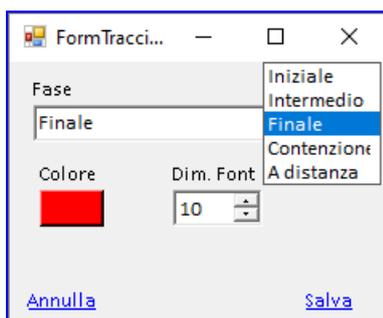
Tutte le altre opzioni selezionate restano attive.

Sempre all'interno del pannello “Tracciati”, sono visibili dei quadratini colorati, ciascuno dei quali consente di modificare il colore dell'oggetto di riferimento.



1. TRACCIATO

Premere il quadratino e scegliere il nuovo colore dalla tavolozza. Dall'elenco a tendina è possibile anche modificare lo stato del tracciato.



Premere SALVA per confermare o ANNULLA per abbandonare.

Tracciati

Immagine

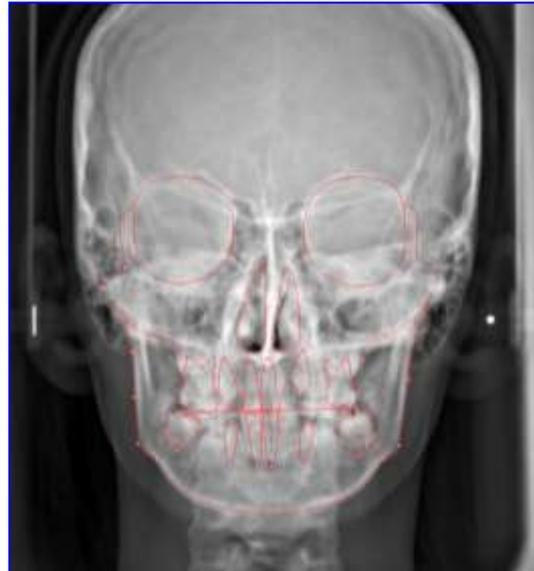
Tracciato ■ 29/05/2017

Punti Punti scuola

Denti ■ Etichette

Piani ■ Ancora punti

Cefalometria Profilo ■



Il cambio colore è visibile se l'opzione "Tracciato" è attiva.

2. DENTI

Premere il quadratino e scegliere il nuovo colore dalla tavolozza.

Tracciati

Immagine

Tracciato ■ 29/05/2017

Punti Punti scuola

Denti ■ Etichette

Piani ■ Ancora punti

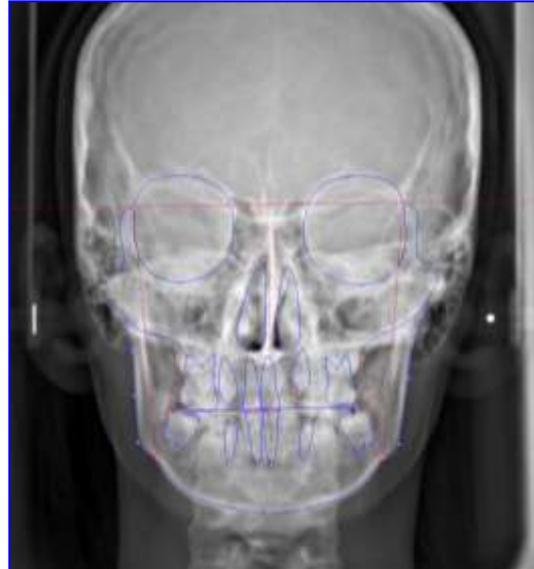
Cefalometria Profilo ■



Il cambio colore è visibile se l'opzione "Denti" è attiva.

3. PIANI

Premere il quadratino e scegliere il nuovo colore dalla tavolozza.



Il cambio colore è visibile se l'opzione "Piani" è attiva.

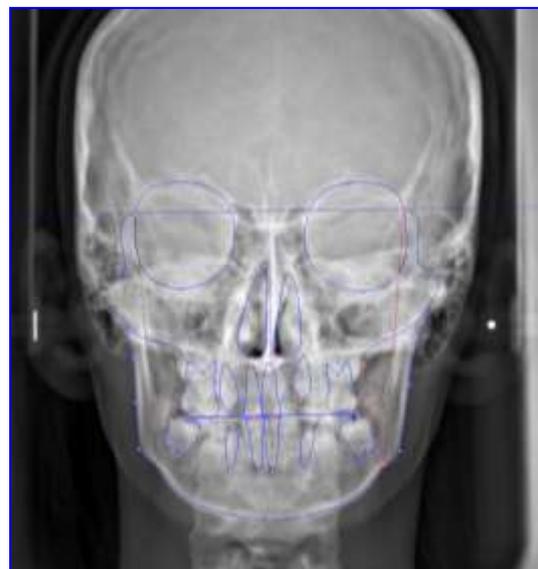
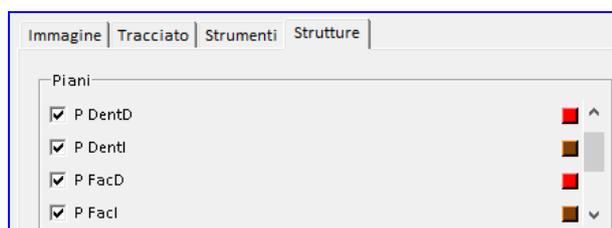
Salvare i cambiamenti per mantenere i colori impostati solo sul tracciato appena realizzato.

STRUTTURE

All'interno di "Strutture" si modifica il colore dei piani e delle strutture anatomiche attivi nel tracciato. Queste modifiche, se salvate, restano valide per tutti i tracciati.

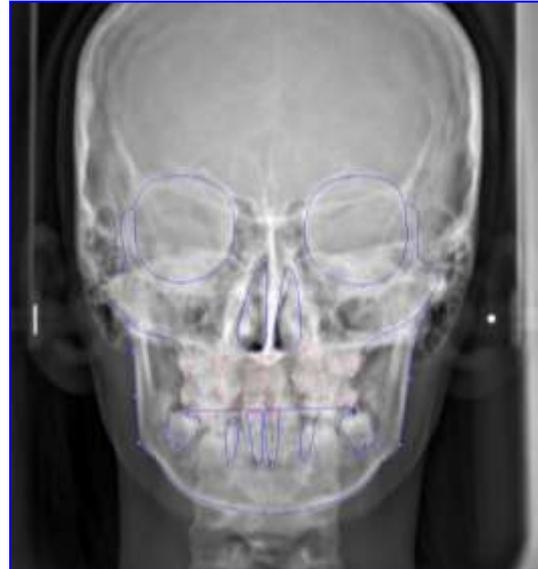
1. PIANI

Accanto ad ogni piano è presente il check di visualizzazione e un quadratino per modificare il colore. L'impostazione è visibile se l'opzione "Piani" nel pannello Tracciati è attiva.

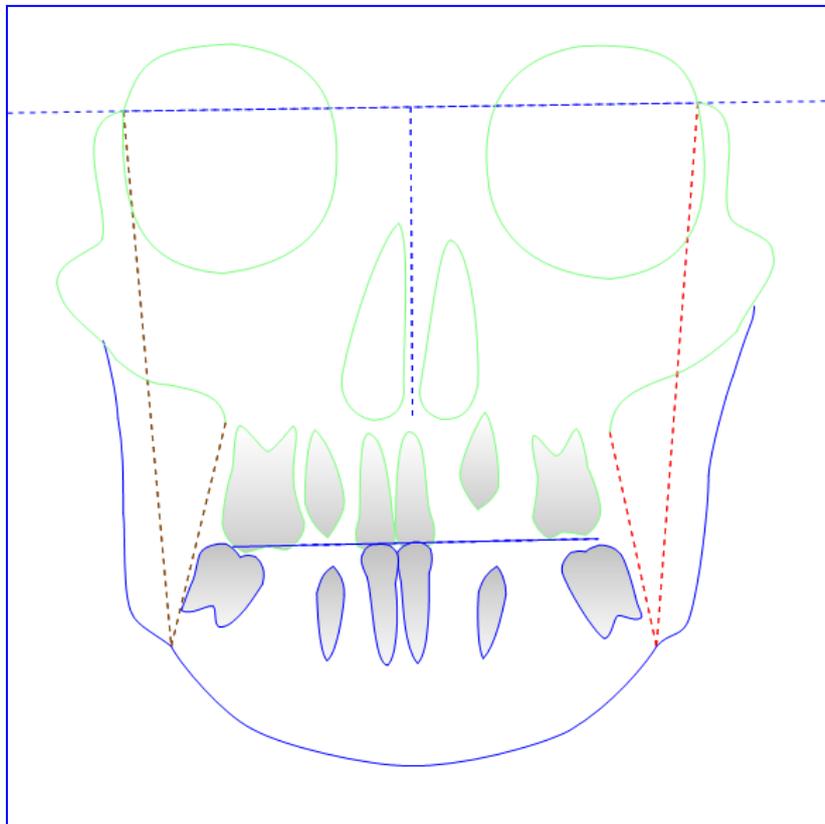


2. STRUTTURE ANATOMICHE

Accanto ad ogni piano è presente il check di visualizzazione e un quadratino per modificare il colore. L'impostazione è visibile se l'opzione "Tracciato" nel pannello Tracciati è attiva.



Di seguito è riportato un esempio completo con le varie opzioni di layout in combinazione tra loro.



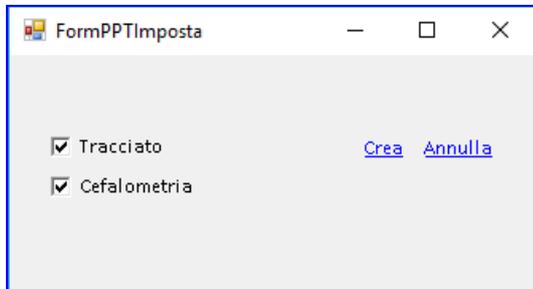
Dopo aver impostato il layout secondo le proprie esigenze, si procede con la stampa (pdf o cartacea) o con l'esportazione (immagine, serie o PowerPoint)



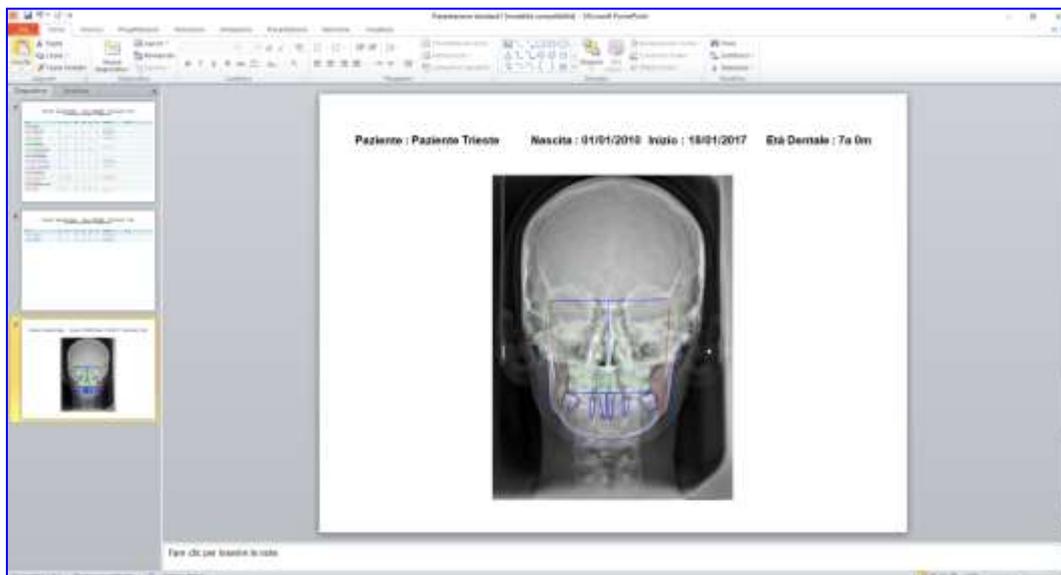
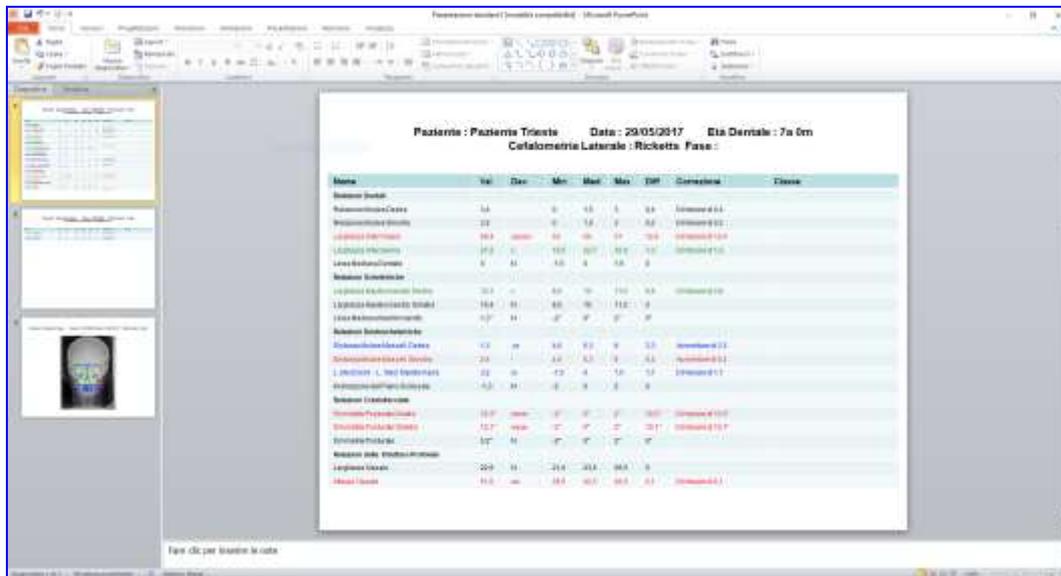
Esportazione PowerPoint (solo con modulo Esportazioni PowerPoint)

Premere il tasto per configurare i documenti da esportare.

È possibile esportare singolarmente il tracciato, la tabella coi valori, oppure esportare entrambi contemporaneamente.

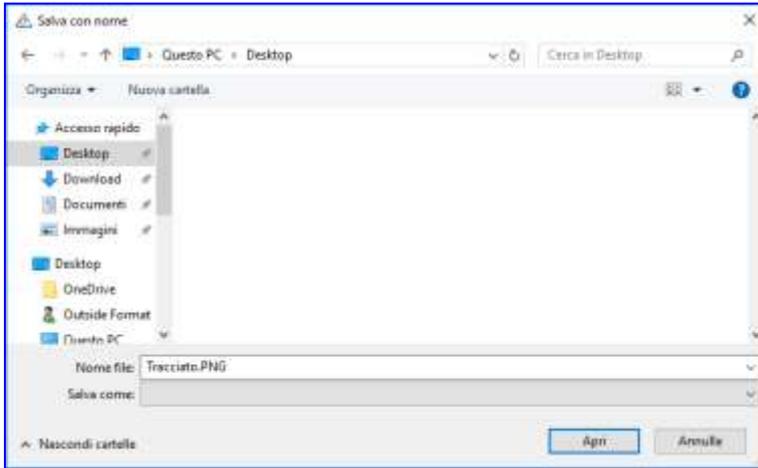


Dopo aver selezionato i documenti da esportare, premere CREA per avviare l'esportazione.



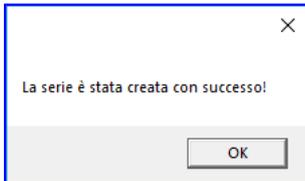

Esporta

Premere il tasto per esportare il layout in formato immagine sul proprio PC. Selezionare il percorso desiderato per il salvataggio e confermare.



Esporta Serie

Premere il tasto per esportare il tracciato e la tabella in una serie di immagini. Un messaggio conferma l'avvenuta esportazione.



Nella cartella "Immagini" del paziente è presente una nuova serie con i dati della cefalometria.



Queste immagini sono utilizzabili per realizzare la presentazione del caso.

Tracciato Foto Frontale

Realizzazione Tracciato

Aprire l'immagine.



Si procede seguendo gli stessi step descritti nelle altre tipologie di tracciato.

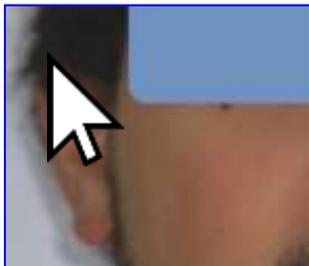


Calibrazione

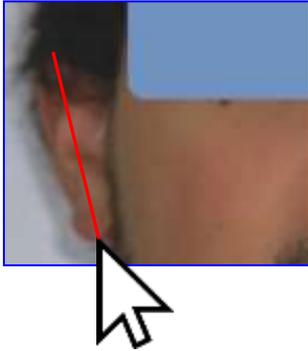
Premere il tasto per avviare la calibrazione

Posizionarsi con il puntatore del mouse in corrispondenza del punto iniziale del riferimento. In questo caso, trattandosi di una fotografia, il riferimento può essere anche anatomico.

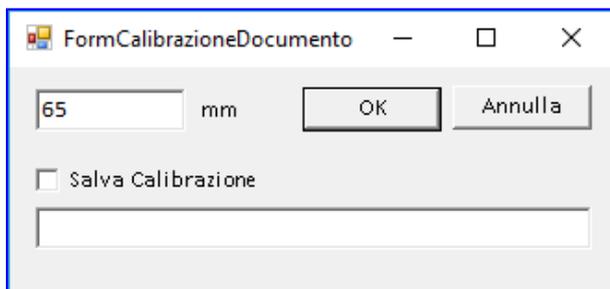
Fare un clic per iniziare.



Portare il puntatore del mouse sul punto finale del riferimento, e confermare con un clic. La linea rossa indica la distanza da valorizzare.



Indicare nella casella il valore in millimetri da assegnare al segmento segnato.

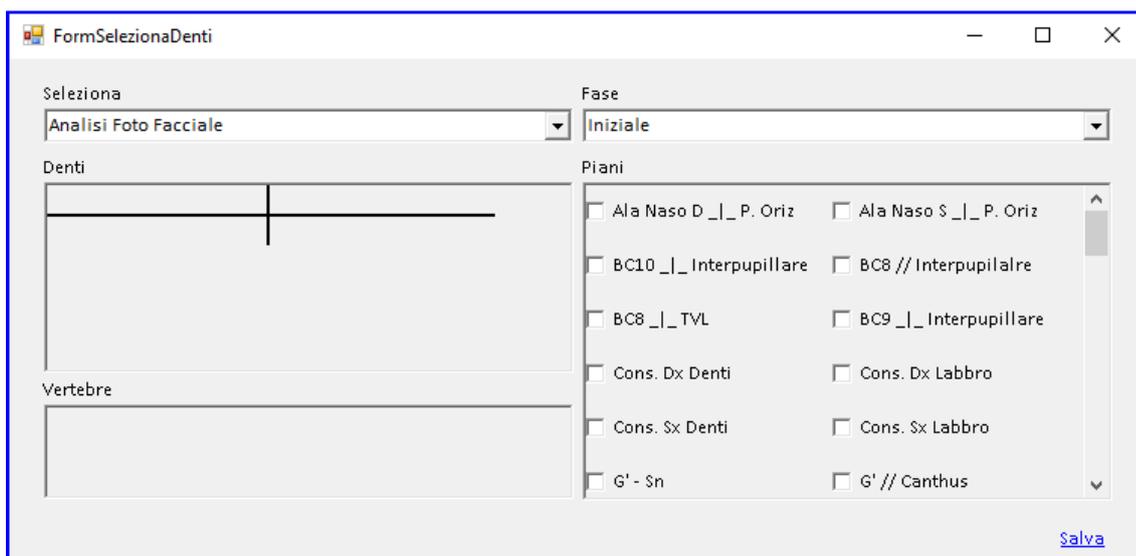


Confermare con OK o premere ANNULLA per ripetere l'operazione.



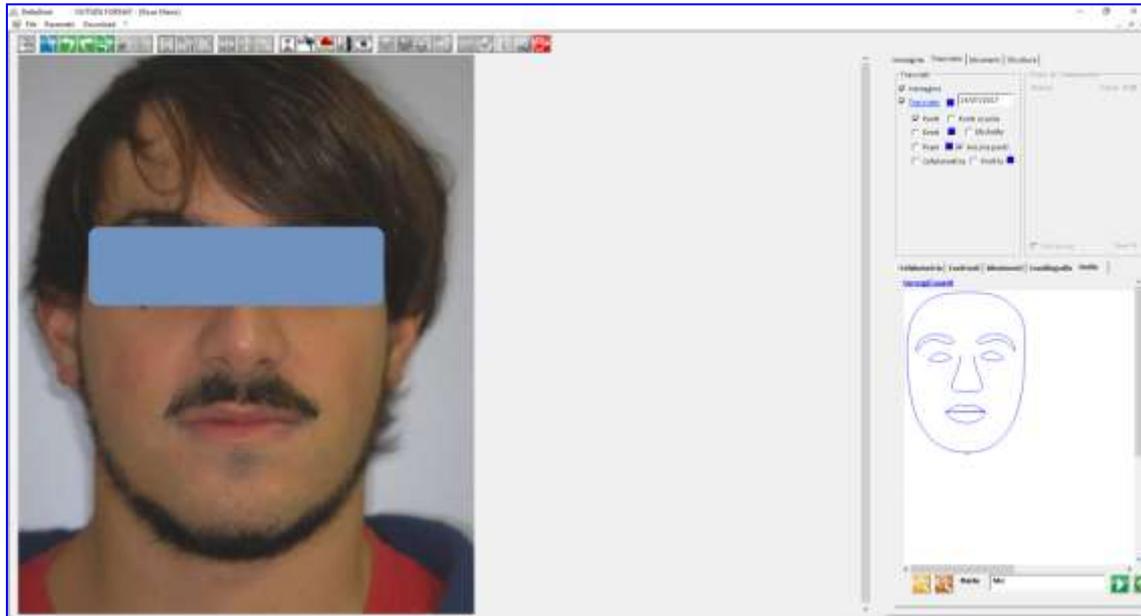
Inizia Tracciato

Premere il tasto per iniziare la procedura guidata.



La form che si apre, consente di scegliere la metodica con i relativi parametri, e la fase del tracciato. I check permettono di personalizzare il tracciato da realizzare. Confermare la scelta premendo SALVA.

Sulla destra si attiva la scheda “Tracciato” con tutte le relative opzioni di visualizzazione, e in basso la guida che mostra la sequenza dei punti da collocare.

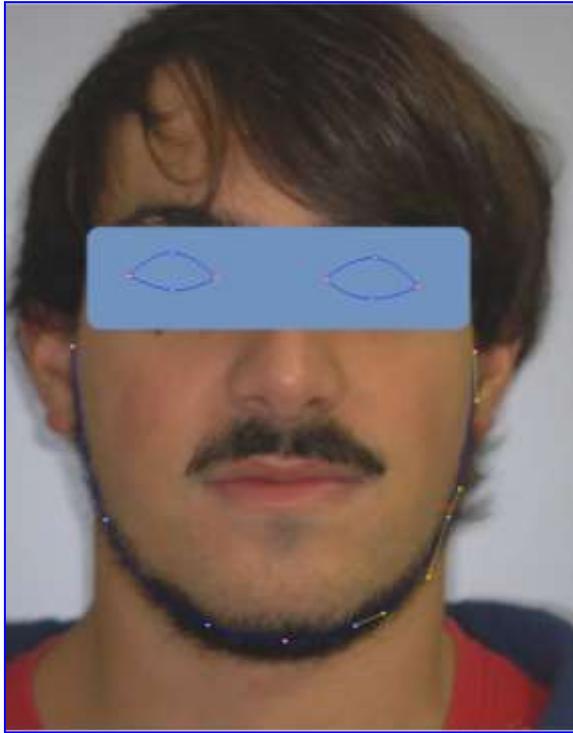


Fissare il punto richiesto dal software facendo un clic sulla foto nel punto individuato

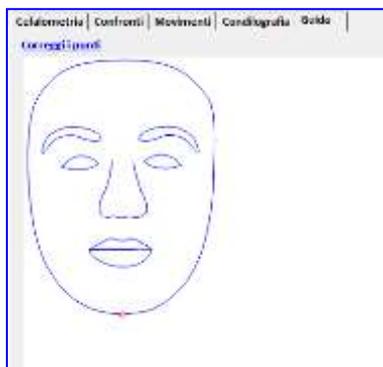


Ripetere la procedura appena descritta anche per i successivi punti.

Proseguendo con il posizionamento, il software disegna le strutture anatomiche.



Per correggere la posizione dei punti appena fissati, premere **CORREGGI I PUNTI** visibile sulla guida.



Durante il posizionamento dei punti, può rendersi necessario utilizzare i seguenti tasti:



Indietro

In caso di errata collocazione del punto, premere il tasto indietro.



Avanti

Per confermare la posizione proposta dal software, premere il tasto avanti.



Riavvia

Premere il tasto riavvia per ricominciare a posizionare i punti senza variare la scuola e i parametri impostati in precedenza.

Terminato il posizionamento di tutti i punti richiesti, il software è in grado di posizionare eventuali punti costruiti e procede con un salvataggio automatico del tracciato

L'ultima fase per completare il tracciato, è quella di correzione dei punti.

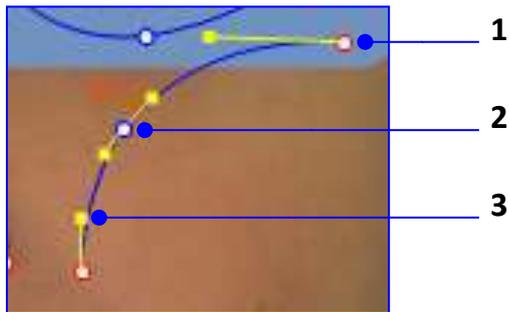


Correggi

Premere il tasto per iniziare le modifiche.

In un tracciato ci sono tre tipologie di punti, facilmente riconoscibili dal diverso colore.

1. Punti Rossi: delimitano ciascuna struttura anatomica. Il loro movimento determina la modifica di tutta la struttura di cui fa parte;
2. Punti con il colore del tracciato: sono punti che vengono spostati in maniera indipendente. La loro modifica può comportare anche la variazione di punti costruiti eventualmente coinvolti;
3. Punti Gialli: sono i punti che consentono di dare una corretta forma alle strutture anatomiche.



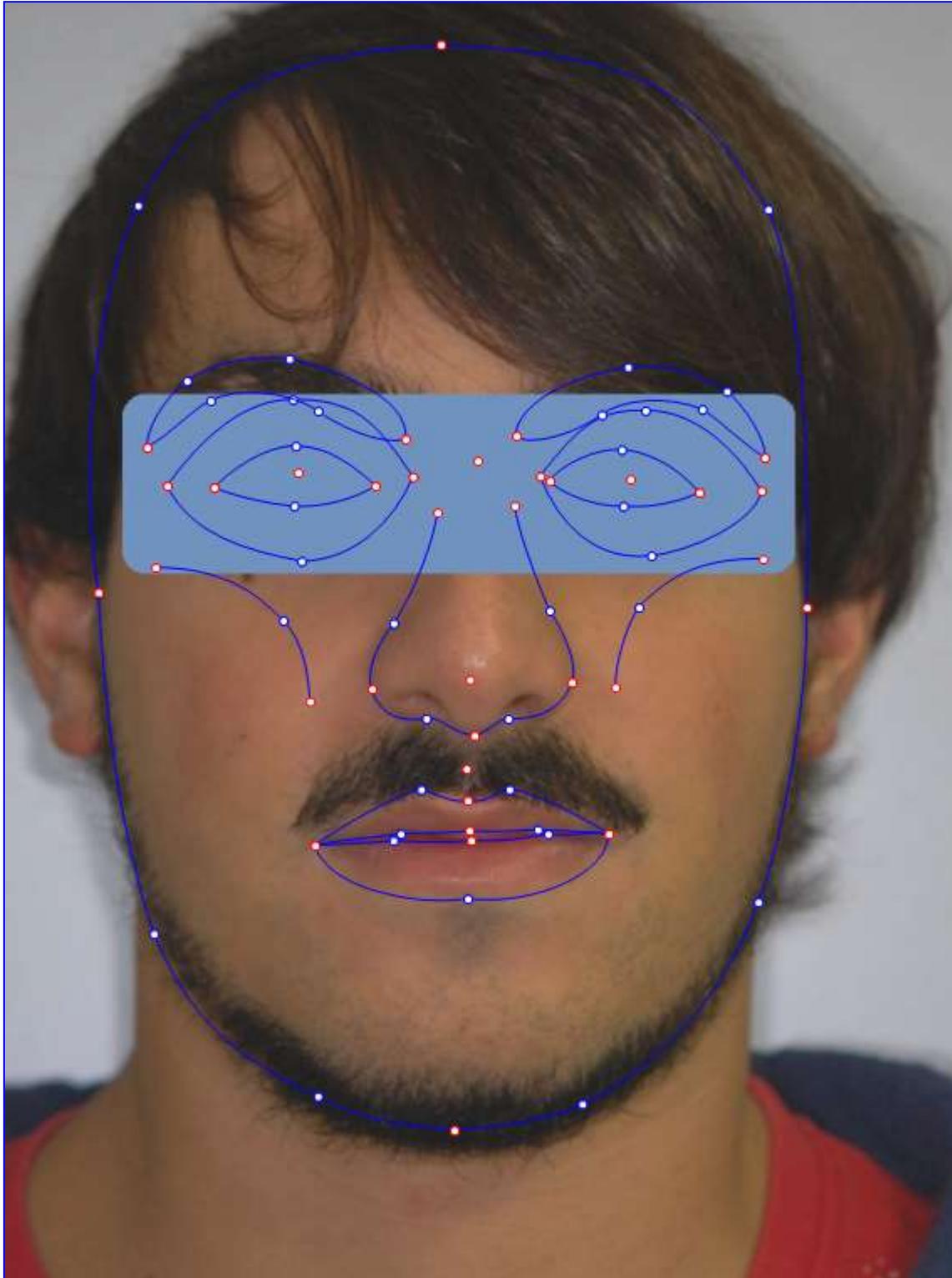
Procedere nel seguente ordine per correggere il tracciato:

1. Muovere i punti rossi;
2. Muovere i punti con il colore del tracciato;
3. Muovere i punti gialli.

È opportuno salvare le modifiche di tanto per evitare di perdere il lavoro svolto in caso di problemi al PC.

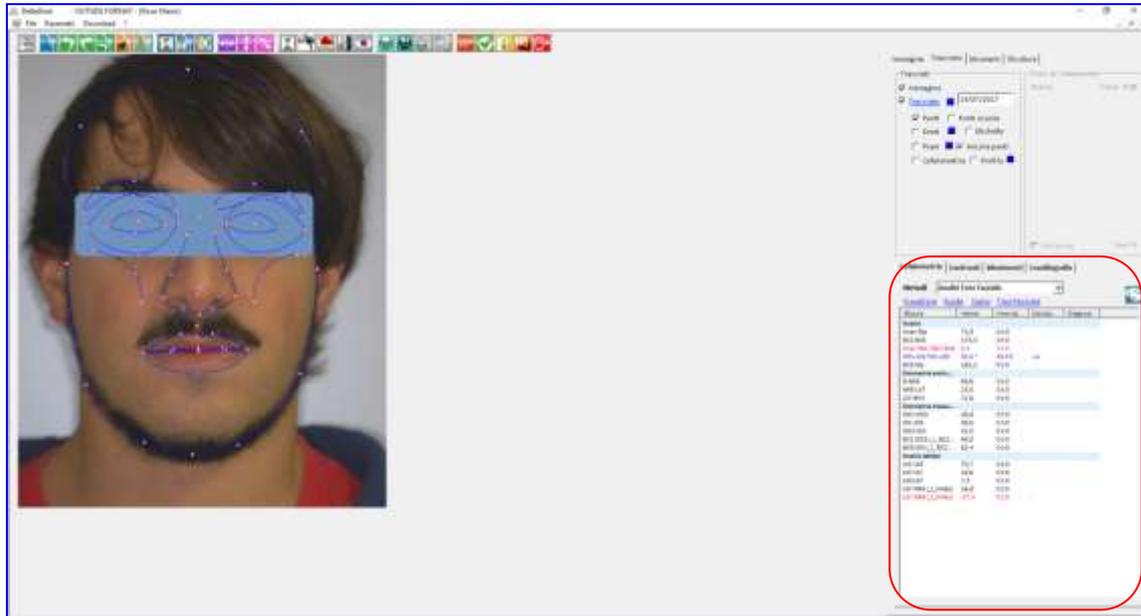


Il risultato finale è il seguente.





I valori cefalometrici calcolati dal software sono riportati in basso a destra.



Cefalometria | Confronti | Movimenti | Condilografia

Metodi: **Analisi Foto Facciale**

[Visualizza](#) [Guida](#) [Copia](#) [Tipo Facciale](#)

Misura	Valore	Interval...	Deviasi...	Diagnosi
Analisi				
Inter:Me	71,6	0±0		
BC2:BC6	170,4	0±0		
Inter:Me / BC2:BC6	0,4	1±0	-	
OD1-LS1^OI1-LS5	30,4°	45±5	-xx	
BC8:Me	263,2	0±0		
Simmetria vertic...				
N:NR5	66,6	0±0		
NR5:LS7	23,0	0±0		
LS7:BC4	72,8	0±0		
Simmetria trasve...				
OD1:OD3	38,8	0±0		
OI1:OI3	36,0	0±0		
OD3:OI3	42,0	0±0		
BC2:OD3 (_ BC2...	66,0	0±0		
BC6:OI3 (_ BC2...	62,4	0±0		
Analisi labiale				
LS1:LS5	70,7	0±0		
LS7:LI2	16,6	0±0		
LS3:LS7	7,3	0±0		
LS7:NR4 (_ N-Me)	26,8	0±0		
LS7:NR6 (_ N-Me)	-27,4	0±0	-	

Nero: norma (0 deviazioni standard)
Verde: 1 deviazione standard
Blu: 2 deviazioni standard
Rosso: oltre 3 deviazioni standard



All'interno del tab "Cefalometria" sono disponibili 3 funzioni.

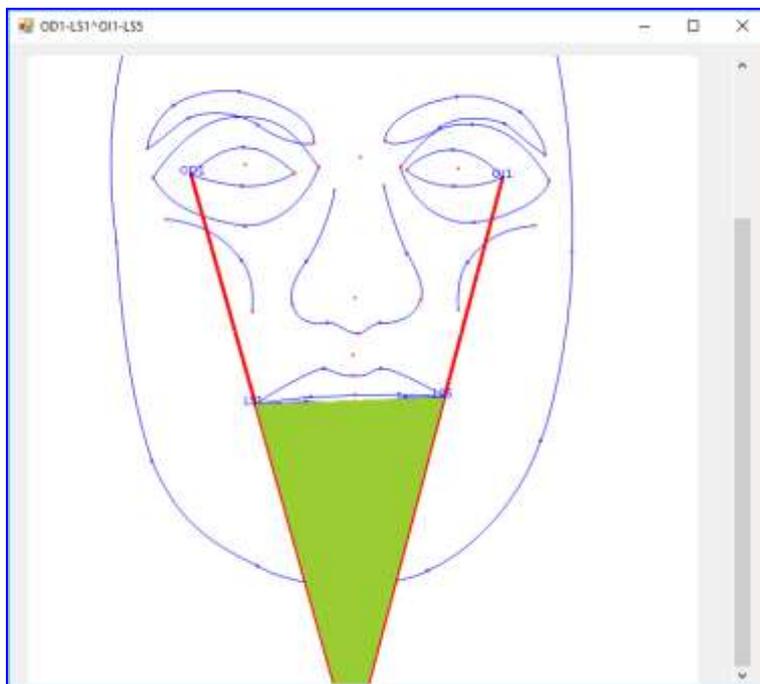
1. VISUALIZZA

Permette di visualizzare la tabella più grande.

Misura	Valore	Intervallo Norm	Deviazione	Diagnosi
Analisi				
Inter-Me	71,6	0±0		
BC2-BC6	170,4	0±0		
Inter-Me / BC2-BC6	0,4	1±0		
OD1-L51^OD1-L55	30,4°	45±5		ax
SC8-Me	283,2	0±0		
Sinmetria verticale				
N-NAS	66,6	0±0		
NAS-L57	25,0	0±0		
L57-SC4	72,8	0±0		
Sinmetria trasversale				
OD1-OD5	38,8	0±0		
O13-O13	36,0	0±0		
OD3-O13	42,0	0±0		
BC2-OD3 (L_BC2-BC6)	66,0	0±0		
BC6-O13 (L_BC3-BC6)	62,4	0±0		
Analisi labiale				
L51-L55	70,7	0±0		
L57-L12	16,6	0±0		
L52-L57	7,3	0±0		
L57-NR4 (L_N-Me)	26,8	0±0		
L57-NR6 (L_N-Me)	-27,4	0±0		

2. GUIDA

Selezionare una misura e premere GUIDA per visualizzare la costruzione



La costruzione è rappresentata secondo il tracciato realizzato.



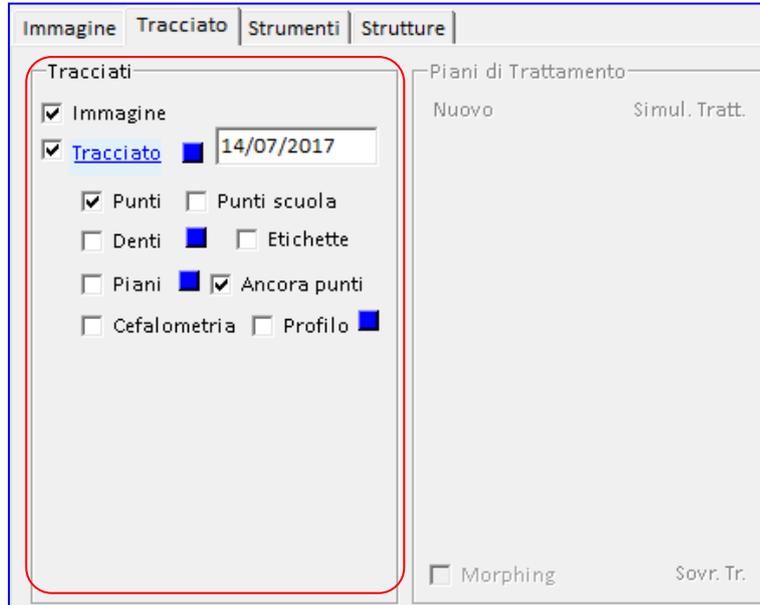
3. COPIA

Utilizzare questo tasto per riportare i valori in un altro file (ad es. Excel). Premere COPIA e incollare i dati in un file Excel.

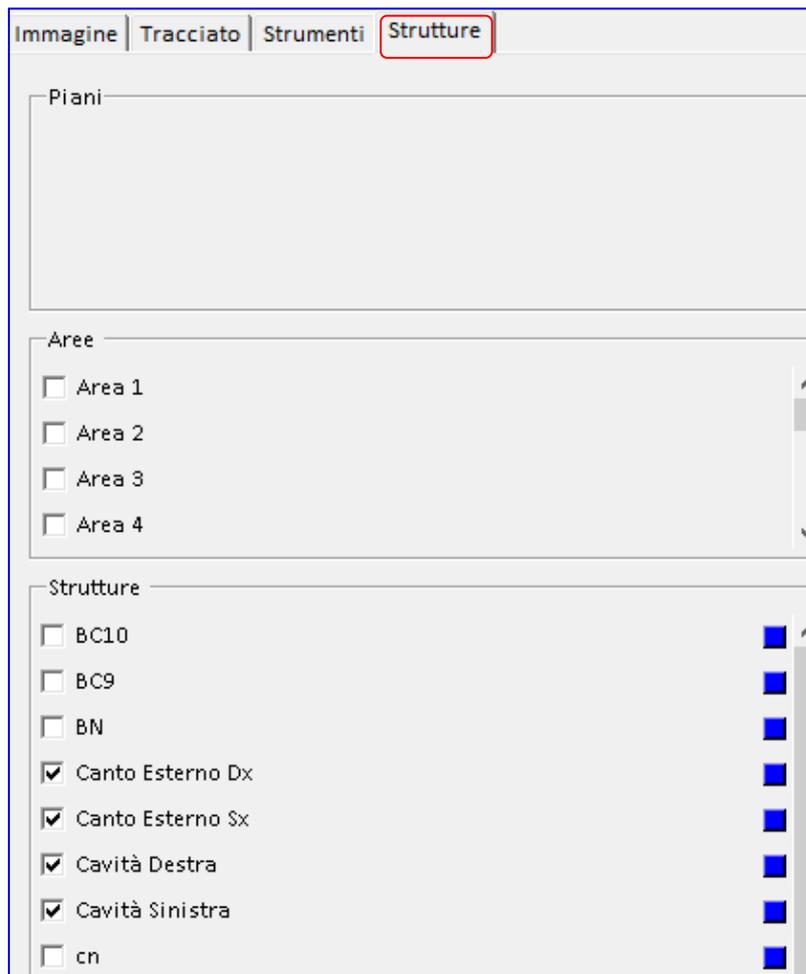
	A	B	C	D	E	F	G	H	I	J	K	L	M	N
1	G01 - Rapporti Dentali		0											
2	Relazione Molare (A6-B6)		-2,2 N		-3 ± 3									Classe I Dental
3	Overjet (B1-A1 Horz.)		3,7 N		2,5 ± 2,5									Normale
4	Overbite (B1-A1 Vert.)		3,8 N		2,5 ± 2,5									Normale
5	Estrusione Incisivo Inf. (B1-Occl.)		0,4 N		1,25 ± 2									Normale
6	Ang. Intarincisivo (A1 - B1 angle)		123 -x		132 ± 6									Aumentare di 3°
7	G02 - Rapporti Scheletrici													
8	Convessità (A-NPog)		3,3 N		0,4 ± 2									Classe I Ossee
9	Altezza Facciale Infer. (ANS-Xi-Pm)		40,1 -x		47 ± 4									Aumentar Brachifacciale
10	G03 - Rapporti Dentoscheletrici													
11	Posizione Molare Superiore		26 xx		20 ± 3									Diminuire Classe II
12	Protrusione Incisivo Inf. (B1-APog)		2,7 N		1 ± 2,3									Normale
13	Protrusione Incisivo Sup. (A1-APog)		6,3 x		3,5 ± 2,3									Diminuire Protrusione
14	Inclinazione Incisivo Inferiore		26,1 x		22 ± 4									Diminuire di 0,1°
15	Inclinazione Incisivo Superiore		30,9 N		28 ± 4									Normale
16	Piano Occl. a ramo mandibolare		2,3 N		4 ± 3									
17	Inclinazione Piano Occlusele		18,7 -x		28 ± 4									Aumentare di 3,3°
18	G04 - Estetica													
19	Protrusione Labiale (LL-PnPog)		-5,9 -x		-3,6 ± 2									Aumentar Retrusione Labiale
20	Lunghezza Labbro Superiore		27,4 N		26,4 ± 2									
21	Commessura Labiale		-2,5 N		-2,7 ± 2									
22	G05 - Rapporti Craniofacciale													
23	Profondità Facciale (PoDr-NPog)		90,2 N		89,4 ± 3									Mesofacciale
24	Asse Facciale (BaN-PTGn)		90,2 N		90 ± 3									Mesofacciale
25	Cono Facciale (angolo conico)		73,1 xx		68 ± 3,5									Diminuire Brachifacciale
26	Ang. Piano Mandibolare (GocMe-PoDr)		14,8 -xx		23,6 ± 4									Aumentar Brachifacciale
27	Profondità Mascellare (PoDr-NA)		91,3 N		90 ± 3									Normale
28	Altezza Mascellare (N-CF-A)		54,9 N		57 ± 3									
29	Piano Palatale (PoDr-ANSPNS)		-2,1 N		1 ± 3,5									
30	G06 - Rapporti delle Strutture Profonde													Non calcolata
31	Deflessione Cranica (BaN-PoDr)		30,4 N		28,6 ± 3									Mesocefalico
32	Lunghezza Cranica Anteriore (CC-N)		66,4 xx		61,4 ± 2,5									Diminuire Classe II
33	Altezza Facciale Posteriore		77,1 xxx		61,4 ± 3,5									Diminuire Brachiocefalico
34	Posizione del Ramo		74,2 N		76 ± 3									Normale
35	Localizzazione del Porion		-43,7 N		-42,2 ± 2,2									Normale

Prima di effettuare stampe o esportazioni, è necessario configurare il layout grafico. Le opzioni sono disponibili nel pannello “Tracciati” e nel tab “Strutture”.

Tracciati



Strutture



TRACCIATI

All'interno di questo pannello sono disponibili dei check per attivare o disattivare le funzioni.

1. IMMAGINE

Il campo "Immagine" viene utilizzato per mantenere visibile, o nascondere, la foto.

Tracciati

Immagine

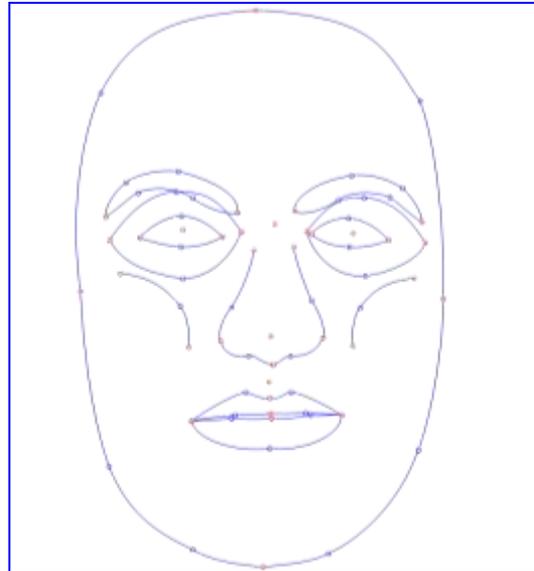
Tracciato 14/07/2017

Punti Punti scuola

Denti Etichette

Piani Ancora punti

Cefalometria Profilo



2. TRACCIATO

Il campo "Tracciato" viene utilizzato per mantenere visibile, o nascondere, il tracciato.

Tracciati

Immagine

Tracciato 14/07/2017

Punti Punti scuola

Denti Etichette

Piani Ancora punti

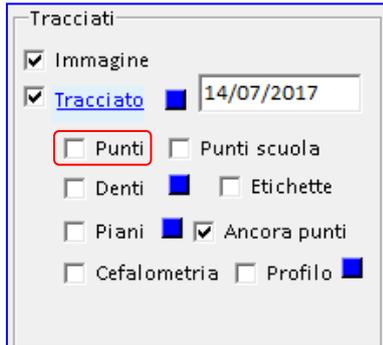
Cefalometria Profilo



Tutte le altre opzioni selezionate restano attive.

3. PUNTI

Il campo “Punti” viene utilizzato per mantenere visibili, o nascondere, tutti i punti.



Tutte le altre opzioni selezionate restano attive.

4. PUNTI SCUOLA

Il campo “Punti scuola” viene utilizzato per rendere visibili solo i punti posizionati e costruiti. La funzione “Punti scuola” funziona solo se è selezionato anche il campo “Punti”.



Tutte le altre opzioni selezionate restano attive.

5. ETICHETTE

Il campo “Etichette” visualizza le etichette dei punti posizionati.

Tracciati

Immagine

Tracciato 14/07/2017

Punti Punti scuola

Denti Etichette

Piani Ancora punti

Cefalometria Profilo



Tutte le altre opzioni selezionate restano attive.

6. PIANI

Il campo “Piani” viene utilizzato per visualizzare i piani della scuola utilizzata.

Tracciati

Immagine

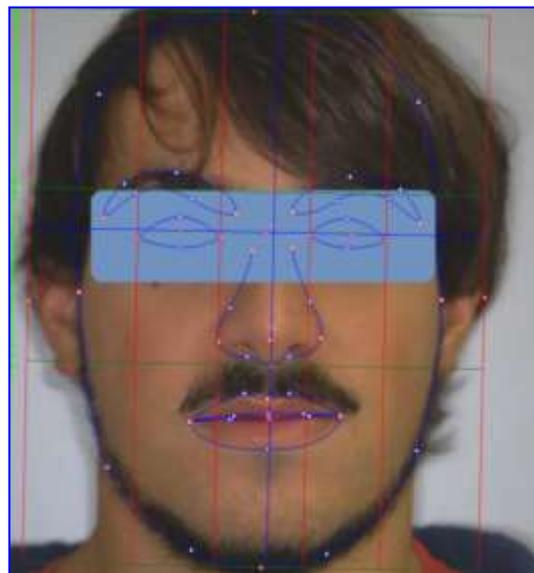
Tracciato 14/07/2017

Punti Punti scuola

Denti Etichette

Piani Ancora punti

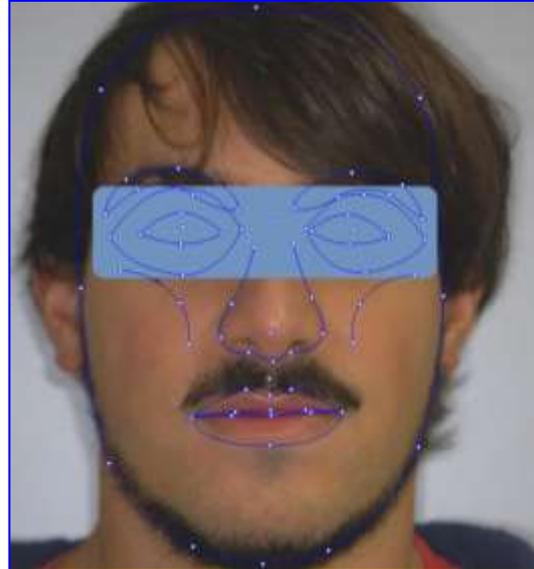
Cefalometria Profilo



Tutte le altre opzioni selezionate restano attive.

7. ANCORA PUNTI

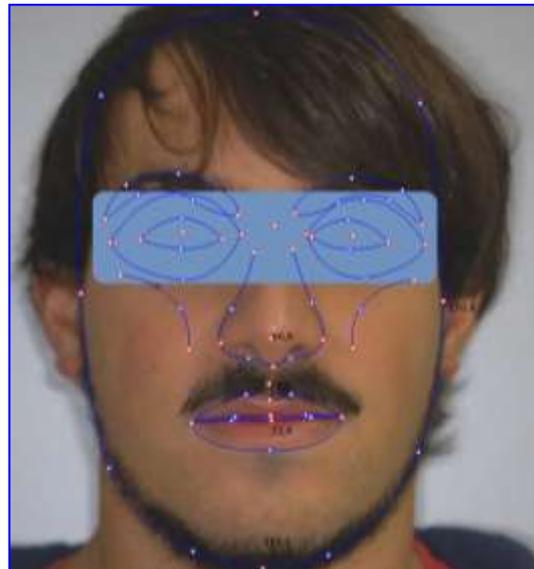
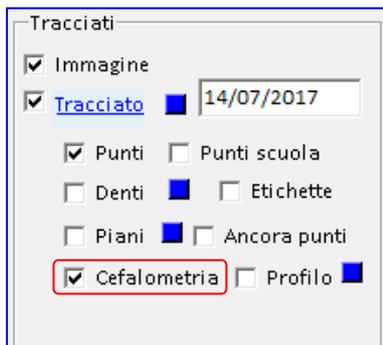
Il campo “Ancora punti” viene utilizzato per rimuovere l’ancoraggio dei punti rossi e blu. Questa funzione ha effetto se è attiva l’opzione “Punti” e viene utilizzata in fase di correzione dei punti al termine del tracciato.



Tutte le altre opzioni selezionate restano attive.

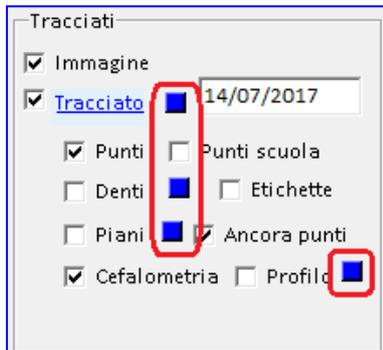
8. CEFALOMETRIA

Il campo “Cefalometria” viene utilizzato per visualizzare la cefalometria sul tracciato.



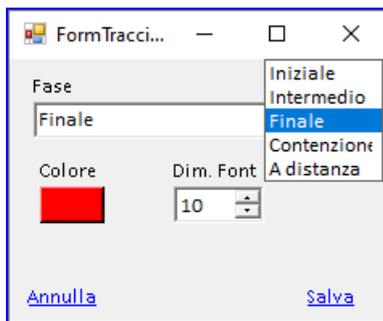
Tutte le altre opzioni selezionate restano attive.

Sempre all'interno del pannello "Tracciati", sono visibili dei quadratini colorati, ciascuno dei quali consente di modificare il colore dell'oggetto di riferimento.

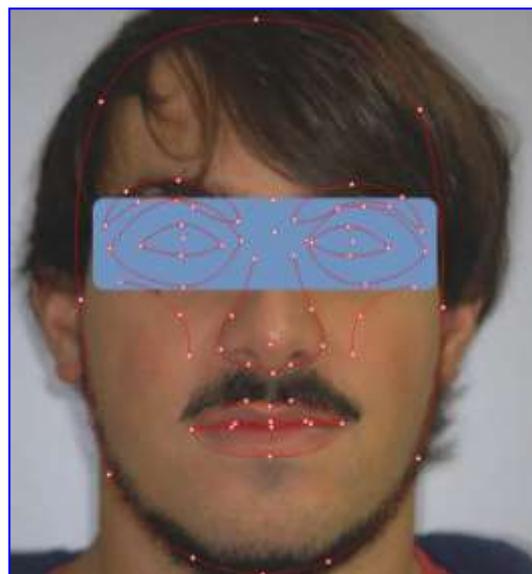


1. TRACCIATO

Premere il quadratino e scegliere il nuovo colore dalla tavolozza. Dall'elenco a tendina è possibile anche modificare lo stato del tracciato.



Premere SALVA per confermare o ANNULLA per abbandonare



Il cambio colore è visibile se l'opzione "Tracciato" è attiva.

2. PIANI

Premere il quadratino e scegliere il nuovo colore dalla tavolozza.



Il cambio colore è visibile se l'opzione "Piani" è attiva.

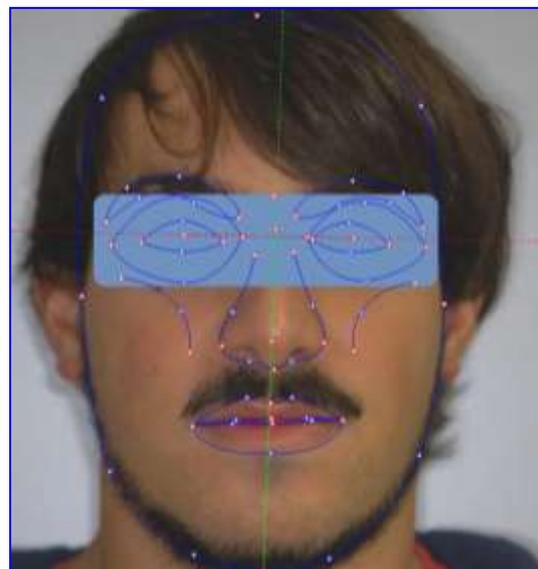
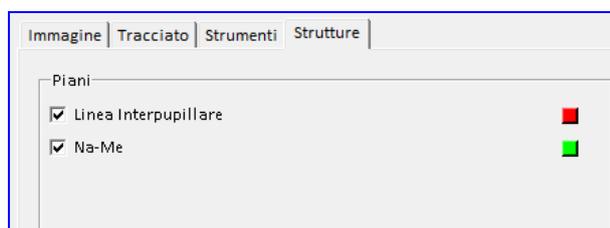
Salvare i cambiamenti per mantenere i colori impostati solo sul tracciato appena realizzato.

STRUTTURE

All'interno di "Strutture" si modifica il colore dei piani e delle strutture anatomiche attivi nel tracciato. Queste modifiche, se salvate, restano valide per tutti i tracciati.

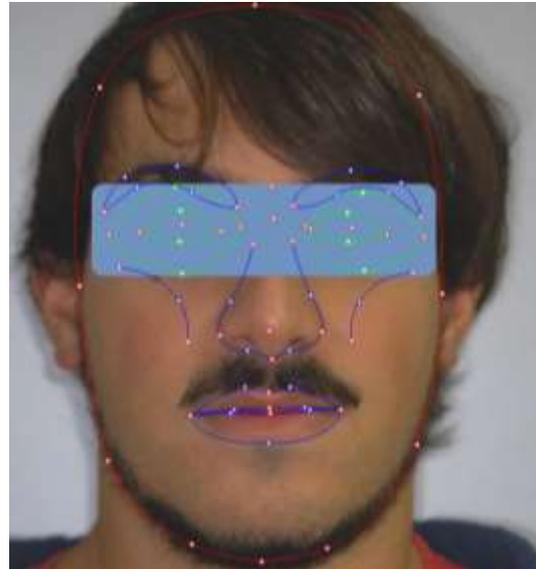
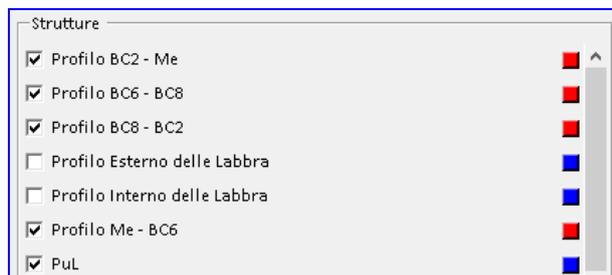
1. PIANI

Accanto ad ogni piano è presente il check di visualizzazione e un quadratino per modificare il colore. L'impostazione è visibile se l'opzione "Piani" nel pannello Tracciati è attiva.

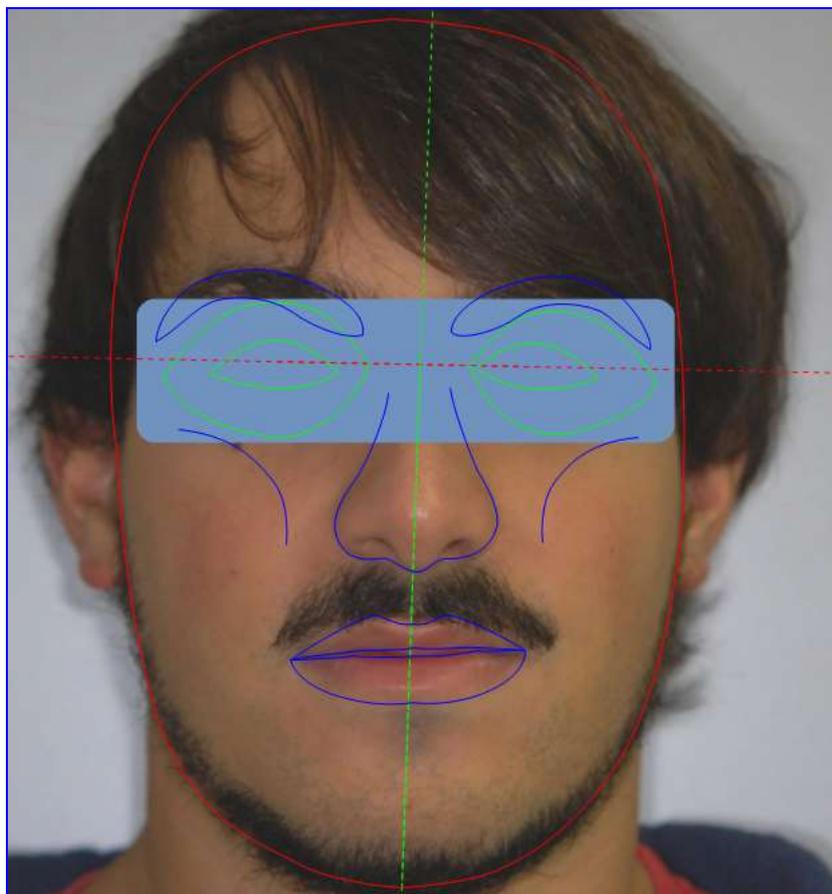


2. STRUTTURE ANATOMICHE

Accanto ad ogni piano è presente il check di visualizzazione e un quadratino per modificare il colore. L'impostazione è visibile se l'opzione "Tracciato" nel pannello Tracciati è attiva.



Di seguito è riportato un esempio completo con le varie opzioni di layout in combinazione tra loro.



Dopo aver impostato il layout secondo le proprie esigenze, si procede con la stampa (pdf o cartacea) o con l'esportazione (immagine, serie o PowerPoint).

Di seguito sono illustrati i tasti per le stampe ed esportazioni, alcuni già visti in precedenza.



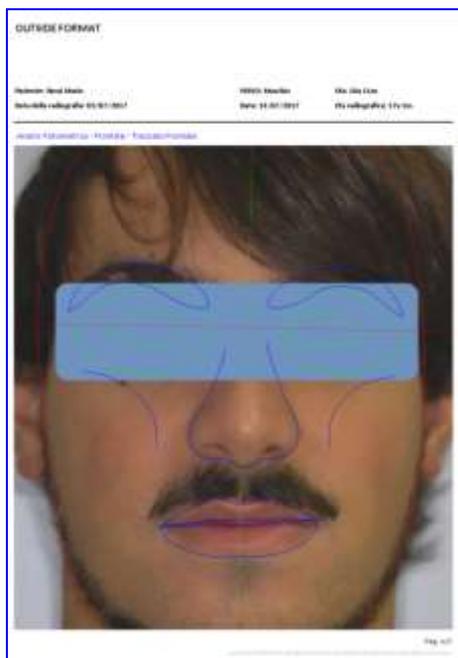
Stampa Immagine

Premere il tasto per stampare la lastra.



Stampa Tracciato

Premere il tasto per stampare il tracciato e la tabella con i valori.



OUTSIDE FORMAT

Paziente: David Mello Data: 14/01/2017 Via: Via Lima Via radiografica: 17x17cm

Area di lavoro: Frontale - Proiezione Frontale

Angoli		Valore	Media	Deviazione	Standard Deviation
SN		73.3	74.8		
SN (SD)		17.0	17.0		
SN (SD) (SD)		1.5	1.5		
SN (SD) (SD) (SD)		10.0	10.0		
SN (SD)		10.0	10.0		

Misure angolari		Valore	Media	Deviazione	Standard Deviation
SN		73.3	74.8		
SN (SD)		17.0	17.0		
SN (SD) (SD)		1.5	1.5		
SN (SD) (SD) (SD)		10.0	10.0		
SN (SD)		10.0	10.0		

Misure lineari		Valore	Media	Deviazione	Standard Deviation
SN		73.3	74.8		
SN (SD)		17.0	17.0		
SN (SD) (SD)		1.5	1.5		
SN (SD) (SD) (SD)		10.0	10.0		
SN (SD)		10.0	10.0		

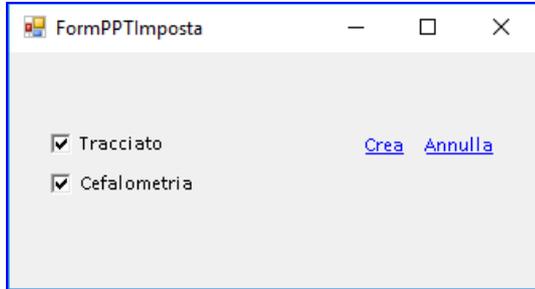
Pag. 5/5



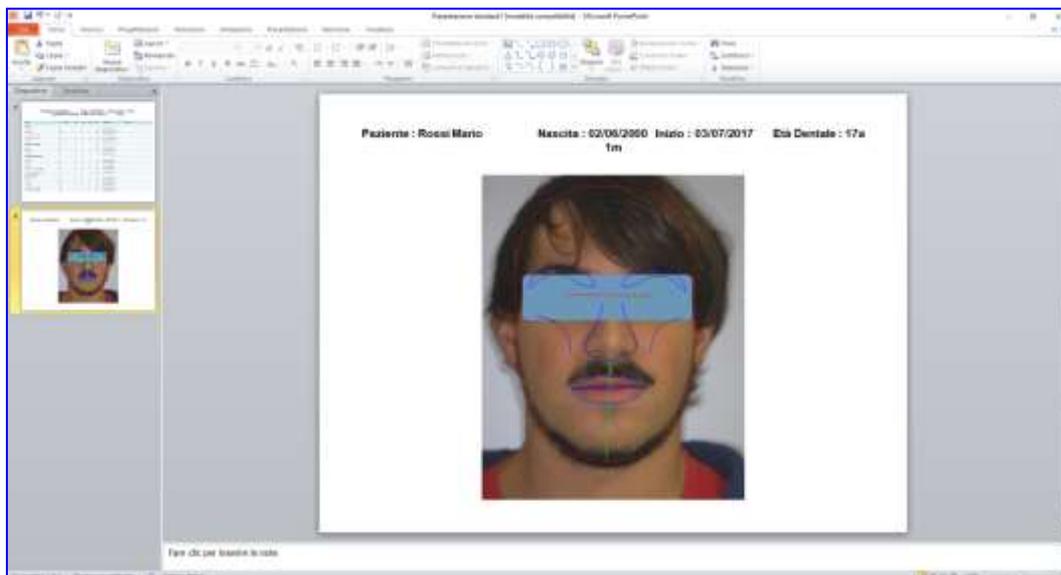
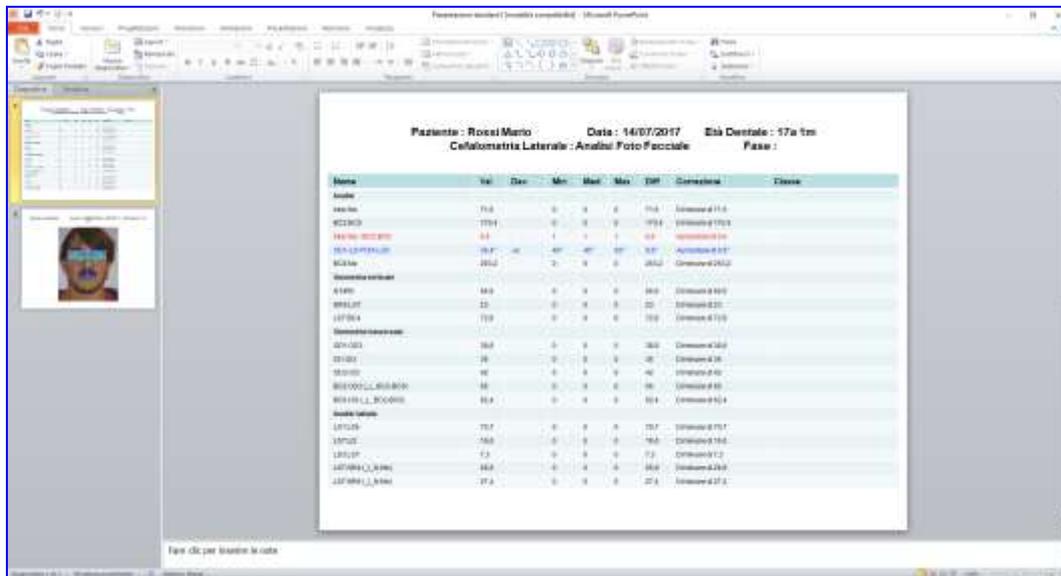
Esportazione PowerPoint (solo con modulo Esportazioni PowerPoint)

Premere il tasto per configurare i documenti da esportare.

È possibile esportare singolarmente il tracciato, la tabella coi valori, oppure esportare entrambi contemporaneamente.

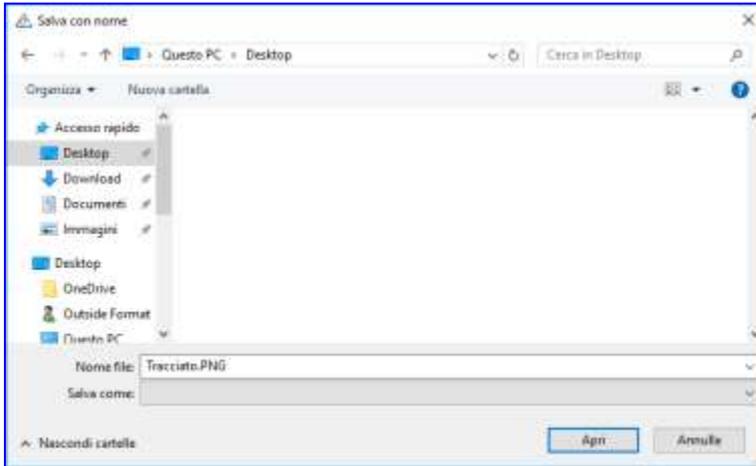


Dopo aver selezionato i documenti da esportare, premere CREA per avviare l'esportazione.

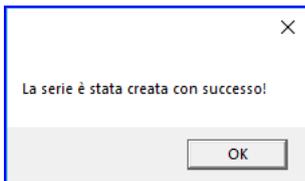


**Esporta**

Premere il tasto per esportare il layout in formato immagine sul proprio PC. Selezionare il percorso desiderato per il salvataggio e confermare.

**Esporta Serie**

Premere il tasto per esportare il tracciato e la tabella in una serie di immagini. Un messaggio conferma l'avvenuta esportazione.



Nella cartella "Immagini" del paziente è presente una nuova serie con i dati della cefalometria.

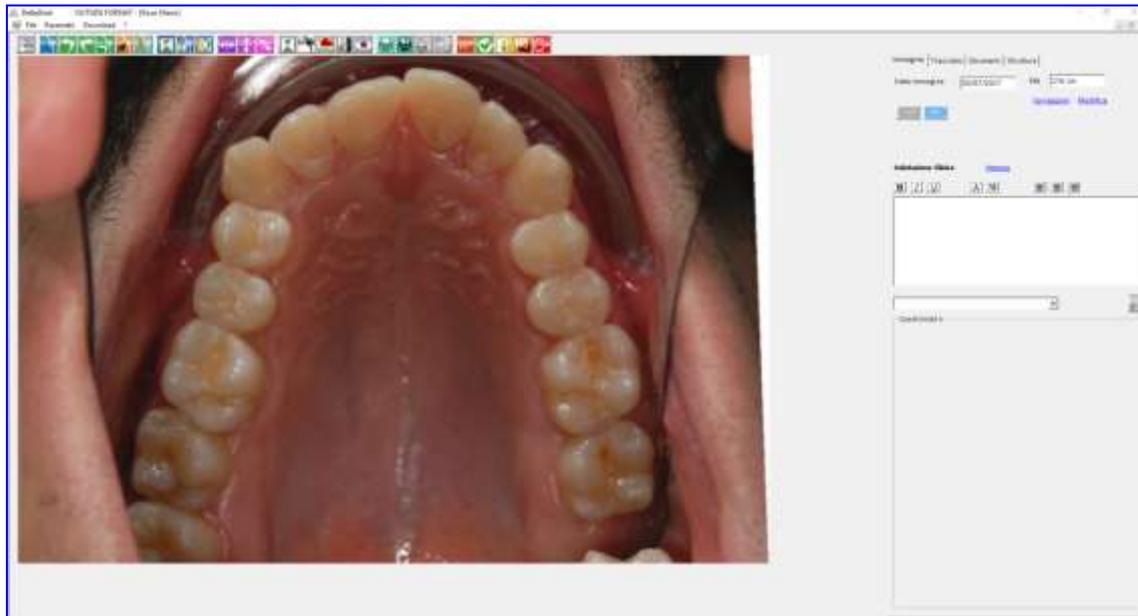


Queste immagini sono utilizzabili per realizzare la presentazione del caso.

Tracciato Modelli

Realizzazione Tracciato

Aprire l'immagine. L'esame può essere effettuato anche su foto intraorali.



Si procede seguendo gli stessi step descritti nelle altre tipologie di tracciato.



Calibrazione

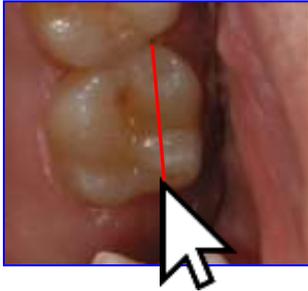
Premere il tasto per avviare la calibrazione

Posizionarsi con il puntatore del mouse in corrispondenza del punto iniziale del riferimento. In questo caso, trattandosi di una fotografia, il riferimento può essere anche anatomico.

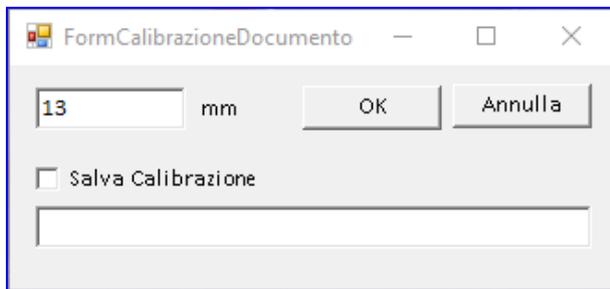
Fare un clic per iniziare.



Portare il puntatore del mouse sul punto finale del riferimento, e confermare con un clic. La linea rossa indica la distanza da valorizzare.



Indicare nella casella il valore in millimetri da assegnare al segmento segnato.

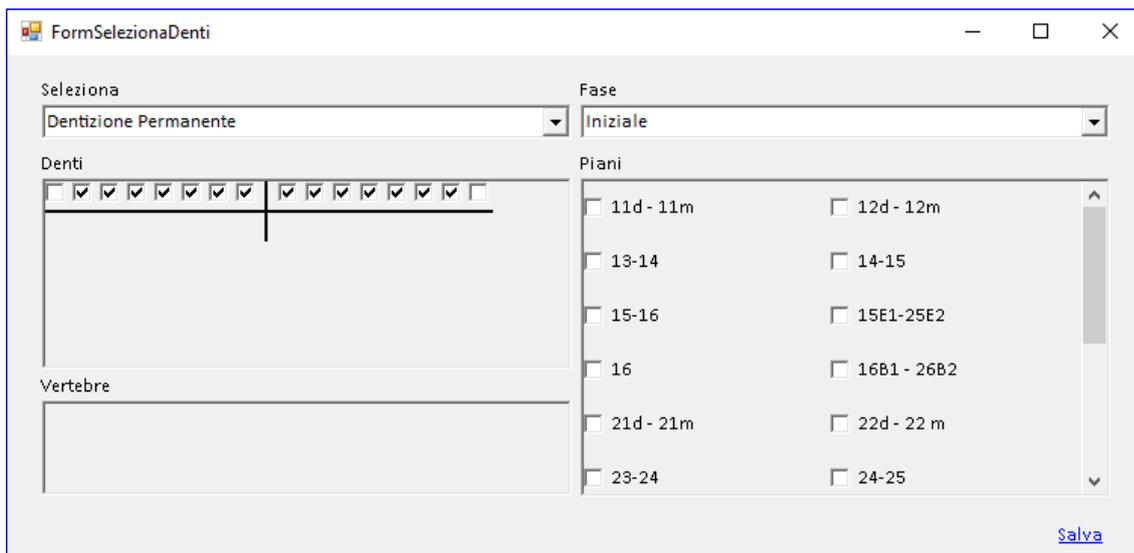


Confermare con OK o premere ANNULLA per ripetere l'operazione.



Inizia Tracciato

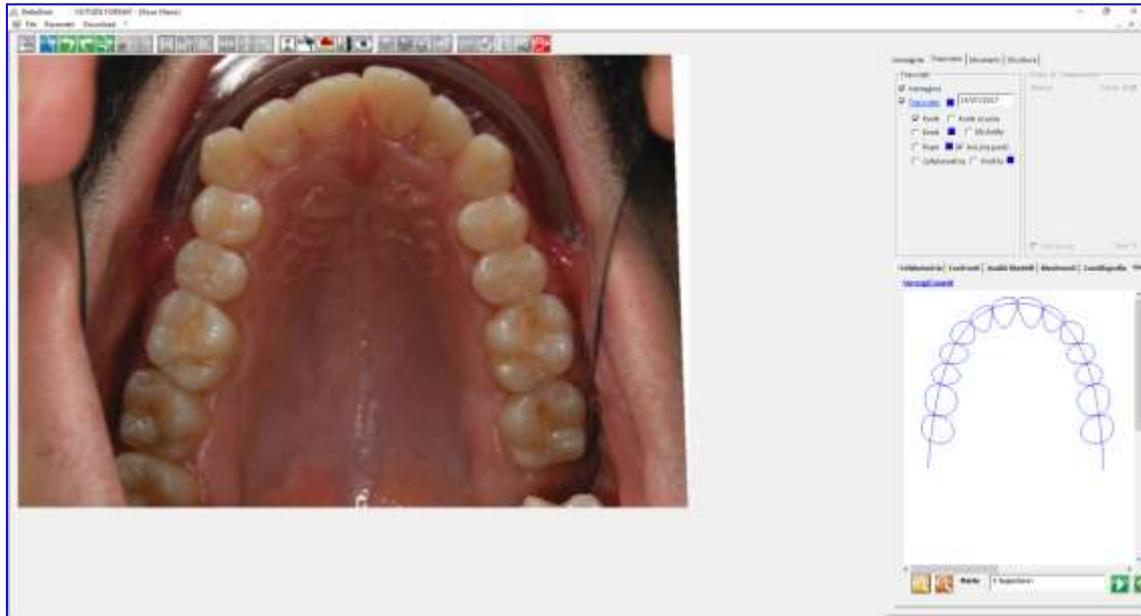
Premere il tasto per iniziare la procedura guidata.



La form che si apre, consente di scegliere la metodica con i relativi parametri, e la fase del tracciato. I check permettono di personalizzare il tracciato da realizzare.

Confermare la scelta premendo SALVA.

Sulla destra si attiva la scheda “Tracciato” con tutte le relative opzioni di visualizzazione, e in basso la guida che mostra la sequenza dei punti da collocare.



Fissare il punto richiesto dal software facendo un clic sulla foto nel punto individuato.

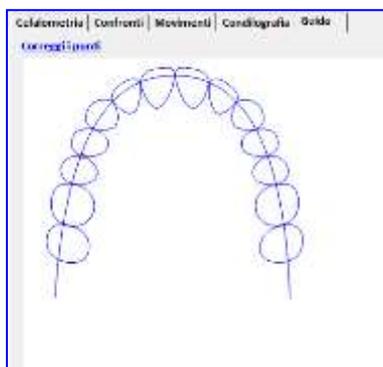


Ripetere la procedura appena descritta anche per i successivi punti.

Proseguendo con il posizionamento, il software disegna le strutture anatomiche.



Per correggere la posizione dei punti appena fissati, premere CORREGGI I PUNTI visibile sulla guida.



Durante il posizionamento dei punti, può rendersi necessario utilizzare i seguenti tasti:



Indietro

In caso di errata collocazione del punto, premere il tasto indietro.



Avanti

Per confermare la posizione proposta dal software, premere il tasto avanti.



Riavvia

Premere il tasto riavvia per ricominciare a posizionare i punti senza variare la scuola e i parametri impostati in precedenza.

Terminato il posizionamento di tutti i punti richiesti, il software è in grado di posizionare eventuali punti costruiti e procede con un salvataggio automatico del tracciato.

L'ultima fase per completare il tracciato, è quella di correzione dei punti.

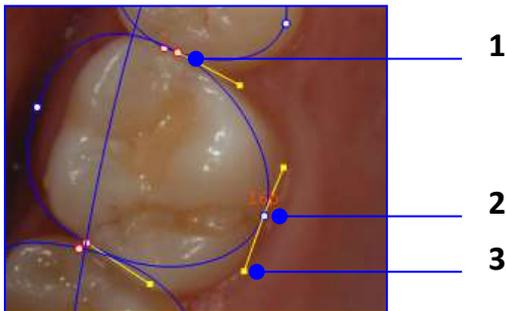


Correggi

Premere il tasto per iniziare le modifiche.

In un tracciato ci sono tre tipologie di punti, facilmente riconoscibili dal diverso colore.

1. Punti Rossi: delimitano ciascuna struttura anatomica. Il loro movimento determina la modifica di tutta la struttura di cui fa parte;
2. Punti con il colore del tracciato: sono punti che vengono spostati in maniera indipendente. La loro modifica può comportare anche la variazione di punti costruiti eventualmente coinvolti;
3. Punti Gialli: sono i punti che consentono di dare una corretta forma alle strutture anatomiche.



Procedere nel seguente ordine per correggere il tracciato:

1. Muovere i punti rossi;
2. Muovere i punti con il colore del tracciato;
3. Muovere i punti gialli.

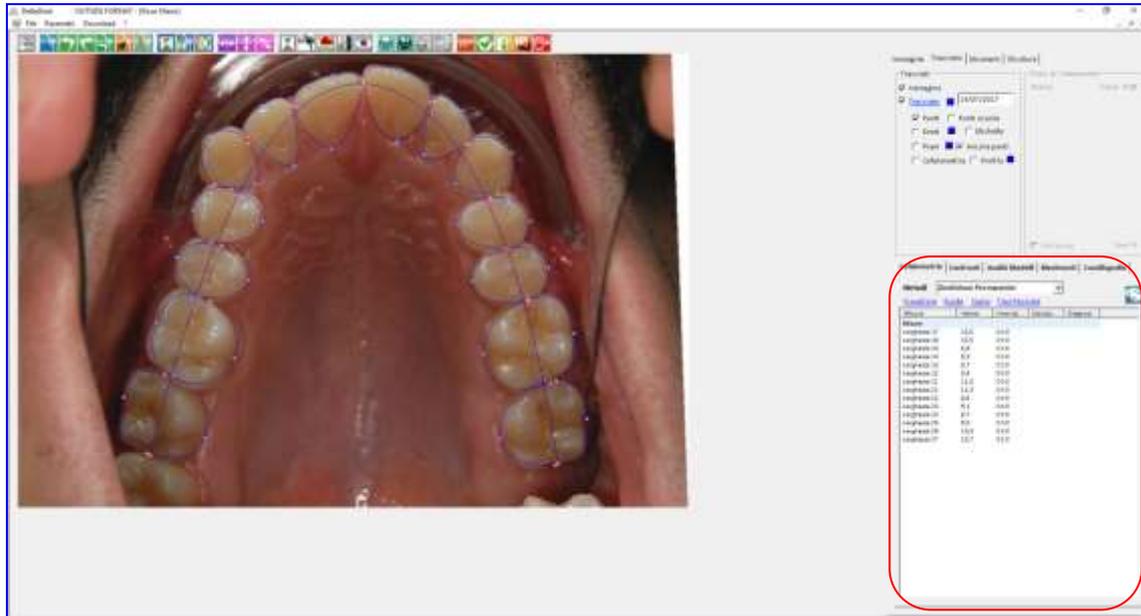
È opportuno salvare le modifiche di tanto per evitare di perdere il lavoro svolto in caso di problemi al PC.

Il risultato finale è il seguente.





I valori cefalometrici calcolati dal software sono riportati in basso a destra.



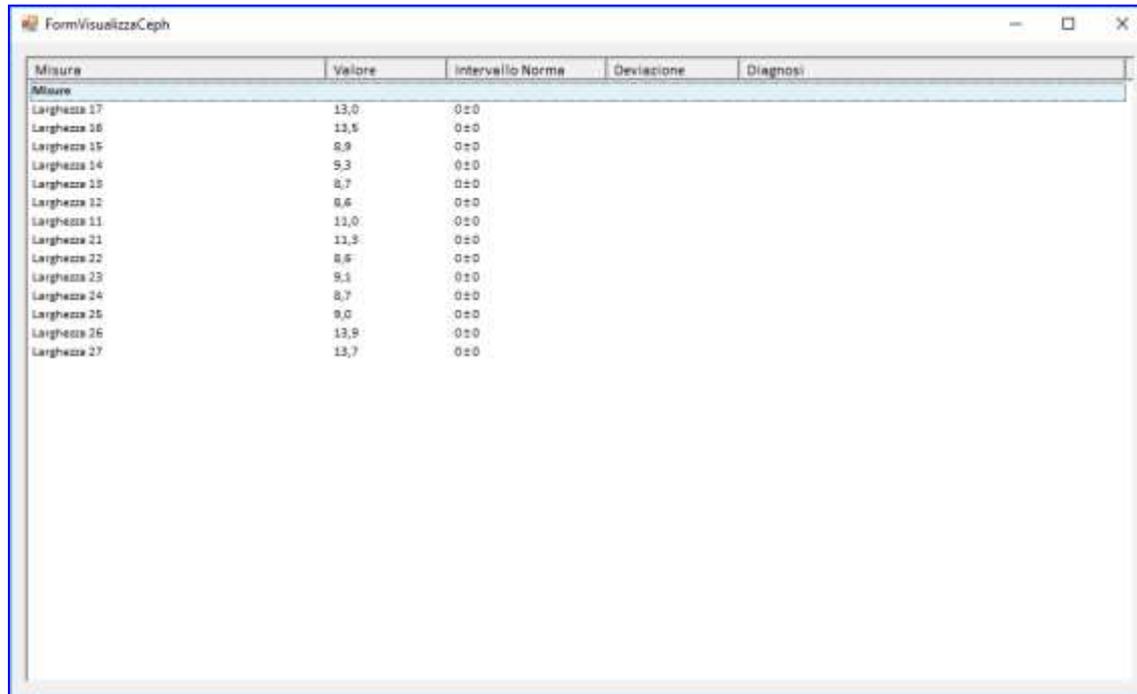
Cefalometria Confronti Analisi Modelli				
Discrepanza		-4,1mm		
Misura	Valore	Intervallo	Deviazioni	Diagnosi
Diametri DX	74,2			
Diametri SX	73,1			
Discrepanza SX	-1,3			
Discrepanza DX	-2,8			
Somma Diametri	147,3			
Discrepanza TOT	-4,1			
Lunghezza arco interincisivo Sup	46,4			
Lunghezza arco intermolare Sup	127,1			
Distanza LM Superiore	0,0			
Somma Incisivi	39,6			
Distanza trasversale tra 4+ e +4	44,4	42,5		
Distanza trasversale tra 6+ e +6	56,0	55,5		
Indice Bolton Anteriore Sup.	57,4			
Indice Bolton Totale Sup.	120,6			

L'analisi dello spazio e l'indice di Bolton sono visibili in "Analisi Modelli". La scheda "Cefalometria" riporta il valore dei diametri mesio distali

All'interno del tab "Cefalometria" sono disponibili 3 funzioni.

1. VISUALIZZA

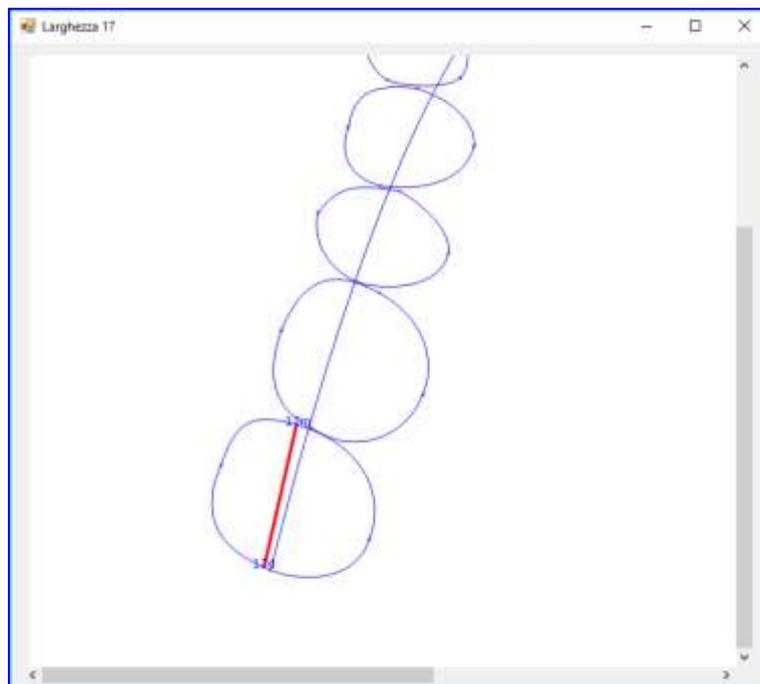
Permette di visualizzare la tabella più grande.



Misura	Valore	Intervallo Norm	Deviazione	Diagnosi
Misure				
Larghezza 17	13,0	0±0		
Larghezza 16	13,5	0±0		
Larghezza 15	8,9	0±0		
Larghezza 14	5,3	0±0		
Larghezza 13	8,7	0±0		
Larghezza 12	6,6	0±0		
Larghezza 11	13,0	0±0		
Larghezza 21	13,5	0±0		
Larghezza 22	8,6	0±0		
Larghezza 23	9,1	0±0		
Larghezza 24	8,7	0±0		
Larghezza 25	9,0	0±0		
Larghezza 26	13,9	0±0		
Larghezza 27	13,7	0±0		

2. GUIDA

Selezionare una misura e premere GUIDA per visualizzare la costruzione.

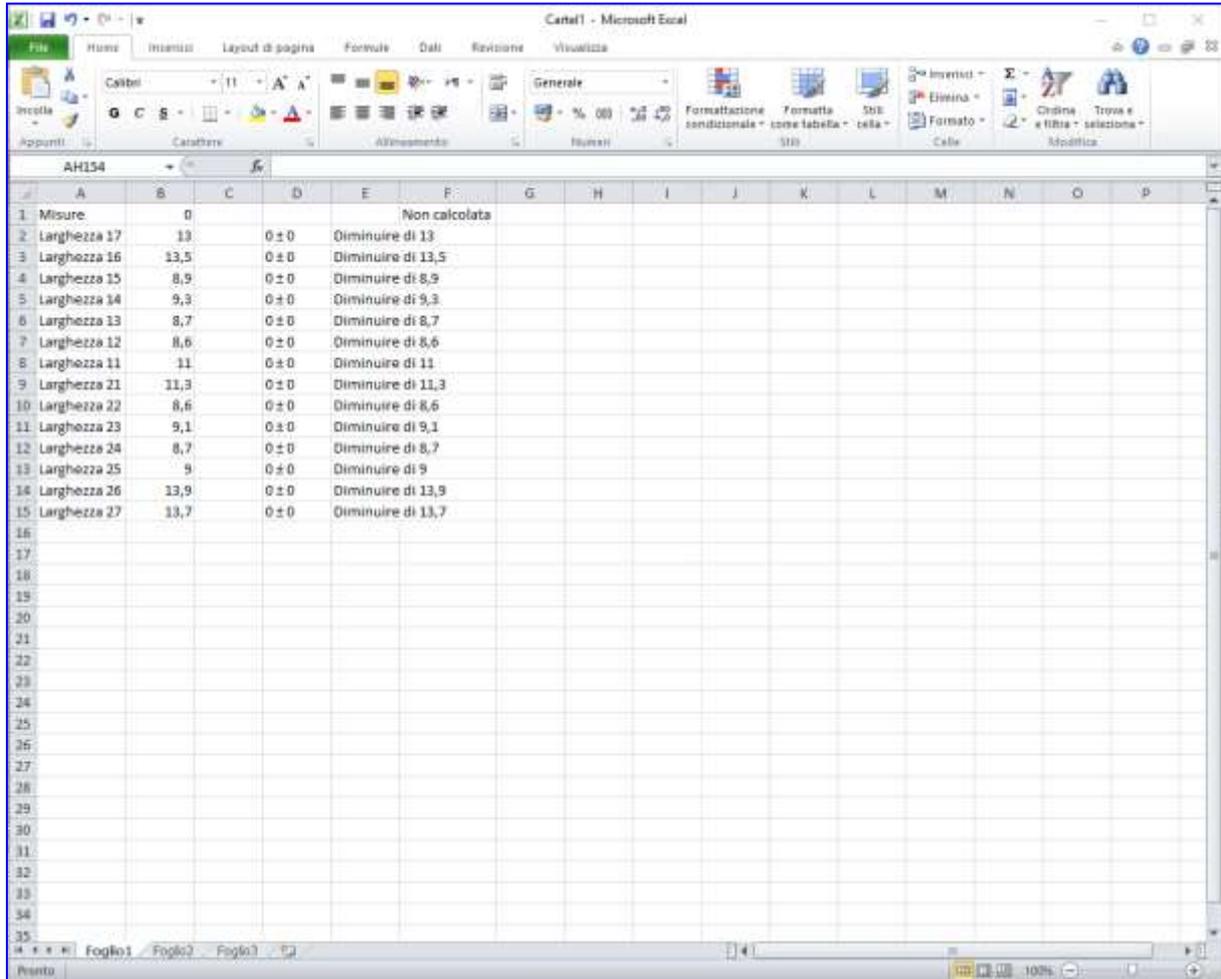


La costruzione è rappresentata secondo il tracciato realizzato.



3. COPIA

Utilizzare questo tasto per riportare i valori in un altro file (ad es. Excel). Premere COPIA e incollare i dati in un file Excel.



Prima di effettuare stampe o esportazioni, è necessario configurare il layout grafico. Le opzioni sono disponibili nel pannello “Tracciati” e nel tab “Strutture”.

Tracciati

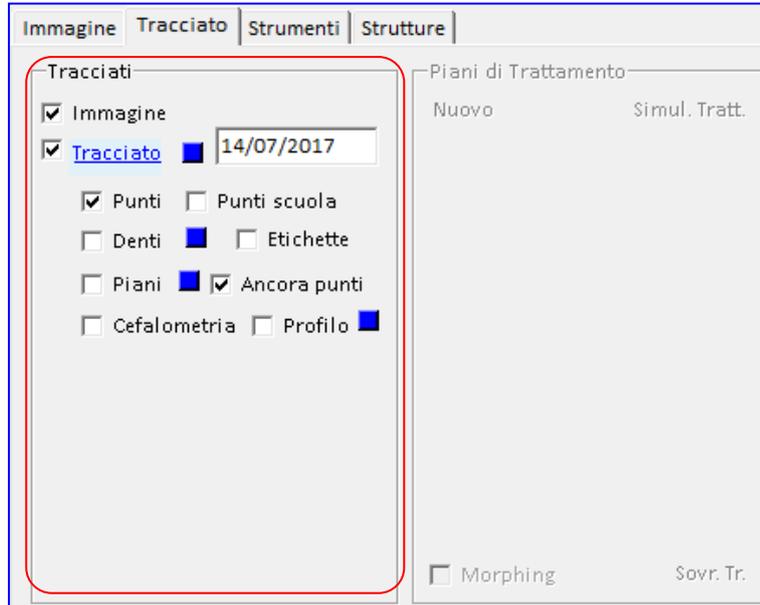


Immagine | **Tracciato** | Strumenti | Strutture

Tracciati

- Immagine
- Tracciato 14/07/2017
- Punti Punti scuola
- Denti Etichette
- Piani Ancora punti
- Cefalometria Profilo

Piani di Trattamento

Nuovo Simul. Tratt.

Morphing Sovr. Tr.

Strutture

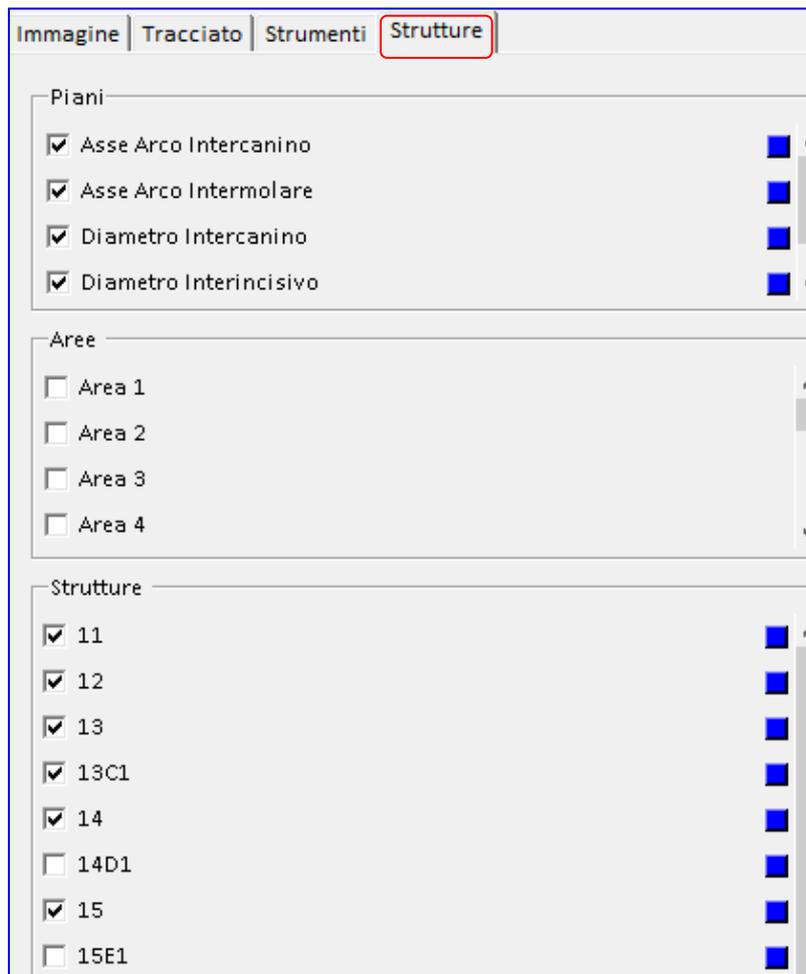


Immagine | Tracciato | Strumenti | **Strutture**

Piani

- Asse Arco Intercanino
- Asse Arco Intermolare
- Diametro Intercanino
- Diametro Interincisivo

Aree

- Area 1
- Area 2
- Area 3
- Area 4

Strutture

- 11
- 12
- 13
- 13C1
- 14
- 14D1
- 15
- 15E1

TRACCIATI

All'interno di questo pannello sono disponibili dei check per attivare o disattivare le funzioni.

1. IMMAGINE

Il campo "Immagine" viene utilizzato per mantenere visibile, o nascondere, la foto.

Tracciati

Immagine

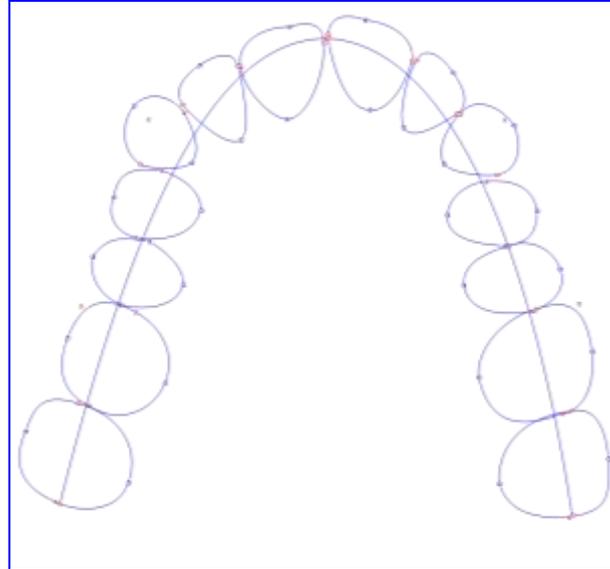
Tracciato 14/07/2017

Punti Punti scuola

Denti Etichette

Piani Ancora punti

Cefalometria Profilo



Tutte le altre opzioni selezionate restano attive.

2. TRACCIATO

Il campo "Tracciato" viene utilizzato per mantenere visibile, o nascondere, il tracciato.

Tracciati

Immagine

Tracciato 14/07/2017

Punti Punti scuola

Denti Etichette

Piani Ancora punti

Cefalometria Profilo



Tutte le altre opzioni selezionate restano attive.

3. PUNTI

Il campo "Punti" viene utilizzato per mantenere visibili, o nascondere, tutti i punti.

Tracciati	
<input checked="" type="checkbox"/>	Immagine
<input checked="" type="checkbox"/>	Tracciato 14/07/2017
<input type="checkbox"/>	Punti
<input type="checkbox"/>	Punti scuola
<input type="checkbox"/>	Denti ■
<input type="checkbox"/>	Etichette
<input type="checkbox"/>	Piani ■
<input checked="" type="checkbox"/>	Ancora punti
<input type="checkbox"/>	Cefalometria ■
<input type="checkbox"/>	Profilo ■



Tutte le altre opzioni selezionate restano attive.

4. PUNTI SCUOLA

Il campo "Punti scuola" viene utilizzato per rendere visibili solo i punti posizionati e costruiti. La funzione "Punti scuola" funziona solo se è selezionato anche il campo "Punti".

Tracciati	
<input checked="" type="checkbox"/>	Immagine
<input checked="" type="checkbox"/>	Tracciato 14/07/2017
<input checked="" type="checkbox"/>	Punti
<input checked="" type="checkbox"/>	Punti scuola
<input type="checkbox"/>	Denti ■
<input type="checkbox"/>	Etichette
<input type="checkbox"/>	Piani ■
<input checked="" type="checkbox"/>	Ancora punti
<input type="checkbox"/>	Cefalometria ■
<input type="checkbox"/>	Profilo ■



Tutte le altre opzioni selezionate restano attive.

5. DENTI

Il campo “Denti” viene utilizzato per evidenziare, con una colorazione, i denti nel tracciato.

Tracciati

Immagine

Tracciato 14/07/2017

Punti Punti scuola

Denti Etichette

Piani Ancora punti

Cefalometria Profilo



Tutte le altre opzioni selezionate restano attive.

6. ETICHETTE

Il campo “Etichette” visualizza le etichette dei punti posizionati.

Tracciati

Immagine

Tracciato 14/07/2017

Punti Punti scuola

Denti **Etichette**

Piani Ancora punti

Cefalometria Profilo



Tutte le altre opzioni selezionate restano attive.

7. PIANI

Il campo “Piani” viene utilizzato per visualizzare i piani della scuola utilizzata.

Tracciati

Immagine

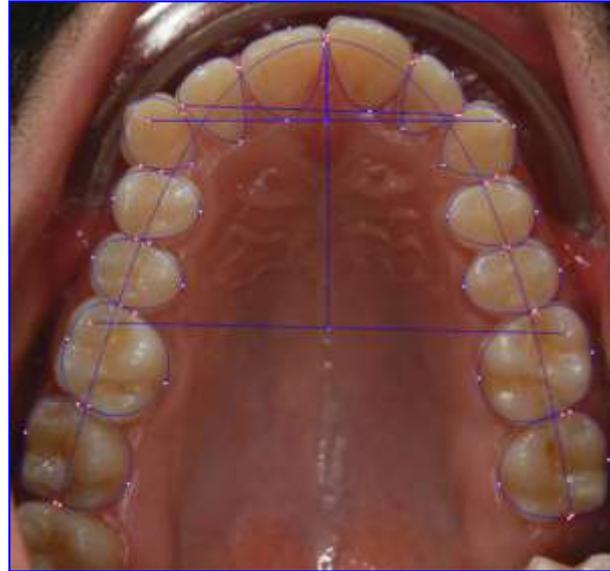
Tracciato 14/07/2017

Punti Punti scuola

Denti Etichette

Piani Ancora punti

Cefalometria Profilo



Tutte le altre opzioni selezionate restano attive.

8. ANCORA PUNTI

Il campo “Ancora punti” viene utilizzato per rimuovere l’ancoraggio dei punti rossi e blu.

Questa funzione ha effetto se è attiva l’opzione “Punti” e viene utilizzata in fase di correzione dei punti al termine del tracciato.

Tracciati

Immagine

Tracciato 14/07/2017

Punti Punti scuola

Denti Etichette

Piani Ancora punti

Cefalometria Profilo



Tutte le altre opzioni selezionate restano attive.

9. CEFALOMETRIA

Il campo “Cefalometria” viene utilizzato per visualizzare la cefalometria sul tracciato.

Tracciati

Immagine

Tracciato 14/07/2017

Punti Punti scuola

Denti Etichette

Piani Ancora punti

Cefalometria Profilo



Tutte le altre opzioni selezionate restano attive.

Sempre all'interno del pannello “Tracciati”, sono visibili dei quadratini colorati, ciascuno dei quali consente di modificare il colore dell'oggetto di riferimento.

Tracciati

Immagine

Tracciato 14/07/2017

Punti Punti scuola

Denti Etichette

Piani Ancora punti

Cefalometria Profilo

1. TRACCIATO

Premere il quadratino e scegliere il nuovo colore dalla tavolozza. Dall'elenco a tendina è possibile anche modificare lo stato del tracciato.

FormTracci...

Fase

Iniziale

Intermedio

Finale

Contenzione

A distanza

Colore

Dim. Font

10

Annulla

Salva

Premere SALVA per confermare o ANNULLA per abbandonare.

Tracciati

Immagine

Tracciato ■ 14/07/2017

Punti Punti scuola

Denti Etichette

Piani Ancora punti

Cefalometria Profilo



Il cambio colore è visibile se l'opzione "Tracciato" è attiva.

2. DENTI

Premere il quadratino e scegliere il nuovo colore dalla tavolozza.

Tracciati

Immagine

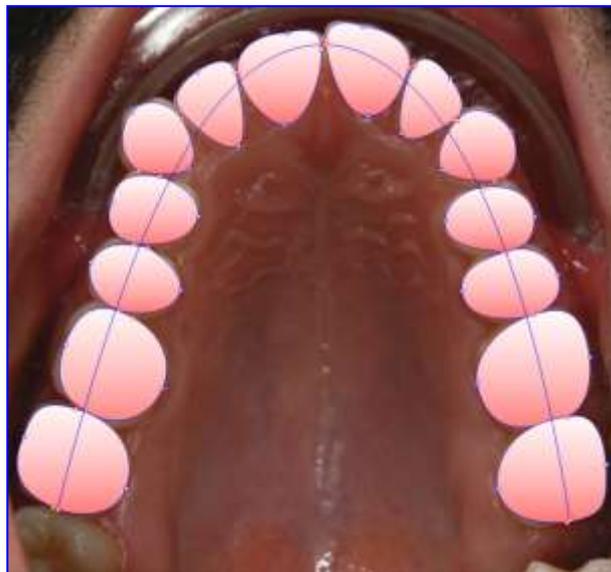
Tracciato ■ 14/07/2017

Punti Punti scuola

Denti ■ Etichette

Piani Ancora punti

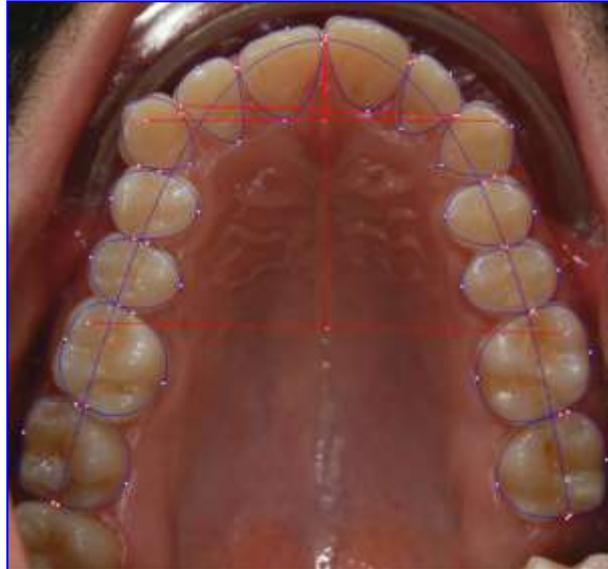
Cefalometria Profilo



Il cambio colore è visibile se l'opzione "Denti" è attiva.

3. PIANI

Premere il quadratino e scegliere il nuovo colore dalla tavolozza.



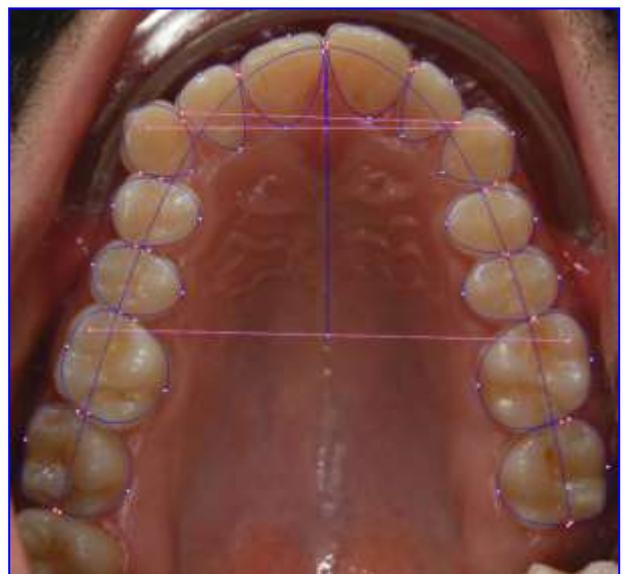
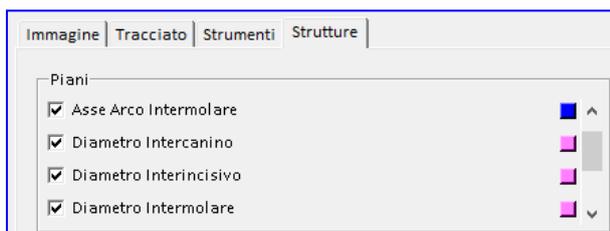
Il cambio colore è visibile se l'opzione "Piani" è attiva.

STRUTTURE

All'interno di "Strutture" si modifica il colore dei piani e delle strutture anatomiche attivi nel tracciato. Queste modifiche, se salvate, restano valide per tutti i tracciati.

3. PIANI

Accanto ad ogni piano è presente il check di visualizzazione e un quadratino per modificare il colore. L'impostazione è visibile se l'opzione "Piani" nel pannello Tracciati è attiva.

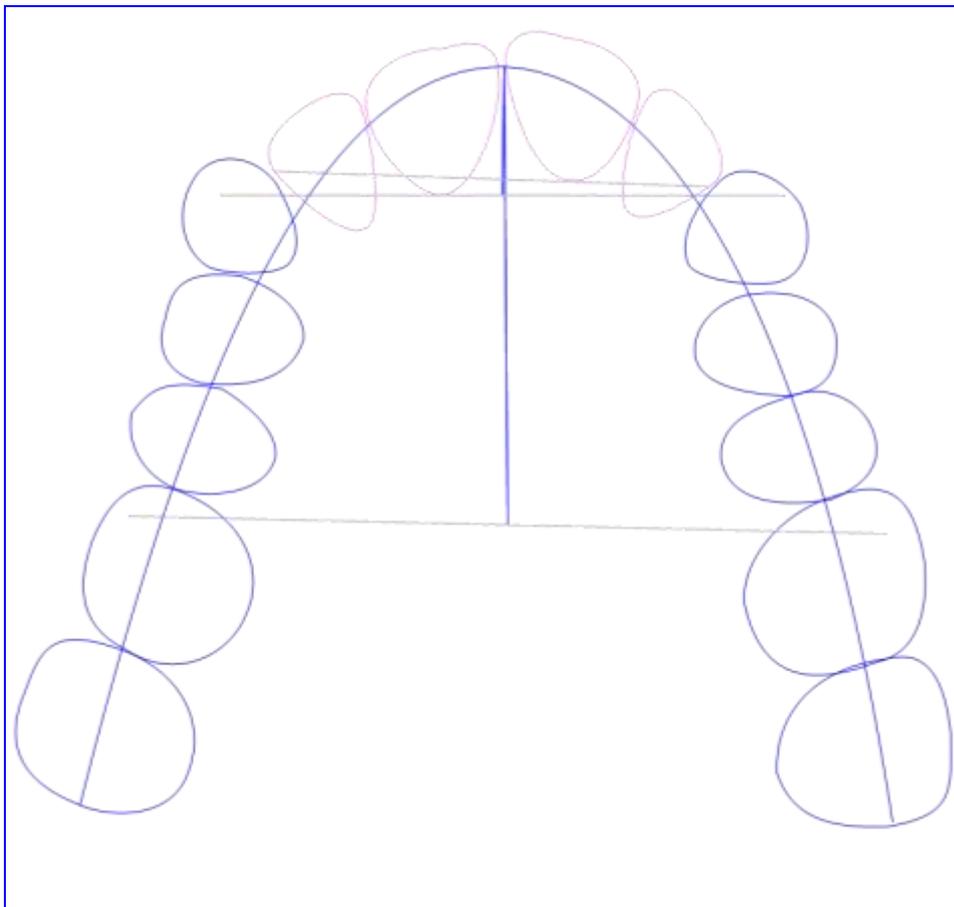


4. STRUTTURE ANATOMICHE

Accanto ad ogni piano è presente il check di visualizzazione e un quadratino per modificare il colore. L'impostazione è visibile se l'opzione "Tracciato" nel pannello Tracciati è attiva.



Di seguito è riportato un esempio completo con le varie opzioni di layout in combinazione tra loro.



Dopo aver impostato il layout secondo le proprie esigenze, si procede con la stampa (pdf o cartacea) o con l'esportazione (immagine, serie o PowerPoint)



Di seguito sono illustrati i tasti per le stampe ed esportazioni, alcuni già visti in precedenza.



Stampa Immagine

Premere il tasto per stampare la lastra.



Stampa Tracciato

Premere il tasto per stampare il tracciato e la tabella con i valori.



OUTSIDE FORMAT

Patient: Next Mode XRAY: Maxillo PA: 03/01/2017
Maxillo: maxillo: 03/01/2017 Data: 03/01/2017 PA: radiografia: 17a Str.

Dist. Superiore del 03/01/2017 - 27a Str.

Stampa Tracciato

Diagnostica

www.deltadent.com - Copyright © 2007 Delta-Dent s.p.a. - All rights reserved.

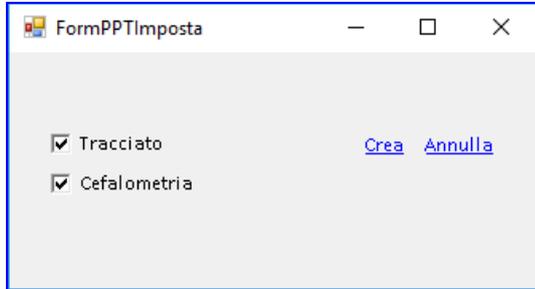
Misure	Valori	Unità	Reference	Acquiritore
Longitudinale I	112,0	mm	112,0	
Longitudinale II	112,0	mm	112,0	
Longitudinale III	112,0	mm	112,0	
Longitudinale IV	112,0	mm	112,0	
Longitudinale V	112,0	mm	112,0	
Longitudinale VI	112,0	mm	112,0	
Longitudinale VII	112,0	mm	112,0	
Longitudinale VIII	112,0	mm	112,0	
Longitudinale IX	112,0	mm	112,0	
Longitudinale X	112,0	mm	112,0	
Longitudinale XI	112,0	mm	112,0	
Longitudinale XII	112,0	mm	112,0	
Longitudinale XIII	112,0	mm	112,0	
Longitudinale XIV	112,0	mm	112,0	
Longitudinale XV	112,0	mm	112,0	
Longitudinale XVI	112,0	mm	112,0	
Longitudinale XVII	112,0	mm	112,0	
Longitudinale XVIII	112,0	mm	112,0	
Longitudinale XIX	112,0	mm	112,0	
Longitudinale XX	112,0	mm	112,0	
Longitudinale XXI	112,0	mm	112,0	
Longitudinale XXII	112,0	mm	112,0	
Longitudinale XXIII	112,0	mm	112,0	
Longitudinale XXIV	112,0	mm	112,0	
Longitudinale XXV	112,0	mm	112,0	
Longitudinale XXVI	112,0	mm	112,0	
Longitudinale XXVII	112,0	mm	112,0	
Longitudinale XXVIII	112,0	mm	112,0	
Longitudinale XXIX	112,0	mm	112,0	
Longitudinale XXX	112,0	mm	112,0	
Longitudinale XXXI	112,0	mm	112,0	
Longitudinale XXXII	112,0	mm	112,0	
Longitudinale XXXIII	112,0	mm	112,0	
Longitudinale XXXIV	112,0	mm	112,0	
Longitudinale XXXV	112,0	mm	112,0	
Longitudinale XXXVI	112,0	mm	112,0	
Longitudinale XXXVII	112,0	mm	112,0	
Longitudinale XXXVIII	112,0	mm	112,0	
Longitudinale XXXIX	112,0	mm	112,0	
Longitudinale XL	112,0	mm	112,0	
Longitudinale XLI	112,0	mm	112,0	
Longitudinale XLII	112,0	mm	112,0	
Longitudinale XLIII	112,0	mm	112,0	
Longitudinale XLIV	112,0	mm	112,0	
Longitudinale XLV	112,0	mm	112,0	
Longitudinale XLVI	112,0	mm	112,0	
Longitudinale XLVII	112,0	mm	112,0	
Longitudinale XLVIII	112,0	mm	112,0	
Longitudinale XLIX	112,0	mm	112,0	
Longitudinale L	112,0	mm	112,0	
Longitudinale LI	112,0	mm	112,0	
Longitudinale LII	112,0	mm	112,0	
Longitudinale LIII	112,0	mm	112,0	
Longitudinale LIV	112,0	mm	112,0	
Longitudinale LV	112,0	mm	112,0	
Longitudinale LVI	112,0	mm	112,0	
Longitudinale LVII	112,0	mm	112,0	
Longitudinale LVIII	112,0	mm	112,0	
Longitudinale LIX	112,0	mm	112,0	
Longitudinale LX	112,0	mm	112,0	
Longitudinale LXI	112,0	mm	112,0	
Longitudinale LXII	112,0	mm	112,0	
Longitudinale LXIII	112,0	mm	112,0	
Longitudinale LXIV	112,0	mm	112,0	
Longitudinale LXV	112,0	mm	112,0	
Longitudinale LXVI	112,0	mm	112,0	
Longitudinale LXVII	112,0	mm	112,0	
Longitudinale LXVIII	112,0	mm	112,0	
Longitudinale LXIX	112,0	mm	112,0	
Longitudinale LXX	112,0	mm	112,0	
Longitudinale LXXI	112,0	mm	112,0	
Longitudinale LXXII	112,0	mm	112,0	
Longitudinale LXXIII	112,0	mm	112,0	
Longitudinale LXXIV	112,0	mm	112,0	
Longitudinale LXXV	112,0	mm	112,0	
Longitudinale LXXVI	112,0	mm	112,0	
Longitudinale LXXVII	112,0	mm	112,0	
Longitudinale LXXVIII	112,0	mm	112,0	
Longitudinale LXXIX	112,0	mm	112,0	
Longitudinale LXXX	112,0	mm	112,0	
Longitudinale LXXXI	112,0	mm	112,0	
Longitudinale LXXXII	112,0	mm	112,0	
Longitudinale LXXXIII	112,0	mm	112,0	
Longitudinale LXXXIV	112,0	mm	112,0	
Longitudinale LXXXV	112,0	mm	112,0	
Longitudinale LXXXVI	112,0	mm	112,0	
Longitudinale LXXXVII	112,0	mm	112,0	
Longitudinale LXXXVIII	112,0	mm	112,0	
Longitudinale LXXXIX	112,0	mm	112,0	
Longitudinale LXXXX	112,0	mm	112,0	



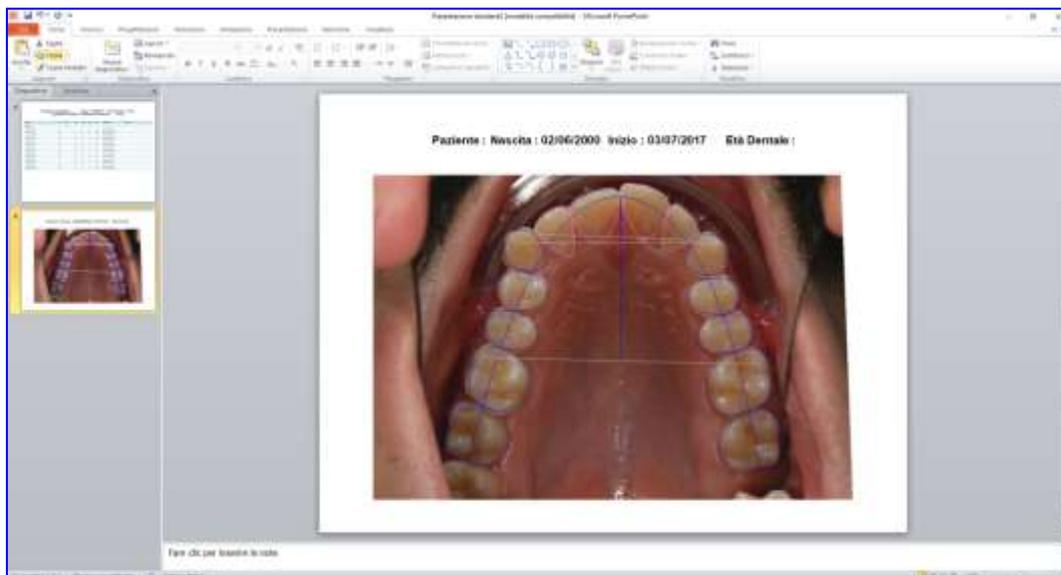
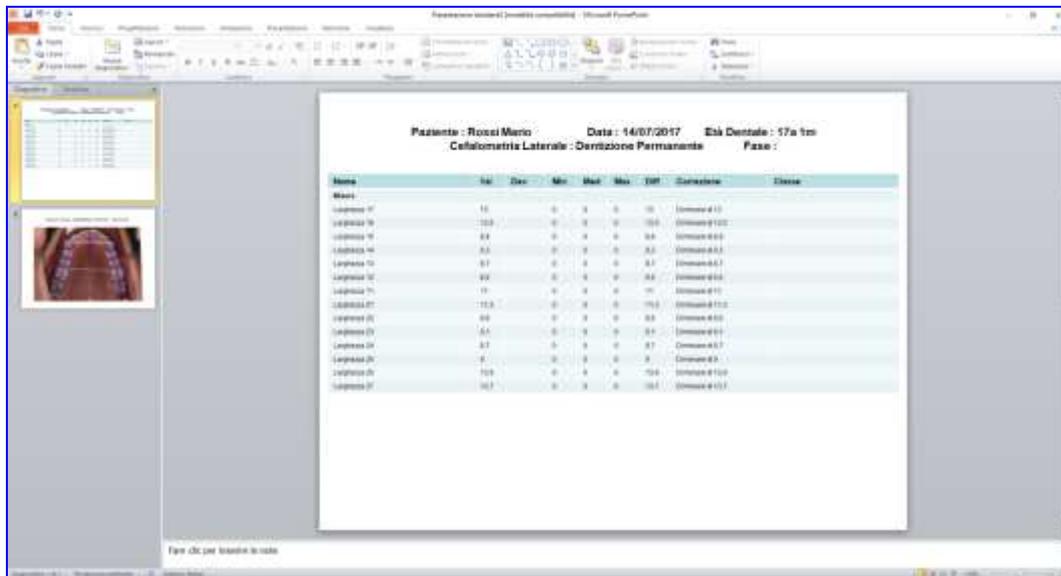
Esportazione PowerPoint (solo con modulo Esportazioni PowerPoint)

Premere il tasto per configurare i documenti da esportare.

È possibile esportare singolarmente il tracciato, la tabella coi valori, oppure esportare entrambi contemporaneamente.



Dopo aver selezionato i documenti da esportare, premere CREA per avviare l'esportazione.



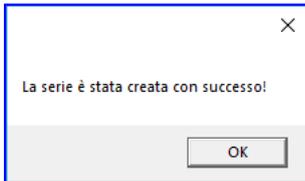

Esporta

Premere il tasto per esportare il layout in formato immagine sul proprio PC. Selezionare il percorso desiderato per il salvataggio e confermare.



Esporta Serie

Premere il tasto per esportare il tracciato e la tabella in una serie di immagini. Un messaggio conferma l'avvenuta esportazione.



Nella cartella "Immagini" del paziente è presente una nuova serie con i dati della cefalometria.

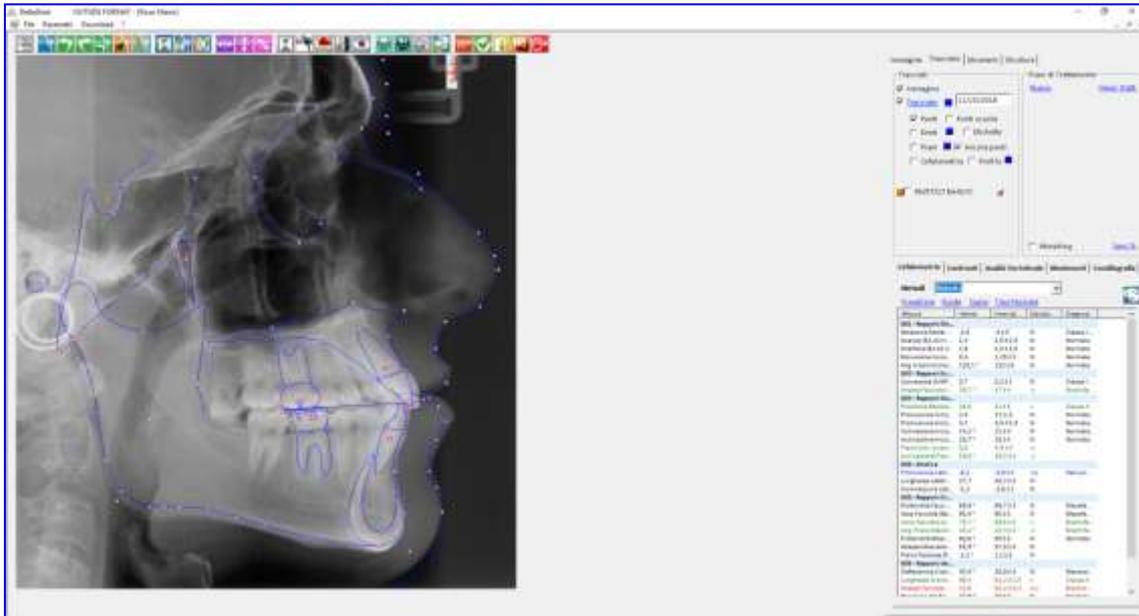


Queste immagini sono utilizzabili per realizzare la presentazione del caso.



Sovrapposizione e Confronto di Tracciati

Aprire l'immagine sulla quale è stato realizzato un tracciato.



Sovrapponi Tr.

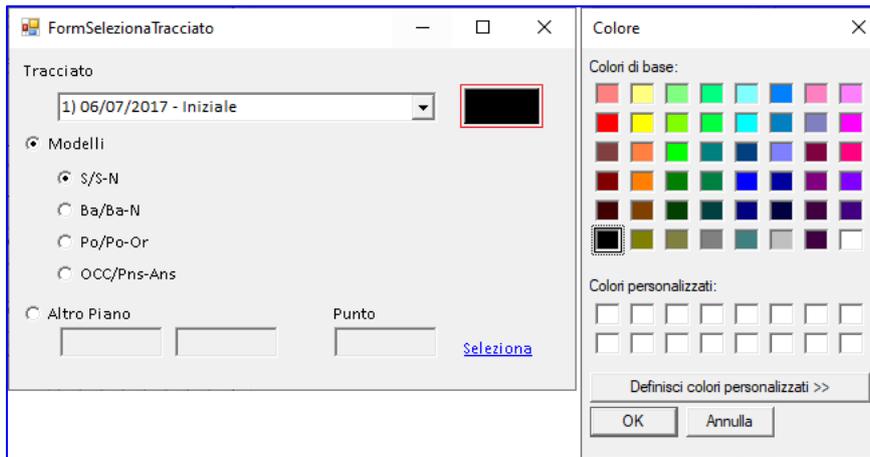
Premere il tasto per avviare la sovrapposizione.



Selezionare dal menù a tendina il tracciato da sovrapporre.



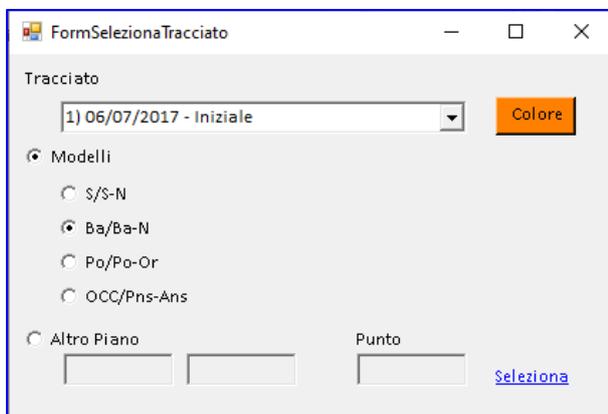
A scelta è possibile modificare il colore, automaticamente viene utilizzato il colore usato in fase di realizzazione.



Scegliere il colore e confermare con OK



In “Modelli” sono elencati dei modelli predefiniti di sovrapposizioni. Selezionare quella da utilizzare o specificare in “Altro Piano” le proprie scelte.

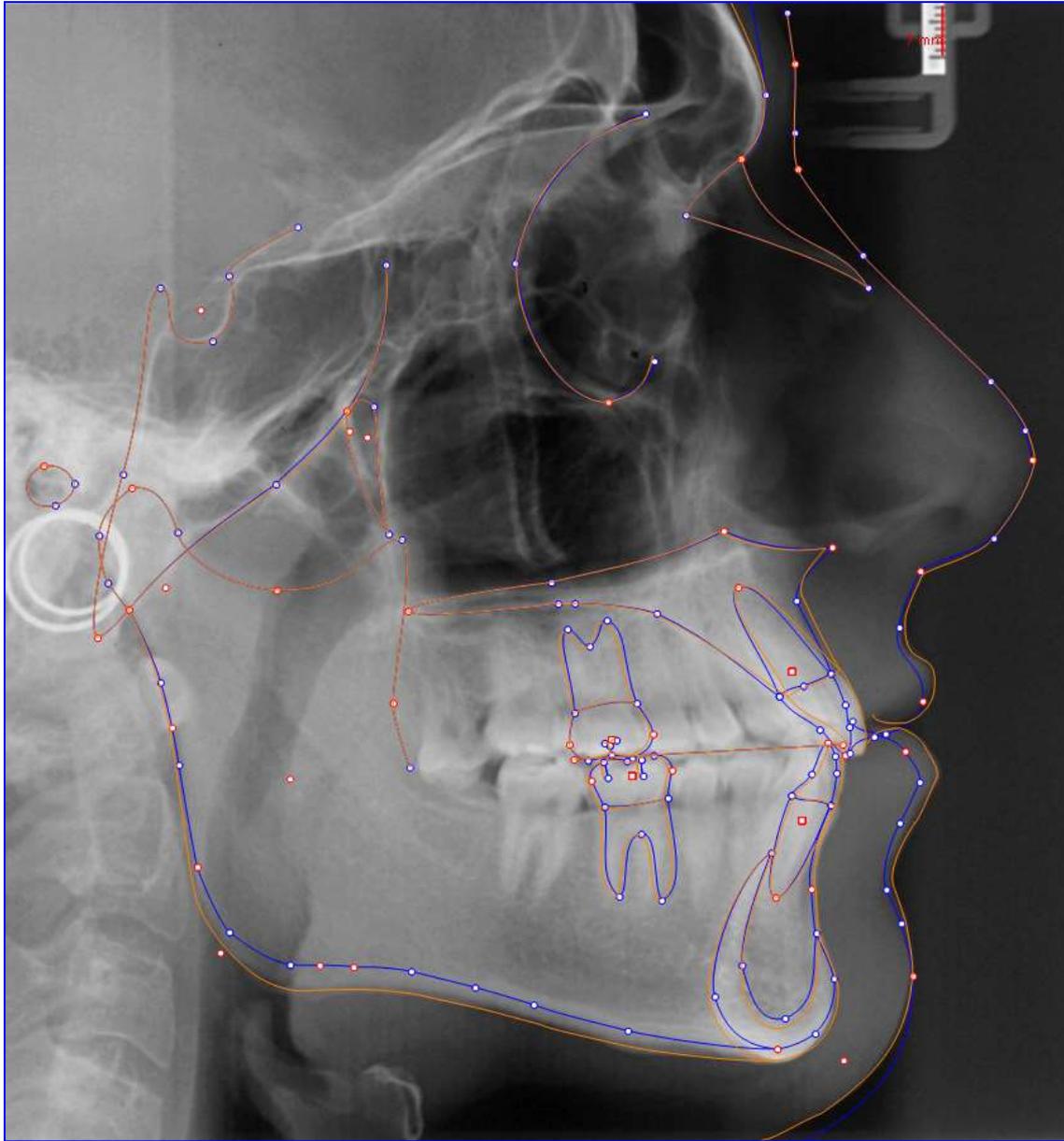


Utilizzo di un modello



Scelta personalizzata

Confermare premendo SELEZIONA.



Nell'esempio, il tracciato blu è relativo all'immagine aperta (più recente) mentre il tracciato arancione è quello sovrapposto (meno recente).

Oltre alla sovrapposizione grafica, è disponibile anche il confronto dei valori cefalometrici. In basso a destra, fare un clic su "Confronti".

Misura	VAR	%
Relazione Molare (A...	-0,7	31,82%
Overjet (B1-A1 Horz.)	-1,3	-35,14%
Overbite (B1-A1 Ver...	0,1	5,56%
Ang. Interincisivo (A...	6,1 °	4,96%
Convessità (A-NPog)	-0,6	-46,15%
Altezza Facciale Infer...	-0,4 °	-1,00%
Protrusione Incisivo ...	-0,3	-11,11%
Protrusione Incisivo	-1,6	-25,00%



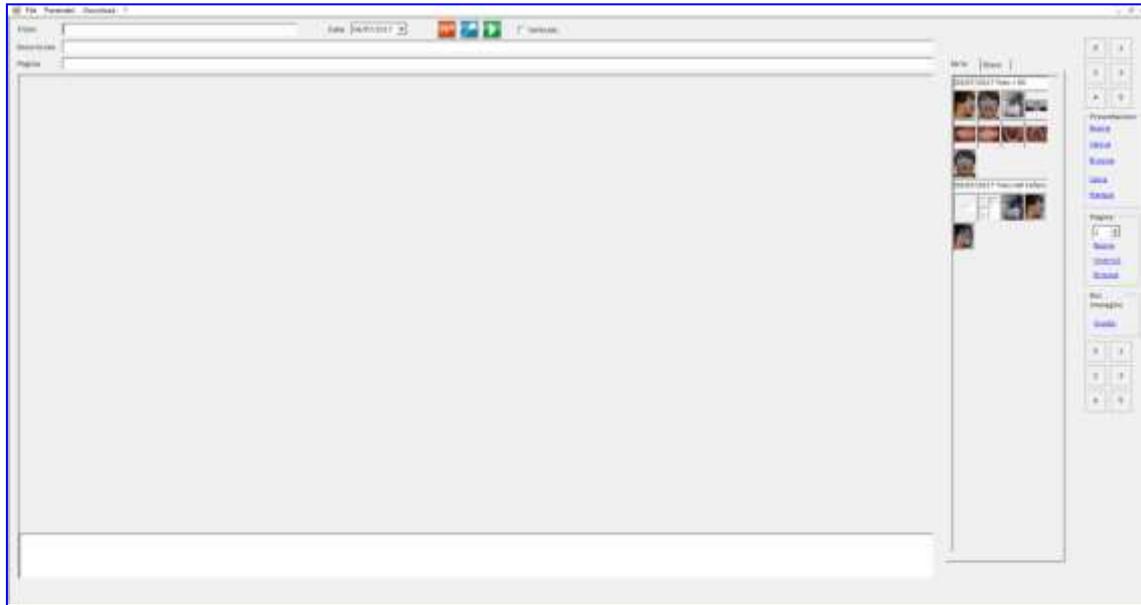
Nella tabella vengono riportate solo le misure che sono variate.
Per esportare i valori, ad esempio in un file EXCEL, premere il tasto COPIA.
Aprire un nuovo file di EXCEL e incollare.

Misura	Valore	
Relazione Molare (A6-B6)	-0,7	31,82%
Overjet (B1-A1 Horz.)	-1,3	-35,14%
Overbite (B1-A1 Vert.)	0,1	5,56%
Ang. Interincisivo (A1 - B1 angle)	6,1 °	4,96%
Convessità (A-NPog)	-0,6	-46,15%
Altezza Facciale Infer. (ANS-Xi-Pm)	-0,4 °	-1,00%
Protrusione Incisivo Inf. (B1-APog)	-0,3	-11,11%
Protrusione Incisivo Sup. (A1-APog)	-1,6	-25,40%
Inclinazione Incisivo Inferiore	-1,9 °	-7,28%
Inclinazione Incisivo Superiore	-4,2 °	-13,59%
Piano Occi. a ramo mandibolare	-1,8	-78,26%
Inclinazione Piano Occlusale	0,9 °	4,81%
Protrusione Labiale (LL-PmPog)	-2,3	38,98%
Lunghezza Labro Superiore	0,5	1,09%
Commessura Labiale	1,3	-52,00%
Profondità Facciale (PoCe-NPog)	-0,3 °	-0,33%
Asse Facciale (BaN-PTGn)	0,2 °	0,22%
Cono Facciale (angolo conico)	-1,4 °	-1,86%
Ang. Piano Mandibolare (GoMe-PoOr)	1,6 °	10,81%
Profondità Mascellare (PoOr-NA)	-0,7 °	-0,77%
Altezza Mascellare (N-CF-A)	1,0 °	1,82%
Altezza Facciale Posteriore	-3,5	-4,54%
Posizione del Ramo	-0,3 °	-0,40%
Arco Mandibolare (DC-Xi-Pm)	-2,5 °	-5,79%
Lunghezza Corpo Mandibolare (Xi-Pm)	-0,2	-0,26%

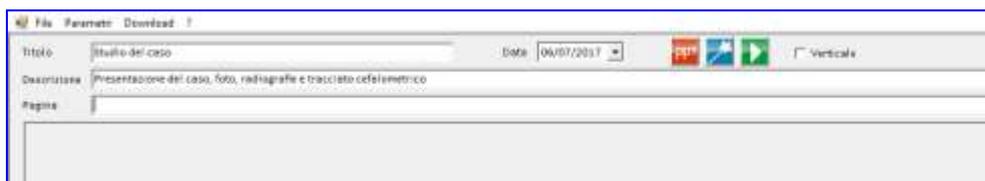
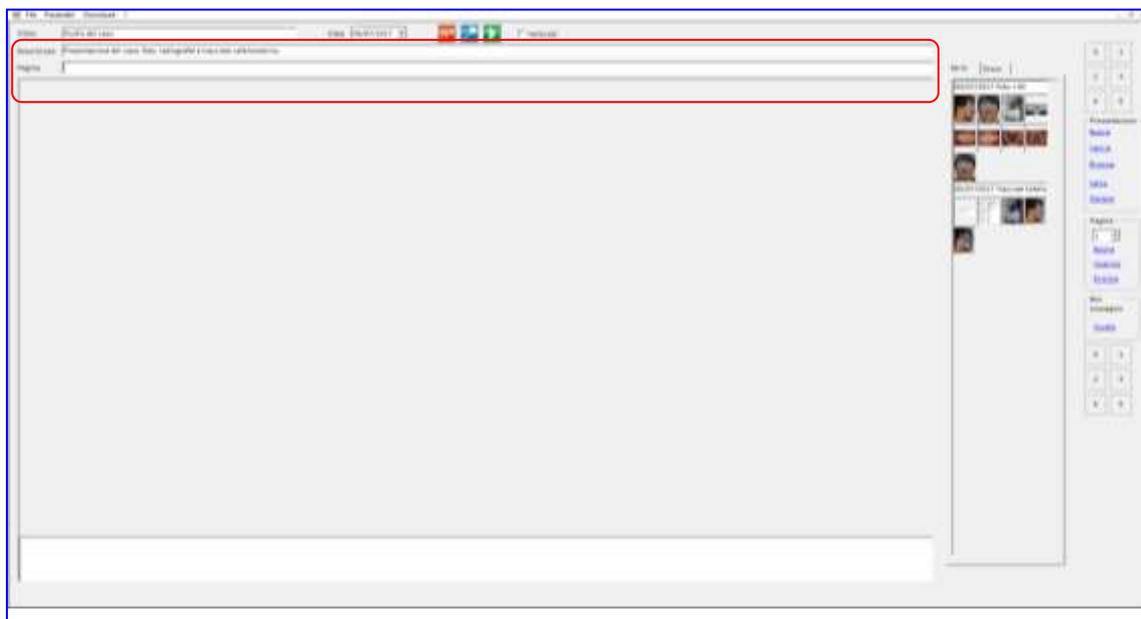


Presentazioni

In Immagini, premere il tasto PRESENTAZIONI



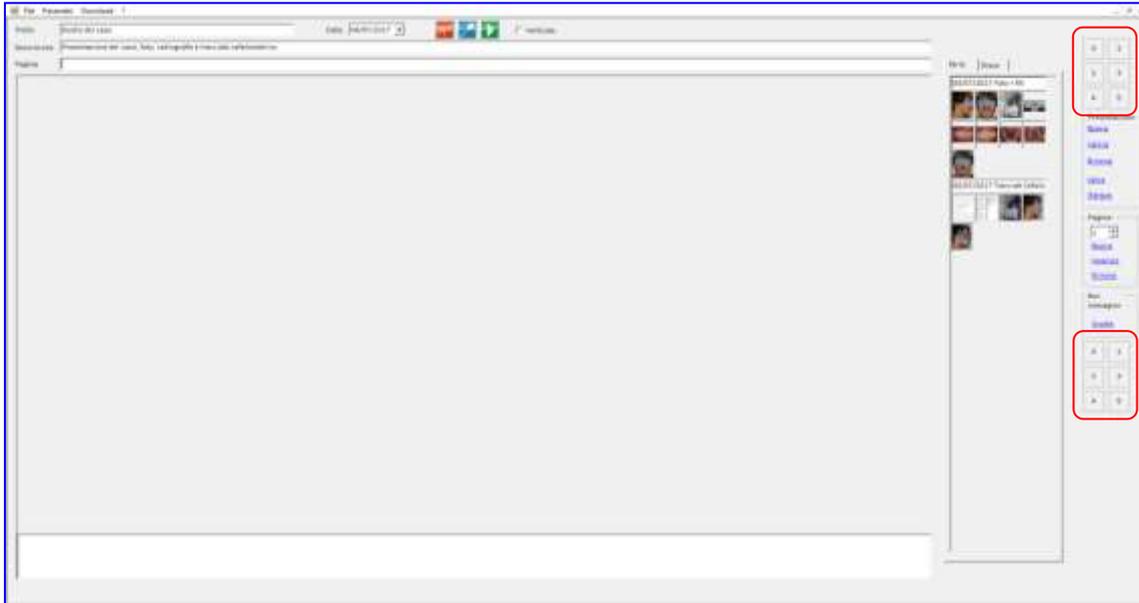
Inserire il titolo e, facoltativamente, la descrizione



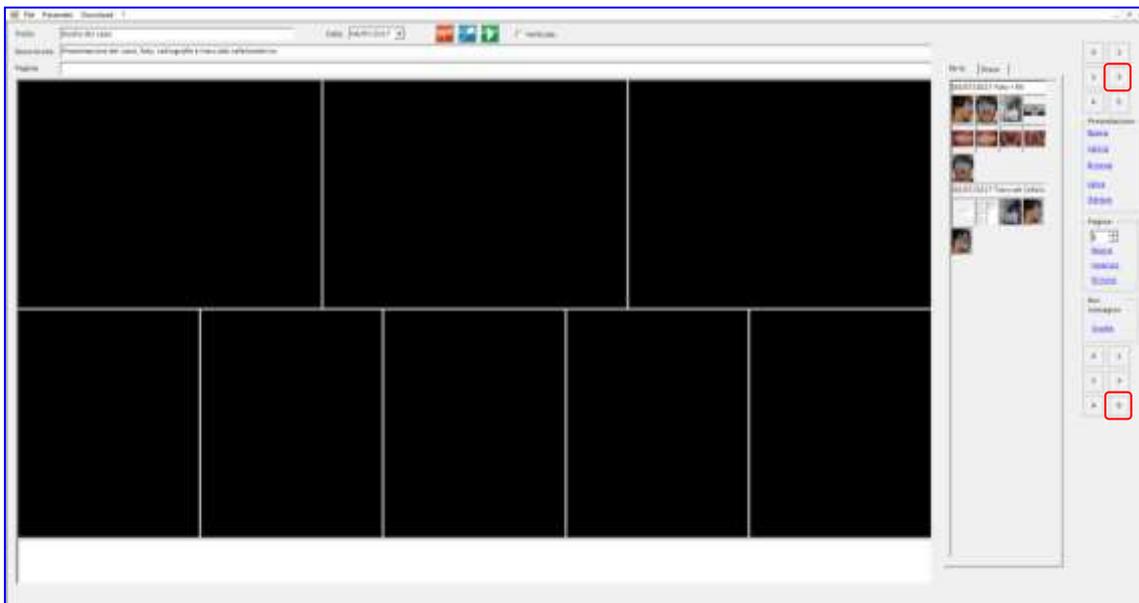
Sono disponibili due metodi per la realizzazione della presentazione: manuale e automatica.

1. Manuale

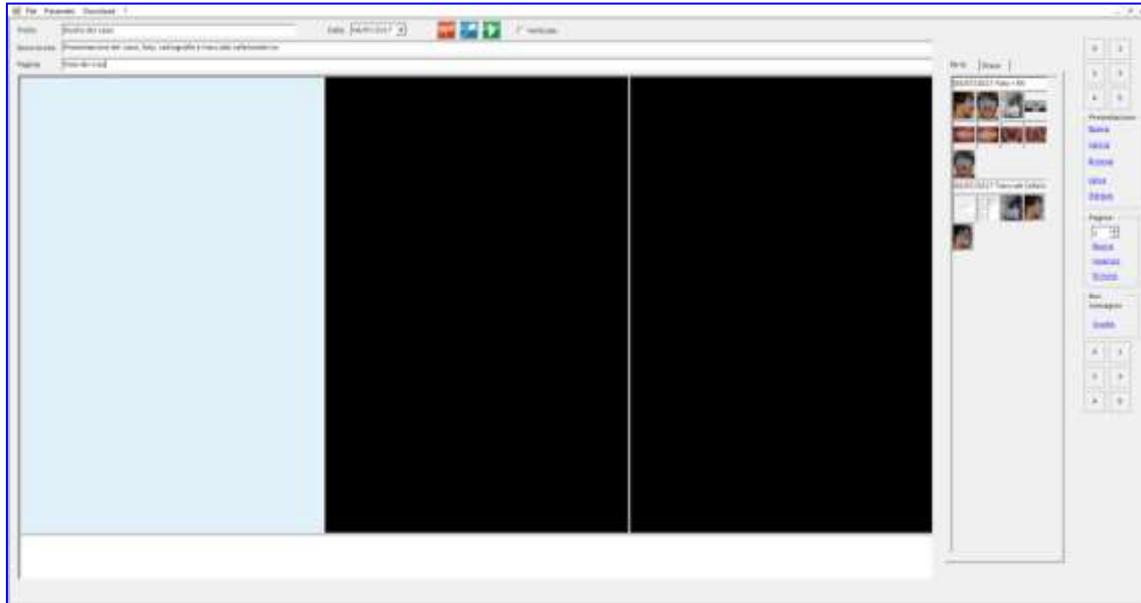
Utilizzare le “griglie numerate” a destra per impostare il numero di immagini da inserire. Ogni pagina può contenere fino a 10 immagini.



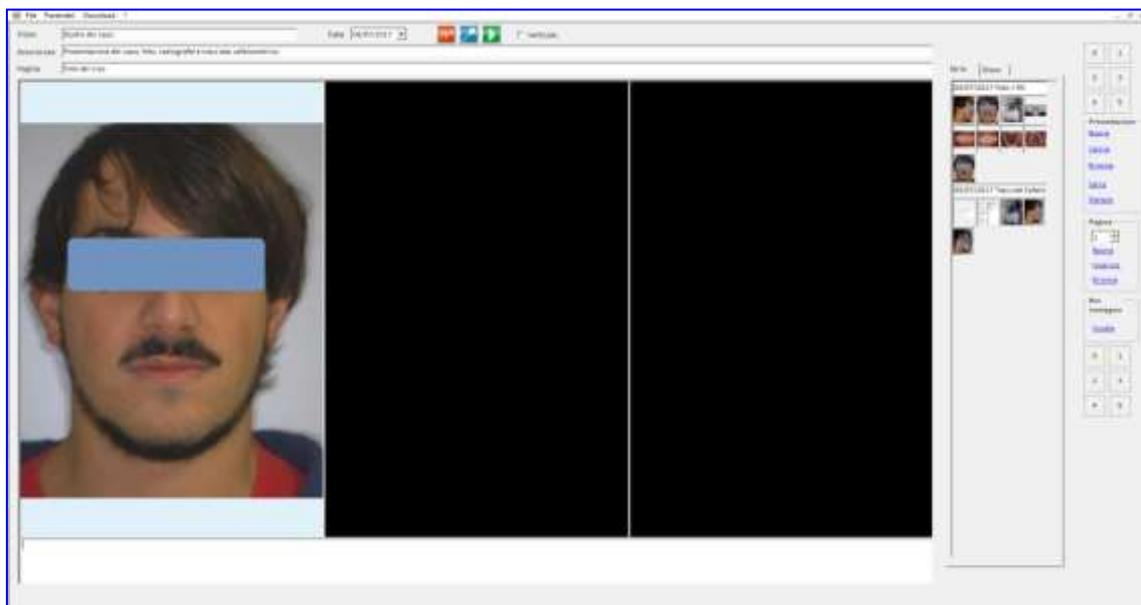
La griglia in alto imposta la metà superiore della slide, quella in basso l'inferiore. Il campo “Verticale” modifica l'allineamento dei box.



Dopo aver suddiviso la pagina, si collocano le immagini. Il posizionamento si effettua selezionando il box da riempire (Fase 1), e successivamente si conferma con un doppio clic l'immagine da utilizzare (Fase 2).

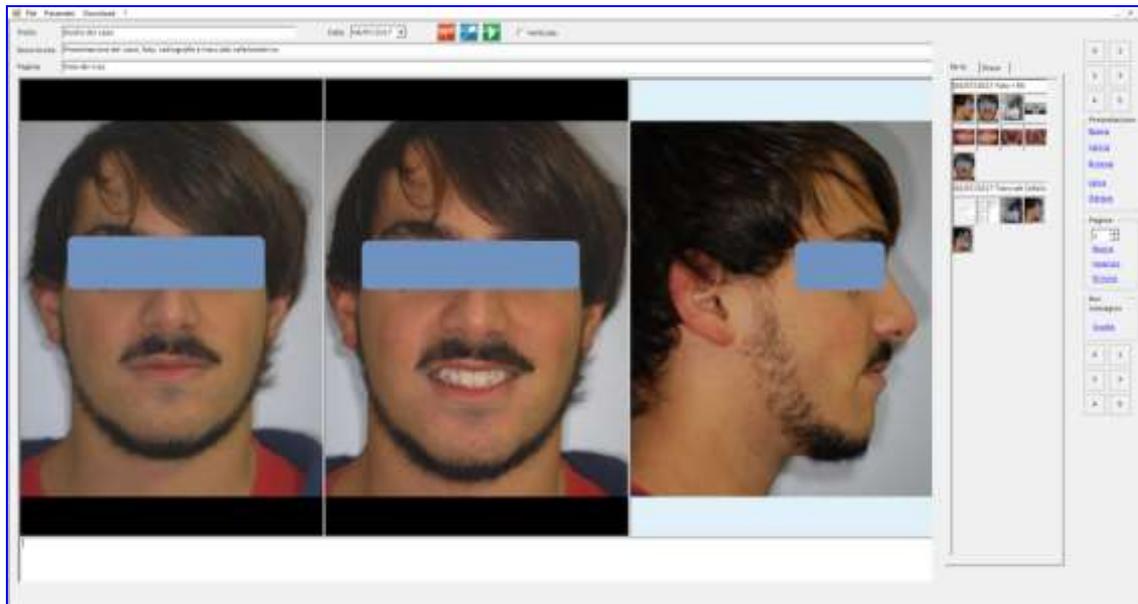


Fase 1



Fase 2

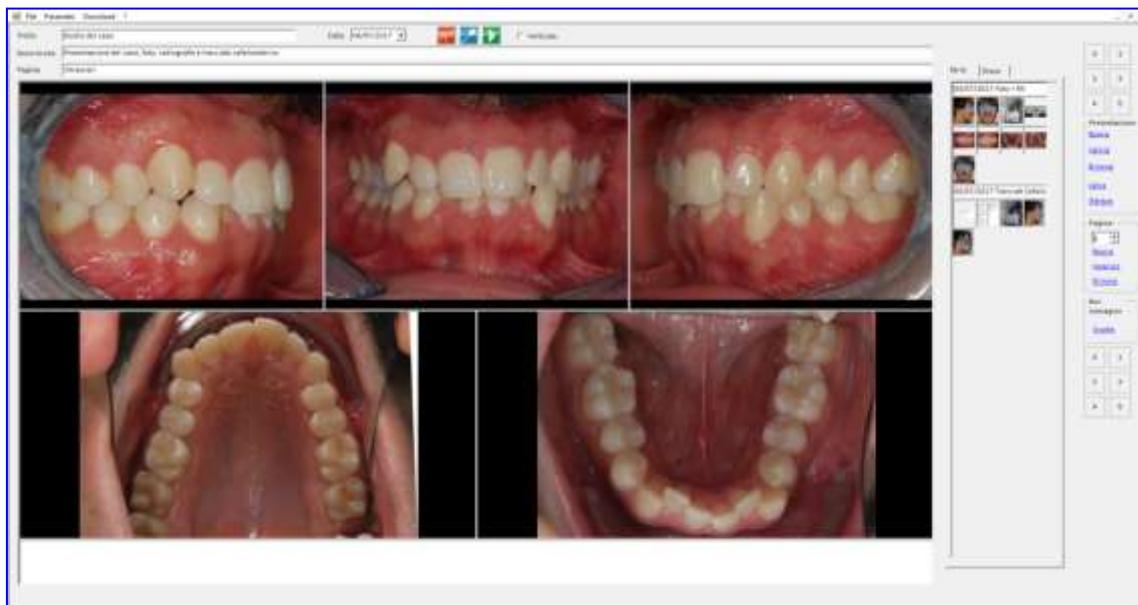
Ripetere l'operazione fino al riempimento della prima pagina.



Aggiungere una nuova pagina premendo NUOVA nel box "pagina".

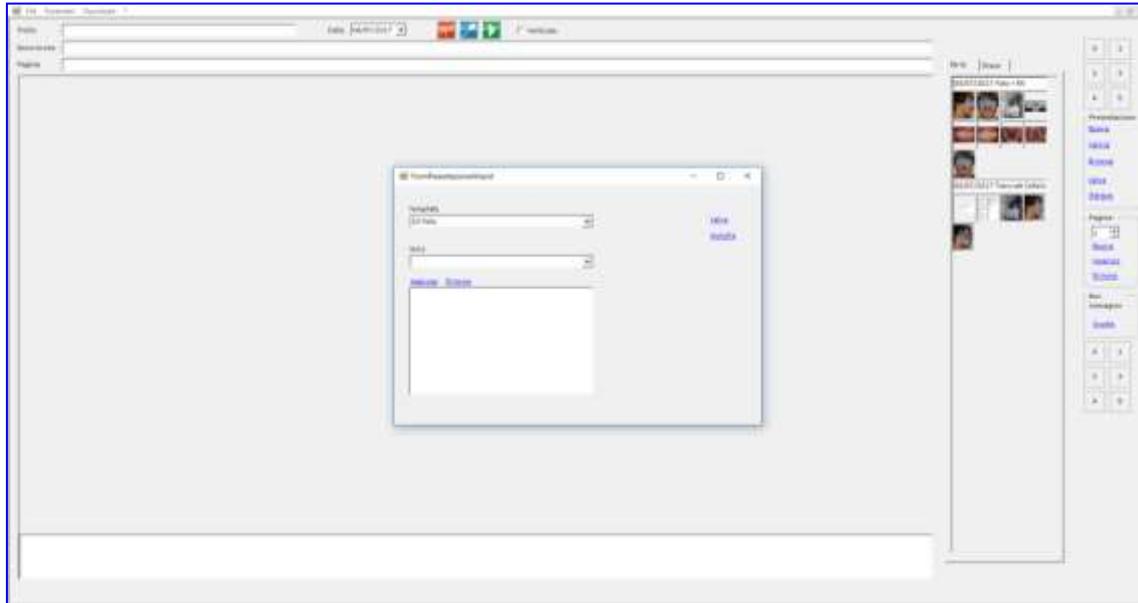


Suddividere la slide e collocare le immagini come in precedenza.

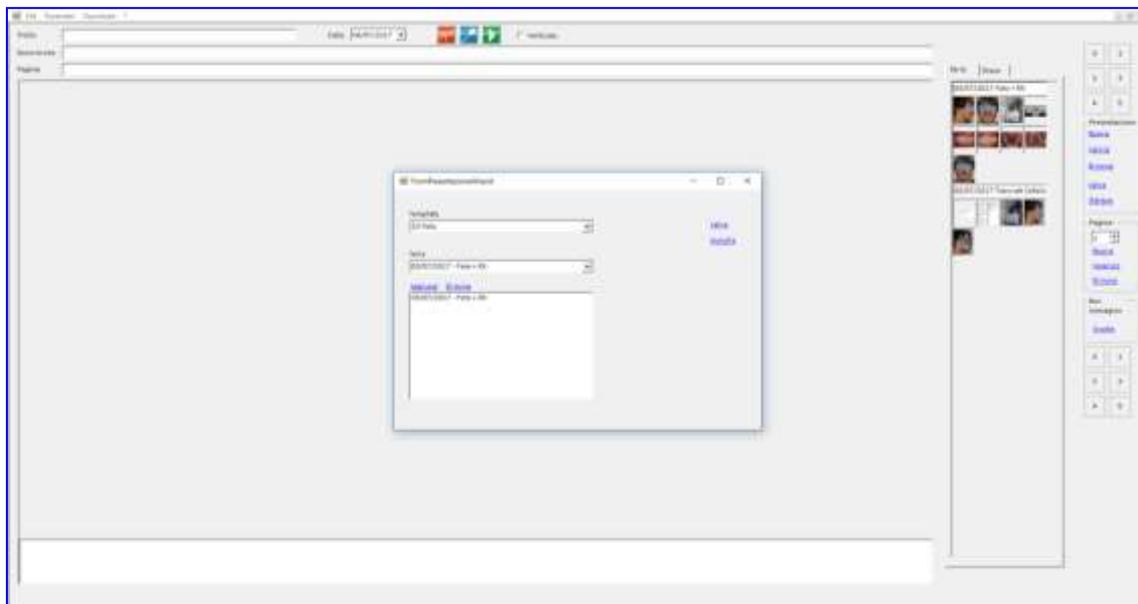


2. Automatico

 Per utilizzare la creazione automatica, si utilizzano i template di presentazione nei parametri. Premere il tasto per attivare il wizard.

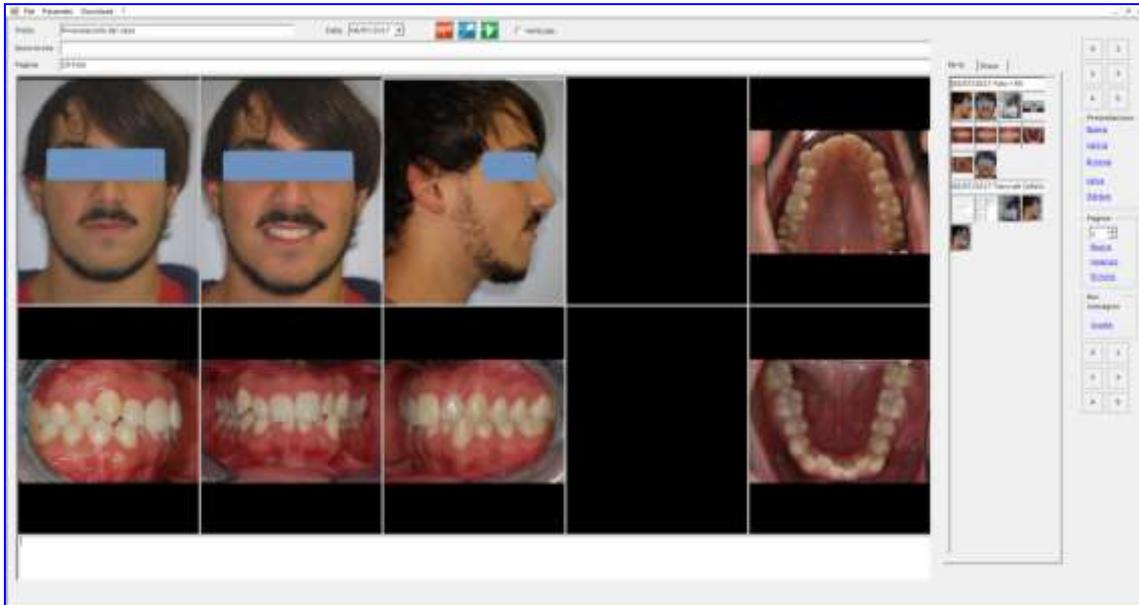


Selezionare il template da utilizzare e aggiungere le serie contenenti le immagini che si desidera inserire nella presentazione.

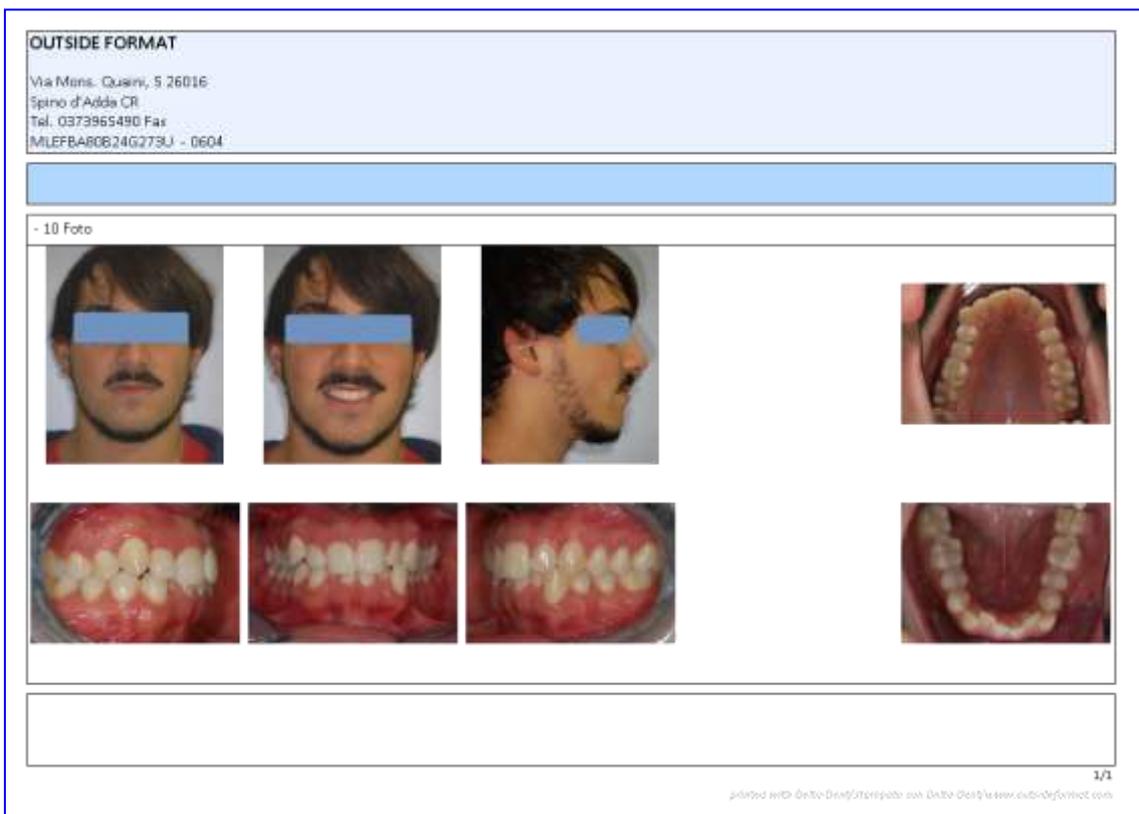


Infine premere SALVA.

Completare inserendo un titolo e facoltativamente una descrizione.



Terminata la creazione della presentazione, premere SALVA. La presentazione può essere stampata, avviata in play o esportata in PowerPoint.



Stampa



Play

Premere il tasto PLAY per avviare la presentazione.



Usare le frecce destra e sinistra della tastiera per scorrere le pagine.
Un clic sulla singola immagine permette di visualizzarla a schermo intero.

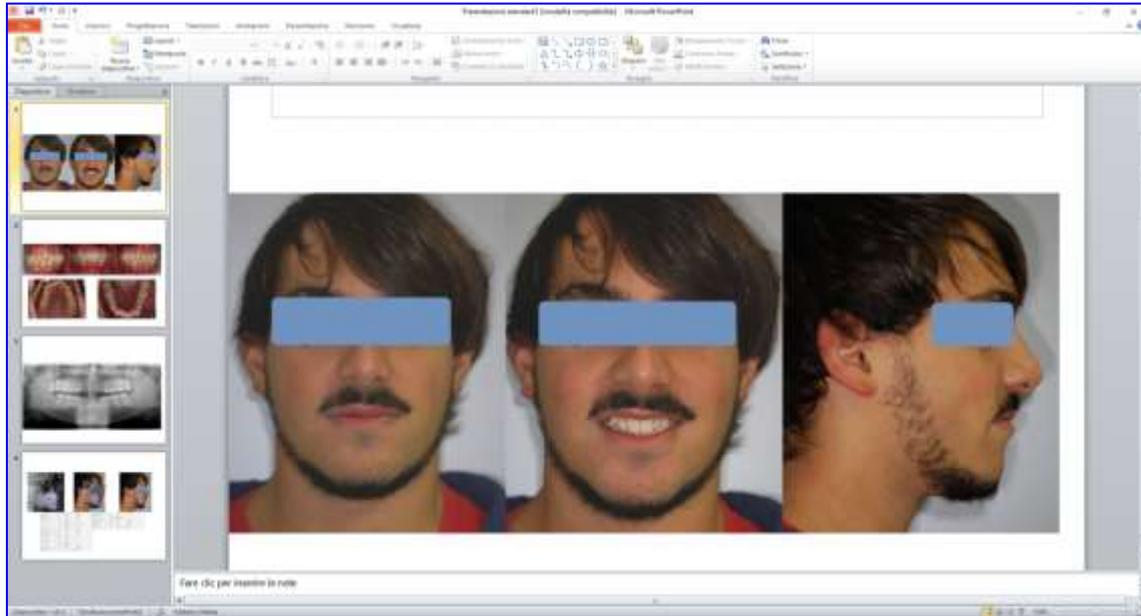


Per tornare alla visualizzazione standard, fare un clic sull'immagine ingrandita.



PowerPoint

Premere il tasto POWERPOINT per convertire la presentazione realizzata in un file PowerPoint. La funzione è disponibile con il Modulo Delta PowerPoint attivo e PowerPoint installato.



Esportazioni PowerPoint

Per utilizzare il modulo Esportazioni PowerPoint, il software PowerPoint deve essere installato correttamente nel PC.

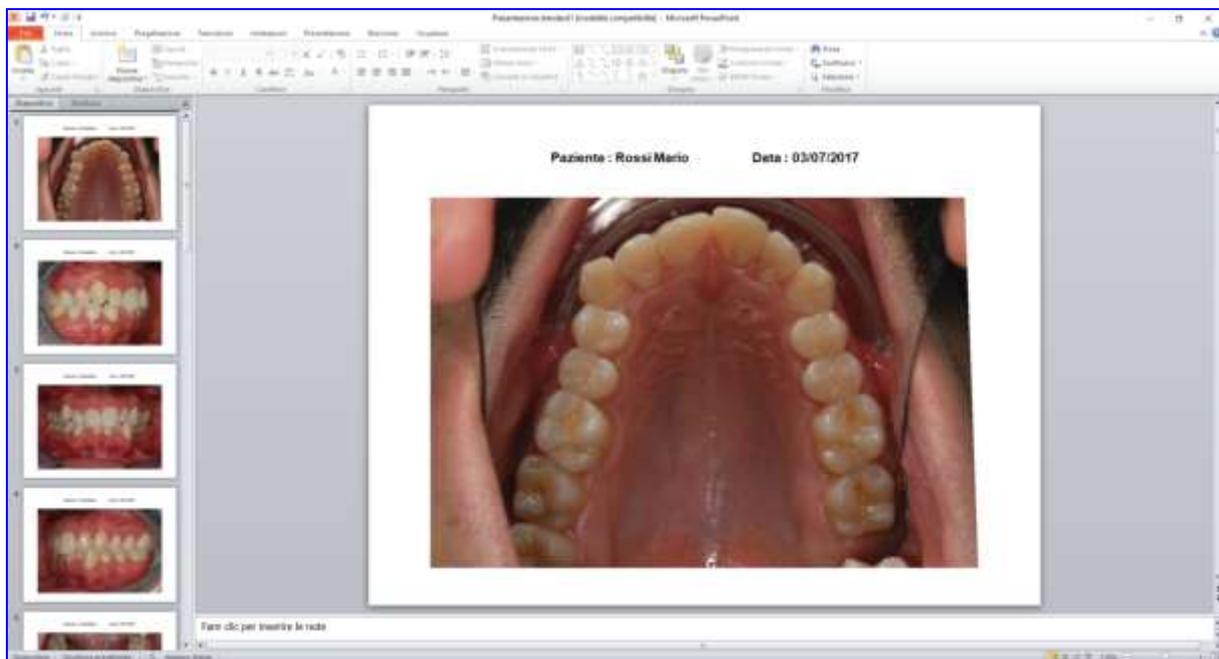
ESPORTA SERIE

Aprire la cartella “Immagini” del paziente.



Premere EXPORT POWERPOINT nella cartella immagini.

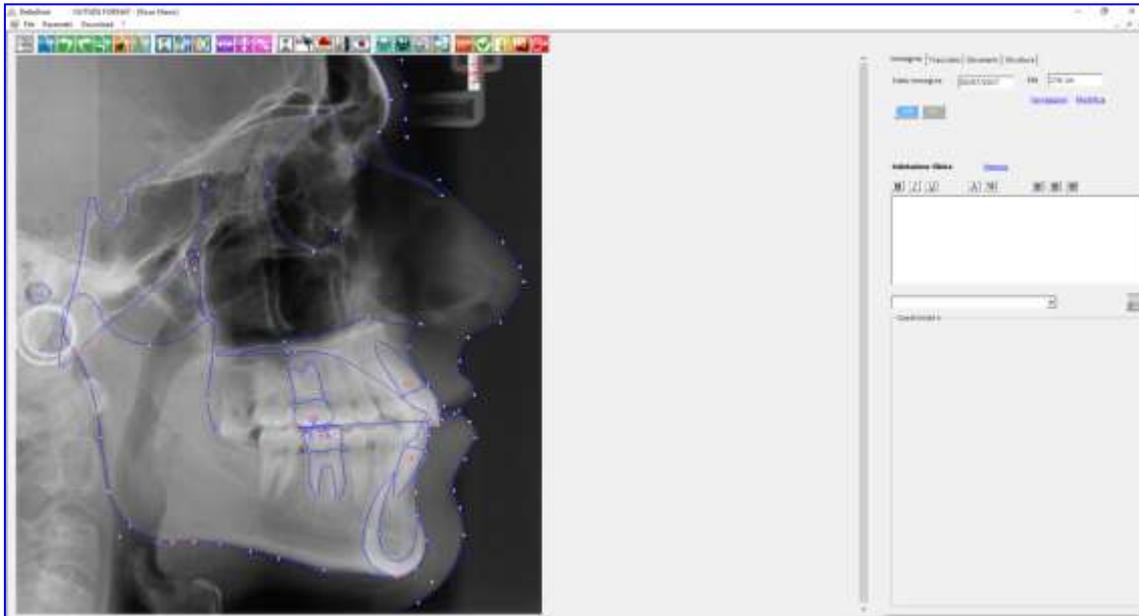
Si avvierà automaticamente PowerPoint inserendo ogni foto in una diapositiva.



Modificare la presentazione secondo le proprie necessità e salvare il lavoro.

ESPORTA TRACCIATO

Aprire l'immagine con il tracciato da esportare.



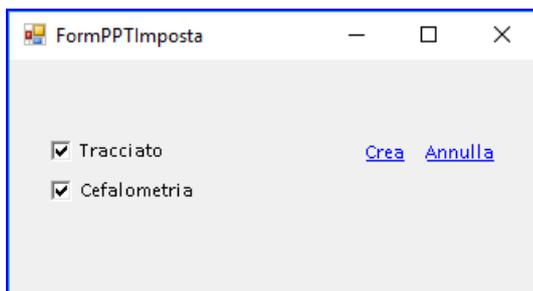
Configurare il layout di esportazione secondo le proprie preferenze (piani, punti, strutture, ecc...).



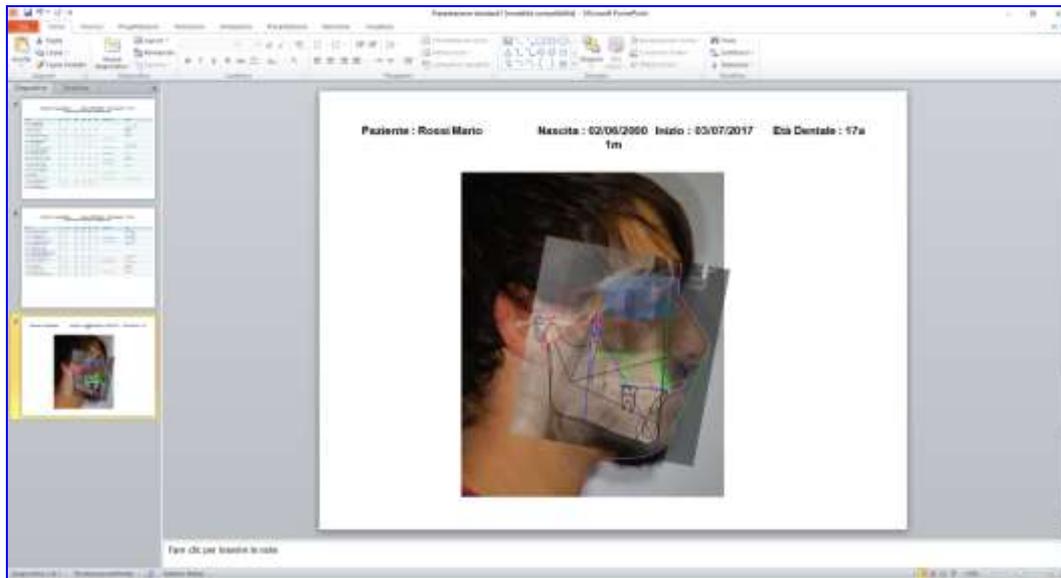
Esportazione PowerPoint

Premere il tasto per configurare i documenti da esportare.

È possibile esportare singolarmente il tracciato, la tabella coi valori, oppure esportare entrambi contemporaneamente.



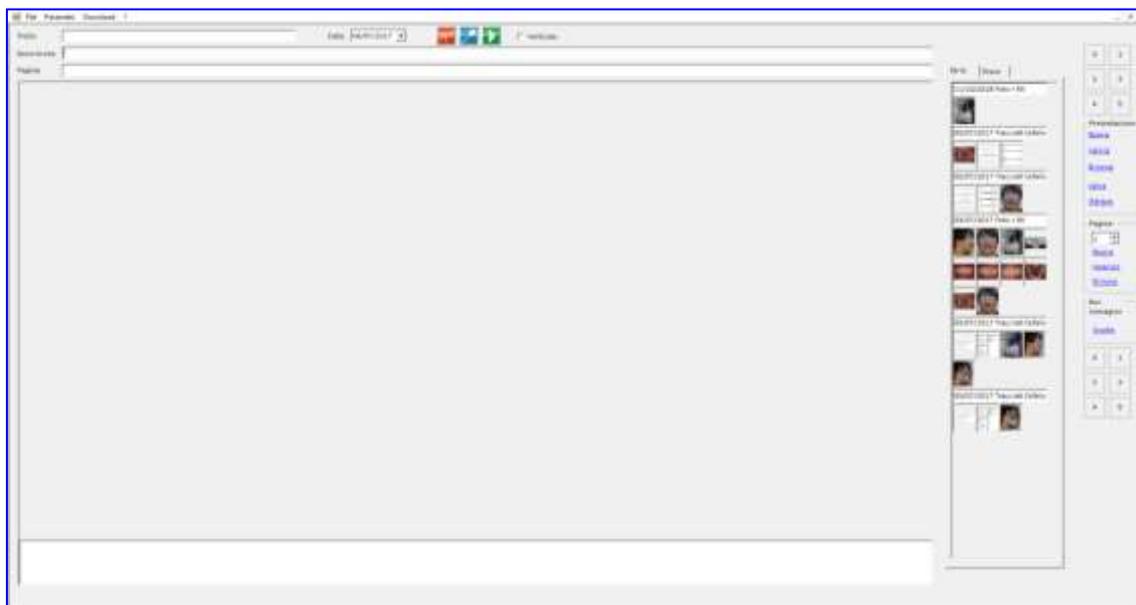
Dopo aver selezionato i documenti da esportare, premere CREA per avviare l'esportazione.



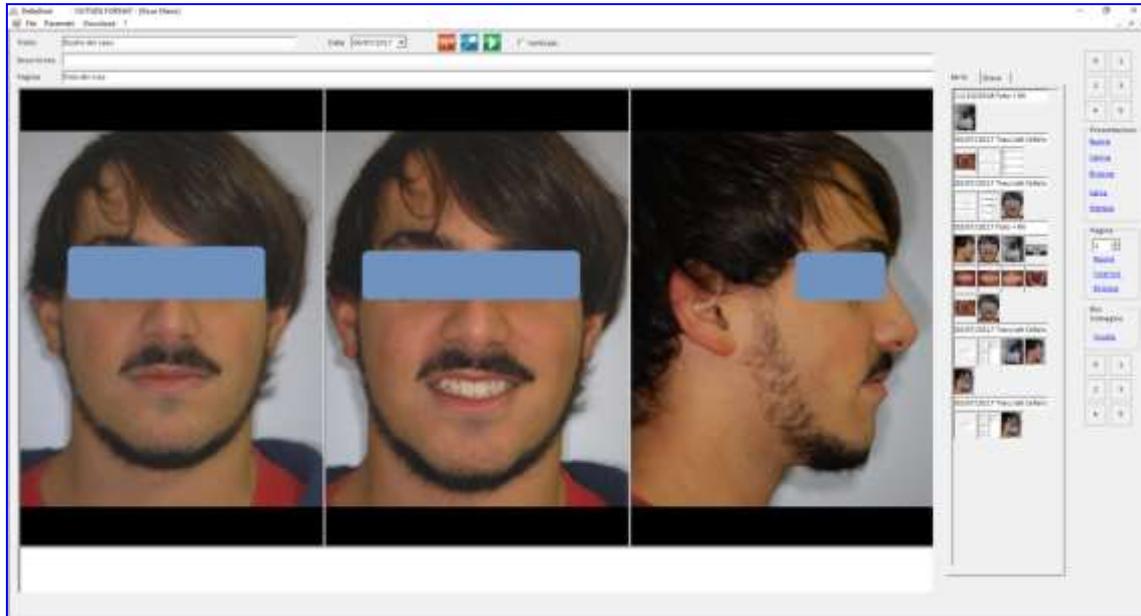
Si possono esportare tutti i tracciati, aprendo l'immagine sulla quale è stato realizzato (foto facciale, modelli, Rx postero anteriore, ecc...).

ESPORTA PRESENTAZIONE

Aprire la presentazione.

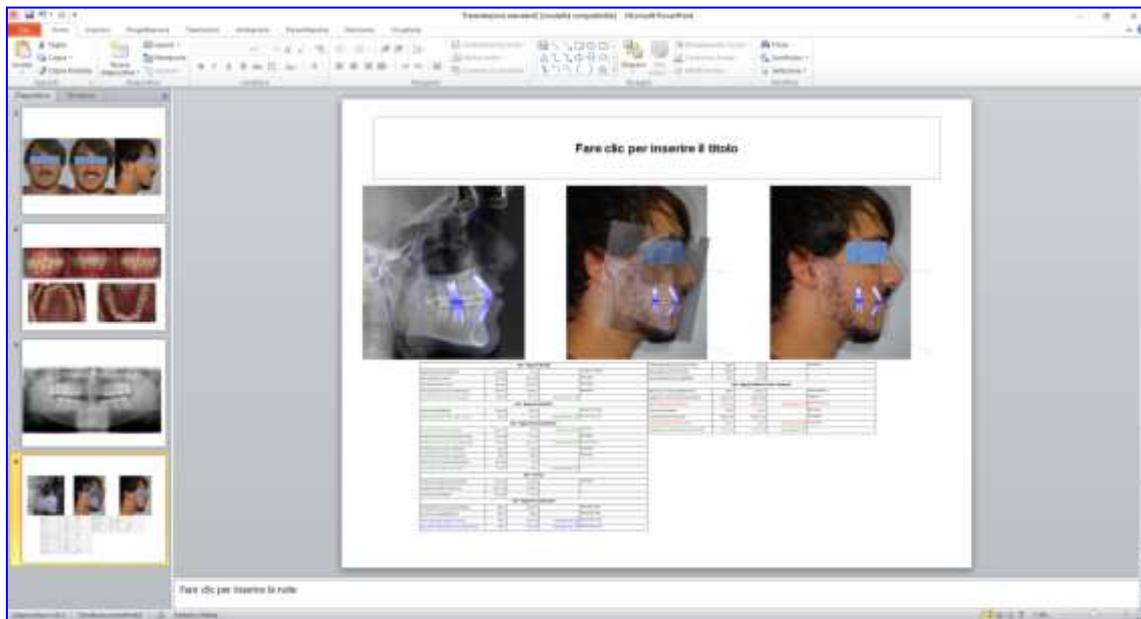


Caricare la presentazione da esportare.



Esportazione PowerPoint

Premere il tasto per avviare l'esportazione.



Personalizzare la presentazione appena esportata e salvare il lavoro.

PowerPoint è un software indipendente da Delta-Dent ed è possibile effettuare l'esportazione dei documenti se la propria licenza è abilitata e se PowerPoint è correttamente installato nel proprio PC. Il modulo Esportazioni PowerPoint non è disponibile nella versione MAC.

VTO

VTO con previsione di crescita

Aprire la lastra sulla quale è stato realizzato il tracciato.



Cliccare la scheda “Tracciato”





Immagine | **Tracciato** | Strumenti | Strutture

Tracciati

- Immagine
- Tracciato** 06/07/2017
- Punti Punti scuola
- Denti Etichette
- Piani Ancora punti
- Cefalometria Profilo
- Foto

Piani di Trattamento

[Nuovo](#) [Simul. Tratt.](#)

Morphing [Sovr. Tr.](#)

Premere NUOVO in “Piani di Trattamento”.

FormTracciatoTrattamento

Descrizione [Salva](#) [Annulla](#)

Configura

VTO STO CO-CR FTO

Crescita

Anni

CO Sinistra

X Z

CO Destra

X Z

Modalità

Precontatti

N-Me Costante

Inserire la descrizione.

FormTracciatoTrattamento

Descrizione [Salva](#) [Annulla](#)

Con Crescita

Configura

VTO STO CO-CR FTO

Crescita

Anni

CO Sinistra

X Z

CO Destra

X Z

Modalità

Precontatti

N-Me Costante

Premere SALVA.

Piani di Trattamento

[Nuovo](#) [Simul. Tratt.](#)

- P.d.T: Con Crescita  

Morphing [Sovr. Tr.](#)



Aggiungi Trattamento

Premere il tasto per configurare il trattamento.

FormTracciatoTrattamento

Descrizione [Salva](#) [Annulla](#)

Con Crescita

Configura

VTO STO CO-CR FTO [Colore](#)

Crescita	CO Sinistra	CO Destra	Modalità
Anni <input type="text" value="0"/>	X <input type="text" value="0"/> Z <input type="text" value="0"/>	X <input type="text" value="0"/> Z <input type="text" value="0"/>	<input type="radio"/> Precontatti <input checked="" type="radio"/> N-Me Costante

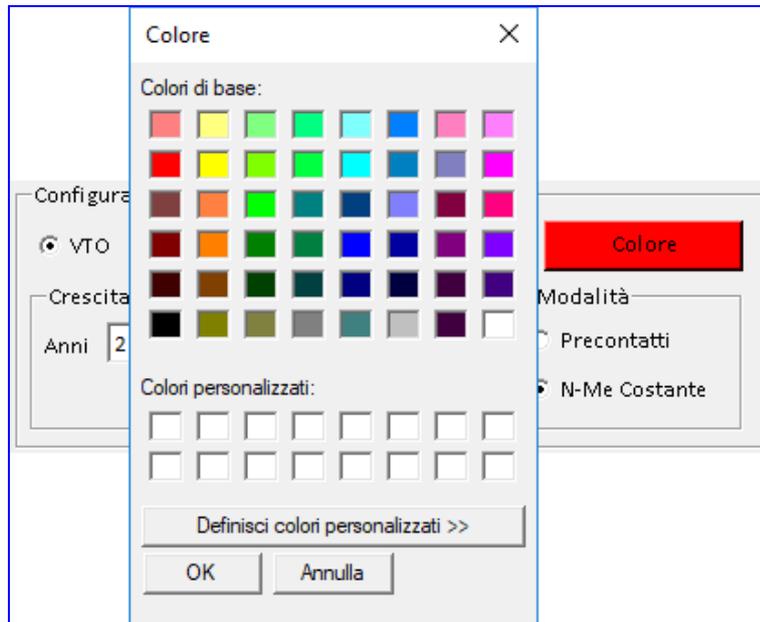
In questa fase, è attivo il riquadro di configurazione.
Selezionare VTO e impostare gli anni di crescita.

Configura

VTO STO CO-CR FTO [Colore](#)

Crescita	CO Sinistra	CO Destra	Modalità
Anni <input type="text" value="2"/>	X <input type="text" value="0"/> Z <input type="text" value="0"/>	X <input type="text" value="0"/> Z <input type="text" value="0"/>	<input type="radio"/> Precontatti <input checked="" type="radio"/> N-Me Costante

Premere COLORE per scegliere un colore diverso da quello proposto dal sistema o confermare.



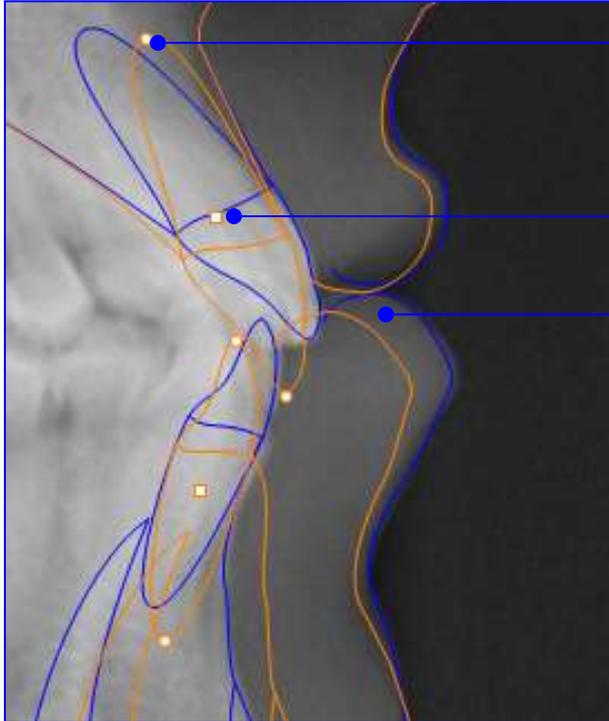
Confermare la scelta premendo OK.




Correggi

Premere il tasto CORREGGI per effettuare i movimenti dentali.

I denti possono essere traslati utilizzando il quadratino posto al centro di ognuno, o ruotati utilizzando i punti alle estremità. I movimenti applicati modificano il profilo del paziente.



Punto

Quadratino

Profilo modificato

Il nuovo tracciato riporta anche i nuovi valori cefalometrici.

Per visualizzare i valori iniziali, fare clic su "Tracciato", per ripristinare i valori del VTO premere CORREGGI.

Iniziale

Tracciati

Immagine

Tracciato 06/07/2017

Punti Punti scuola

Denti Etichette

Piani Ancora punti

Cefalometria Profilo

Foto

Piani di Trattamento

[Nuovo](#) [Simul. Tratt.](#)

- P.d.T: Con Crescita

VTO

Morphing [Sovr. Tr.](#)

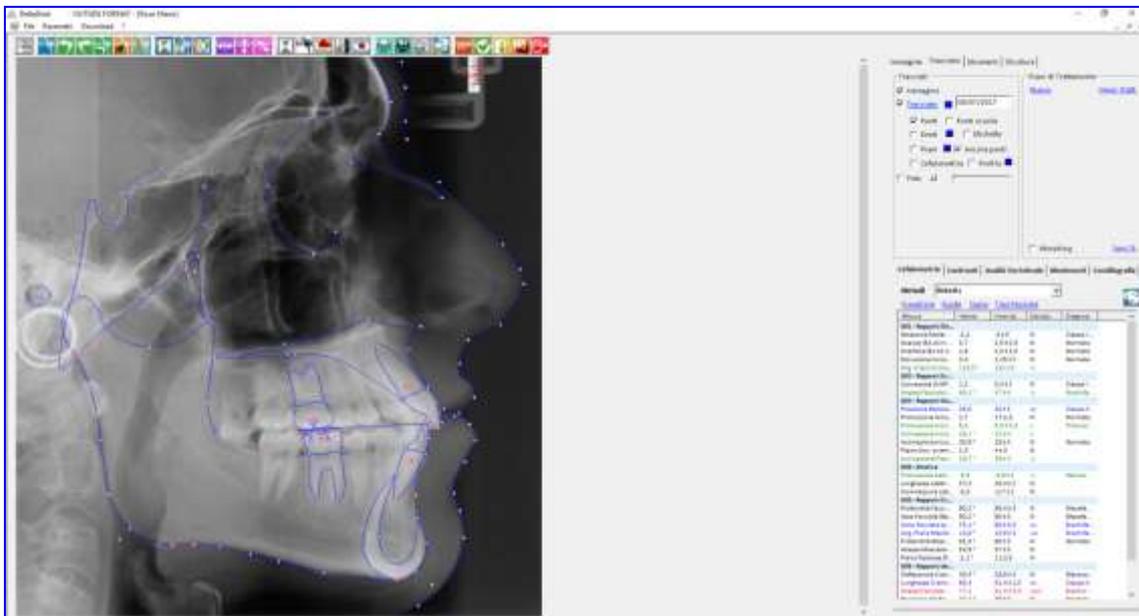
VTO

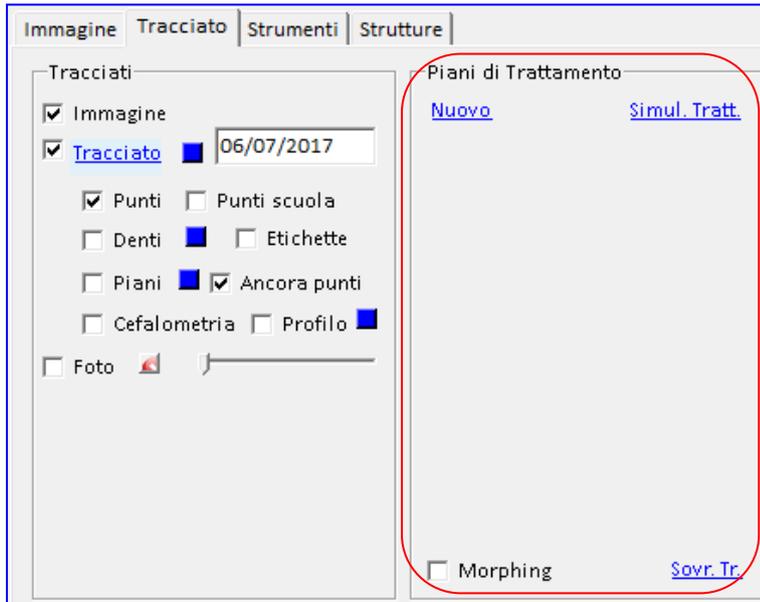
VTO senza previsione di crescita

Aprire la lastra sulla quale è stato realizzato il tracciato.



Cliccare la scheda “Tracciato”.





Premere NUOVO in “Piani di Trattamento”.



Inserire la descrizione.



Premere SALVA.

Piani di Trattamento

[Nuovo](#) [Simul. Tratt.](#)

- P.d.T: **Fine Crescita** + x

Morphing [Sovr. Tr.](#)



Aggiungi trattamento

Premere il tasto per configurare il trattamento.

FormTracciatoTrattamento - □ ×

Descrizione [Salva](#) [Annulla](#)

Fine Crescita

Configura

VTO
 STO
 CO-CR
 FTO
 Colore

Crescita Anni <input style="width: 40px;" type="text" value="0"/>	CO Sinistra X <input style="width: 40px;" type="text" value="0"/> Z <input style="width: 40px;" type="text" value="0"/>	CO Destra X <input style="width: 40px;" type="text" value="0"/> Z <input style="width: 40px;" type="text" value="0"/>	Modalità <input type="radio"/> Precontatti <input checked="" type="radio"/> N-Me Costante
--	---	---	---

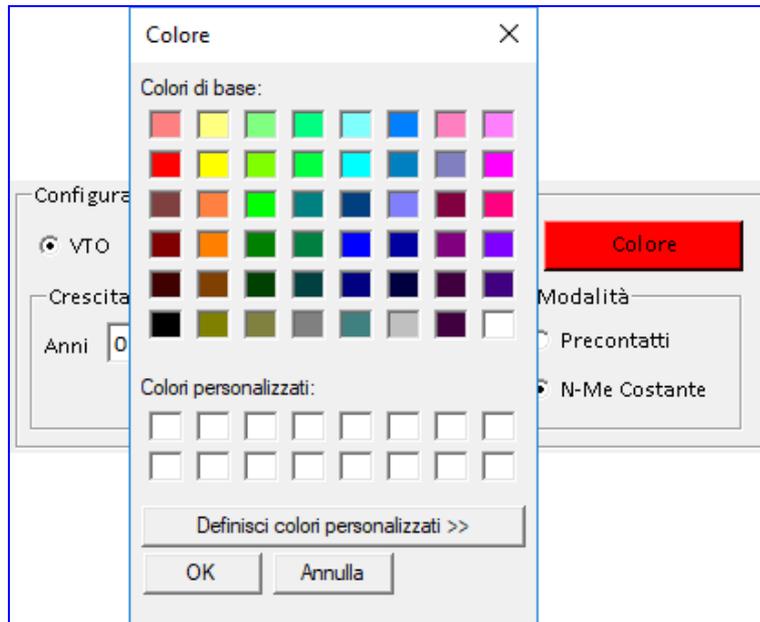
In questa fase, è attivo il riquadro di configurazione.
 Selezionare VTO e lasciare a 0 gli anni di crescita.

Configura

VTO
 STO
 CO-CR
 FTO
 Colore

Crescita Anni <input style="width: 40px;" type="text" value="0"/>	CO Sinistra X <input style="width: 40px;" type="text" value="0"/> Z <input style="width: 40px;" type="text" value="0"/>	CO Destra X <input style="width: 40px;" type="text" value="0"/> Z <input style="width: 40px;" type="text" value="0"/>	Modalità <input type="radio"/> Precontatti <input checked="" type="radio"/> N-Me Costante
--	---	---	---

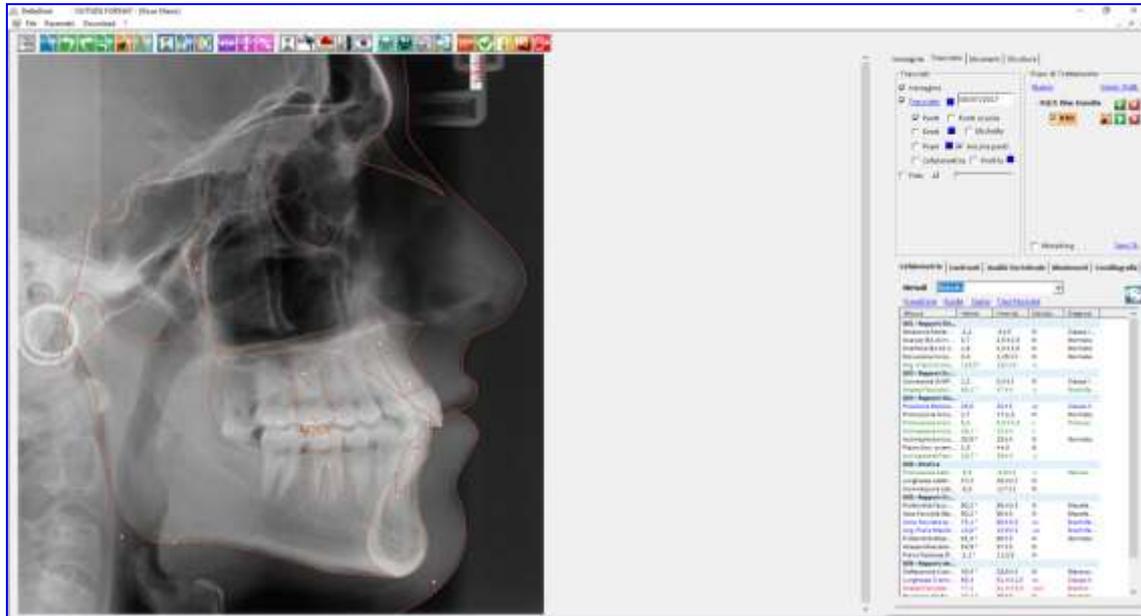
Premere COLORE per scegliere un colore diverso da quello proposto dal sistema oppure confermare.



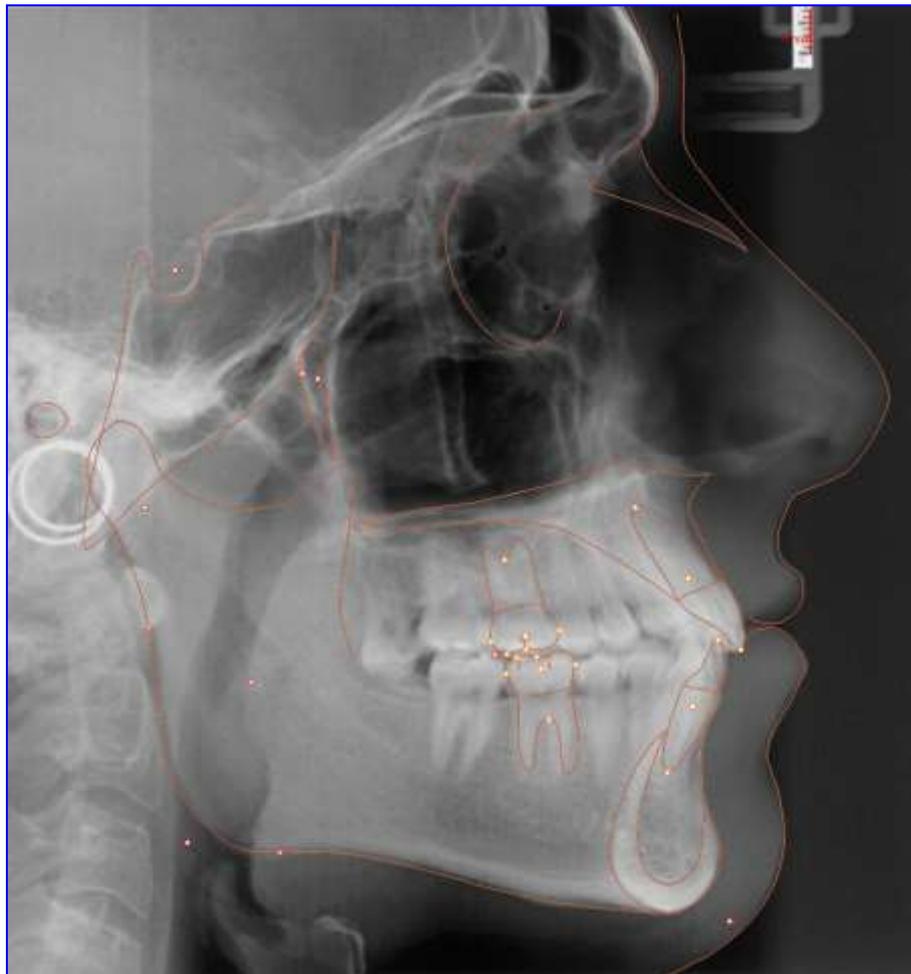
Confermare la scelta premendo OK.



Premere SALVA.



Si ottiene un nuovo tracciato sovrapposto.

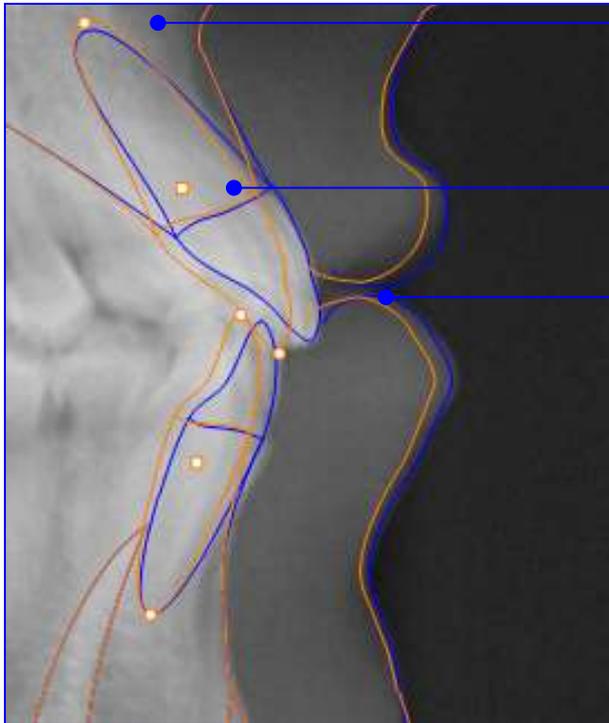


È ora possibile modificare la posizione dei denti.


Correggi

Premere il tasto CORREGGI per effettuare i movimenti dentali.

I denti possono essere traslati utilizzando il quadratino posto al centro di ognuno, o ruotati utilizzando i punti alle estremità. I movimenti applicati modificano il profilo del paziente.



Punto

Quadratino

Profilo modificato

Il nuovo tracciato riporta anche i nuovi valori cefalometrici.

Per visualizzare i valori iniziali, fare clic su "Tracciato", per ripristinare i valori del VTO premere CORREGGI.

Iniziale

Tracciati

Immagine

Tracciato 06/07/2017

Punti Punti scuola

Denti Etichette

Piani Ancora punti

Cefalometria Profilo

Foto

Piani di Trattamento

[Nuovo](#) [Simul. Tratt.](#)

- P.d.T: Fine Crescita

VTO

Morphing [Sovr. Tr.](#)

VTO

DETTAGLI VTO

Dopo aver realizzato il nuovo tracciato, è possibile confrontare i valori del tracciato iniziale con quello pianificato.

Premere la scheda “Confronti” situata in basso a destra.

Cefalometria				Confronti				Analisi Vertebrale				Movimenti				Condilografia							
<input type="text"/>								<input type="text"/>								Copia							
Misura				VAR				%															
Punto				DX				DY				DT											

Selezionare nella prima casella “VTO” e nella seconda “Tracciato”

Cefalometria				Confronti				Analisi Vertebrale				Movimenti				Condilografia							
<input type="text" value="Fine Crescita \ VTO"/>								<input type="text" value="Tracciato Cefalometrico"/>								Copia							



Come per la sovrapposizione di due tracciati, una tabella riepilogativa mostra le variazioni dei valori cefalometrici.

Misura	VAR	%
Overjet (B1-A1 Horz.)	-0,9	-24,32%
Overbite (B1-A1 Vert.)	1,3	72,22%
Estrusione Incisivo Inf. (B1-Occl.)	0,6	150,00%
Ang. Interincisivo (A1 - B1 angle)	10,1 °	8,21%
Protrusione Incisivo Inf. (B1-APog)	-1,6	-59,26%
Protrusione Incisivo Sup. (A1-APog)	-2,5	-39,68%
Inclinazione Incisivo Inferiore	-4,2 °	-16,09%
Inclinazione Incisivo Superiore	-5,9 °	-19,09%

I valori possono essere esportati

Excel screenshot showing the following data:

Misura	Valore	
Overjet (B1-A1 Horz.)	-0,9	-24,32%
Overbite (B1-A1 Vert.)	1,3	72,22%
Estrusione Incisivo Inf. (B1-Occl.)	0,6	150,00%
Ang. Interincisivo (A1 - B1 angle)	10,1 °	8,21%
Protrusione Incisivo Inf. (B1-APog)	-1,6	-59,26%
Protrusione Incisivo Sup. (A1-APog)	-2,5	-39,68%
Inclinazione Incisivo Inferiore	-4,2 °	-16,09%
Inclinazione Incisivo Superiore	-5,9 °	-19,09%
Protrusione Labiale (L-PnPog)	-1,4	23,73%
Lunghezza Labbro Superiore	-1,1	-4,01%
Commessura Labiale	-0,4	16,00%



Immagine | **Tracciato** | Strumenti | Strutture

Tracciati

- Immagine
- Tracciato 06/07/2017
- Punti Punti scuola
- Denti Etichette
- Piani Ancora punti
- Cefalometria Profilo
- Foto

Piani di Trattamento

[Nuovo](#) [Simul. Tratt.](#)

Morphing [Sovr. Tr.](#)

Premere NUOVO in “Piani di Trattamento”.

FormTracciatoTrattamento

Descrizione [Salva](#) [Annulla](#)

Configura

VTO STO CO-CR FTO

Crescita: Anni

CO Sinistra: X Z

CO Destra: X Z

Modalità: Precontatti N-Me Costante

Inserire la descrizione.

FormTracciatoTrattamento

Descrizione [Salva](#) [Annulla](#)

Funzionale

Configura

VTO STO CO-CR FTO

Crescita: Anni

CO Sinistra: X Z

CO Destra: X Z

Modalità: Precontatti N-Me Costante

Premere SALVA.

Piani di Trattamento

[Nuovo](#) [Simul. Tratt.](#)

- P.d.T: **Funzionale** + X

Morphing [Sovr. Tr.](#)



Aggiungi trattamento

Premere il tasto per configurare il trattamento.

FormTracciatoTrattamento - □ ×

Descrizione [Salva](#) [Annulla](#)

Funzionale

Configura

VTO
 STO
 CO-CR
 FTO
 Colore

<p>Crescita</p> <p>Anni <input style="width: 40px;" type="text" value="0"/></p>	<p>CO Sinistra</p> <p>X <input style="width: 40px;" type="text" value="0"/></p> <p>Z <input style="width: 40px;" type="text" value="0"/></p>	<p>CO Destra</p> <p>X <input style="width: 40px;" type="text" value="0"/></p> <p>Z <input style="width: 40px;" type="text" value="0"/></p>	<p>Modalità</p> <p><input type="radio"/> Precontatti</p> <p><input checked="" type="radio"/> N-Me Costante</p>
---	--	--	--

In questa fase, è attivo il riquadro di configurazione.

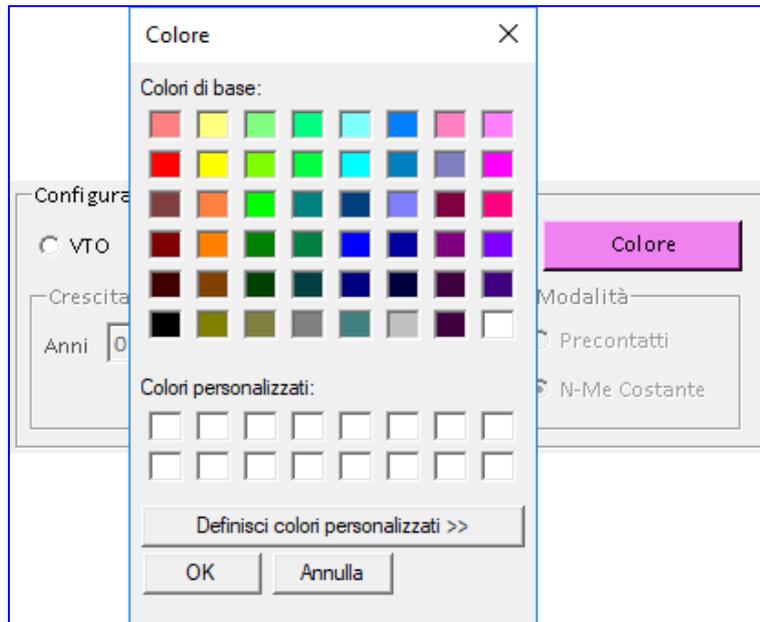
Selezionare FTO.

Configura

VTO
 STO
 CO-CR
 FTO
 Colore

<p>Crescita</p> <p>Anni <input style="width: 40px;" type="text" value="0"/></p>	<p>CO Sinistra</p> <p>X <input style="width: 40px;" type="text" value="0"/></p> <p>Z <input style="width: 40px;" type="text" value="0"/></p>	<p>CO Destra</p> <p>X <input style="width: 40px;" type="text" value="0"/></p> <p>Z <input style="width: 40px;" type="text" value="0"/></p>	<p>Modalità</p> <p><input type="radio"/> Precontatti</p> <p><input checked="" type="radio"/> N-Me Costante</p>
---	--	--	--

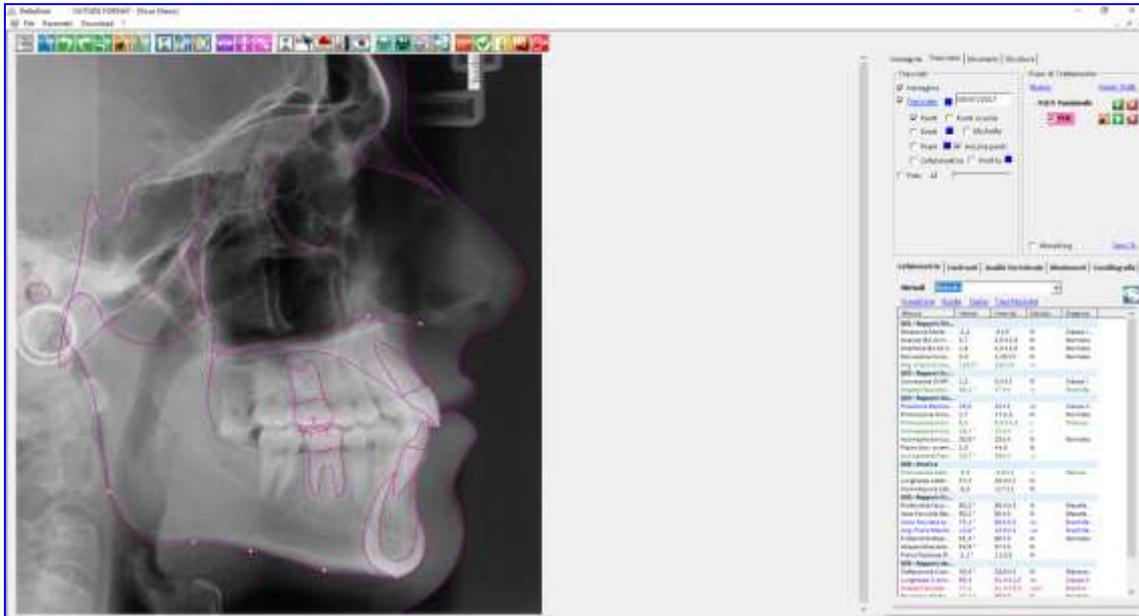
Premere COLORE per scegliere un colore diverso da quello proposto dal sistema oppure confermare.



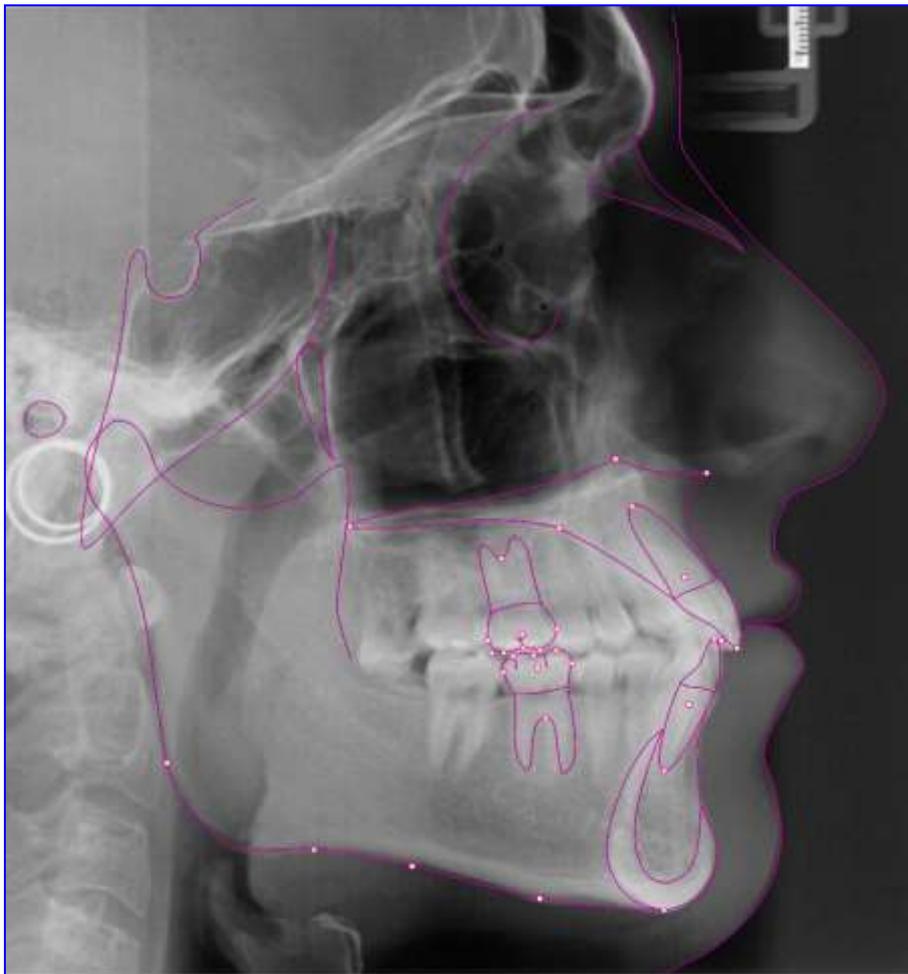
Confermare la scelta premendo OK.



Premere SALVA.



Si ottiene un nuovo tracciato sovrapposto.

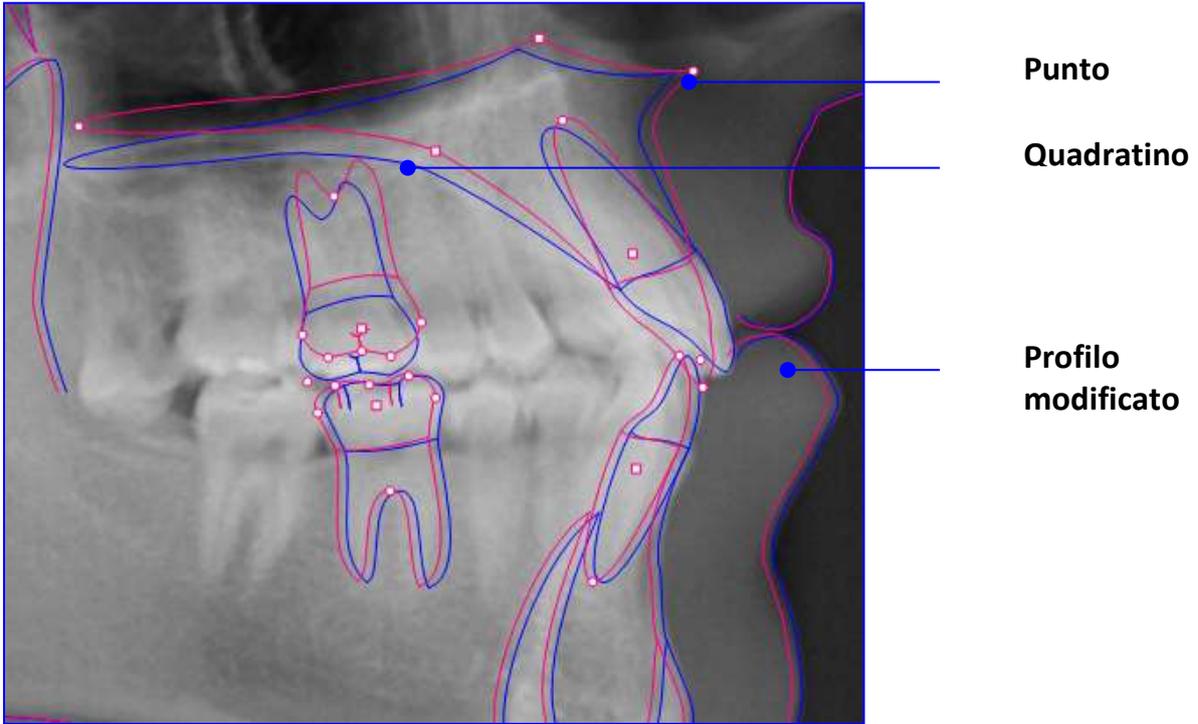


È ora possibile modificare la posizione e la forma delle strutture anatomiche.


Correggi

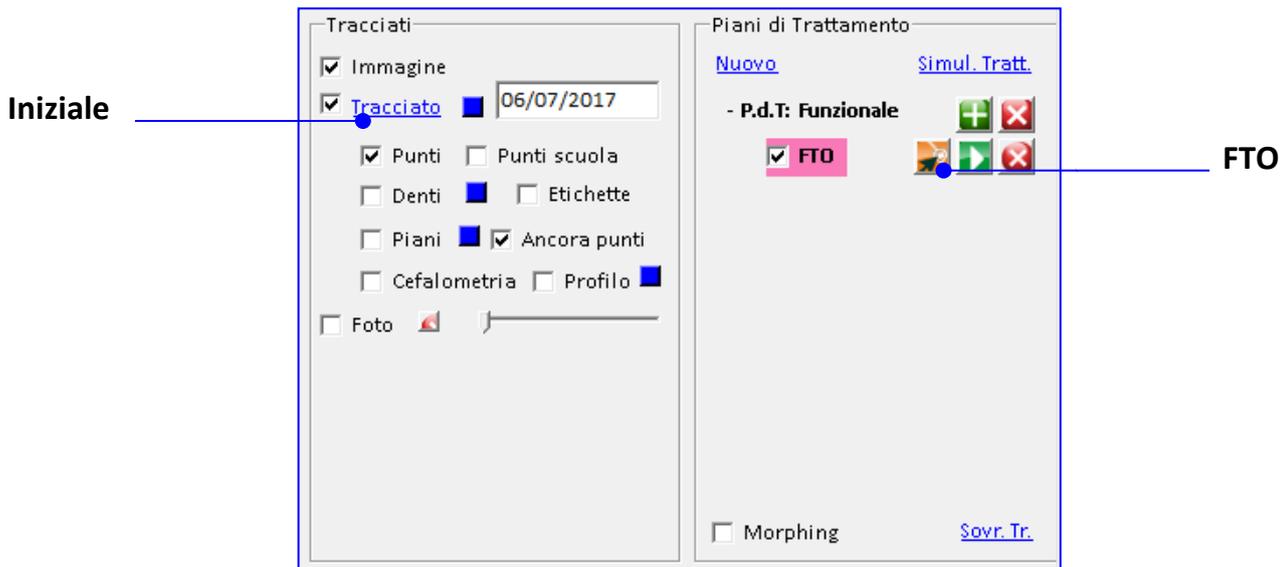
Premere il tasto CORREGGI per effettuare i movimenti dentali e scheletrici.

Le strutture possono essere traslate/sezionate utilizzando il quadratino, oppure ruotate utilizzando i punti alle estremità. I movimenti applicati modificano il profilo del paziente.



Il nuovo tracciato riporta anche i nuovi valori cefalometrici.

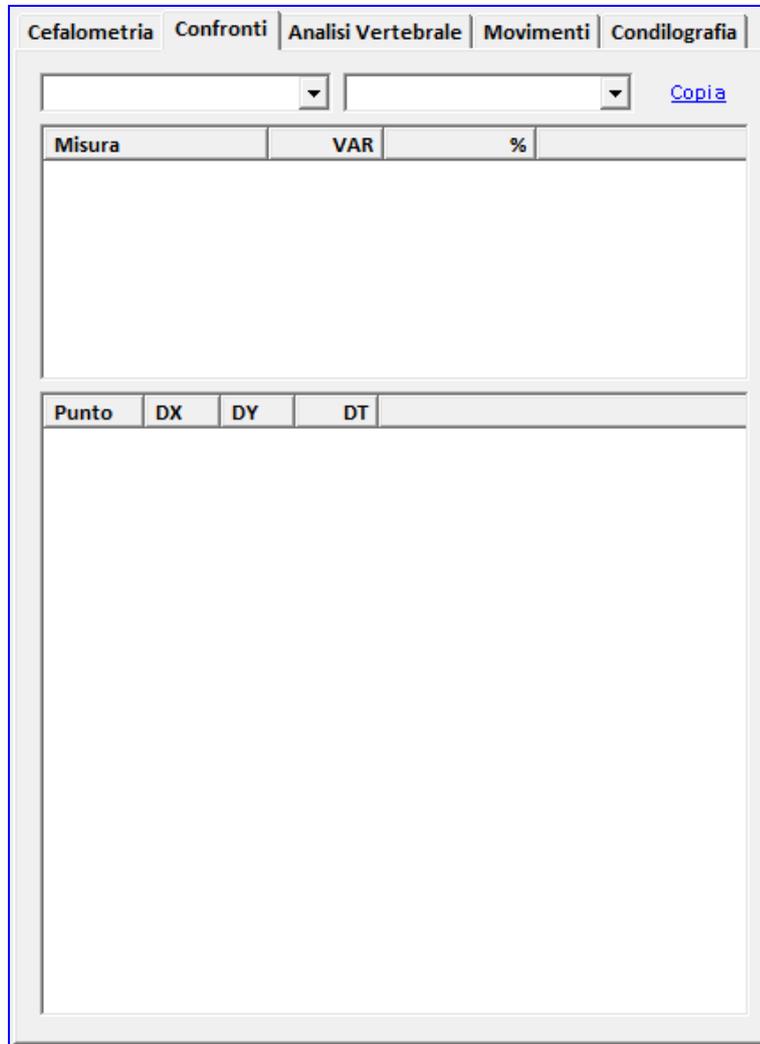
Per visualizzare i valori iniziali, fare clic su "Tracciato", per ripristinare i valori del FTO premere CORREGGI.



DETTAGLI FTO

Dopo aver realizzato il nuovo tracciato, è possibile confrontare i valori del tracciato iniziale con quello pianificato.

Premere la scheda “Confronti” situata in basso a destra.



Misura	VAR	%
--------	-----	---

Punto	DX	DY	DT
-------	----	----	----

Selezionare nella prima casella “FTO” e nella seconda “Tracciato”.



Cefalometria	Confronti	Analisi Vertebrale	Movimenti	Condilografia
Funzionale \ FTO	Tracciato Cefalometrico			



Come per la sovrapposizione di due tracciati, una tabella riepilogativa mostra le variazioni dei valori cefalometrici.

Misura	VAR	%	%
Relazione Molare (A...	1,2	-54,55%	1%
Overjet (B1-A1 Horz.)	-1,5	-42,86%	.%
Overbite (B1-A1 Ver...	1,3	72,22%	.%
Estrusione Incisivo In...	0,1	25,00%	1%
Ang. Interincisivo (A...	8,7 °	7,07%	1%
Convessità (A-NPog)	1,8	138,46%	1%
Altezza Facciale Infer...	-0,7 °	-1,75%	1%
Posizione Molare Su...	0,5	1,98%	1%

I valori possono essere esportati

Misura	Valore	%
Relazione Molare (A6-B6)	1,2	-54,55%
Overjet (B1-A1 Horz.)	-1,5	-42,86%
Overbite (B1-A1 Vert.)	1,3	72,22%
Estrusione Incisivo Inf. (B1-Occ.)	0,1	25,00%
Ang. Interincisivo (A1 - B1 angle)	8,7 °	7,07%
Convessità (A-NPog)	1,8	138,46%
Altezza Facciale Infer. (ANS-XI-Pm)	-0,7 °	-1,75%
Posizione Molare Superiore	0,5	1,98%
Protrusione Incisivo Inf. (B1-APog)	-1,4	-51,85%
Protrusione Incisivo Sup. (A1-APog)	-2,8	-45,90%
Inclinazione Incisivo Inferiore	-2,3 °	-8,81%
Inclinazione Incisivo Superiore	-6,4 °	-20,71%
Piano Occ. a ramo mandibolare	-0,2	-8,70%
Protrusione Labiale (LI-PnPog)	-0,6	10,53%
Lunghezza Labbro Superiore	-0,6	-2,26%
Profondità Facciale (PoOr-NPog)	-0,5 °	-0,55%
Asse Facciale (BaN-PTGn)	-0,4 °	-0,44%
Cono Facciale (angolo conico)	0,4 °	0,53%
Profondità Mascellare (PoOr-NA)	1,3 °	1,42%
Altezza Mascellare (N-CF-A)	-0,7 °	-1,28%
Piano Palatale (PoOr-ANSPNS)	3,4 °	-161,90%
Altezza Facciale Posteriore	0,1	0,13%
Posizione del Ramo	-1,0 °	-1,35%
Arco Mandibolare (DC-XI-Pm)	0,2 °	0,46%
Lunghezza Corpo Mandibolare (X0-Pm)	-0,1	-0,13%
Lunghezza corpo mandibolare (X0-Pm)	0,1	0,13%



Immagine | **Tracciato** | Strumenti | Strutture

Tracciati

- Immagine
- Tracciato** 06/07/2017
- Punti Punti scuola
- Denti Etichette
- Piani Ancora punti
- Cefalometria Profilo
- Foto

Piani di Trattamento

[Nuovo](#) [Simul. Tratt.](#)

Morphing [Sovr. Tr.](#)

Premere NUOVO in “Piani di Trattamento”.

FormTracciatoTrattamento

Descrizione [Salva](#) [Annulla](#)

Configura

VTO STO CO-CR FTO

Crescita

Anni

CO Sinistra

X Z

CO Destra

X Z

Modalità

Precontatti N-Me Costante

Inserire la descrizione.

FormTracciatoTrattamento

Descrizione [Salva](#) [Annulla](#)

Chirurgico

Configura

VTO STO CO-CR FTO

Crescita

Anni

CO Sinistra

X Z

CO Destra

X Z

Modalità

Precontatti N-Me Costante

Premere SALVA.

Piani di Trattamento

[Nuovo](#) [Simul. Tratt.](#)

- P.d.T: Chirurgico  

Morphing [Sovr. Tr.](#)



Aggiungi trattamento

Premere il tasto per configurare il trattamento.

FormTracciatoTrattamento - □ ×

Descrizione [Salva](#) [Annulla](#)

Chirurgico

Configura

VTO
 STO
 CO-CR
 FTO
 Colore

Crescita Anni <input style="width: 40px;" type="text" value="0"/>	CO Sinistra X <input style="width: 40px;" type="text" value="0"/> Z <input style="width: 40px;" type="text" value="0"/>	CO Destra X <input style="width: 40px;" type="text" value="0"/> Z <input style="width: 40px;" type="text" value="0"/>	Modalità <input type="radio"/> Precontatti <input checked="" type="radio"/> N-Me Costante
--	---	---	---

In questa fase, è attivo il riquadro di configurazione.

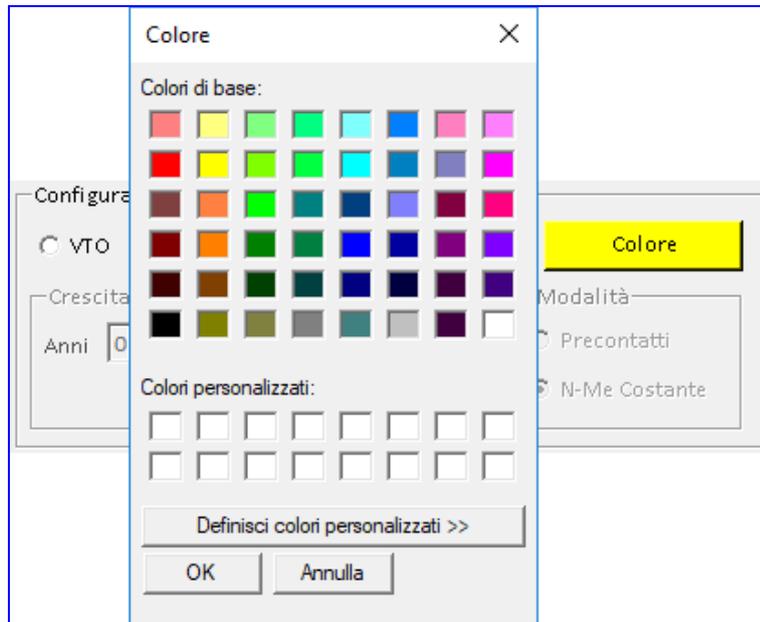
Selezionare STO.

Configura

VTO
 STO
 CO-CR
 FTO
 Colore

Crescita Anni <input style="width: 40px;" type="text" value="0"/>	CO Sinistra X <input style="width: 40px;" type="text" value="0"/> Z <input style="width: 40px;" type="text" value="0"/>	CO Destra X <input style="width: 40px;" type="text" value="0"/> Z <input style="width: 40px;" type="text" value="0"/>	Modalità <input type="radio"/> Precontatti <input checked="" type="radio"/> N-Me Costante
--	---	---	---

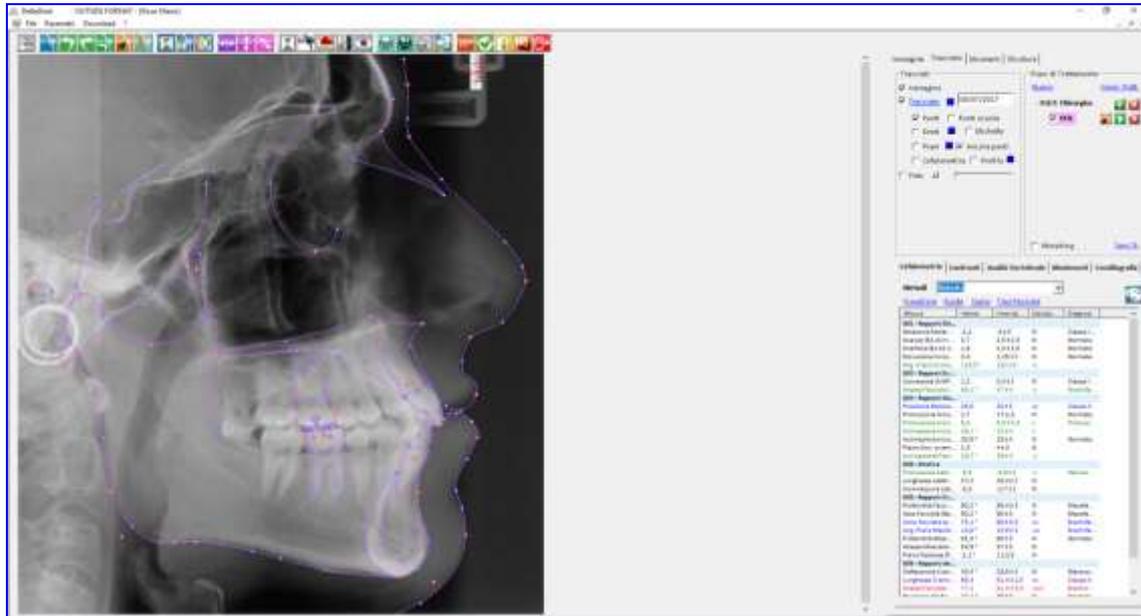
Premere COLORE per scegliere un colore diverso da quello proposto dal sistema oppure confermare.



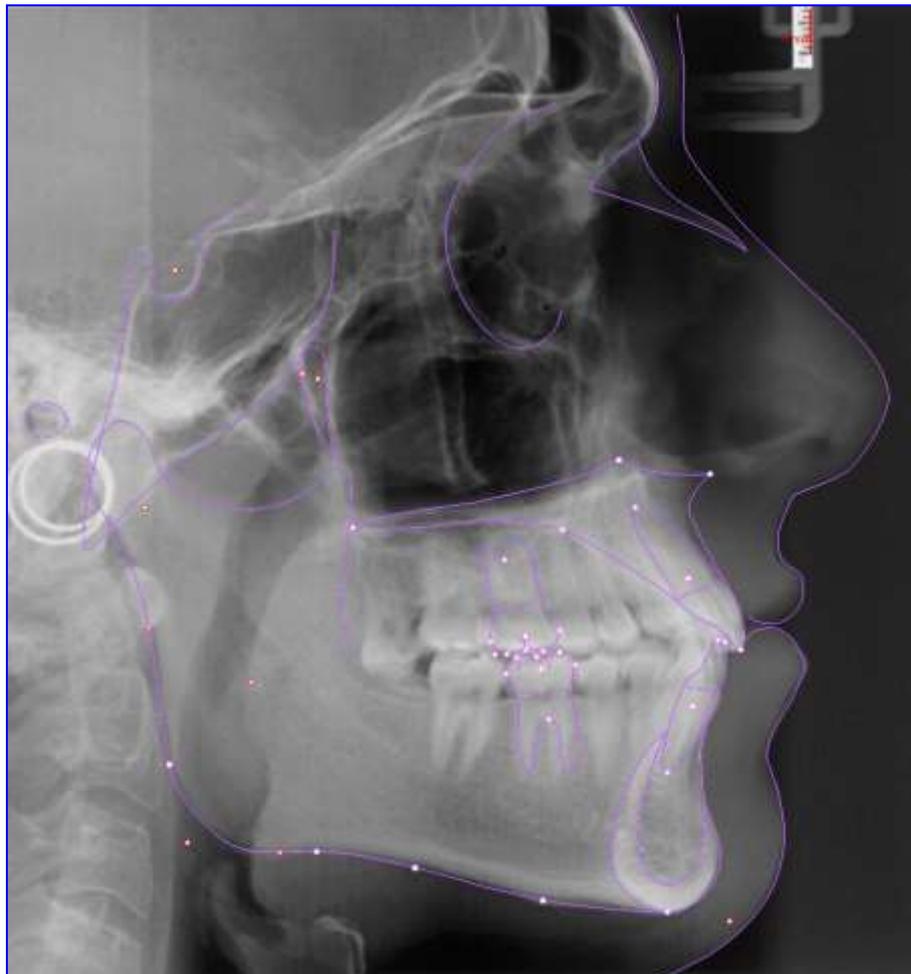
Confermare la scelta premendo OK.



Premere SALVA.



Si ottiene un nuovo tracciato sovrapposto.

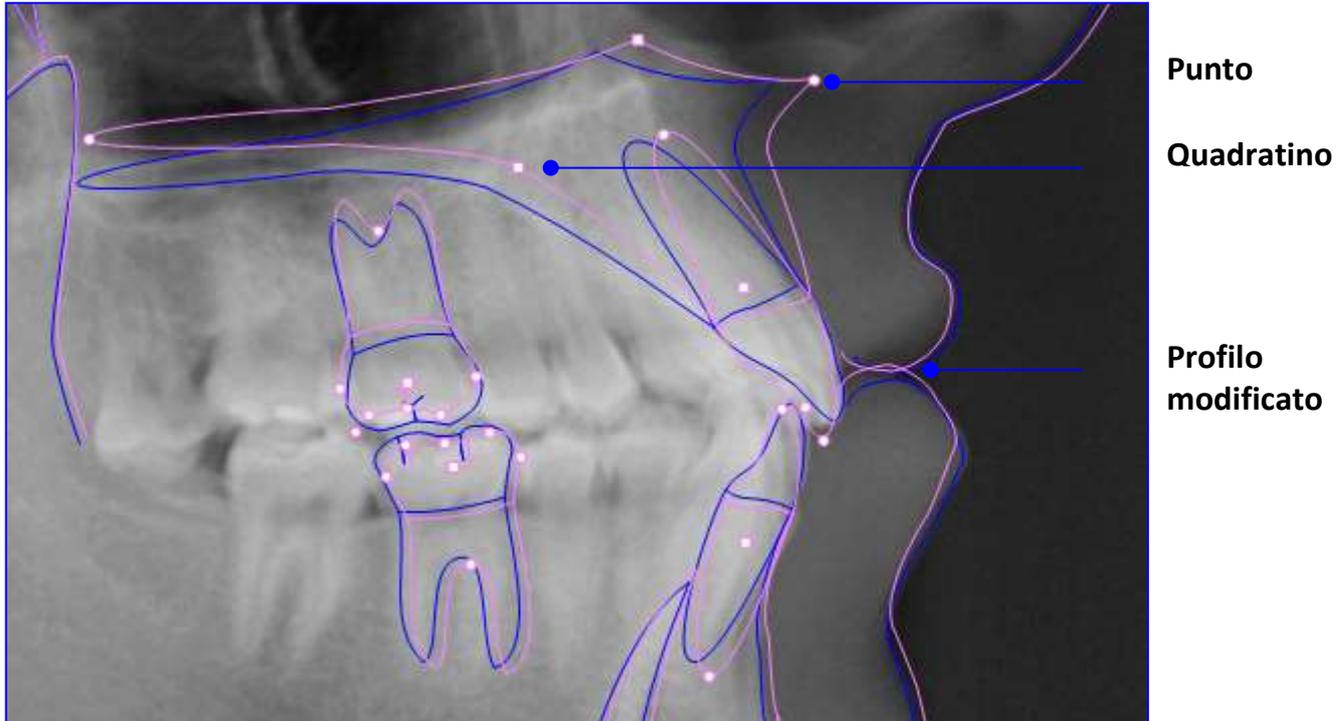


È ora possibile modificare la posizione e la forma delle strutture anatomiche.


Correggi

Premere il tasto CORREGGI per effettuare i movimenti dentali e scheletrici.

Le strutture possono essere traslate/sezionate utilizzando il quadratino, oppure ruotate utilizzando i punti alle estremità. I movimenti applicati modificano il profilo del paziente.



Il nuovo tracciato riporta anche i nuovi valori cefalometrici.

Per visualizzare i valori iniziali, fare clic su "Tracciato", per ripristinare i valori del STO premere CORREGGI.

Iniziale

Tracciati

Immagine

Tracciato 06/07/2017

Punti Punti scuola

Denti Etichette

Piani Ancora punti

Cefalometria Profilo

Foto

Piani di Trattamento

[Nuovo](#) [Simul. Tratt.](#)

- P.d.T: Chirurgico

STO

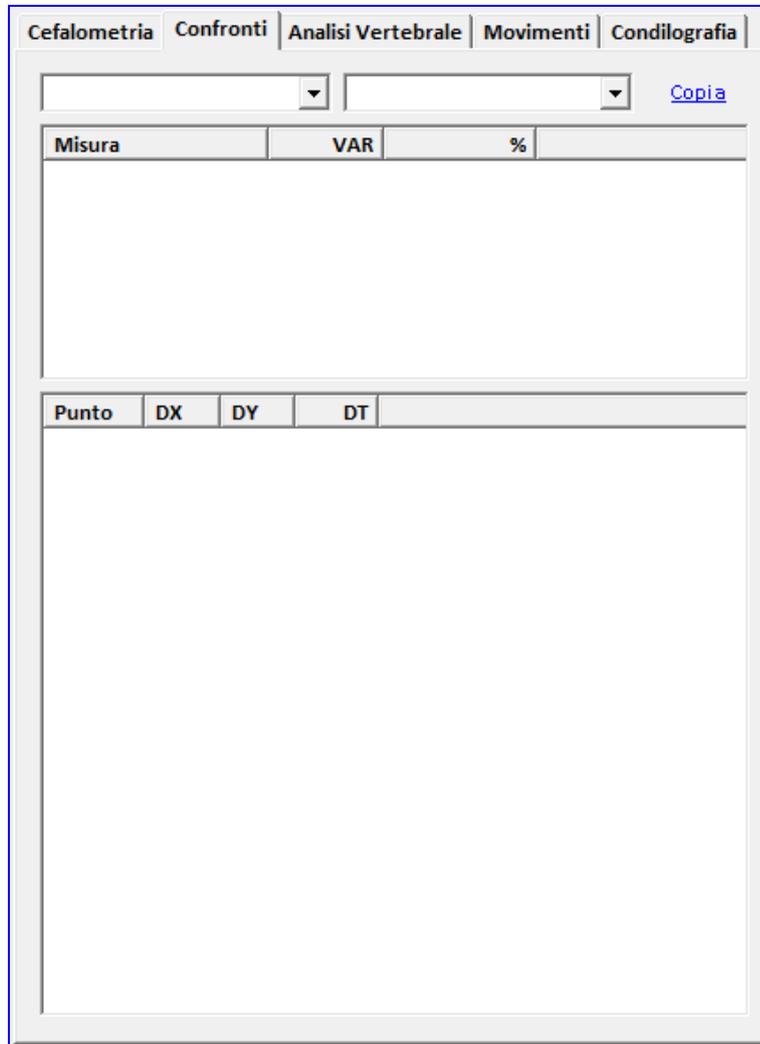
Morphing [Sovr. Tr.](#)

STO

DETTAGLI STO

Dopo aver realizzato il nuovo tracciato, è possibile confrontare i valori del tracciato iniziale con quello pianificato.

Premere la scheda “Confronti” situata in basso a destra.



Misura	VAR	%
--------	-----	---

Punto	DX	DY	DT
-------	----	----	----

Selezionare nella prima casella “STO” e nella seconda “Tracciato”.



Cefalometria	Confronti	Analisi Vertebrale	Movimenti	Condilografia
Chirurgico \ STO	Tracciato Cefalometrico			



Come per la sovrapposizione di due tracciati, una tabella riepilogativa mostra le variazioni dei valori cefalometrici.

Cefalometria	Confronti	Analisi Vertebrale	Movimenti	Condilografia
Chirurgico \ STO	Tracciato Cefalometrico	Copia		
Misura	VAR	%		
Relazione Molare (A6-B6)	-1,3	59,09%		
Overjet (B1-A1 Horz.)	-0,3	-8,11%		
Overbite (B1-A1 Vert.)	1,1	61,11%		
Estrusione Incisivo Inf. (B1-Occl.)	-0,4	-100,00%		
Ang. Interincisivo (A1 - B1 angle)	14,5 °	11,79%		
Convessità (A-NPog)	2,1	161,54%		
Altezza Facciale Infer. (ANS-Xi-Pm)	-1,7 °	-4,24%		
Posizione Molare Superiore	-0,5	-1,92%		

I valori possono essere esportati

Misura	Valore	
1 Misura	Valore	
2 Relazione Molare (A6-B6)	-1,3	59,09%
3 Overjet (B1-A1 Horz.)	-0,3	-8,11%
4 Overbite (B1-A1 Vert.)	1,1	61,11%
5 Estrusione Incisivo Inf. (B1-Occl.)	-0,4	-100,00%
6 Ang. Interincisivo (A1 - B1 angle)	14,5 °	11,79%
7 Convessità (A-NPog)	2,1	161,54%
8 Altezza Facciale Infer. (ANS-Xi-Pm)	-1,7 °	-4,24%
9 Posizione Molare Superiore	-0,5	-1,92%
10 Protrusione Incisivo Inf. (B1-APog)	-2,5	-107,41%
11 Protrusione Incisivo Sup. (A1-APog)	-3,2	-50,79%
12 Inclinazione Incisivo Inferiore	-7,3 °	-27,97%
13 Inclinazione Incisivo Superiore	-7,2 °	-28,30%
14 Piano Occl. a ramo mandibolare	-0,3	-13,04%
15 Inclinazione Piano Oclusale	-0,7 °	-3,74%
16 Protrusione Labiale (Li-PnPog')	-1,8	30,51%
17 Lunghezza Labbro Superiore	-1,5	-5,47%
18 Commessura Labiale	-0,1	4,00%
19 Profondità Facciale (PoOr-NPog)	0,5 °	0,55%
20 Asse Facciale (BaN-PTGn)	0,8 °	0,89%
21 Ang. Piano Mandibolare (GocMe-PoOr)	-0,6 °	-4,05%
22 Profondità Mascellare (PoOr-NA)	2,5 °	2,74%
23 Altezza Mascellare (N-CF-A)	-0,3	-1,64%
24 Piano Palatale (PoOr-ANSPNS)	3,9 °	-185,71%
25 Altezza Facciale Posteriore	-0,4	-0,52%
26 Posizione del Ramo	0,4 °	0,54%
27 Lunghezza Corpo Mandibolare (Xi-Pm)	0,2	0,26%



Immagine | **Tracciato** | Strumenti | Strutture

Tracciati

- Immagine
- Tracciato**
- Punti Punti scuola
- Denti Etichette
- Piani Ancora punti
- Cefalometria Profilo
- Foto

Piani di Trattamento

[Nuovo](#) [Simul. Tratt.](#)

Morphing [Sovr. Tr.](#)

Premere NUOVO in “Piani di Trattamento”.

FormTracciatoTrattamento

Descrizione [Salva](#) [Annulla](#)

Configura

VTO STO CO-CR FTO

Crescita

Anni

CO Sinistra

X
Z

CO Destra

X
Z

Modalità

Precontatti
 N-Me Costante

Inserire la descrizione.

FormTracciatoTrattamento

Descrizione [Salva](#) [Annulla](#)

Rel. Centrica

Configura

VTO STO CO-CR FTO

Crescita

Anni

CO Sinistra

X
Z

CO Destra

X
Z

Modalità

Precontatti
 N-Me Costante

Premere SALVA.

Piani di Trattamento

[Nuovo](#) [Simul. Tratt.](#)

- P.d.T: Rel. Centrica  

Morphing [Sovr. Tr.](#)



Aggiungi trattamento

Premere il tasto per configurare il trattamento.

FormTracciatoTrattamento

Descrizione [Salva](#) [Annulla](#)

Rel. Centrica

Configura

VTO STO CO-CR FTO 

Crescita

Anni

CO Sinistra

X Z

CO Destra

X Z

Modalità

Precontatti N-Me Costante

In questa fase, è attivo il riquadro di configurazione.

Selezionare CoCr.

Configura

VTO STO CO-CR FTO 

Crescita

Anni

CO Sinistra

X Z

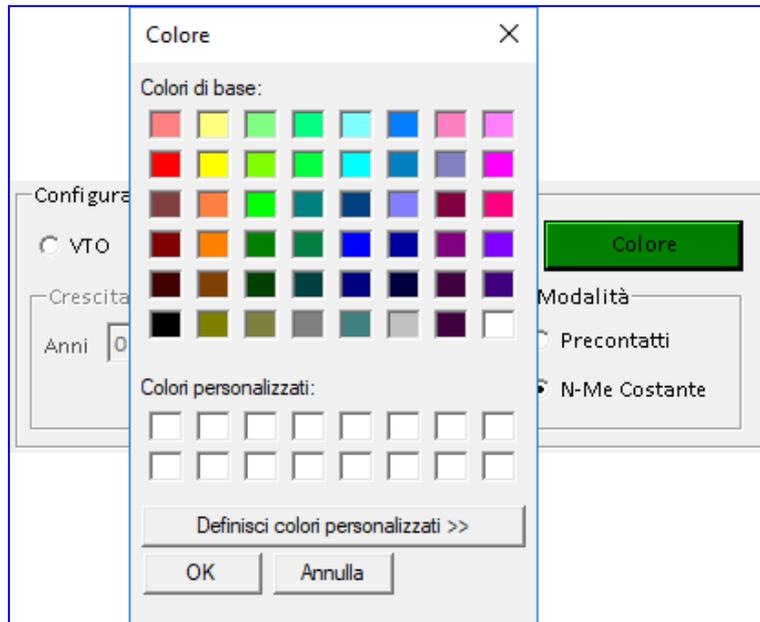
CO Destra

X Z

Modalità

Precontatti N-Me Costante

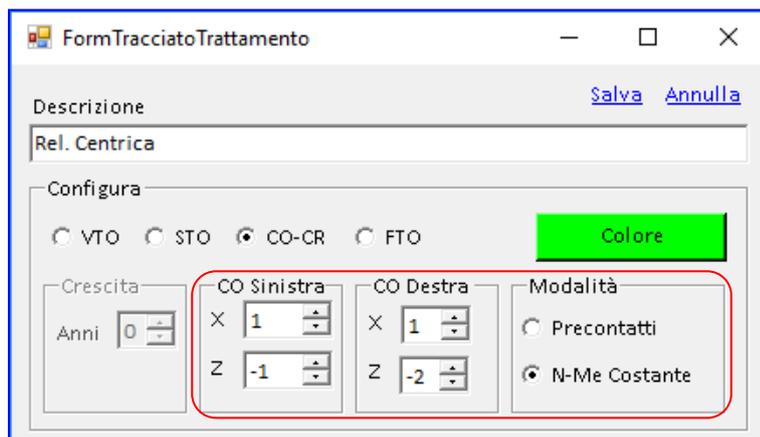
Premere COLORE per scegliere un colore diverso da quello proposto dal sistema oppure confermare.



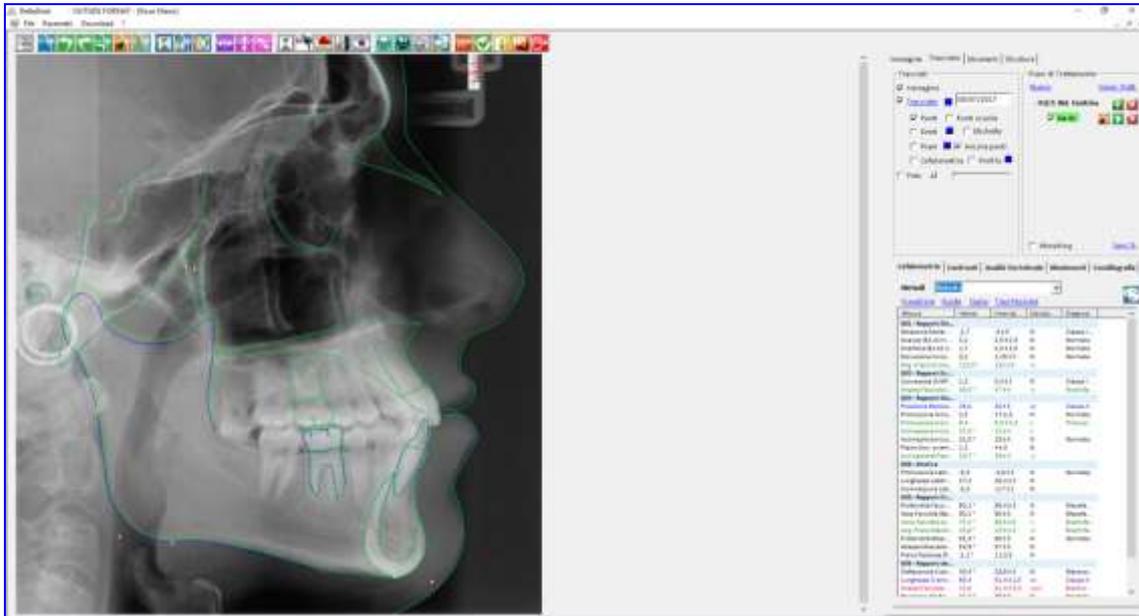
Confermare la scelta premendo OK.



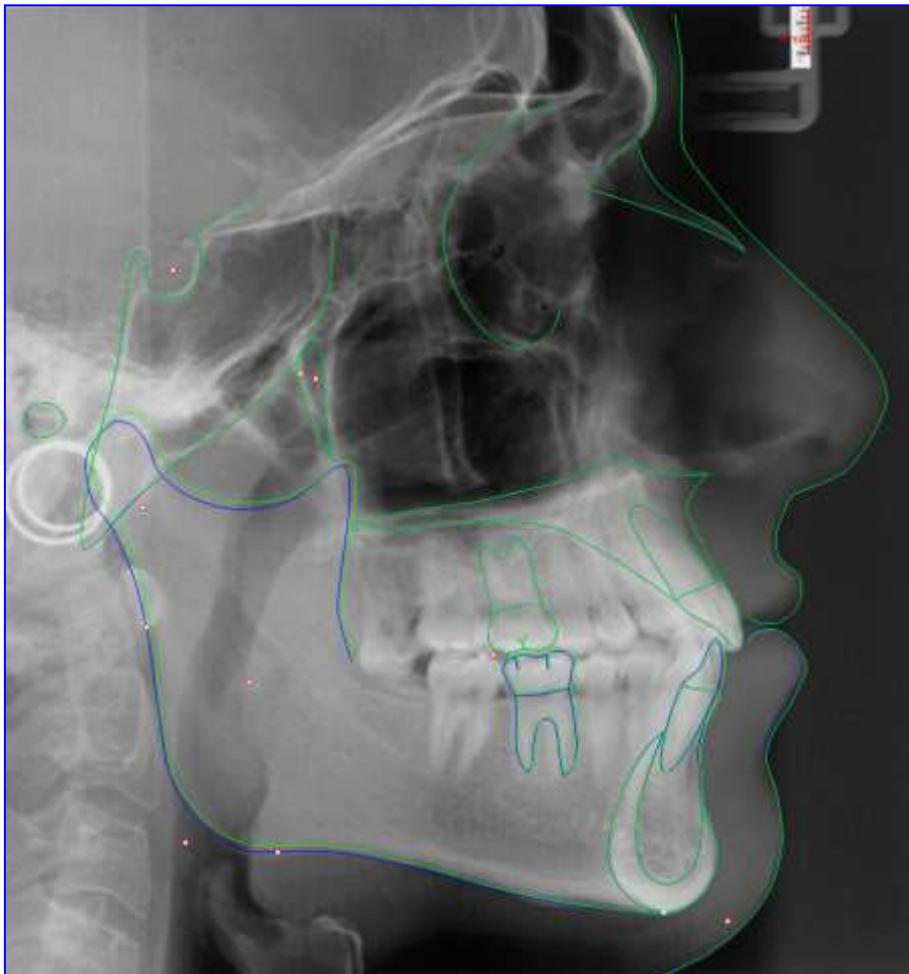
Riportare in CO Sinistra e CO Destra i valori riportati dall'articolatore. Indicare anche la Modalità.



Premere SALVA.



Si ottiene un nuovo tracciato sovrapposto.



È ora possibile correggere la posizione e la forma delle strutture anatomiche.


Correggi

Premere il tasto CORREGGI e muovere Me per verificare la rotazione della mandibola.



Il nuovo tracciato riporta anche i nuovi valori cefalometrici.

Per visualizzare i valori iniziali, fare clic su "Tracciato", per ripristinare i valori del CoCr premere CORREGGI.

Iniziale

Tracciati	Piani di Trattamento
<input checked="" type="checkbox"/> Immagine <input checked="" type="checkbox"/> Tracciato 06/07/2017 <input checked="" type="checkbox"/> Punti <input type="checkbox"/> Punti scuola <input type="checkbox"/> Denti <input checked="" type="checkbox"/> Etichette <input type="checkbox"/> Piani <input checked="" type="checkbox"/> Ancora punti <input type="checkbox"/> Cefalometria <input type="checkbox"/> Profilo <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Foto <input type="text"/>	Nuovo Simul. Tratt. - P.d.T: Rel. Centrica <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> Co-Cr <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Morphing Sovr. Tr.

CoCr

DETTAGLI CoCr

Dopo aver realizzato il nuovo tracciato, è possibile confrontare i valori del tracciato iniziale con quello pianificato.

Premere la scheda “Confronti” situata in basso a destra.

Cefalometria				Confronti	Analisi Vertebrale	Movimenti	Condilografia
<input type="text"/>		<input type="text"/>		Copia			
Misura	VAR	%					
Punto	DX	DY	DT				

Selezionare nella prima casella “CoCr” e nella seconda “Tracciato”

Cefalometria				Confronti	Analisi Vertebrale	Movimenti	Condilografia
<input type="text" value="Rel. Centrica \ Co-Cr"/>		<input type="text" value="Tracciato Cefalometrico"/>		Copia			



Come per la sovrapposizione di due tracciati, una tabella riepilogativa mostra le variazioni dei valori cefalometrici.

Misura	VAR	%
Relazione Molare (A6-B6)	1,6	-72,73%
Overjet (B1-A1 Horz.)	1,4	37,84%
Overbite (B1-A1 Vert.)	-5,1	-283,33%
Estrusione Incisivo Inf. (B1-Occl.)	-5,2	-1.300,00%
Ang. Interincisivo (A1 - B1 angle)	-4,0 °	-3,25%
Convessità (A-NPog)	2,1	161,54%
Altezza Facciale Infer. (ANS-Xi-Pm)	4,6 °	11,47%
Protrusione Incisivo Inf. (B1-APog)	0,2	7,41%

I valori possono essere esportati

Misura	Valore	
Relazione Molare (A6-B6)	1,6	-72,73%
Overjet (B1-A1 Horz.)	1,4	37,84%
Overbite (B1-A1 Vert.)	-5,1	-283,33%
Estrusione Incisivo Inf. (B1-Occl.)	-5,2	-1300,00%
Ang. Interincisivo (A1 - B1 angle)	-4,0 °	-3,25%
Convessità (A-NPog)	2,1	161,54%
Altezza Facciale Infer. (ANS-Xi-Pm)	4,6 °	11,47%
Protrusione Incisivo Inf. (B1-APog)	0,2	7,41%
Protrusione Incisivo Sup. (A1-APog)	1,6	25,40%
Inclinazione Incisivo Inferiore	0,2 °	0,77%
Inclinazione Incisivo Superiore	3,9 °	12,62%
Piano Occl. a ramo mandibolare	-1,3	-47,83%
Inclinazione Piano Oclusale	5,2 °	27,65%
Protrusione Labiale (Li-PnPog)	1,5	-25,42%
Profondità Facciale (PoOr-NPog)	-2,0 °	-2,22%
Asse Facciale (BaN-PTGn)	-0,1 °	-0,11%
Cono Facciale (angolo conico)	-2,9 °	-3,86%
Ang. Piano Mandibolare (GoCMe-PoOr)	4,8 °	32,43%
Altezza Facciale Posteriore	-0,1	-0,13%
Posizione del-Ramo	0,5 °	0,67%
Arco Mandibolare (DC-Xi-Pm)	-4,4 °	-10,19%
Lunghezza Corpo Mandibolare (Xi-Pm)	-1,7	-2,17%

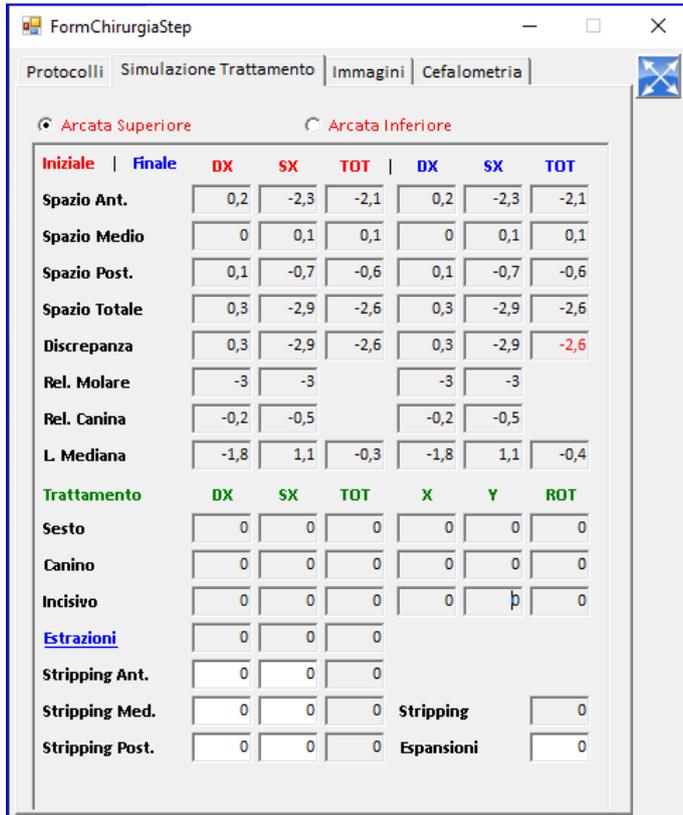
Simulazione di trattamento: Estrazioni e movimenti

Dopo aver realizzato il nuovo tracciato laterale secondo uno dei trattamenti descritti, è possibile effettuare una simulazione includendo i dati ricavati dall'analisi dei modelli.

Simulazione di Trattamento

Premere il tasto per avviare la procedura.

Il testo "Arcata Superiore" e "Arcata Inferiore" sono di colore rosso in presenza di affollamento.



		Arcata Superiore			Arcata Inferiore		
Iniziale	Finale	DX	SX	TOT	DX	SX	TOT
Spazio Ant.		0,2	-2,3	-2,1	0,2	-2,3	-2,1
Spazio Medio		0	0,1	0,1	0	0,1	0,1
Spazio Post.		0,1	-0,7	-0,6	0,1	-0,7	-0,6
Spazio Totale		0,3	-2,9	-2,6	0,3	-2,9	-2,6
Discrepanza		0,3	-2,9	-2,6	0,3	-2,9	-2,6
Rel. Molare		-3	-3		-3	-3	
Rel. Canina		-0,2	-0,5		-0,2	-0,5	
L. Mediana		-1,8	1,1	-0,3	-1,8	1,1	-0,4
Trattamento		DX	SX	TOT	X	Y	ROT
Sesto		0	0	0	0	0	0
Canino		0	0	0	0	0	0
Incisivo		0	0	0	0	0	0
<u>Estrazioni</u>		0	0	0			
Stripping Ant.		0	0	0			
Stripping Med.		0	0	0	Stripping		0
Stripping Post.		0	0	0	Espansioni		0

È possibile intervenire nelle caselle del "Trattamento" con le estrazioni, espansione e stripping. per ciascuna arcata.



Trattamento	DX	SX	TOT	X	Y	ROT
Sesto	0	0	0	0	0	0
Canino	0	0	0	0	0	0
Incisivo	0	0	0	0	0	0
<u>Estrazioni</u>	0	0	0			
Stripping Ant.	0	0	0			
Stripping Med.	0	0	0	Stripping		0
Stripping Post.	0	0	0	Espansioni		0

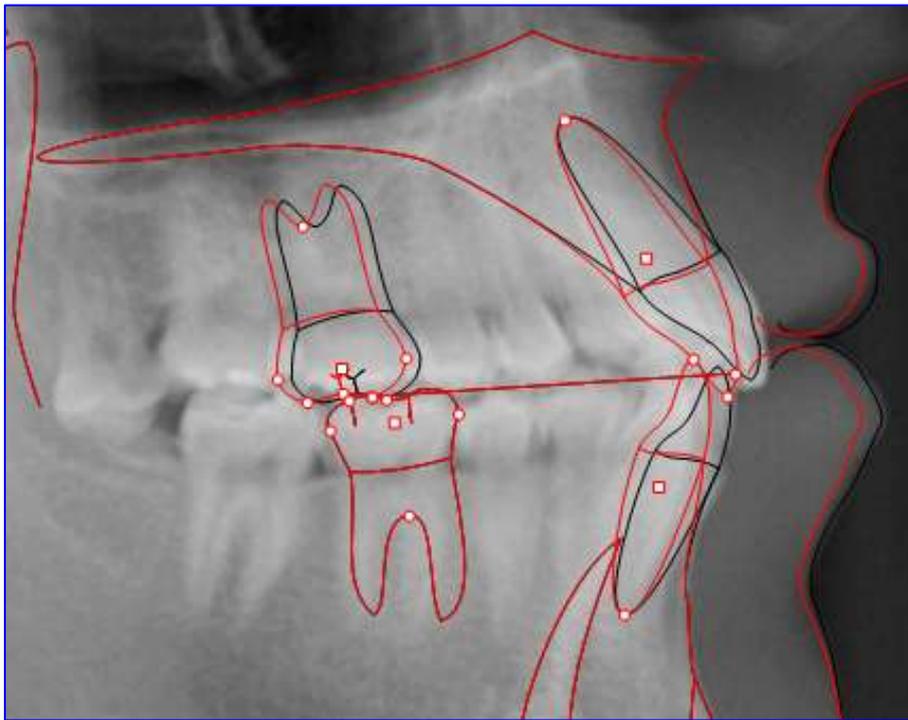
Trattamento	DX	SX	TOT	X	Y	ROT
Sesto	0	0	0	0	0	0
Canino	0	0	0	0	0	0
Incisivo	0	0	0	0	0	0
<u>Estrazioni</u>	0	0	0			
Seleziona Denti Da Estrarre						
18 17 16 15 14 13 12 11 21 22 23 24 25 26 27 28						
Stripping Post.	0	0	0	Espansioni		0

I movimenti dentali sono da effettuare direttamente sul tracciato.


Correggi

Premere il tasto CORREGGI per effettuare i movimenti dentali.

I denti possono essere traslati utilizzando il quadratino posto al centro di ognuno, o ruotati utilizzando i punti alle estremità. I movimenti applicati modificano il profilo del paziente.



I valori degli spostamenti sono riportati nelle tabelle di simulazione.

Arcata Superiore				Arcata Inferiore			
Iniziale	Finale	DX	SX	TOT	DX	SX	TOT
Spazio Ant.		0,2	-2,3	-2,1	-2,2	-4,7	-6,9
Spazio Medio		0	0,1	0,1	1,4	1,5	2,9
Spazio Post.		0,1	-0,7	-0,6	-1,3	-2,1	-3,4
Spazio Totale		0,3	-2,9	-2,6	-0,7	-3,9	-4,6
Discrepanza		0,3	-2,9	-2,6	-0,7	-3,9	-4,6
Rel. Molare		-3	-3		-4,4	-4,4	
Rel. Canina		-0,2	-0,5		-0,2	-0,5	
L. Mediana		-1,8	1,1	-0,3	-1,8	1,1	-0,4
Trattamento		DX	SX	TOT	X	Y	ROT
Sesto		1,4	1,4	1,4	1,4	-0,3	0
Canino		0	0	0	0	0	0
Incisivo		0	0	0	-2,4	1	-5,2
Estrazioni		0	0	0			
Stripping Ant.		0	0	0			
Stripping Med.		0	0	0	Stripping		0
Stripping Post.		0	0	0	Espansioni		0

Arcata Superiore				Arcata Inferiore			
Iniziale	Finale	DX	SX	TOT	DX	SX	TOT
Spazio Ant.		-0,5	-2	-2,5	-2,8	-4,3	-7,1
Spazio Medio		-0,4	-0,1	-0,5	-0,4	-0,1	-0,5
Spazio Post.		-0,4	0,2	-0,2	-0,4	0,2	-0,2
Spazio Totale		-1,3	-1,9	-2,6	-3,6	-4,2	-7,8
Curva Spee		6,4	6,3	12,7			
Discrepanza		-7,7	-8,2	-15,9	-10	-10,5	-20,5
Rel. Molare		-3	-3		-4,4	-4,4	
Rel. Canina		-0,2	-0,5		-0,2	-0,5	
L. Mediana		-1,5	3,7	1,1	-1,5	3,7	1,1
Trattamento		DX	SX	TOT	X	Y	ROT
Sesto		0	0	0	0	0	0
Canino		0	0	0	0	0	0
Incisivo		0	0	0	-2,3	0,3	-5,8
Estrazioni		0	0	0			
Stripping Ant.		0	0	0			
Stripping Med.		0	0	0	Stripping		0
Stripping Post.		0	0	0	Espansioni		0

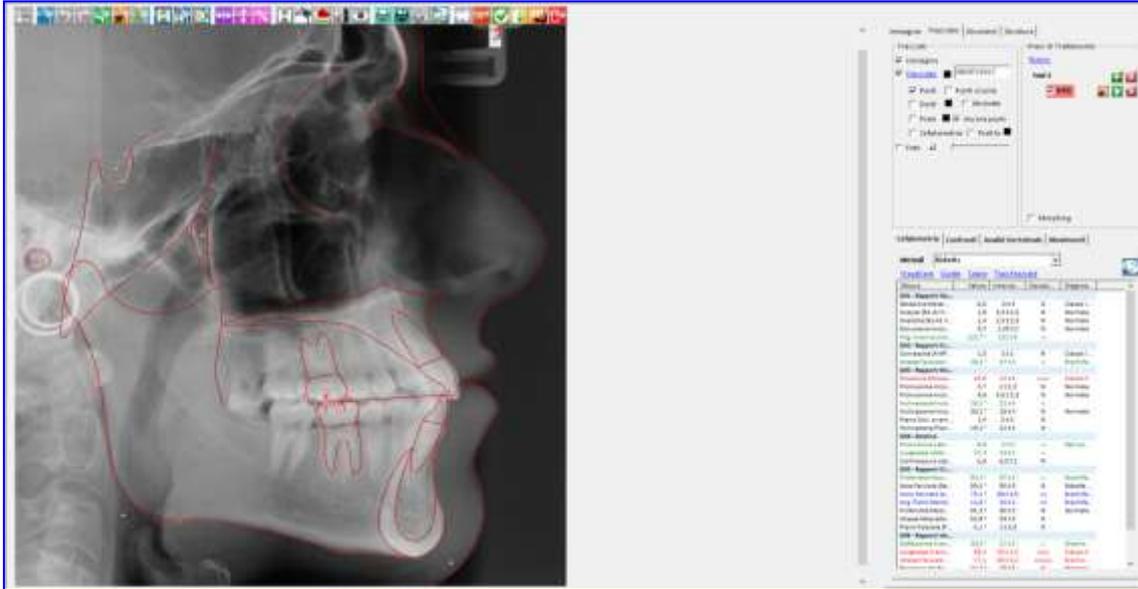
Applicando le estrazioni, aumenta lo spazio disponibile.

Arcata Superiore								Arcata Inferiore									
Iniziale	Finale	DX	SX	TOT	DX	SX	TOT	Iniziale	Finale	DX	SX	TOT	DX	SX	TOT		
Spazio Ant.		0,2	-2,3	-2,1	-2,2	-4,7	-6,9	Spazio Ant.		-0,5	-2	-2,5	-2,8	-4,3	-7,1		
Spazio Medio		0	0,1	0,1	10,7	10,2	20,9	Spazio Medio		-0,4	-0,1	-0,5	8,5	8,5	17		
Spazio Post.		0,1	-0,7	-0,6	-1,3	-2,1	-3,4	Spazio Post.		-0,4	0,2	-0,2	-0,4	0,2	-0,2		
Spazio Totale		0,3	-2,9	-2,6	8,6	4,8	13,4	Spazio Totale		-1,3	-1,9	-2,6	5,3	4,4	9,7		
Discrepanza		0,3	-2,9	-2,6	8,6	4,8	13,4	Curva Spee		6,4	6,3	12,7					
Rel. Molare		-3	-3		-4,4	-4,4		Discrepanza		-7,7	-8,2	-15,9	-1,1	-1,9	-3		
Rel. Canina		-0,2	-0,5		-0,2	-0,5		Rel. Molare		-3	-3		-4,4	-4,4			
L. Mediana		-1,8	1,1	-0,3	-1,8	1,1	-0,4	Rel. Canina		-0,2	-0,5		-0,2	-0,5			
Trattamento		DX	SX	TOT	X	Y	ROT	L. Mediana		-1,5	3,7	1,1	-1,5	3,7	1,1		
Sesto		1,4	1,4	1,4	1,4	-0,3	0	Trattamento		DX	SX	TOT	X	Y	ROT		
Canino		0	0	0	0	0	0	Sesto		0	0	0	0	0	0		
Incisivo		0	0	0	-2,4	1	-5,2	Canino		0	0	0	0	0	0		
Estrazioni		9,3	8,7	18				Incisivo		0	0	0	-2,3	0,3	-5,8		
Seleziona Denti Da Estrarre								Seleziona Denti Da Estrarre									
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>		
18	17	16	15	14	13	12	11	48	47	46	45	44	43	42	41		
							21	31	32	33	34	35	36	37	38		
							22										
							23										
							24										
							25										
							26										
							27										
							28										
Stripping Post.		0	0	0	Espansioni			0	Stripping Post.		0	0	0	Espansioni			0

Arcata Superiore								Arcata Inferiore									
Iniziale	Finale	DX	SX	TOT	DX	SX	TOT	Iniziale	Finale	DX	SX	TOT	DX	SX	TOT		
Spazio Ant.		-0,5	-2	-2,5	-2,8	-4,3	-7,1	Spazio Ant.		-0,5	-2	-2,5	-2,8	-4,3	-7,1		
Spazio Medio		-0,4	-0,1	-0,5	8,5	8,5	17	Spazio Medio		-0,4	-0,1	-0,5	8,5	8,5	17		
Spazio Post.		-0,4	0,2	-0,2	-0,4	0,2	-0,2	Spazio Post.		-0,4	0,2	-0,2	-0,4	0,2	-0,2		
Spazio Totale		-1,3	-1,9	-2,6	5,3	4,4	9,7	Spazio Totale		-1,3	-1,9	-2,6	5,3	4,4	9,7		
Curva Spee		6,4	6,3	12,7				Curva Spee		6,4	6,3	12,7					
Discrepanza		-7,7	-8,2	-15,9	-1,1	-1,9	-3	Discrepanza		-7,7	-8,2	-15,9	-1,1	-1,9	-3		
Rel. Molare		-3	-3		-4,4	-4,4		Rel. Molare		-3	-3		-4,4	-4,4			
Rel. Canina		-0,2	-0,5		-0,2	-0,5		Rel. Canina		-0,2	-0,5		-0,2	-0,5			
L. Mediana		-1,5	3,7	1,1	-1,5	3,7	1,1	L. Mediana		-1,5	3,7	1,1	-1,5	3,7	1,1		
Trattamento		DX	SX	TOT	X	Y	ROT	Trattamento		DX	SX	TOT	X	Y	ROT		
Sesto		0	0	0	0	0	0	Sesto		0	0	0	0	0	0		
Canino		0	0	0	0	0	0	Canino		0	0	0	0	0	0		
Incisivo		0	0	0	-2,3	0,3	-5,8	Incisivo		0	0	0	-2,3	0,3	-5,8		
Estrazioni		8,9	8,6	17,5				Estrazioni		8,9	8,6	17,5					
Seleziona Denti Da Estrarre								Seleziona Denti Da Estrarre									
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>		
48	47	46	45	44	43	42	41	48	47	46	45	44	43	42	41		
							31	31	32	33	34	35	36	37	38		
							32										
							33										
							34										
							35										
							36										
							37										
							38										
Stripping Post.		0	0	0	Espansioni			0	Stripping Post.		0	0	0	Espansioni			0

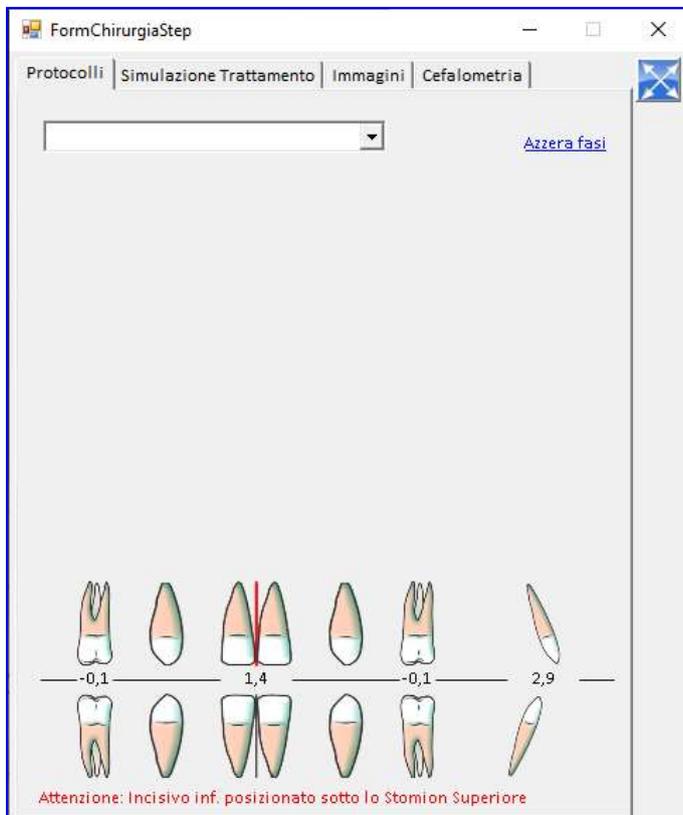
PDT Protocolli

Aprire la lastra con il trattamento (nell' esempio trattamento Ortodontico VTO).



Protocolli

Premere per avviare la procedura.



Selezionare dall'elenco a tendina il protocollo da utilizzare.



FormChirurgiaStep

Protocolli | Simulazione Trattamento | Immagini | Cefalometria

Ortodonzia TOX Azzera fasi

Correzione Linea Mediana	0 mm	▲
Correzione Angolo IMPA	90 °	
Correzione Spazio Anteriore	0 mm	
Correzione Spazio Medio	0 mm	
Correzione Relazione Canina Sup.	0 mm	
Correzione Relazione Molare Sup.	-3 mm	
Correzione Angolo IS	110 °	
Correzione Overbite Incisivo Sup.	2,5 mm	
Correzione Overbite Incisivo Inf.	2,5 mm	
Correzione Overjet Incisivo Sup.	2,5 mm	
Correzione Overjet Incisivo Inf.	2,5 mm	
Correzione Overbite Sesto Sup.	0 mm	▼

Attenzione: Incisivo inf. posizionato sotto lo Stomion Superiore

Tramite le schede in alto, si possono visualizzare i movimenti effettuati, le immagini e i valori cefalometrici.

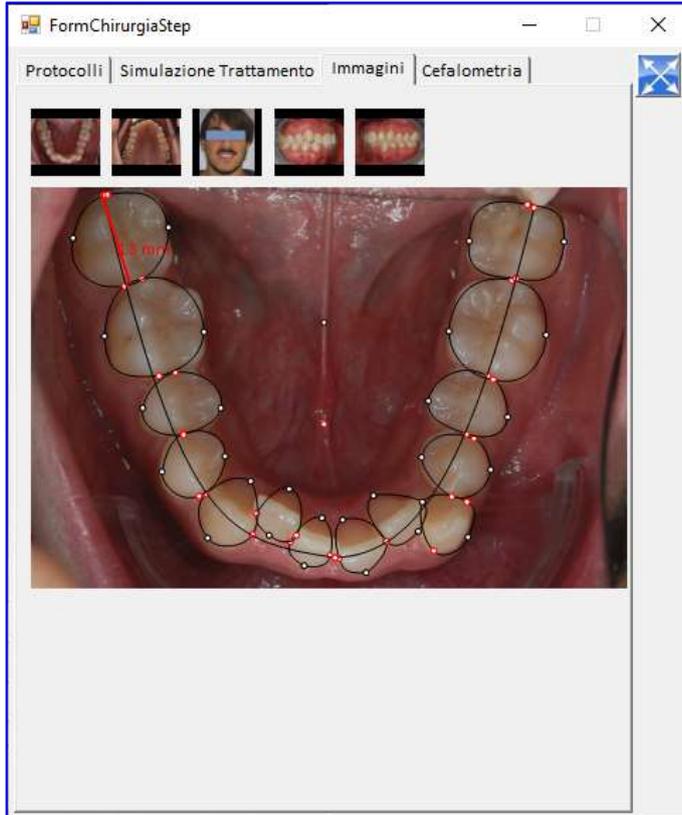
FormChirurgiaStep

Protocolli | Simulazione Trattamento | Immagini | Cefalometria

Arcata Superiore Arcata Inferiore

Iniziale	Finale	DX	SX	TOT	DX	SX	TOT
Spazio Ant.		0,2	-2,3	-2,1	0,2	-2,3	-2,1
Spazio Medio		0	0,1	0,1	0	0,1	0,1
Spazio Post.		0,1	-0,7	-0,6	0,1	-0,7	-0,6
Spazio Totale		0,3	-2,9	-2,6	0,3	-2,9	-2,6
Discrepanza		0,3	-2,9	-2,6	0,3	-2,9	-2,6
Rel. Molare		-3	-3		-3	-3	
Rel. Canina		-0,2	-0,5		-0,2	-0,5	
L. Mediana		-1,8	1,1	-0,3	-1,8	1,1	-0,4
Treatment		DX	SX	TOT	X	Y	ROT
Sesto		0	0	0	0	0	0
Canino		0	0	0	0	0	0
Incisivo		0	0	0	0	0	0
Estrazioni		0	0	0			
Stripping Ant.		0	0	0			
Stripping Med.		0	0	0	Stripping		0
Stripping Post.		0	0	0	Espansioni		0

Movimenti



Immagini

Misura	Valore
G01 - Rapporti Dentali	
Relazione Molare (A6-B6)	-3,0
Overjet (B1-A1 Horz.)	2,9
Overbite (B1-A1 Vert.)	1,4
Estrusione Incisivo Inf. (B1-Occl.)	0,7
Ang. Interincisivo (A1 - B1 angle)	123,7 °
G02 - Rapporti Scheletrici	
Convessità (A-NPog)	1,3
Altezza Facciale Infer. (ANS-Xi-Pm)	40,1 °
G03 - Rapporti Dentoscheletrici	
Posizione Molare Superiore	25,6
Protrusione Incisivo Inf. (B1-APog)	2,7
Protrusione Incisivo Sup. (A1-APog)	5,6
Inclinazione Incisivo Inferiore	26,1 °
Inclinazione Incisivo Superiore	30,2 °
Piano Occl. a ramo mandibolare	1,4
Inclinazione Piano Occlusale	19,1 °
G04 - Estetica	
Protrusione Labiale (LL-PnPog')	-5,9
Lunghezza Labbro Superiore	27,4
Commissura Labiale	-2,8
G05 - Rapporti Craniofacciale	
Profondità Facciale (PoOr-NPog)	90,2 °
Asse Facciale (BaN-PTGn)	90,2 °
Cono Facciale (angolo conico)	75,1 °
Ang. Piano Mandibolare (GocMe-PoOr)	14,8 °
Profondità Mascellare (PoOr-NA)	91,3 °
Altezza Mascellare (N-CF-A)	54,9 °
Piano Palatale (PoOr-ANSPNS)	-2,1 °
G06 - Rapporti delle Strutture Profonde	
Deflessione Cranica (BaN-PoOr)	30,4 °

Cefalometria

 **Espandi**
Premere per avviare il protocollo a schermo intero.



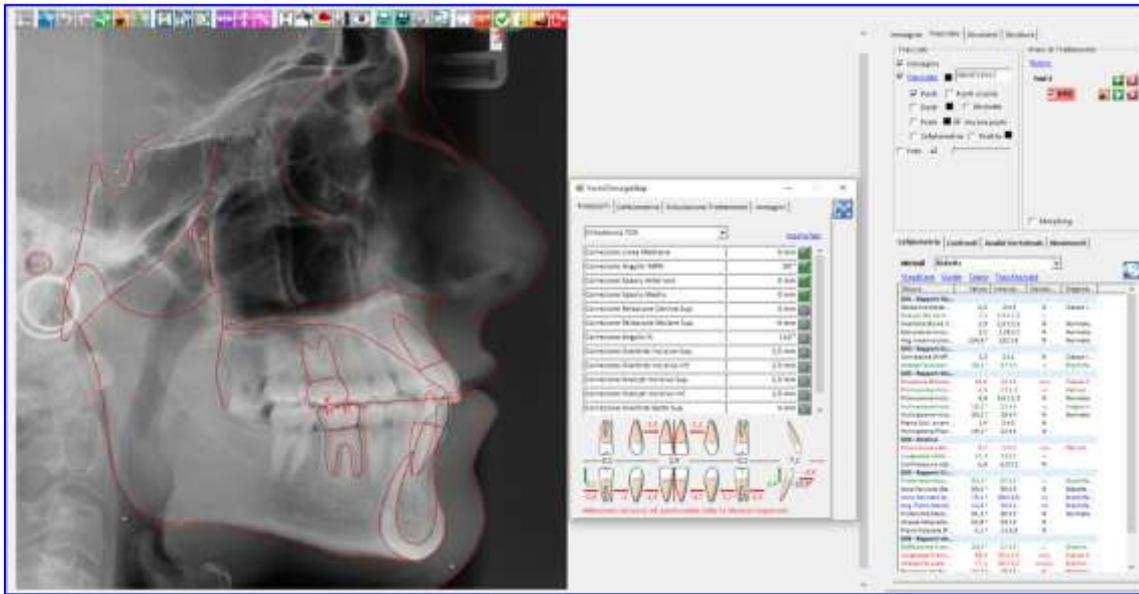
Selezionare, nell'ordine previsto, le fasi del protocollo per applicare i movimenti.



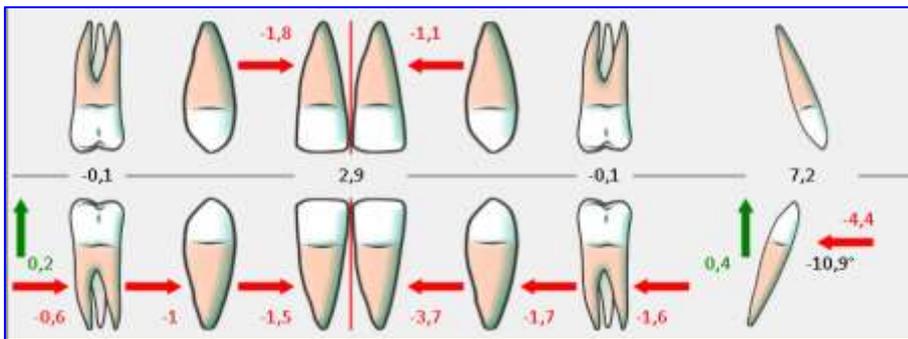
Si può anche intervenire indicando eventuali estrazioni, stripping, ed espansioni.

Estrazioni	8,9	8,6	17,5															
Seleziona Denti Da Estrarre																		
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>												
Stripping Post.	0	0	0	Espansioni	0													

Le strutture del tracciato si posizionano automaticamente rispettando i valori impostati nel protocollo.



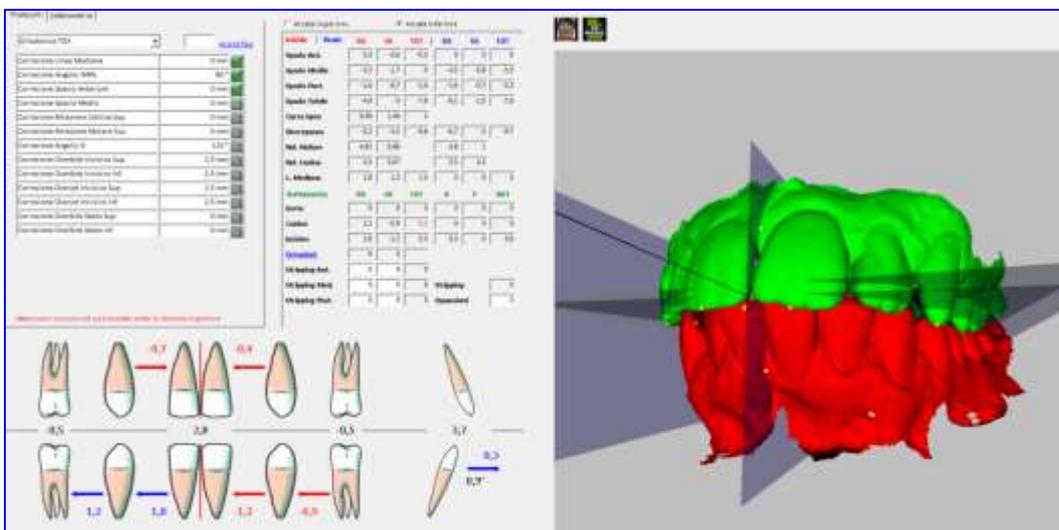
L'occlusogramma posto sotto le fasi indica i movimenti che devono compiere i denti.



Linee Orizzontali: Mesializzazione/Distalizzazione

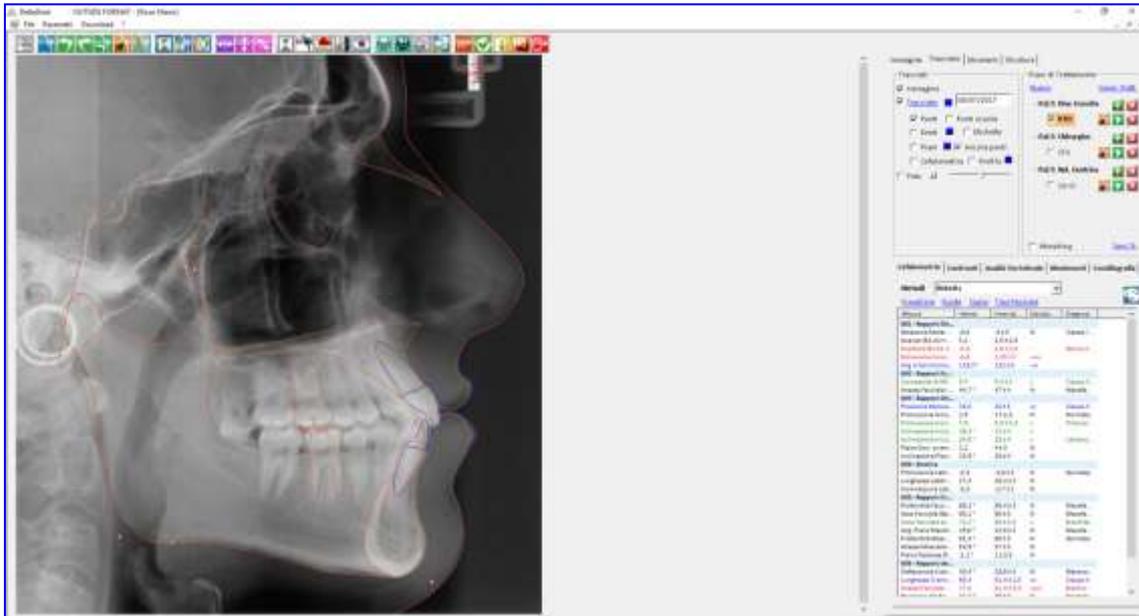
Linee Verticali: Estrusione/Intrusione

Se è disponibile l'analisi dei modelli 3D, i valori utilizzati sono relativi a questa.

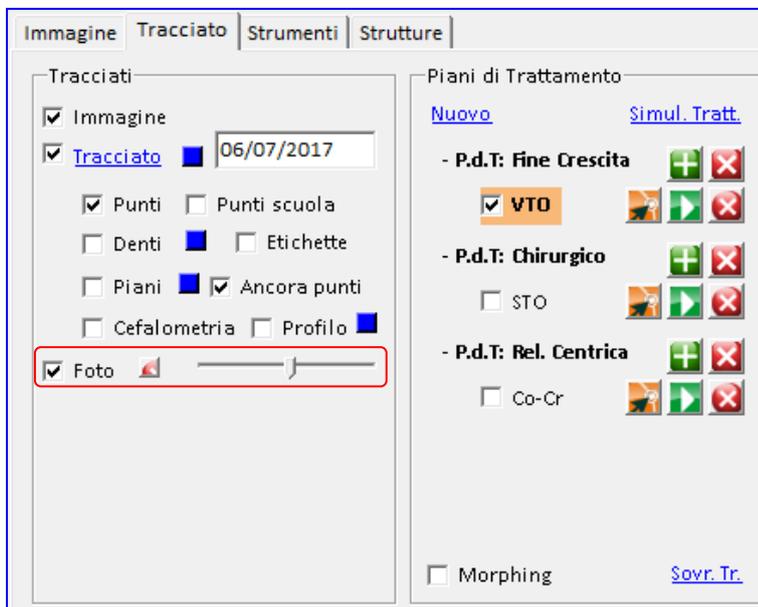


Morphing

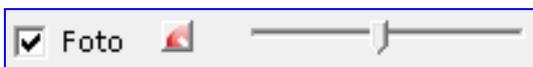
Aprire la lastra con un trattamento e la foto sovrapposta.



Per visualizzare il Morphing è necessario che sia stato realizzato un piano di trattamento e che sia sovrapposta la fotografia.

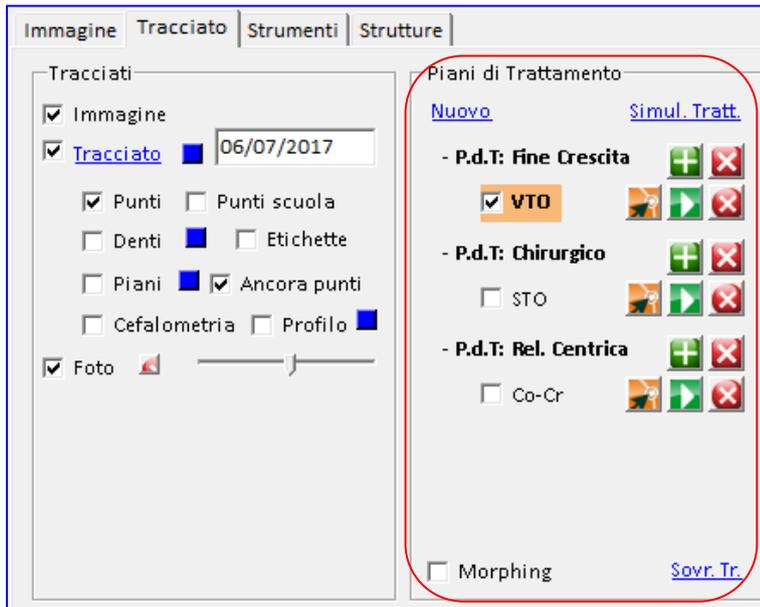


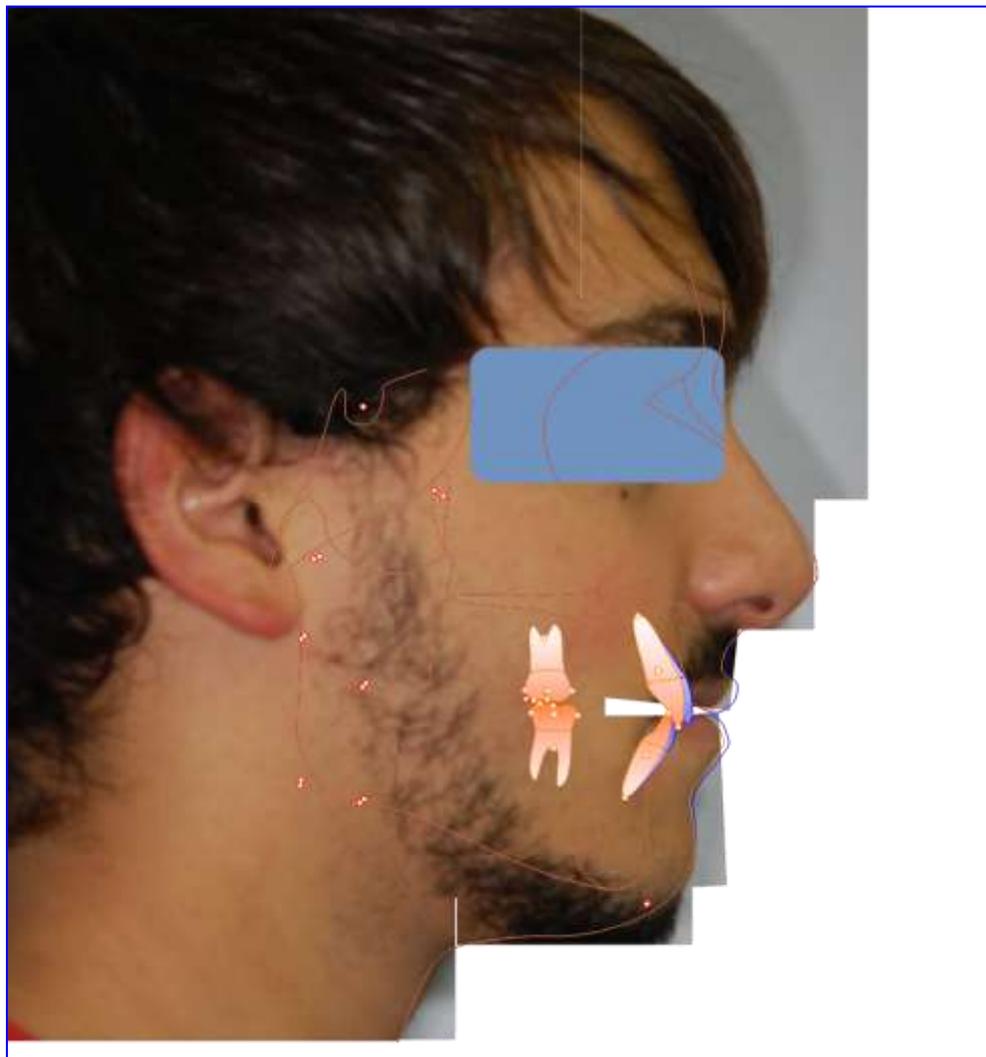
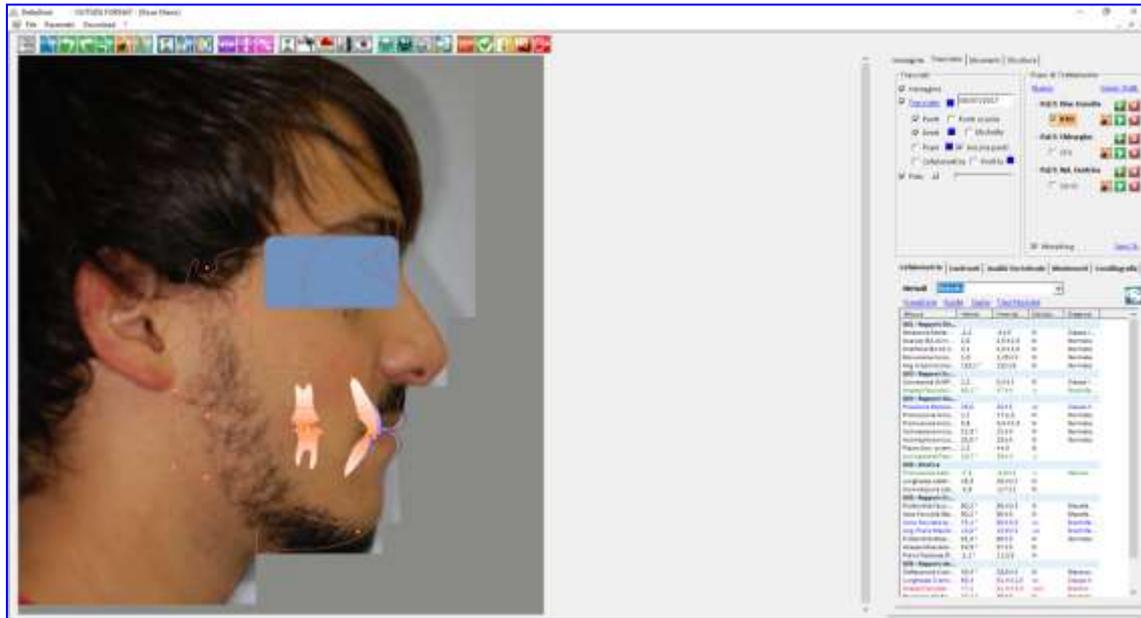
Attivare la visualizzazione della foto.





Selezionare il piano di trattamento da utilizzare e attivare MORPHING.

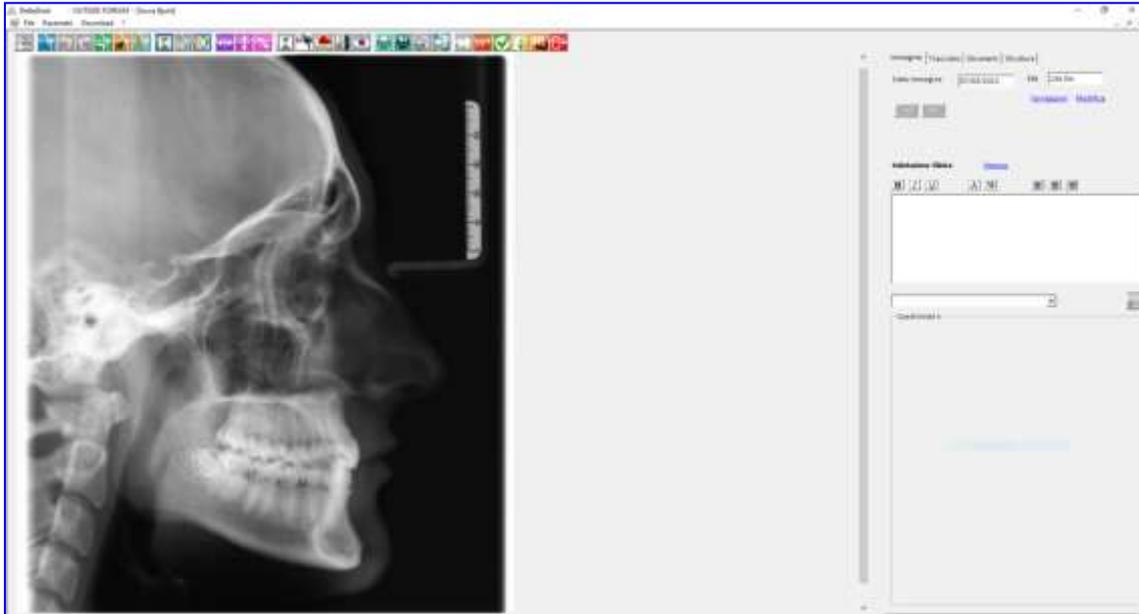




Creazione tracciato finale con metodo strutturale (Best Fit e Bjork)

Per effettuare la sovrapposizione con il metodo di Bjork o Best Fit, è opportuno realizzare il tracciato di confronto usando i layer delle strutture.

Aprire la radiografia.



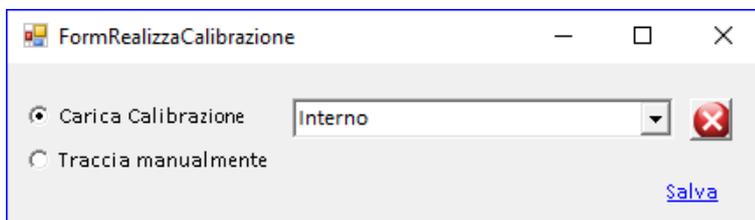
Calibrare il documento.



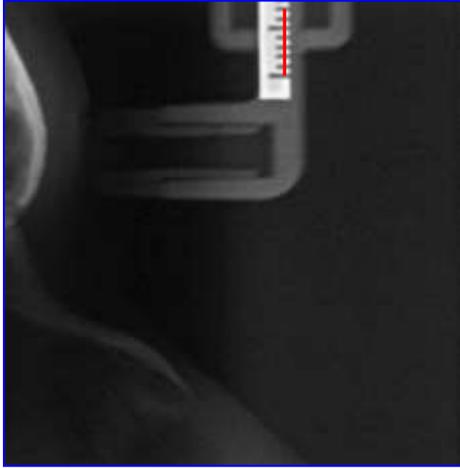
Calibrazione

Premere il tasto per avviare la calibrazione

Se è stata memorizzata in precedenza una calibrazione, questa viene proposta dal sistema. In caso di prima calibrazione procedere come a pag. 198 (Traccia Manualmente).

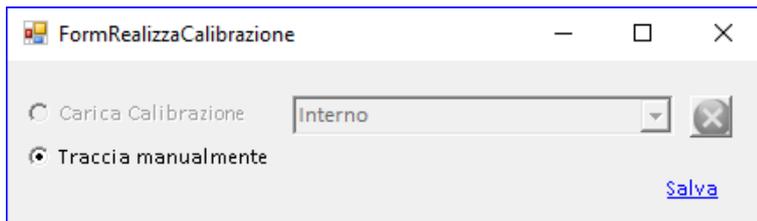


Per utilizzare una calibrazione archiviata, selezionarla e premere SALVA. Questa sarà visualizzata sull'immagine.



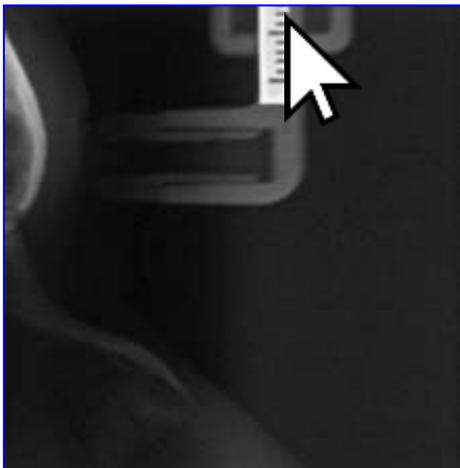
N.B. Utilizzare questa opzione solo se le immagini sono uguali e provengono dallo stesso radiografico.

Per eliminare una calibrazione archiviata, selezionarla e premere il tasto elimina .

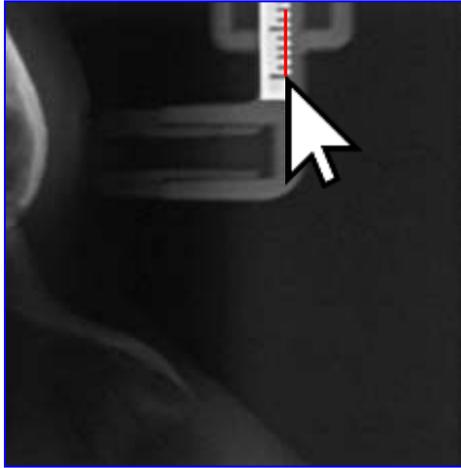


Per effettuare una nuova calibrazione, selezionare “Traccia Manualmente”.

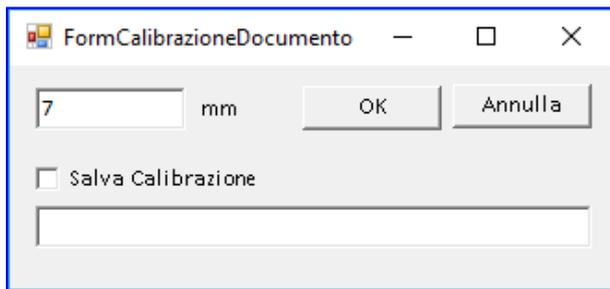
Posizionarsi con il puntatore del mouse in corrispondenza del punto iniziale del riferimento millimetrico. Fare un clic per iniziare.



Portare il puntatore del mouse sul punto finale del riferimento, e confermare con un clic. La linea rossa indica la distanza da valorizzare.



Indicare nella casella il valore in millimetri da assegnare al segmento segnato.



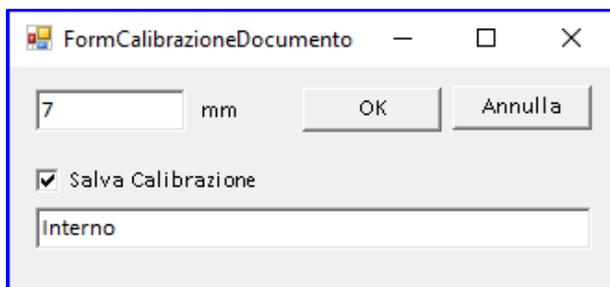
FormCalibrazioneDocumento

7 mm OK Annulla

Salva Calibrazione

L'opzione "Salva Calibrazione" serve per memorizzare il valore e riutilizzarlo anche per altre lastre. Questo è possibile solo se si tratta di lastre e se sono uguali (stessa provenienza e stessa dimensione).

Spuntare il campo e digitare il nome da assegnare.



FormCalibrazioneDocumento

7 mm OK Annulla

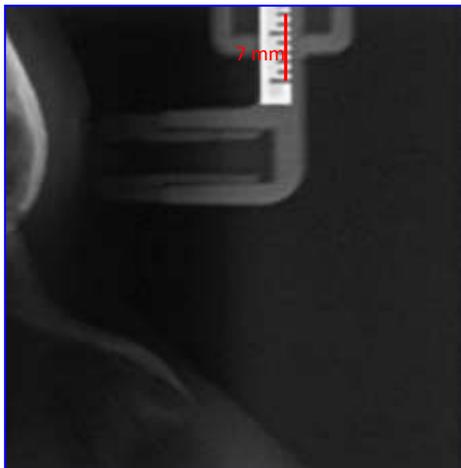
Salva Calibrazione

Interno

Per non usufruire di questa opzione, lasciare il campo deselezionato e non digitare la descrizione. Confermare con OK o premere ANNULLA per ripetere l'operazione. In caso di conferma dell'operazione, accanto alla linea appena tracciata viene visualizzato il valore assegnato.



In qualsiasi momento, in caso di errore, è possibile ripetere il processo di calibrazione. La casella “Visualizza” può essere selezionata o deselezionata per visualizzare o nascondere la calibrazione.



Visualizza selezionato



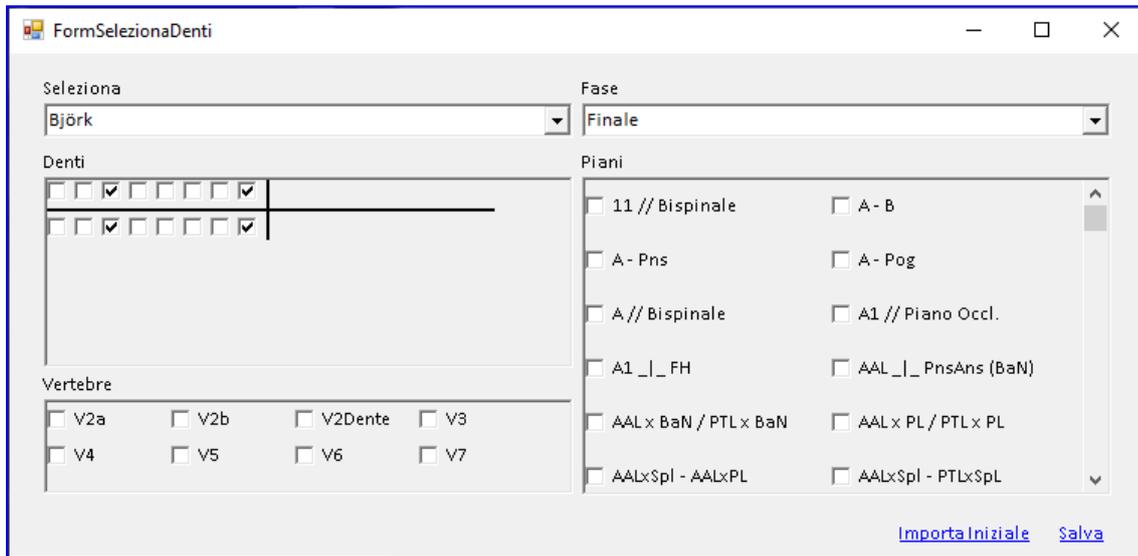
Visualizza deselezionato

Verificare fisicamente, attraverso la stampa, che le misure calibrate siano corrette.

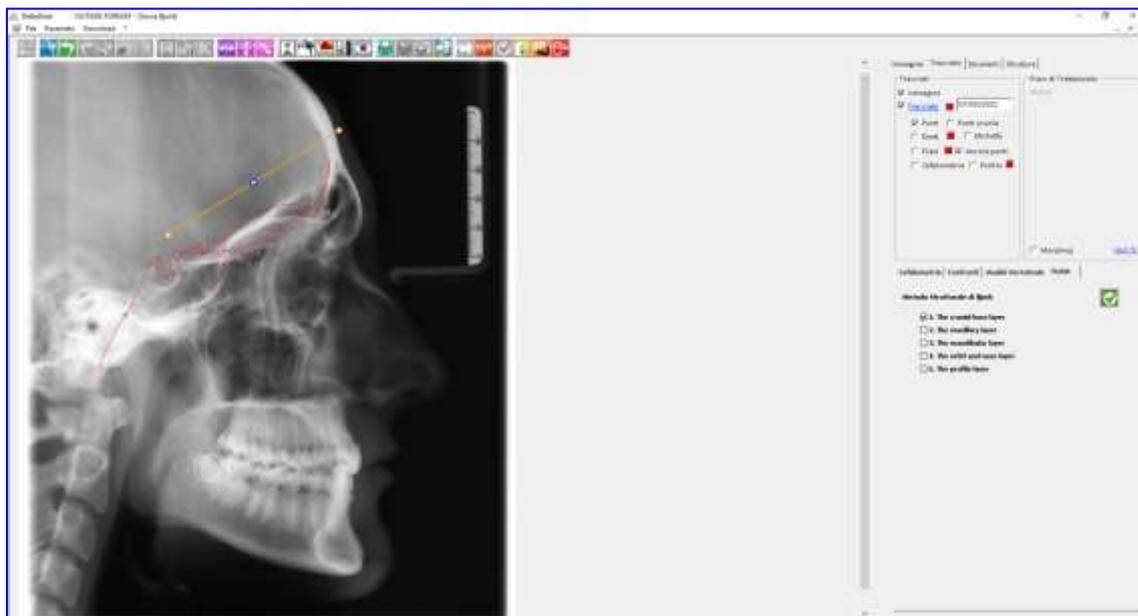


Inizia Tracciato

Premere il tasto per iniziare la procedura.



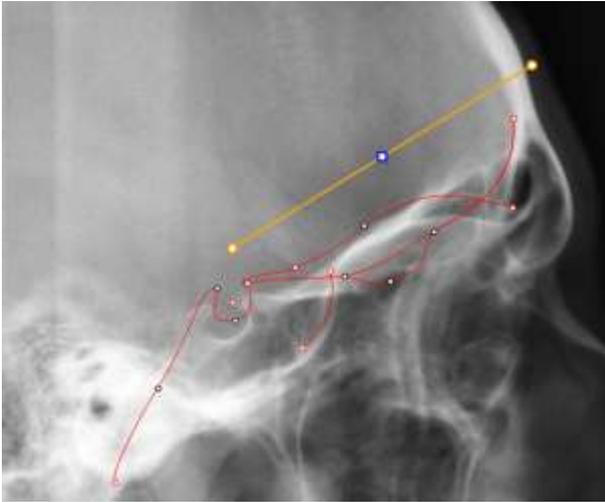
Impostare l'analisi e la fase, premere IMPORTA INIZIALE.



Si attiva automaticamente la Guida per il metodo strutturale, con indicati i cinque layer da posizionare.



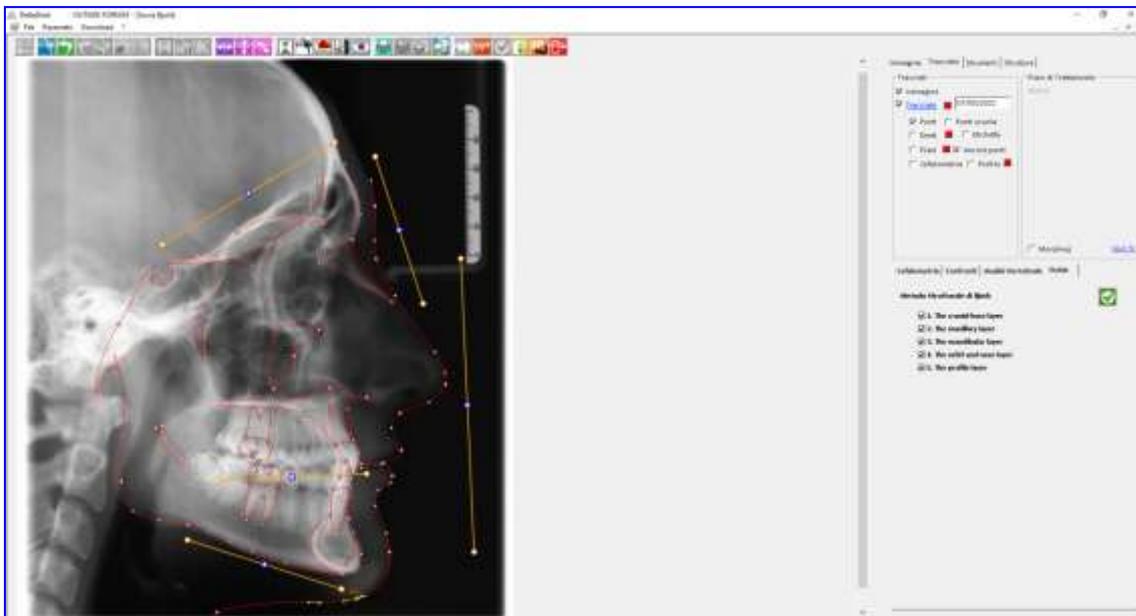
Ogni layer della guida è rappresentato da un insieme di strutture anatomiche da posizionare e viene orientato tramite una linea gialla.



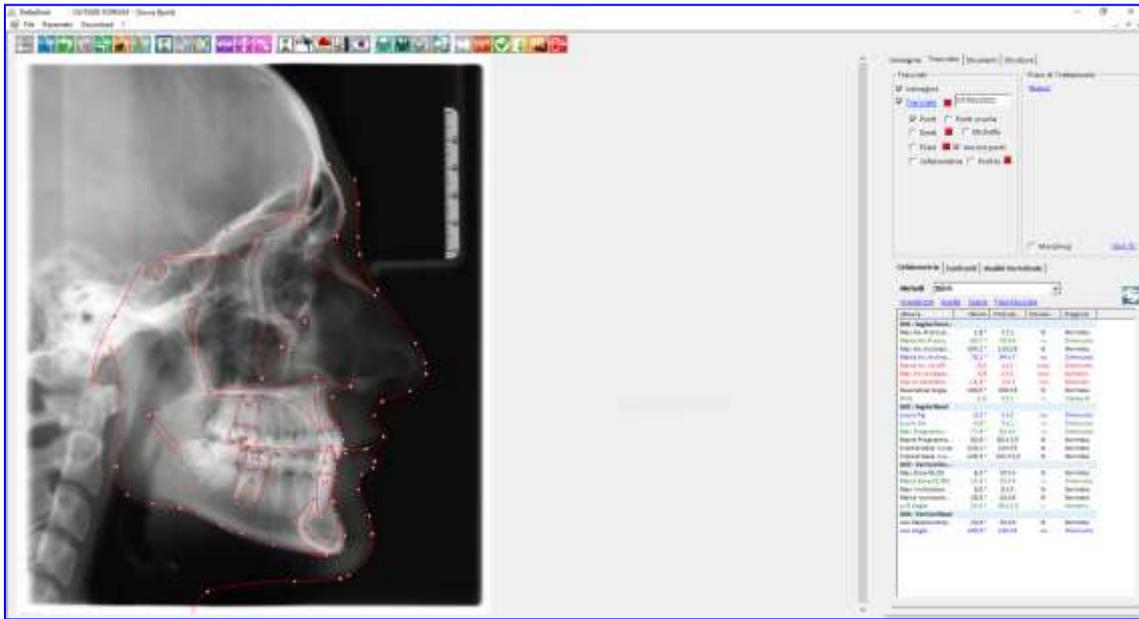
Posizionare ciascun layer muovendo quadrato blu posto al centro della linea gialla. Usare le due estremità per variare l'inclinazione.

È possibile inoltre correggere la posizione di ciascun punto cliccandoci sopra con il mouse.

Ripetere i passaggi selezionando tutti e cinque i layer.



Salvare il tracciato.

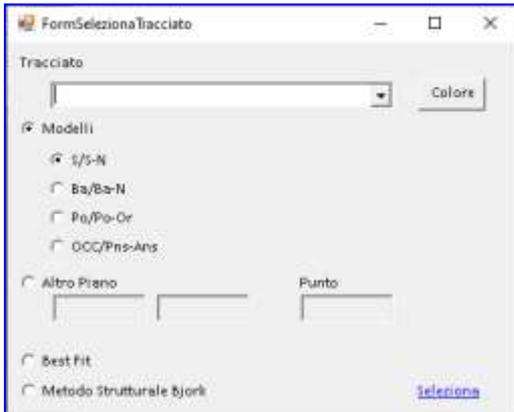


Metodo Best Fit

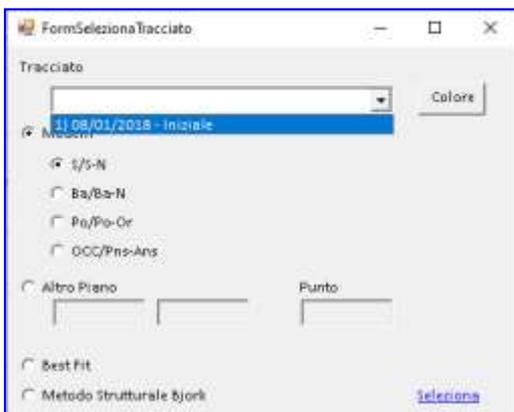


Sovrapponi Tr

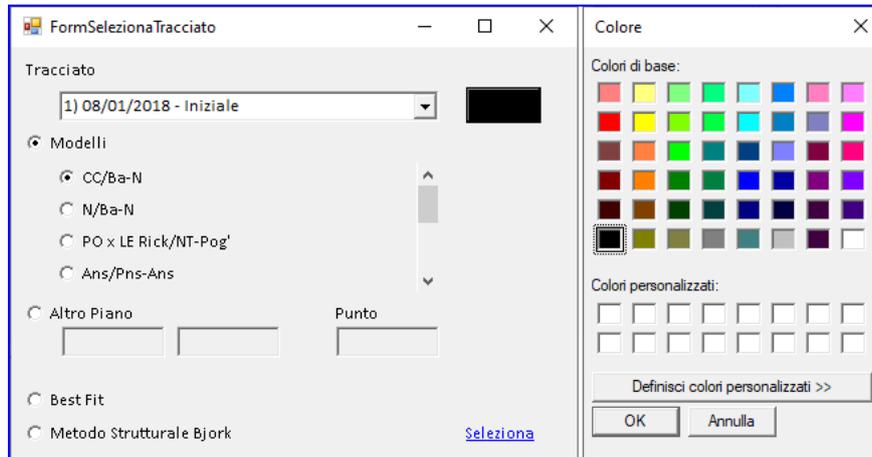
Premere il tasto per avviare la sovrapposizione.



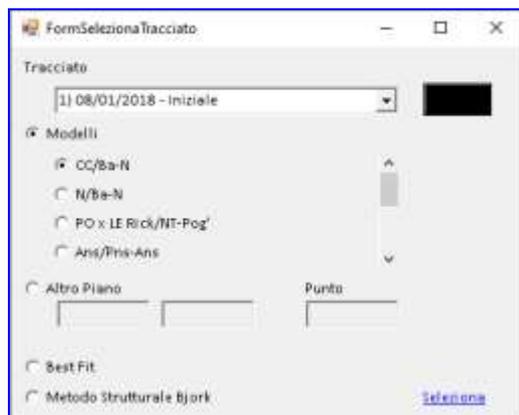
Selezionare dal menù a tendina il tracciato da sovrapporre.



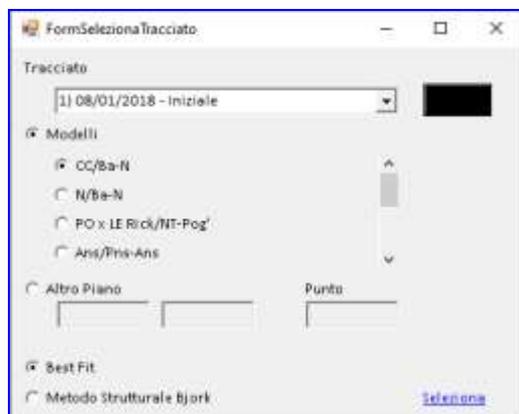
A scelta è possibile modificare il colore, automaticamente viene utilizzato il colore usato in fase di realizzazione.



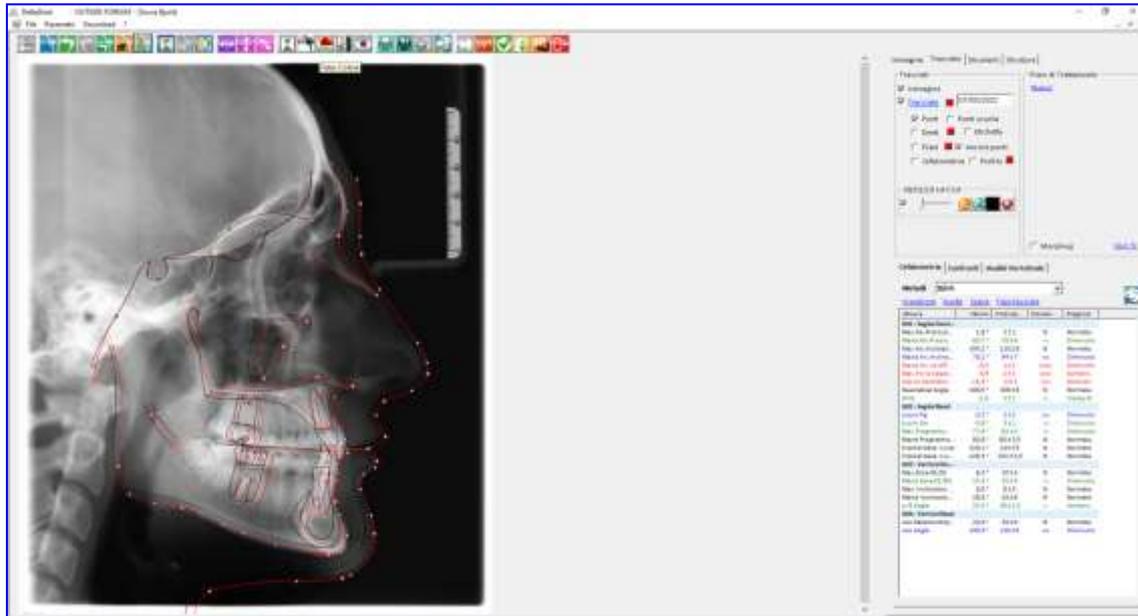
Scegliere il colore e confermare con OK



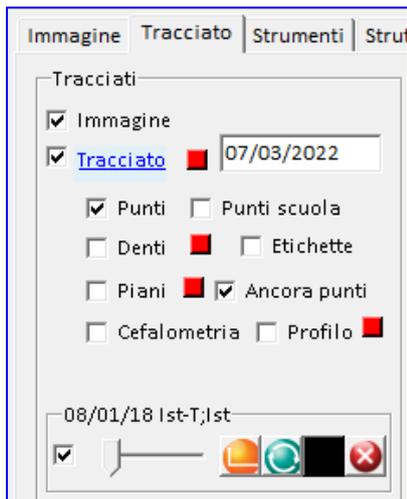
Selezionare la sovrapposizione "Best Fit".



Confermare premendo SELEZIONA.



Nella scheda “Tracciato” è attivo un pannello per la gestione delle sovrapposizioni:





Creazione delle sovrapposizioni

Per creare le sovrapposizioni, si utilizzano i tasti RUOTA e FISSA LINEA.



Ruota

Il tasto RUOTA serve per spostare il tracciato. Il punto “S” trasla il tracciato, mentre i punti “N” ed “Me” sono usati per ruotarlo.



Fissa Linea

Il tasto FISSA LINEA memorizza la posizione del tracciato. Viene usato anche per visualizzare le sovrapposizioni.

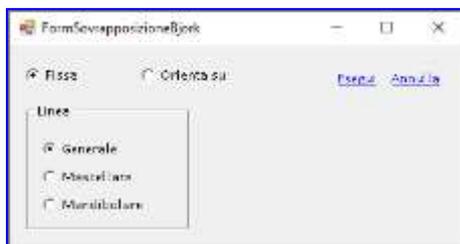
Orientamento della base cranica anteriore

L'orientamento su base cranica viene eseguito automaticamente dal software. Tuttavia è possibile apportare delle modifiche.

Premere il tasto RUOTA e posizionare il secondo tracciato sul primo.



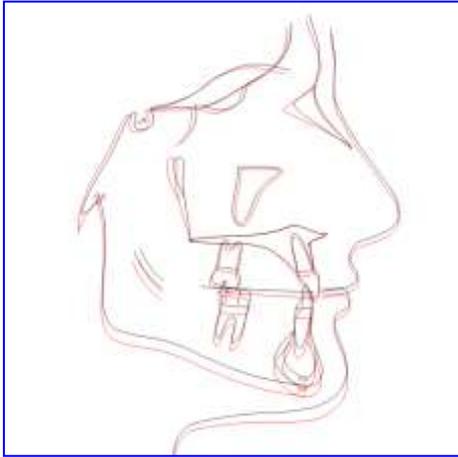
Premere FISSA LINEA.



Selezionare “Generale” e confermare con ESEGUI.

Sovrapposizione del mascellare

Premere il tasto RUOTA e posizionare il secondo tracciato sul primo.



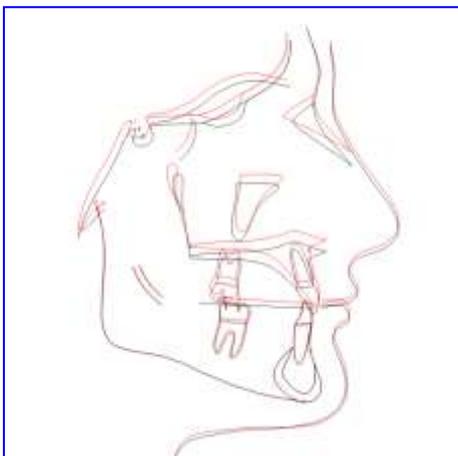
Premere FISSA LINEA.



Selezionare “Mascellare” e confermare con ESEGUI.

Sovrapposizione mandibolare

Premere il tasto RUOTA e posizionare il secondo tracciato sul primo.



Premere FISSA LINEA.

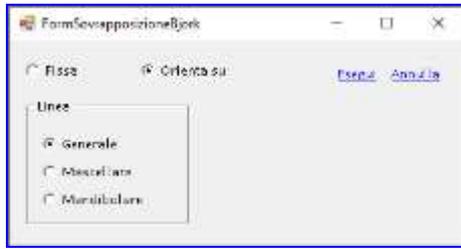


Selezionare “Mandibolare” e confermare con ESEGUI.

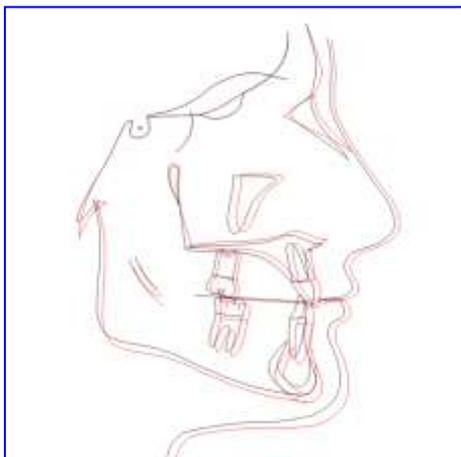
Visualizzazione delle sovrapposizioni

Orientamento della base cranica anteriore

Premere il tasto FISSA LINEA.

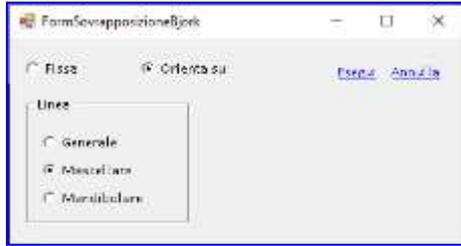


Per impostazione predefinita, è già selezionato “Orienta su”.
Selezionare “Generale” e confermare con ESEGUI.

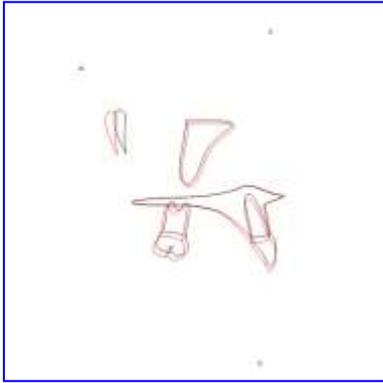


Sovrapposizione del mascellare

Premere il tasto FISSA LINEA.



Per impostazione predefinita, è già selezionato “Orienta su”.
Selezionare “Mascellare” e confermare con ESEGUI.

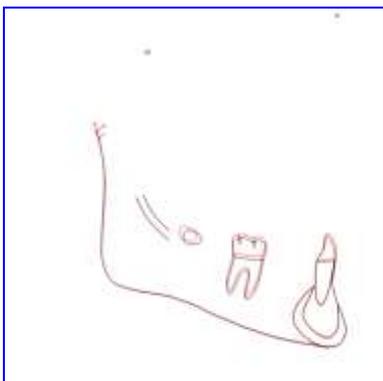


Sovrapposizione mandibolare

Premere il tasto FISSA LINEA.



Per impostazione predefinita, è già selezionato “Orienta su”.
Selezionare “Mandibolare” e confermare con ESEGUI.

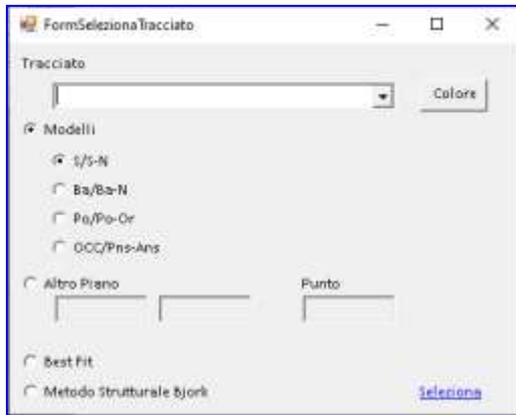


Metodo Strutturale Bjork

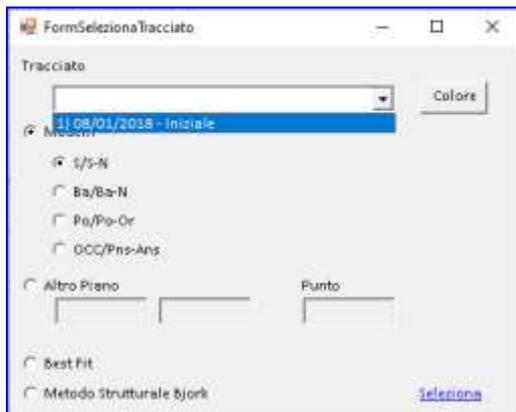


Sovrapponi Tr

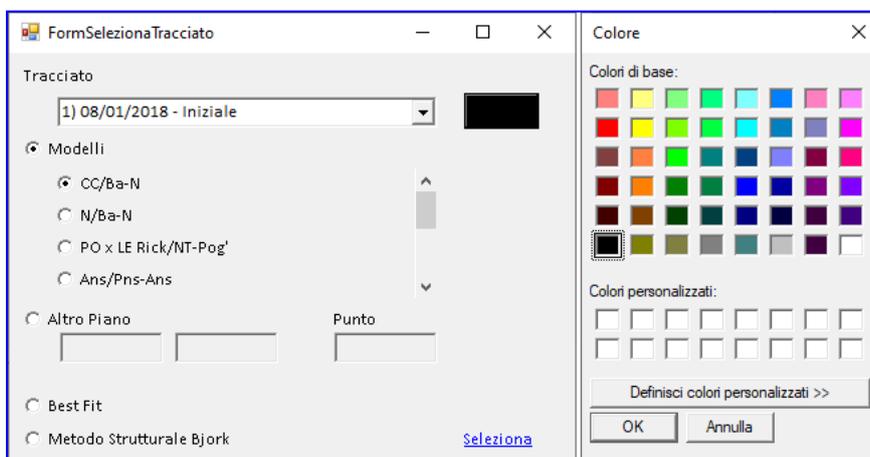
Premere il tasto per avviare la sovrapposizione.



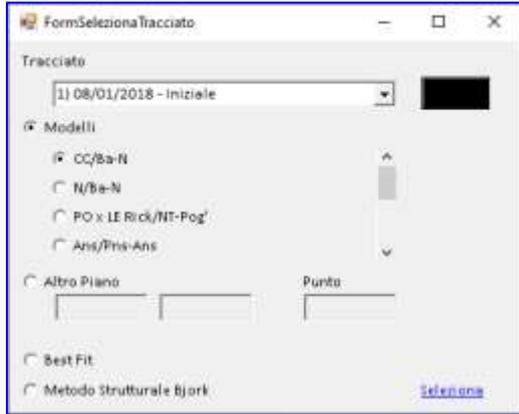
Selezionare dal menù a tendina il tracciato da sovrapporre.



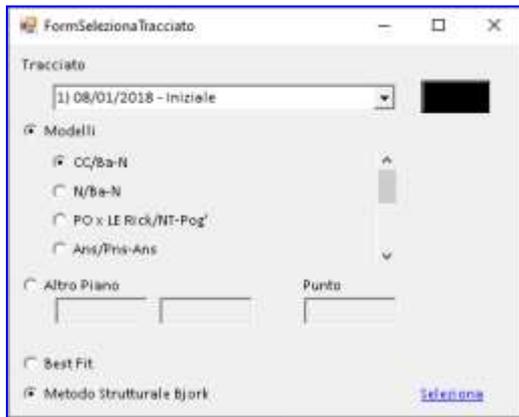
A scelta è possibile modificare il colore, automaticamente viene utilizzato il colore usato in fase di realizzazione.



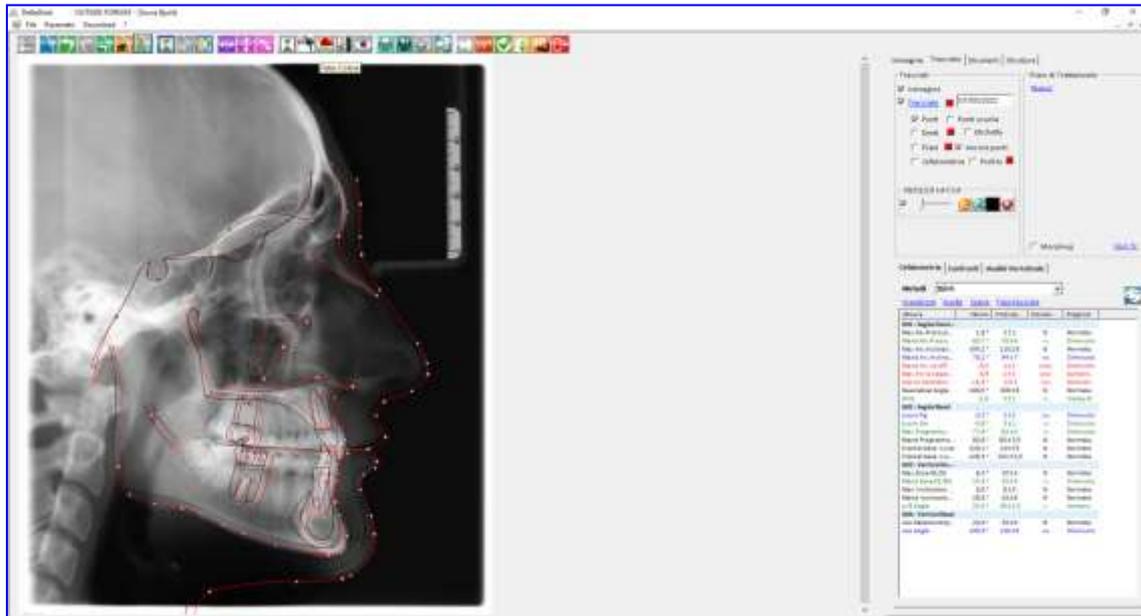
Scegliere il colore e confermare con OK



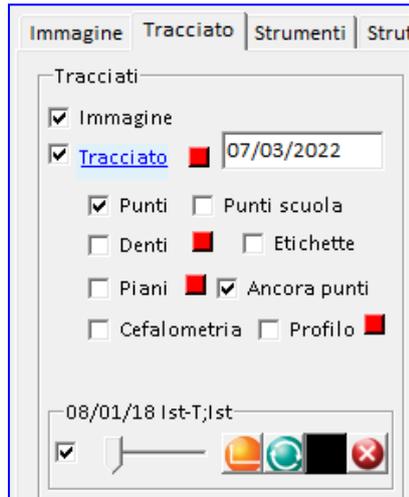
Selezionare la sovrapposizione “Metodo Strutturale Bjork”.



Confermare premendo SELEZIONA.



Nella scheda “Tracciato” è attivo un pannello per la gestione delle sovrapposizioni:



Creazione delle sovrapposizioni

Per creare le sovrapposizioni, si utilizzano i tasti RUOTA e FISSA LINEA.



Ruota

Il tasto RUOTA serve per spostare il tracciato. Il punto “S” trasla il tracciato, mentre i punti “N” ed “Me” sono usati per ruotarlo.



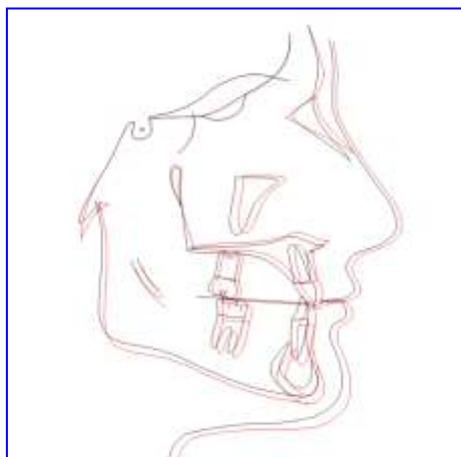
Fissa Linea

Il tasto FISSA LINEA memorizza la posizione del tracciato. Viene usato anche per visualizzare le sovrapposizioni.

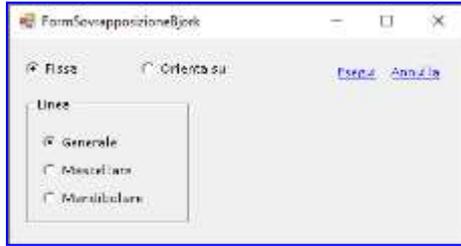
Orientamento della base cranica anteriore

L'orientamento su base cranica viene eseguito automaticamente dal software. Tuttavia è possibile apportare delle modifiche.

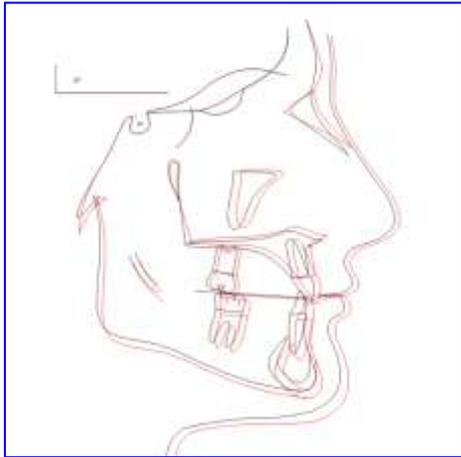
Premere il tasto RUOTA e posizionare il secondo tracciato sul primo.



Premere FISSA LINEA.

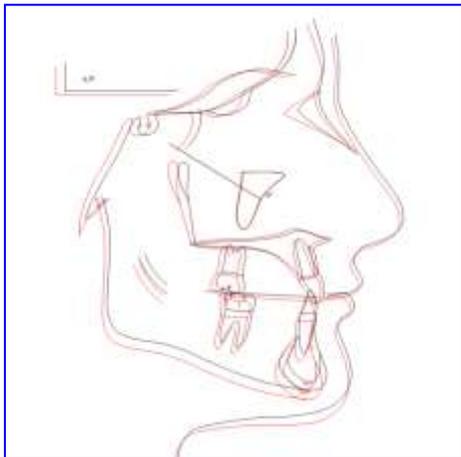


Selezionare “Generale” e confermare con ESEGUI.



Sovrapposizione del mascellare

Premere il tasto RUOTA e posizionare il secondo tracciato sul primo.



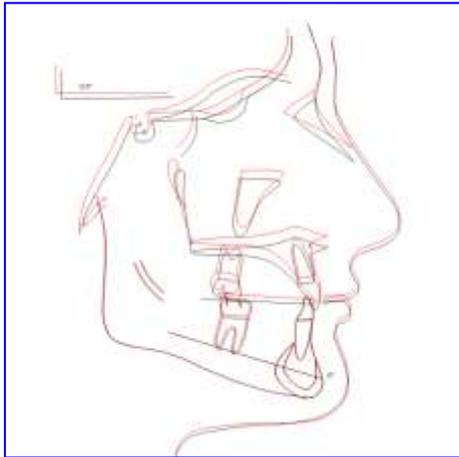
Premere FISSA LINEA.



Selezionare “Mascellare” e confermare con ESEGUI.

Sovrapposizione mandibolare

Premere il tasto RUOTA e posizionare il secondo tracciato sul primo.



Premere FISSA LINEA.



Selezionare “Mandibolare” e confermare con ESEGUI.

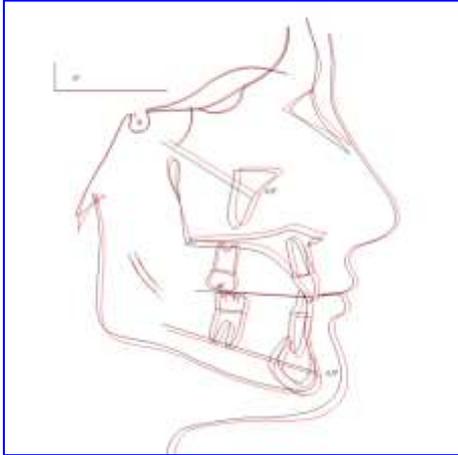
Visualizzazione delle sovrapposizioni

Orientamento della base cranica anteriore

Premere il tasto FISSA LINEA.



Per impostazione predefinita, è già selezionato “Orienta su”.
Selezionare “Generale” e confermare con ESEGUI.

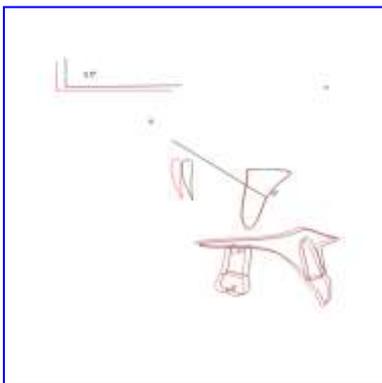


Sovrapposizione del mascellare

Premere il tasto FISSA LINEA.

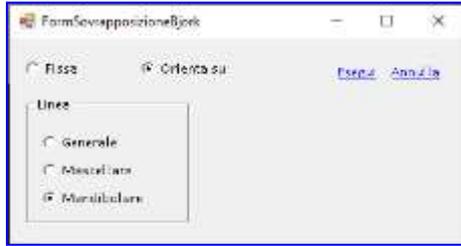


Per impostazione predefinita, è già selezionato “Orienta su”.
Selezionare “Mascellare” e confermare con ESEGUI.

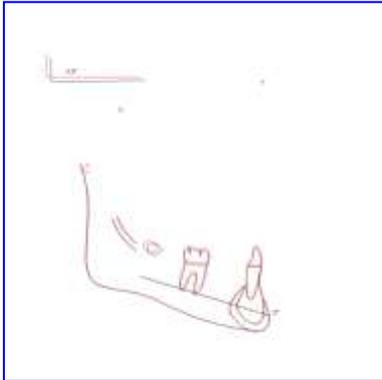


Sovrapposizione mandibolare

Premere il tasto FISSA LINEA.

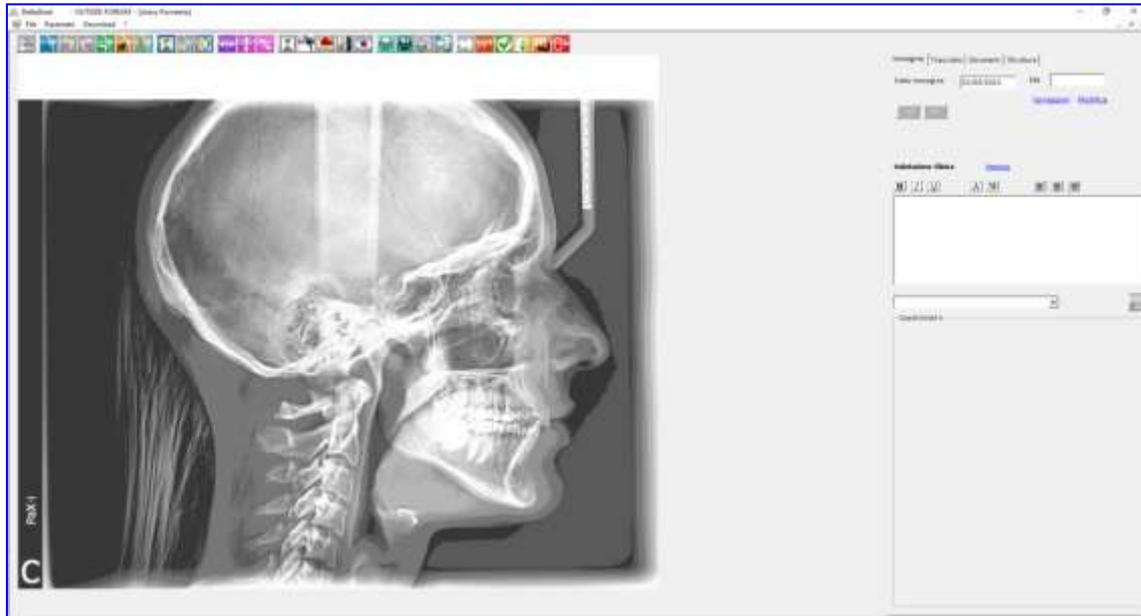


Per impostazione predefinita, è già selezionato “Orienta su”.
Selezionare “Mandibolare” e confermare con ESEGUI.



Tracciato Antropometrico

Aprire la radiografia.



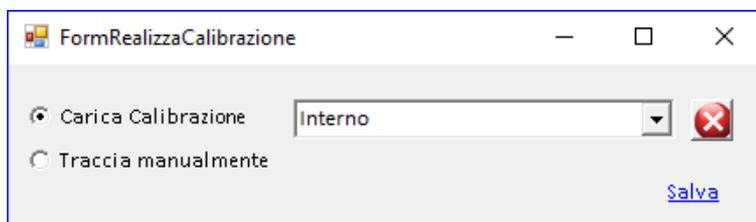
Per realizzare un tracciato, si utilizzano i tasti posti nella parte alta della videata.



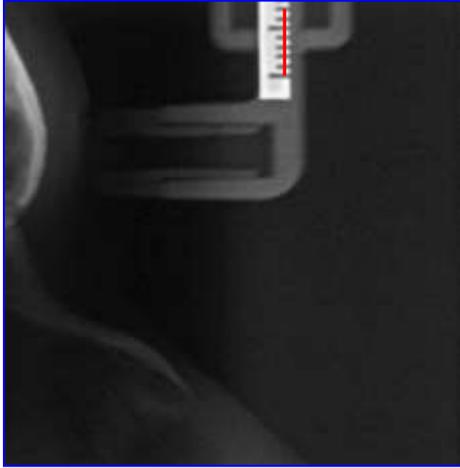
Calibrazione

Premere il tasto per avviare la calibrazione

Se è stata memorizzata in precedenza una calibrazione, questa viene proposta dal sistema. In caso di prima calibrazione procedere come a pag. 211 (Traccia Manualmente).

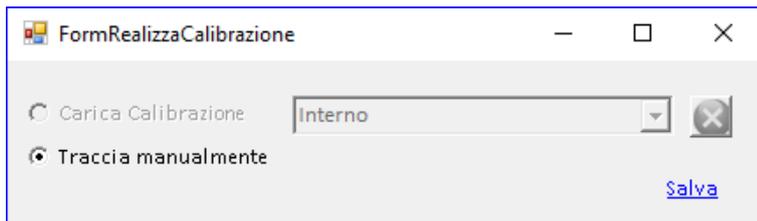


Per utilizzare una calibrazione archiviata, selezionarla e premere SALVA. Questa sarà visualizzata sull'immagine.



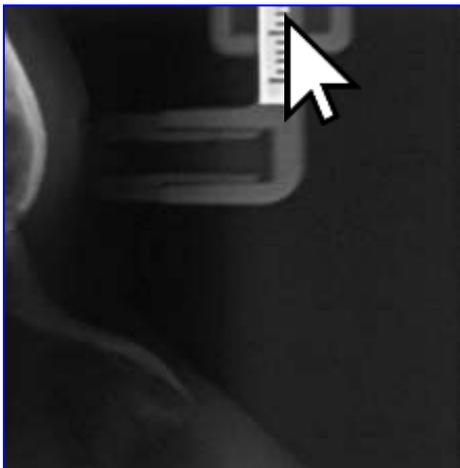
N.B. Utilizzare questa opzione solo se le immagini sono uguali e provengono dallo stesso radiografico.

Per eliminare una calibrazione archiviata, selezionarla e premere il tasto elimina .

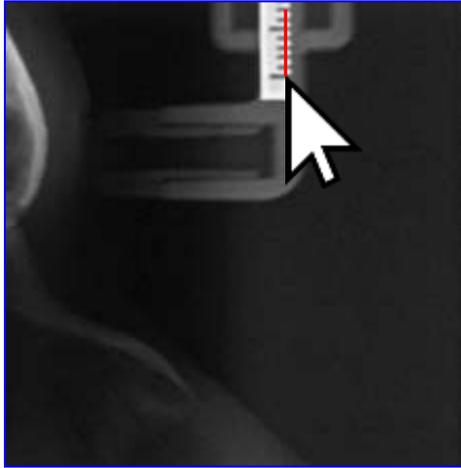


Per effettuare una nuova calibrazione, selezionare “Traccia Manualmente”.

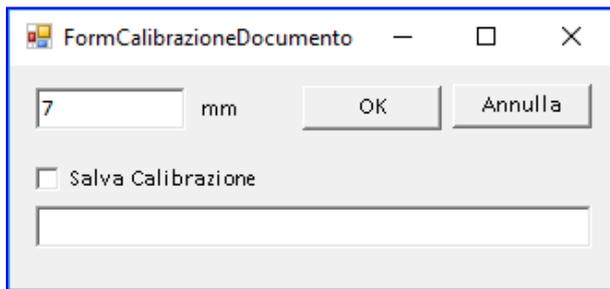
Posizionarsi con il puntatore del mouse in corrispondenza del punto iniziale del riferimento millimetrico. Fare un clic per iniziare.



Portare il puntatore del mouse sul punto finale del riferimento, e confermare con un clic. La linea rossa indica la distanza da valorizzare.



Indicare nella casella il valore in millimetri da assegnare al segmento segnato.



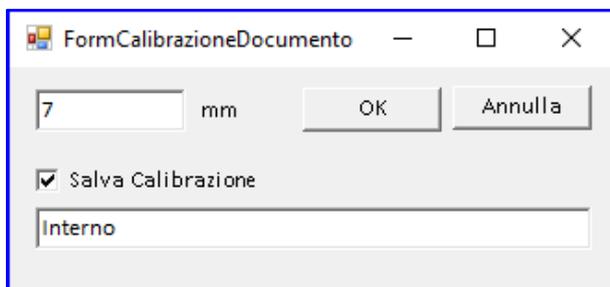
FormCalibrazioneDocumento

7 mm OK Annulla

Salva Calibrazione

L'opzione "Salva Calibrazione" serve per memorizzare il valore e riutilizzarlo anche per altre lastre. Questo è possibile solo se si tratta di lastre e se sono uguali (stessa provenienza e stessa dimensione).

Spuntare il campo e digitare il nome da assegnare.



FormCalibrazioneDocumento

7 mm OK Annulla

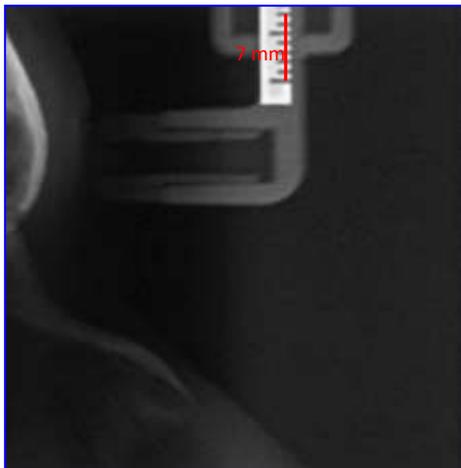
Salva Calibrazione

Interno

Per non usufruire di questa opzione, lasciare il campo deselezionato e non digitare la descrizione. Confermare con OK o premere ANNULLA per ripetere l'operazione. In caso di conferma dell'operazione, accanto alla linea appena tracciata viene visualizzato il valore assegnato.



In qualsiasi momento, in caso di errore, è possibile ripetere il processo di calibrazione. La casella “Visualizza” può essere selezionata o deselezionata per visualizzare o nascondere la calibrazione.



Visualizza selezionato



Visualizza deselezionato

Verificare fisicamente, attraverso la stampa, che le misure calibrate siano corrette.



Inizia Tracciato

Premere il tasto per iniziare la procedura.

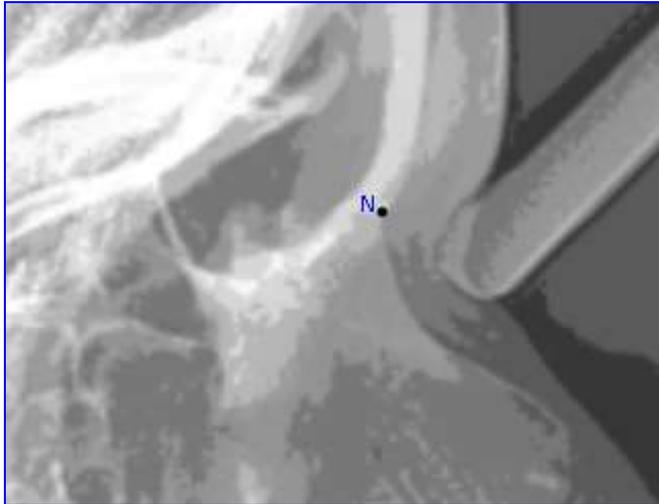
La scuola da utilizzare è **Tracciato Antropometrico**.

Tutti gli altri parametri non devono essere toccati, confermare la scelta premendo SALVA.

Sulla destra si attiva la scheda “Tracciato” con tutte le relative opzioni di visualizzazione, e in basso la guida che mostra la sequenza dei punti da collocare.



Fissare il punto richiesto dal software facendo un clic sulla lastra nel punto individuato.



Ripetere la procedura appena descritta anche per i successivi punti.

Proseguendo con il posizionamento, il software disegna le strutture anatomiche.



Per correggere la posizione dei punti appena fissati, premere **CORREGGI I PUNTI** visibile sulla guida.



Durante il posizionamento dei punti, può rendersi necessario utilizzare i seguenti tasti:



Indietro

In caso di errata collocazione del punto, premere il tasto indietro.



Avanti

Per confermare la posizione proposta dal software, premere il tasto avanti.



Riavvia

Premere il tasto riavvia per ricominciare a posizionare i punti senza variare la scuola e i parametri impostati in precedenza.

A questo punto, il software effettua un salvataggio automatico del tracciato.

L'ultima fase per completare il tracciato, è quella di correzione dei punti.

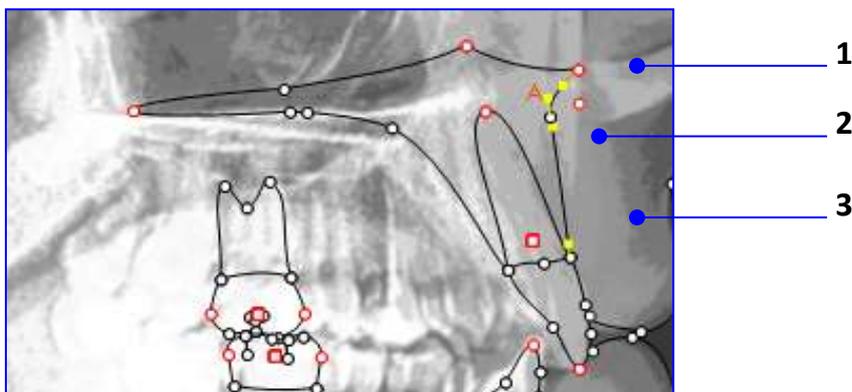


Correggi

Premere il tasto per iniziare le modifiche.

In un tracciato ci sono tre tipologie di punti, facilmente riconoscibili dal diverso colore.

1. Punti Rossi: delimitano ciascuna struttura anatomica. Il loro movimento determina la modifica di tutta la struttura di cui fa parte;
2. Punti con il colore del tracciato: sono punti che vengono spostati in maniera indipendente. La loro modifica può comportare anche la variazione di punti costruiti eventualmente coinvolti;
3. Punti Gialli: sono i punti che consentono di dare una corretta forma alle strutture anatomiche.

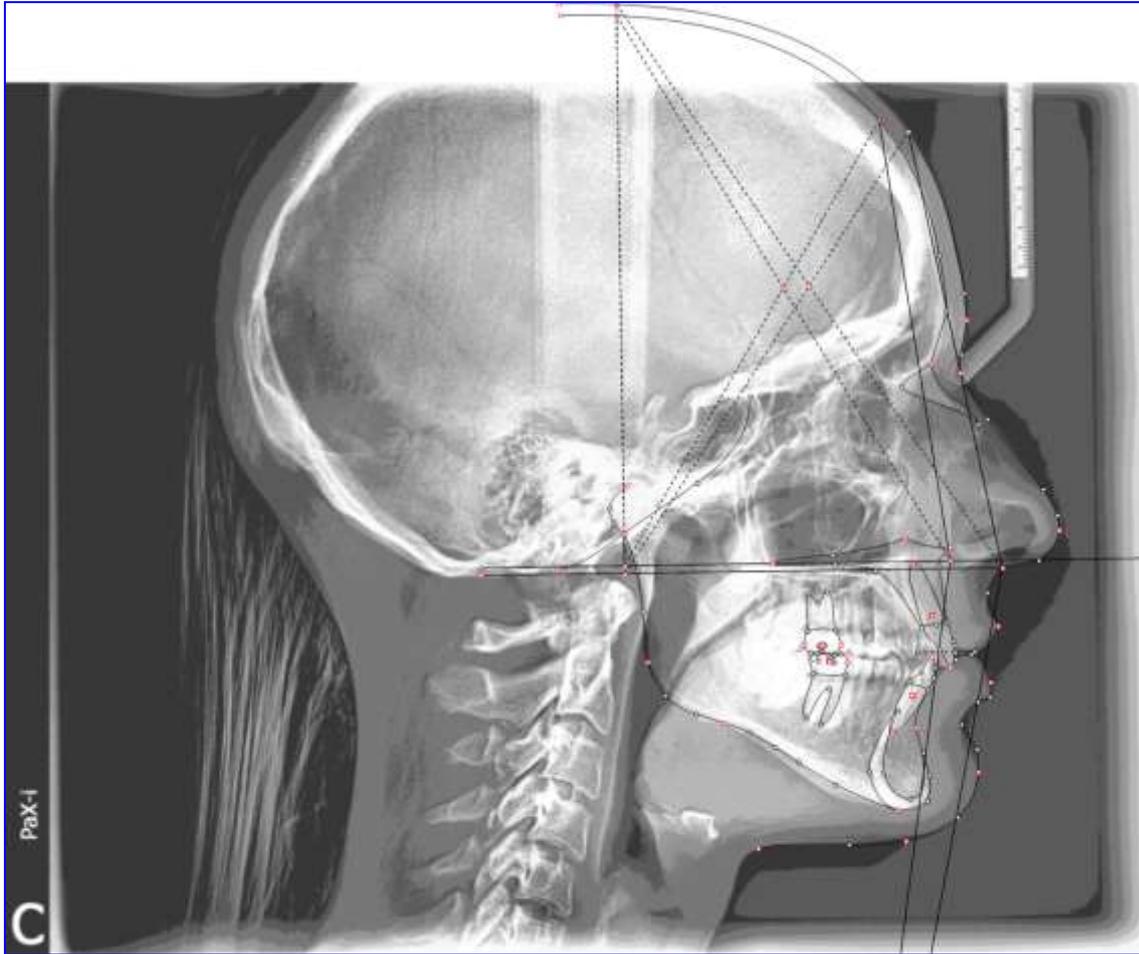


Procedere nel seguente ordine per correggere il tracciato:

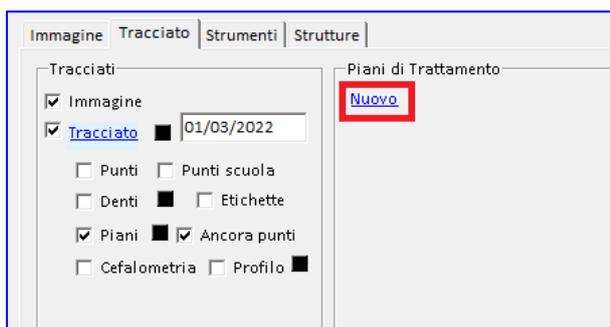
1. Muovere i punti rossi;
2. Muovere i punti con il colore del tracciato;
3. Muovere i punti gialli.

È opportuno salvare le modifiche di tanto per evitare di perdere il lavoro svolto in caso di problemi al PC.

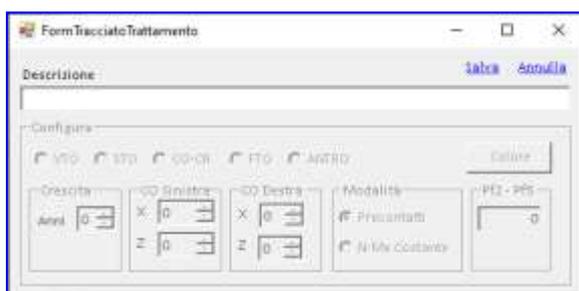
Il risultato finale è il seguente.



Inserire un nuovo piano di trattamento per creare il tracciato antropometrico finale.



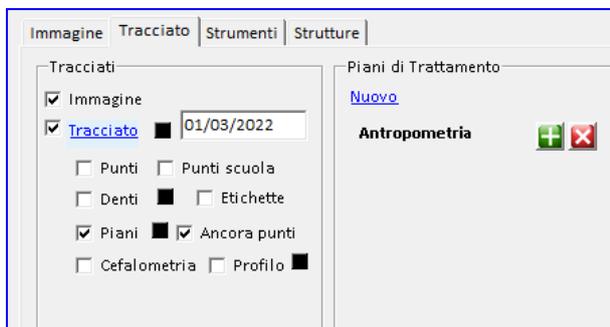
Premere NUOVO



Inserire la descrizione.



Premere SALVA.



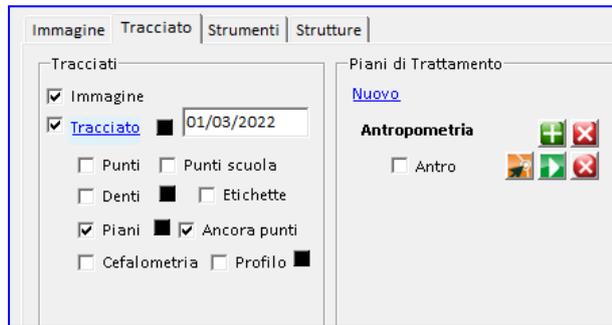
Premere il tasto +.



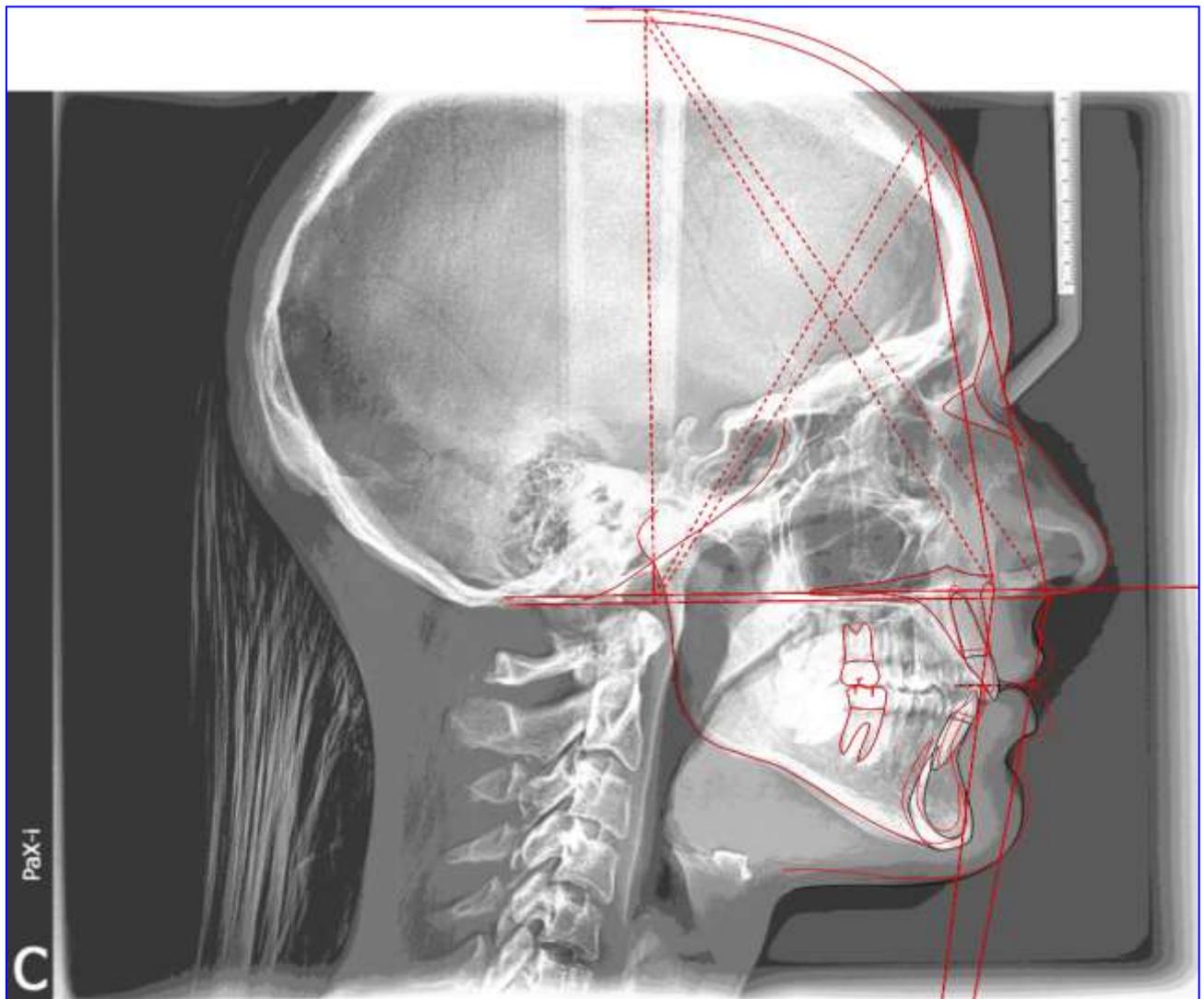
Selezionare ANTRO e riportare nella casella Pf2-Pf5 il valore misurato con il compasso sublime antropometrico.



Confermare con SALVA.



Mettere la spunta su ANTRO per visualizzare il tracciato ideale.

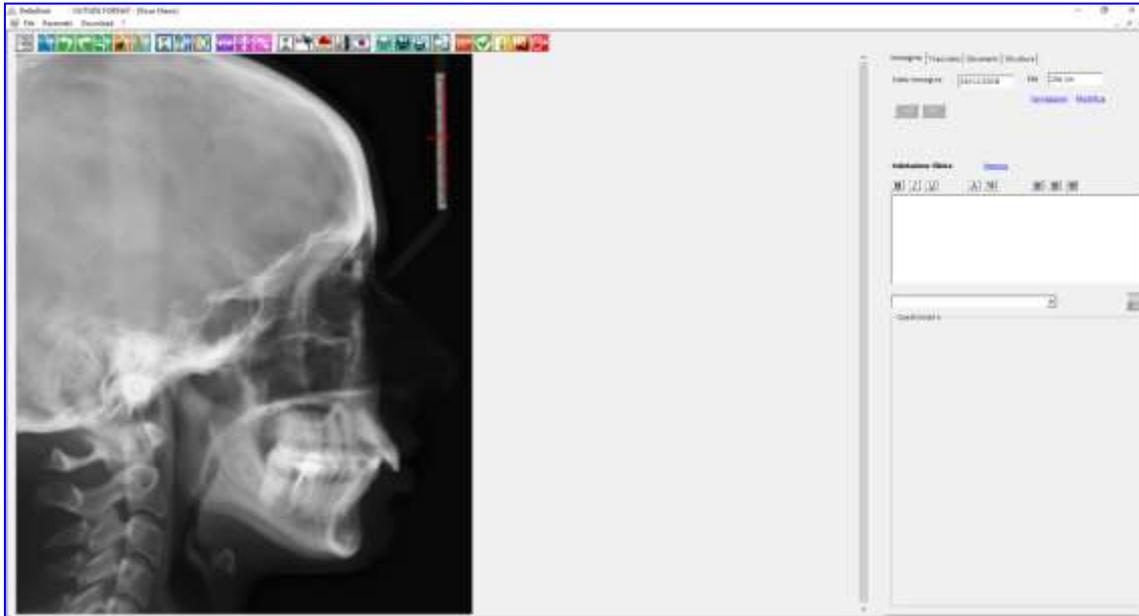




Analisi Vertebrale – Metodo CVM

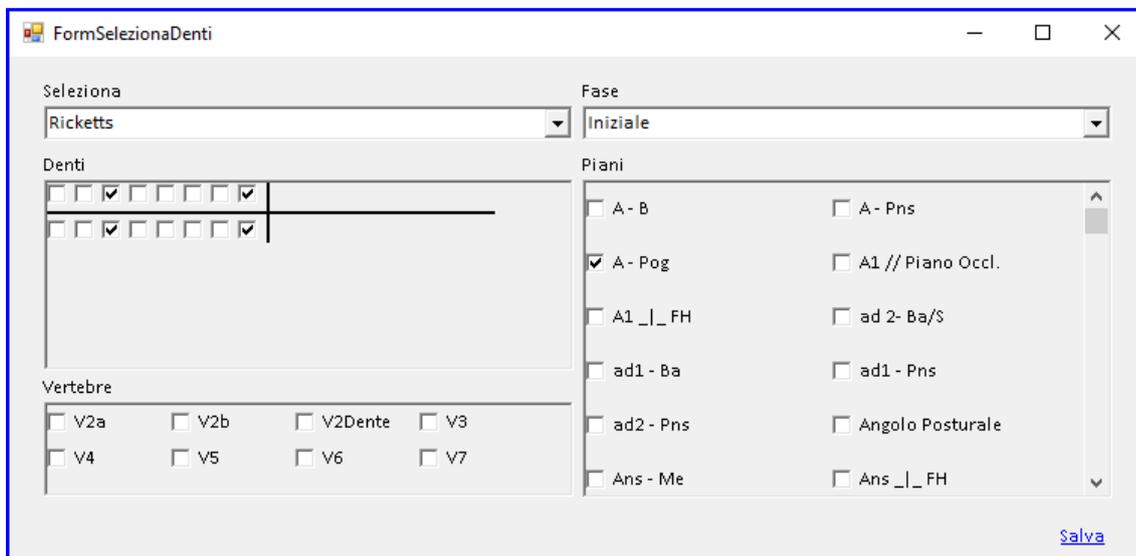
L'analisi vertebrale viene realizzata unitamente al tracciato cefalometrico.

Aprire la lastra.

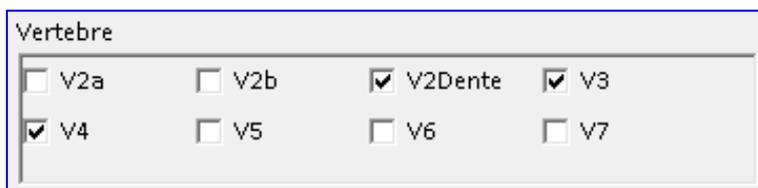


Inizia Tracciato

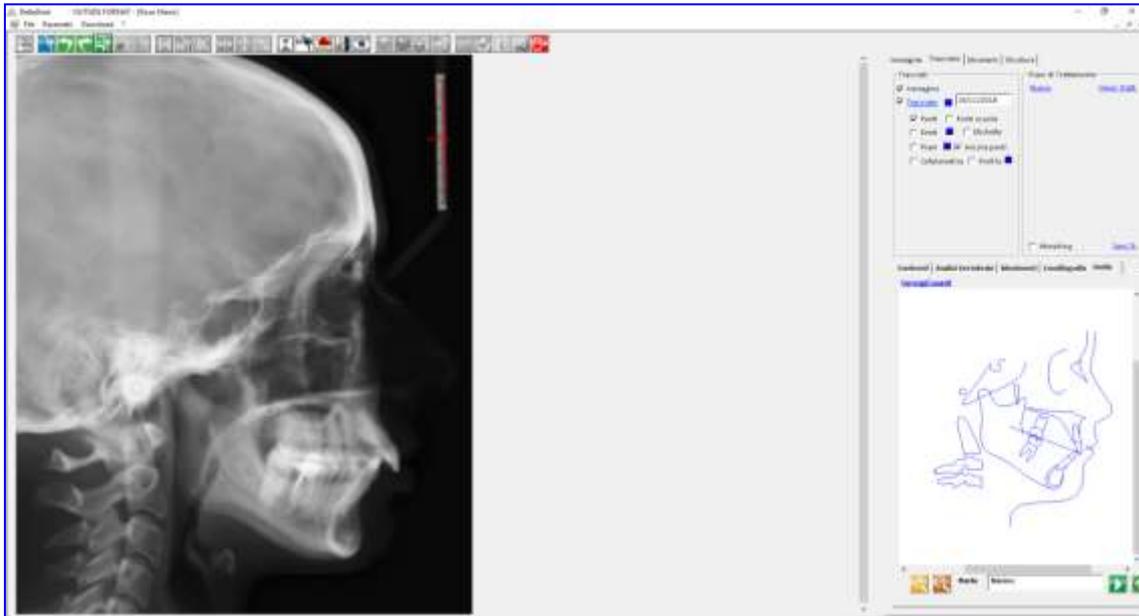
Premere il tasto per iniziare la procedura.



Dopo aver selezionato la scuola e configurato le preferenze (denti e piani), selezionare le vertebre **V2Dente**, **V3** e **V4**.

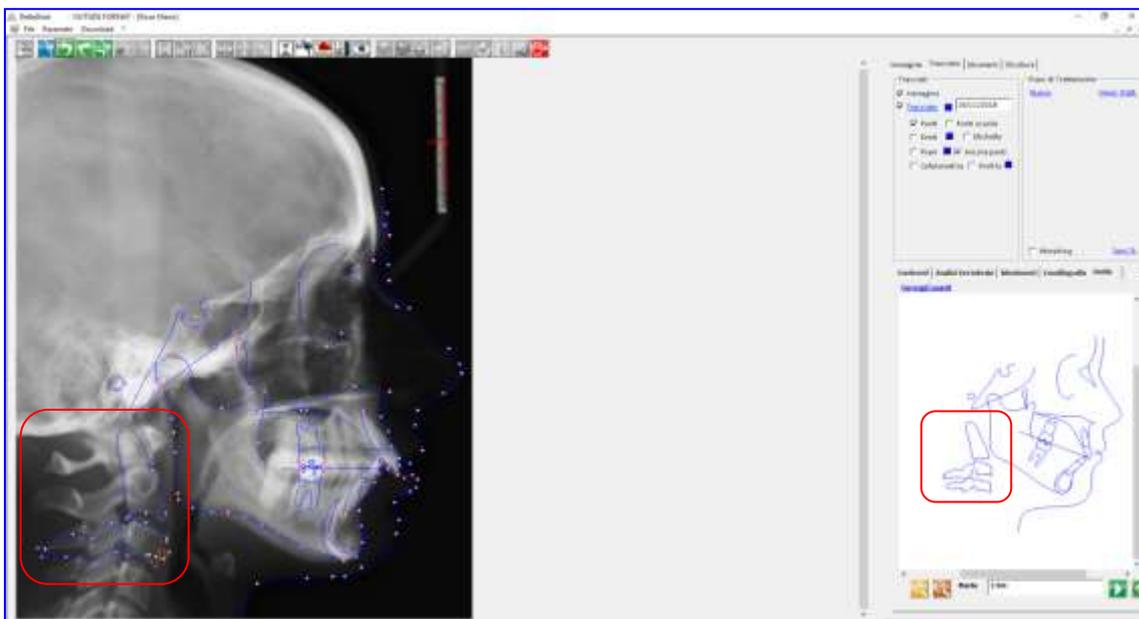


Sulla destra si attiva la scheda “Tracciato” con tutte le relative opzioni di visualizzazione, e in basso la guida che mostra la sequenza dei punti da collocare.



A differenza del tracciato illustrato nel capitolo TRACCIATO RX LATERALE, in questo caso la guida mostra anche le vertebre.

Procedere con la collocazione di tutti i punti. Gli ultimi punti richiesti sono relativi alle vertebre



Anche in questo caso, è bene correggere i punti in modo da ricavare le informazioni corrette dall’analisi.



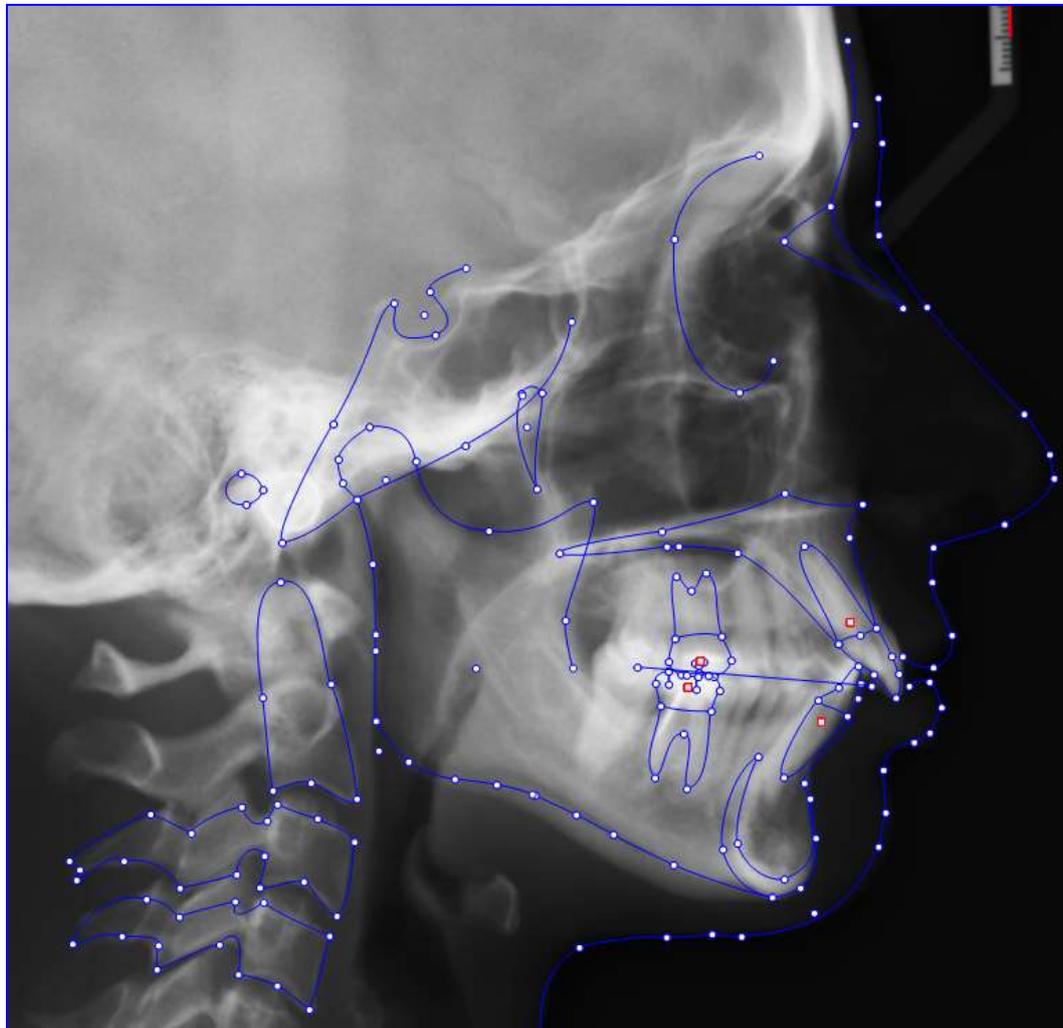
Correggi

Premere il tasto per apportare le modifiche.

Si consiglia, durante la correzione dei punti delle vertebre, di togliere il flag “Ancora Punti”.

Tracciati

- Immagine
- Tracciato 16/11/2018
- Punti Punti scuola
- Denti Etichette
- Piani Ancora punti
- Cefalometria Profilo





Selezionare la scheda “Analisi Vertebrale” in basso a destra.

Cefalometria | Confronti | **Analisi Vertebrale** | Movimenti | Condilografia

[Annulla Concavità](#) [Stam](#)

Vertebra	Forma	Concavità	
Seconda	Nessuna Forma	Presente	
Terza	Rettangolare-Orizzontale	Presente	
Quarta	Rettangolare-Orizzontale	Presente	

Diagnosi

CVMS4 - Sono presenti concavità nel bordo inferiore di C2, C3 e C4. I corpi vertebrali di C3 e C4 sono di forma rettangolare orizzontale. Il picco di crescita mandibolare è avvenuto all'incirca 1 o 2 anni prima di questo stadio. (stadio della decelerazione; la crescita comincia a rallentare, con previsione

Se non compare la diagnosi, è necessario verificare e correggere la forma delle vertebre.

Cefalometria | Confronti | **Analisi Vertebrale** | Movimenti | Condilografia

[Annulla Concavità](#) [Stam](#)

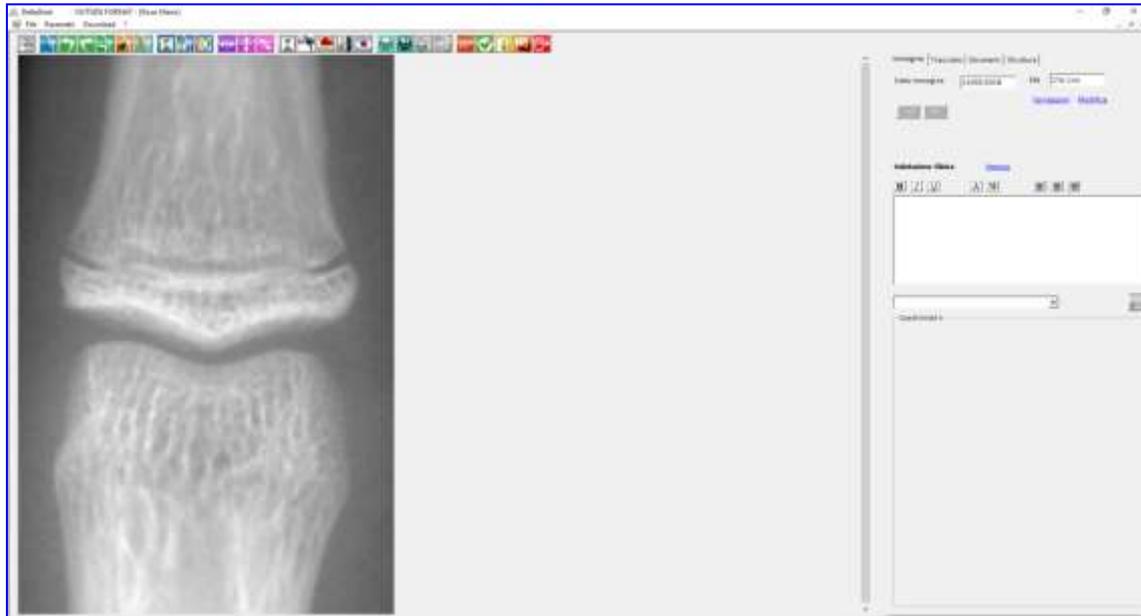
Vertebra	Forma	Concavità	
Seconda	Nessuna Forma	Presente	
Terza	Rettangolare-Verticale	Presente	CASO NON PREVISTO!
Quarta	Rettangolare-Orizzontale	Presente	

Diagnosi



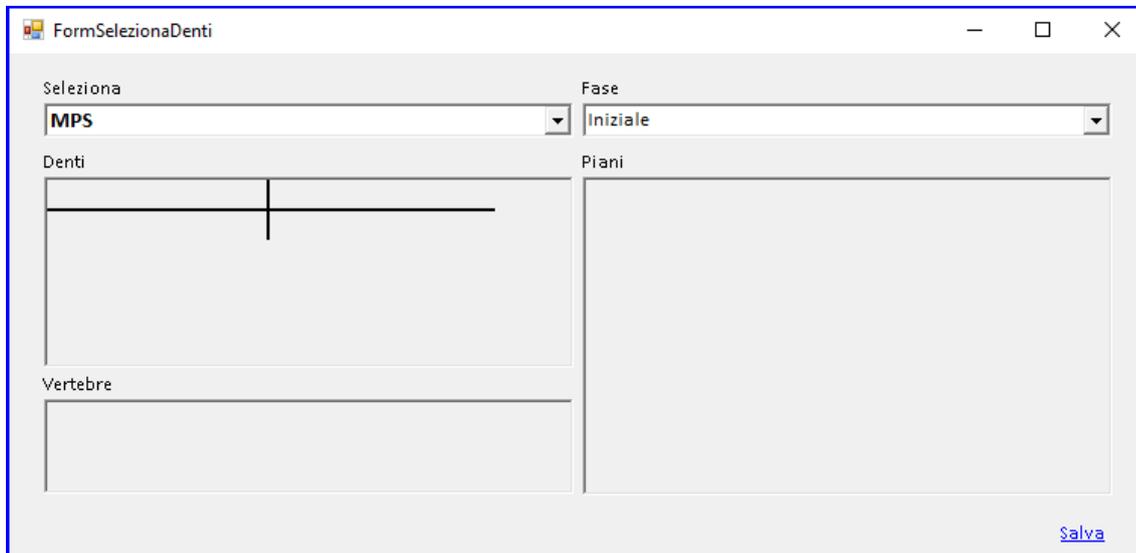
Analisi Falange del Terzo Dito – Metodo MPS

Aprire la lastra.



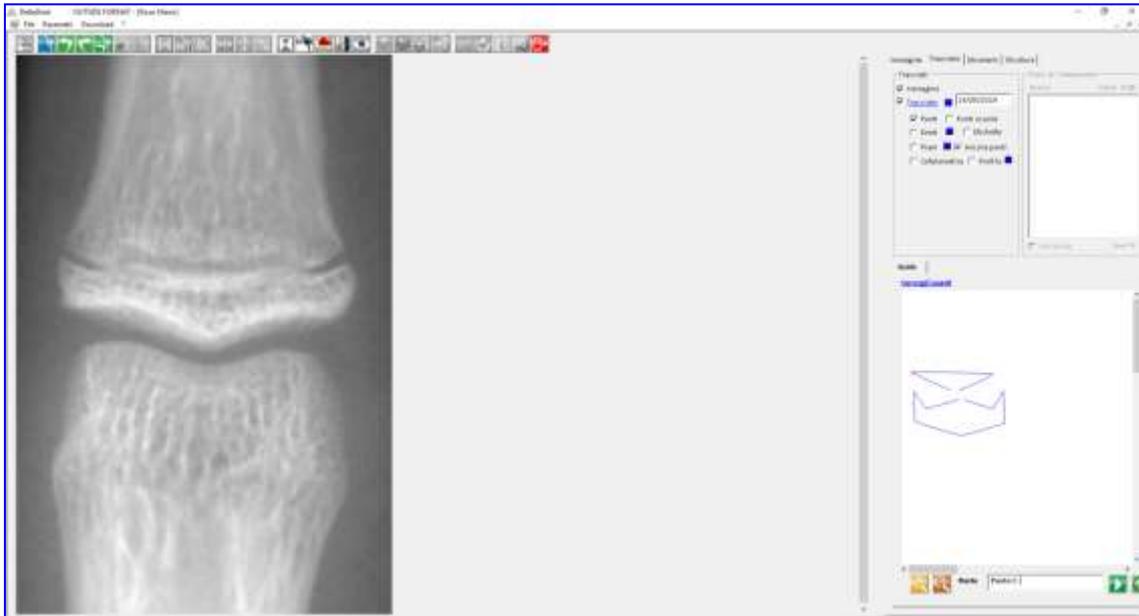
Inizia Tracciato

Premere il tasto per iniziare la procedura guidata.

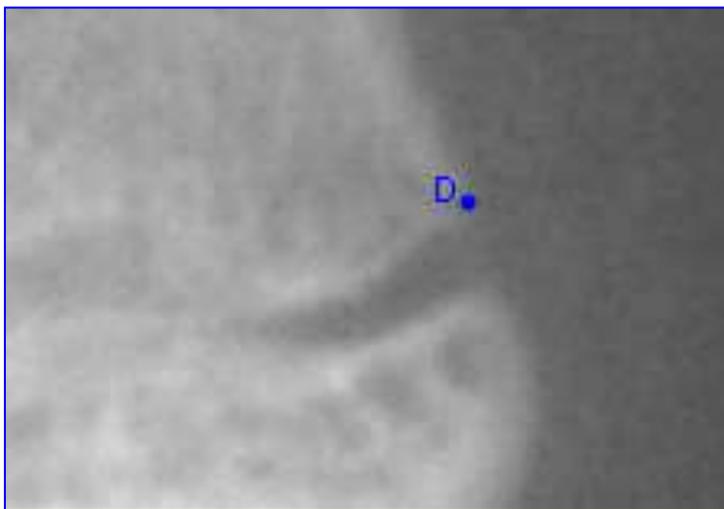


Nell'analisi della falange non è possibile modificare alcun parametro.
Premere SALVA.

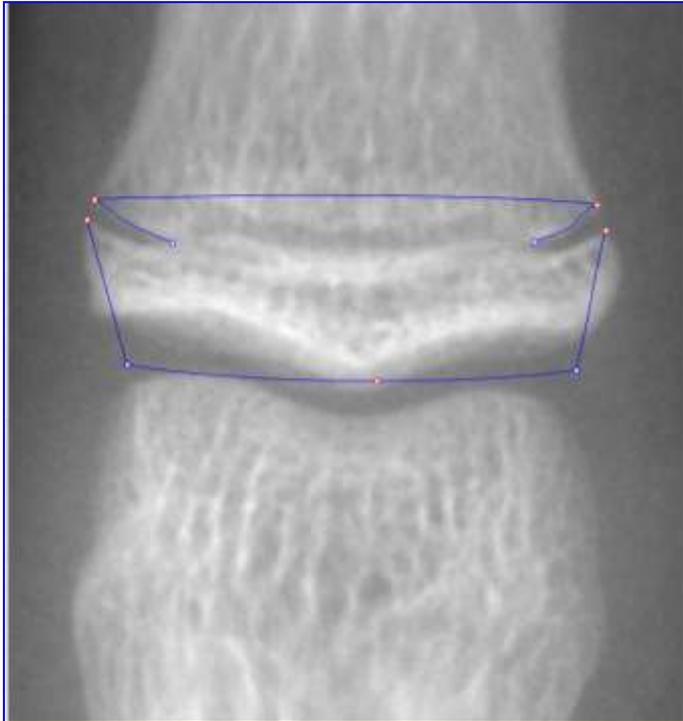
Sulla destra si attiva la scheda “Tracciato” con tutte le relative opzioni di visualizzazione, e in basso la guida che mostra la sequenza dei punti da collocare.



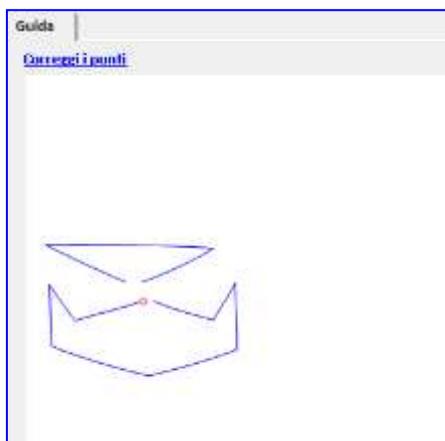
Fissare il punto richiesto dal software facendo un clic sulla lastra nel punto individuato.



Proseguendo con il posizionamento, il software disegna le strutture anatomiche.



Per correggere la posizione dei punti appena fissati, premere CORREGGI I PUNTI visibile sulla guida.



Durante il posizionamento dei punti, può rendersi necessario utilizzare i seguenti tasti:



Indietro

In caso di errata collocazione del punto, premere il tasto indietro.



Avanti

Per confermare la posizione proposta dal software, premere il tasto avanti.



Riavvia

Premere il tasto riavvia per ricominciare a posizionare i punti senza variare la scuola e i parametri impostati in precedenza.

Terminato il posizionamento di tutti i punti richiesti, il software è in grado di posizionare eventuali punti costruiti e procede con un salvataggio automatico del tracciato.

L'ultima fase per completare il tracciato, è quella di correzione dei punti.

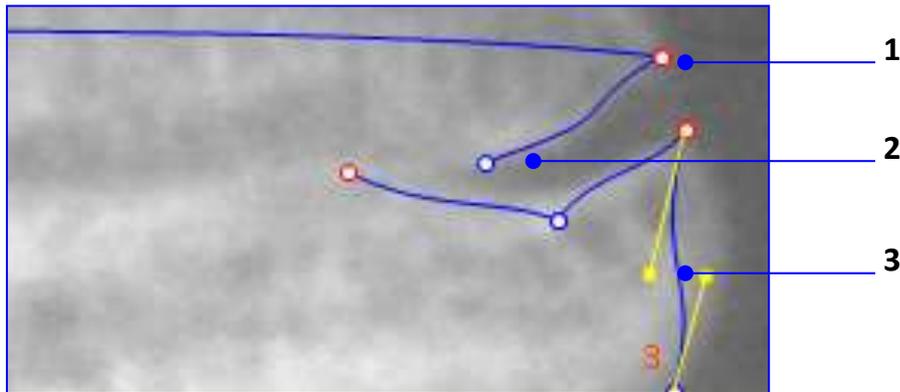


Correggi

Premere il tasto per iniziare le modifiche.

In un tracciato ci sono tre tipologie di punti, facilmente riconoscibili dal diverso colore.

1. Punti Rossi: delimitano ciascuna struttura anatomica. Il loro movimento determina la modifica di tutta la struttura di cui fa parte;
2. Punti con il colore del tracciato: sono punti che vengono spostati in maniera indipendente. La loro modifica può comportare anche la variazione di punti costruiti eventualmente coinvolti;
3. Punti Gialli: sono i punti che consentono di dare una corretta forma alle strutture anatomiche.

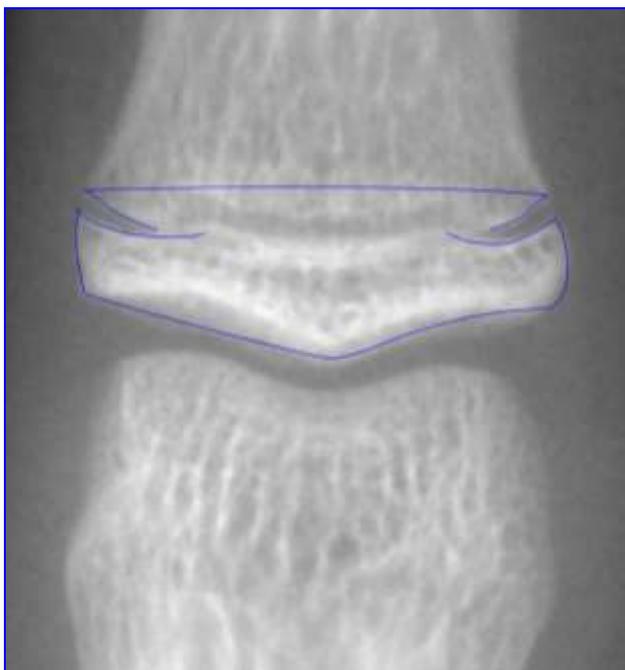


Procedere nel seguente ordine per correggere il tracciato:

1. Muovere i punti rossi;
2. Muovere i punti con il colore del tracciato;
3. Muovere i punti gialli.

È opportuno salvare le modifiche di tanto per evitare di perdere il lavoro svolto in caso di problemi al PC.

Il risultato finale è il seguente.





Il valore MPS (Middle Phalanx Stage) è visualizzato in basso a destra.



Cefalometria | Confronti | Movimenti | Condilografia

Metodi: **MPS**

[Visualizza](#) [Guida](#) [Copia](#) [TipoFacciale](#)

Misura	Valore	Intervallo	Deviazioni	Diagnosi
Misure				
A-B	273,4	0 ± 0,3	xxxxxxx...	
2-3	73,8	0 ± 0,3	xxxxxxx...	
5-6	69,2	0 ± 0,3	xxxxxxx...	
C-6	16,3	0 ± 0,3	xxxxxxx...	
D-2	20,4	0 ± 0,3	xxxxxxx...	
6-2	391,2	0 ± 0		
C-D	379,1	0 ± 0		
CD/2	189,6	0 ± 0		
6-2/A	-16,4	0 ± 0,3	-xxxxxxx...	
6-2/B	-10,0	0 ± 0,3	-xxxxxxx...	
CD/2-AB	-83,8	0 ± 0	-	
Differenza D1 D2	-12,1	0 ± 0	-	
MPS	5,0			

Prima di effettuare stampe o esportazioni, è necessario configurare il layout grafico. Le opzioni sono disponibili nel pannello “Tracciati” e nel tab “Strutture”.

Tracciati

Tracciati

Immagine

Tracciato ■

Punti Punti scuola

Denti ■ Etichette

Piani ■ Ancora punti

Cefalometria Profilo ■

Strutture

Strutture

Epiphysis 1-6 ■

Epiphysis 2-1 ■

Epiphysis 4-2 ■

Epiphysis 6-4 ■

Metaphysis ■

TRACCIATI

All'interno di questo pannello sono disponibili dei check per attivare o disattivare le funzioni.

1. IMMAGINE

Il campo “Immagine” viene utilizzato per mantenere visibile, o nascondere, la lastra.

Tracciati

Immagine

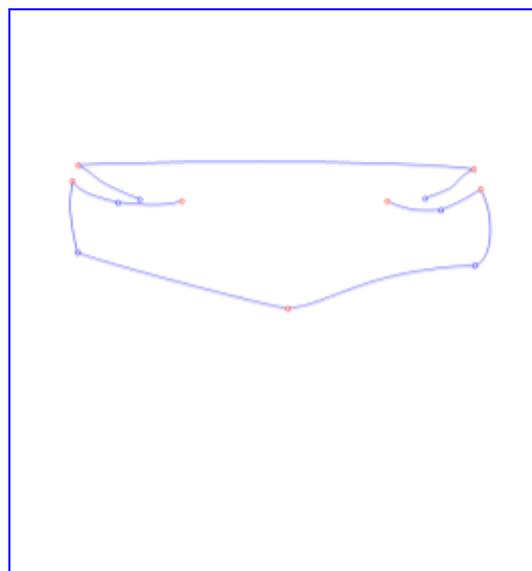
Tracciato ■

Punti Punti scuola

Denti ■ Etichette

Piani ■ Ancora punti

Cefalometria Profilo ■



Tutte le altre opzioni selezionate restano attive.

2. TRACCIATO

Il campo “Tracciato” viene utilizzato per mantenere visibile, o nascondere, il tracciato.

Tracciati

Immagine

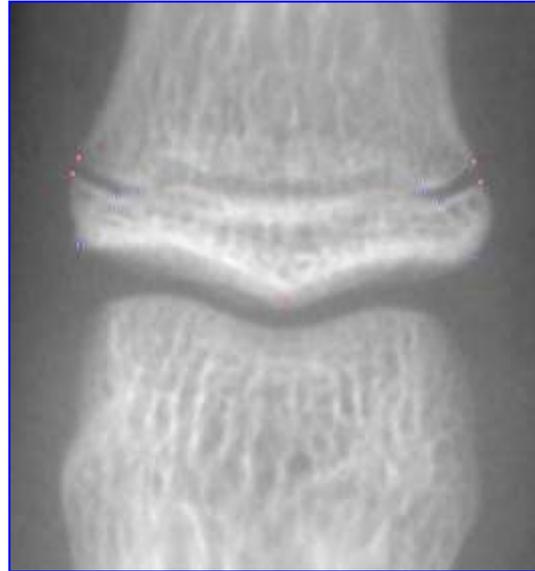
Tracciato 14/05/2019

Punti Punti scuola

Denti Etichette

Piani Ancora punti

Cefalometria Profilo



Tutte le altre opzioni selezionate restano attive.

3. PUNTI

Il campo “Punti” viene utilizzato per mantenere visibili, o nascondere, tutti i punti.

Tracciati

Immagine

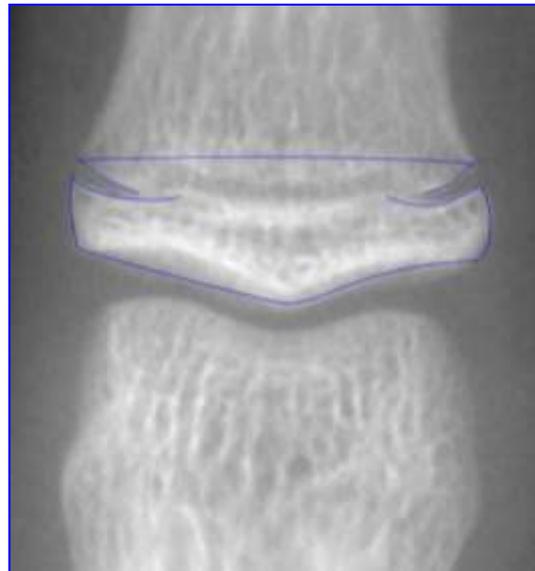
Tracciato 14/05/2019

Punti Punti scuola

Denti Etichette

Piani Ancora punti

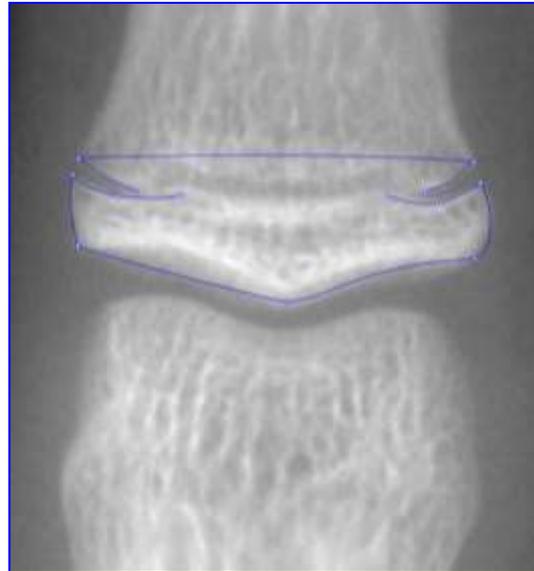
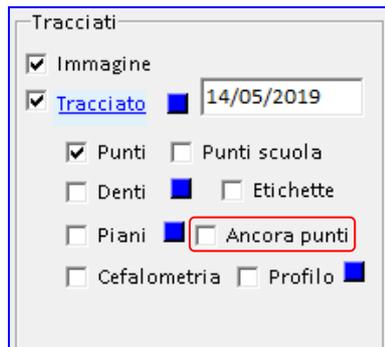
Cefalometria Profilo



Tutte le altre opzioni selezionate restano attive.

4. ANCORA PUNTI

Il campo “Ancora punti” viene utilizzato per rimuovere l’ancoraggio dei punti rossi e blu. questa funzione ha effetto se è attiva l’opzione “Punti” e viene utilizza in fase di correzione dei punti al termine del tracciato.



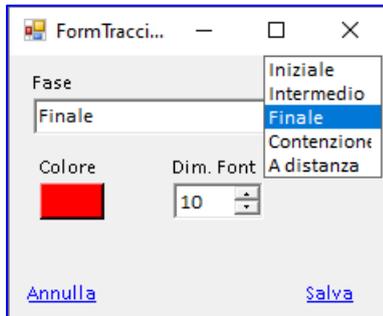
Tutte le altre opzioni selezionate restano attive.

Sempre all’interno del pannello “Tracciati”, sono visibili dei quadratini colorati, ciascuno dei quali consente di modificare il colore dell’oggetto di riferimento.

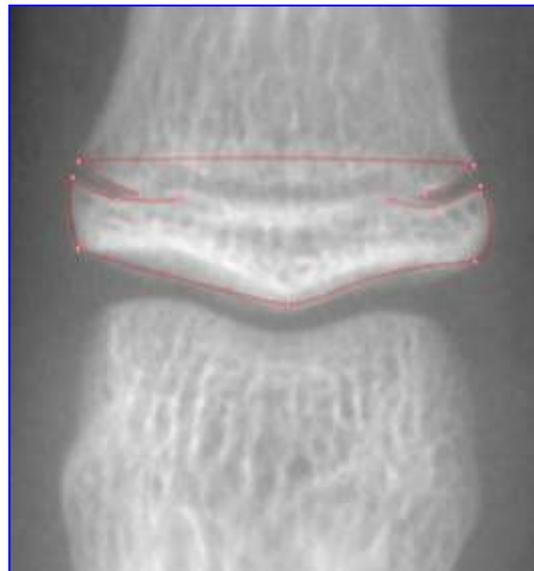
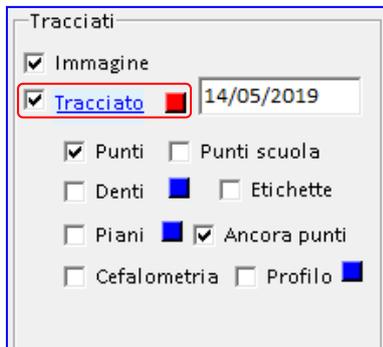


1. TRACCIATO

Premere il quadratino e scegliere il nuovo colore dalla tavolozza. Dall'elenco a tendina è possibile anche modificare lo stato del tracciato.



Premere SALVA per confermare o ANNULLA per abbandonare.



Il cambio colore è visibile se l'opzione "Tracciato" è attiva.

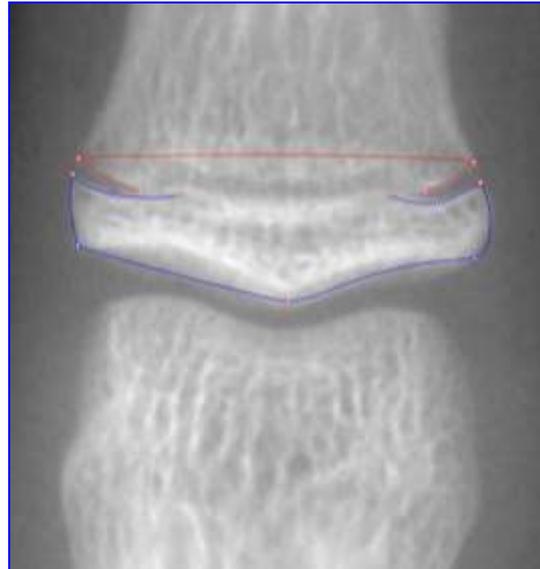
Salvare i cambiamenti per mantenere i colori impostati solo sul tracciato appena realizzato.

STRUTTURE

All'interno di "Strutture" si modifica il colore delle strutture anatomiche attive nel tracciato. Queste modifiche, se salvate, restano valide per tutti i tracciati.

1. STRUTTURE ANATOMICHE

Accanto ad ogni piano è presente il check di visualizzazione e un quadratino per modificare il colore. L'impostazione è visibile se l'opzione "Tracciato" nel pannello Tracciati è attiva.



Dopo aver impostato il layout secondo le proprie esigenze, si procede con la stampa (pdf o cartacea) o con l'esportazione (immagine, serie o PowerPoint)

Di seguito sono illustrati i tasti per le stampe ed esportazioni, alcuni già visti in precedenza.



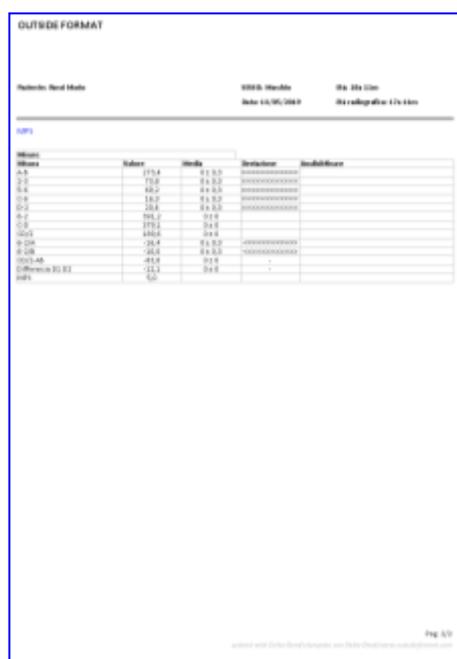
Stampa Immagine

Premere il tasto per stampare la lastra.



Stampa Tracciato

Premere il tasto per stampare il tracciato e la tabella con i valori.

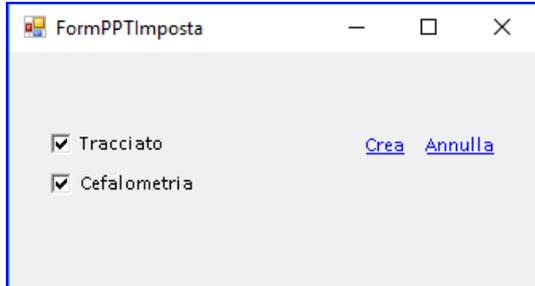




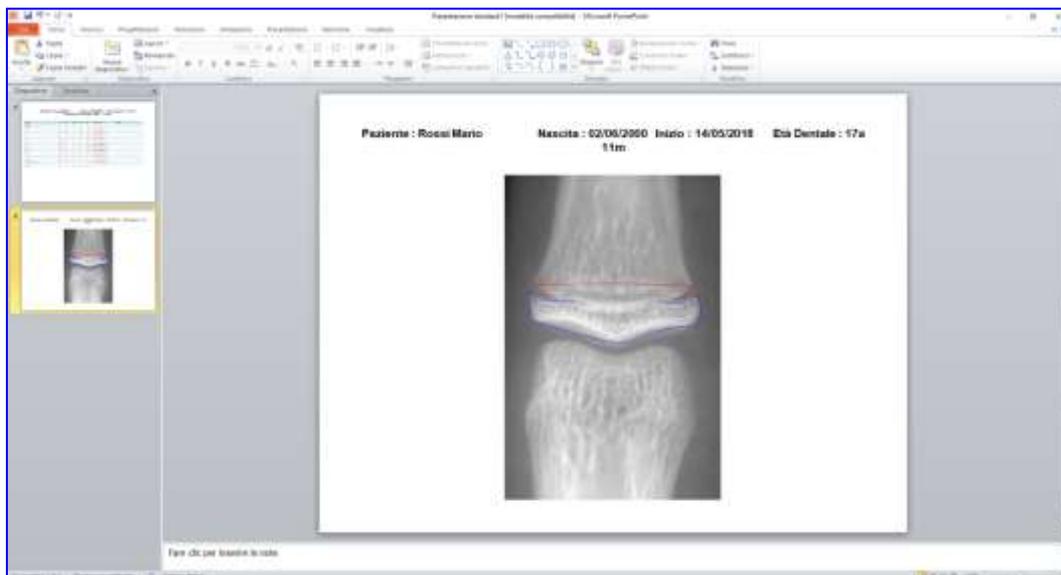
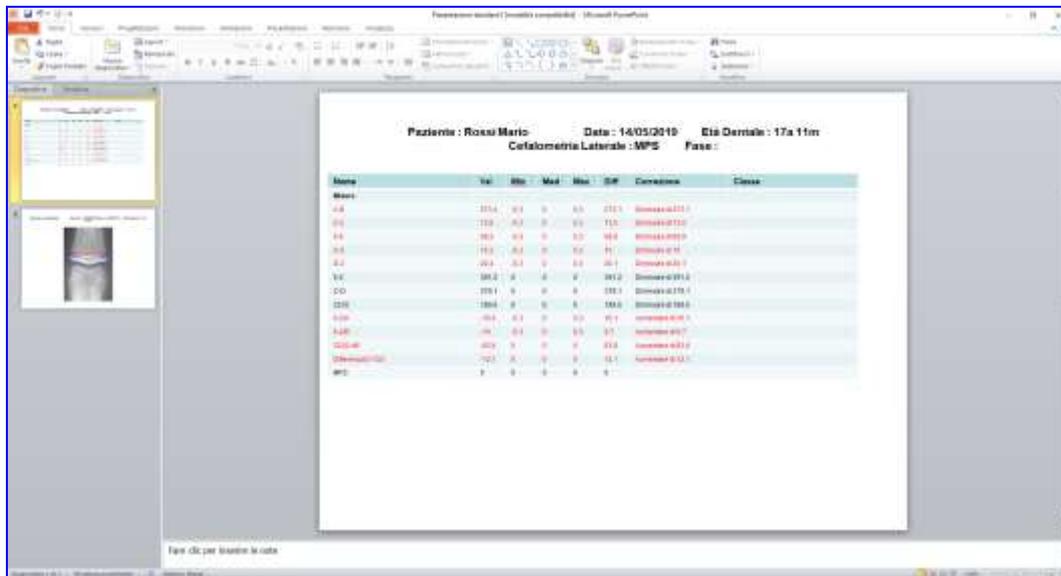
Esportazione PowerPoint (solo con modulo Esportazioni PowerPoint)

Premere il tasto per configurare i documenti da esportare.

È possibile esportare singolarmente il tracciato, la tabella coi valori, oppure esportare entrambi contemporaneamente.

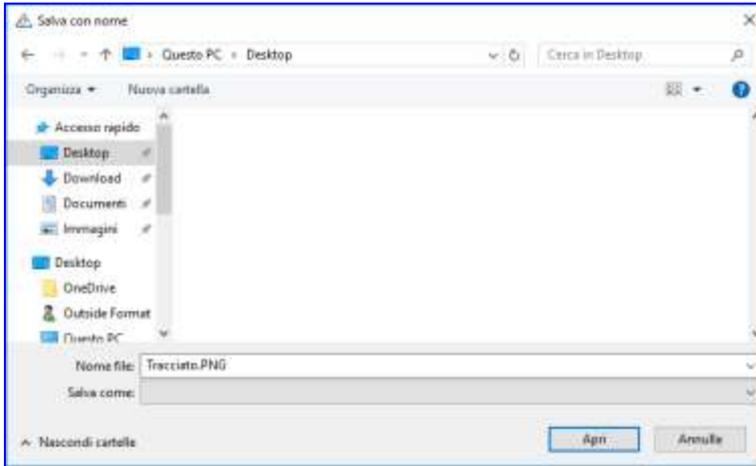


Dopo aver selezionato i documenti da esportare, premere CREA per avviare l'esportazione.



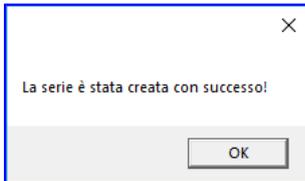

Esporta

Premere il tasto per esportare il layout in formato immagine sul proprio PC. Selezionare il percorso desiderato per il salvataggio e confermare.



Esporta Serie

Premere il tasto per esportare il tracciato e la tabella in una serie di immagini. Un messaggio conferma l'avvenuta esportazione.



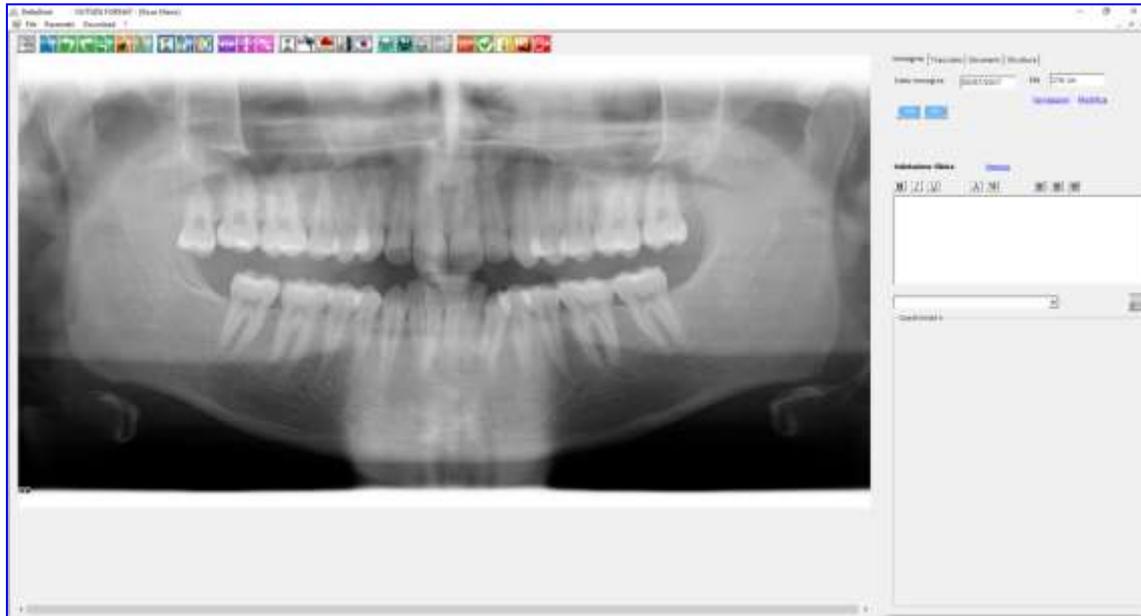
Nella cartella "Immagini" del paziente è presente una nuova serie con i dati dell'analisi.



Queste immagini sono utilizzabili per realizzare la presentazione del caso.

Tracciato Panoramica

Aprire l'immagine.



Si procede seguendo gli stessi step descritti nella realizzazione del tracciato laterale.



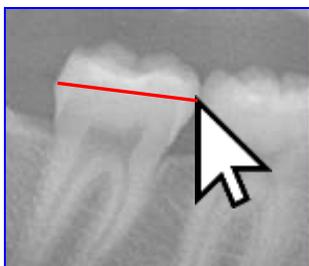
Calibrazione

Premere il tasto per avviare la calibrazione

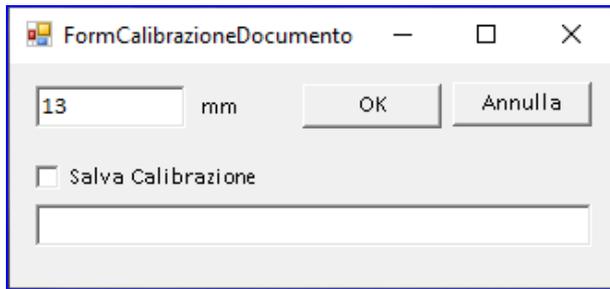
Posizionarsi con il puntatore del mouse in corrispondenza del punto iniziale del riferimento. Fare un clic per iniziare.



Portare il puntatore del mouse sul punto finale del riferimento, e confermare con un clic. La linea rossa indica la distanza da valorizzare.

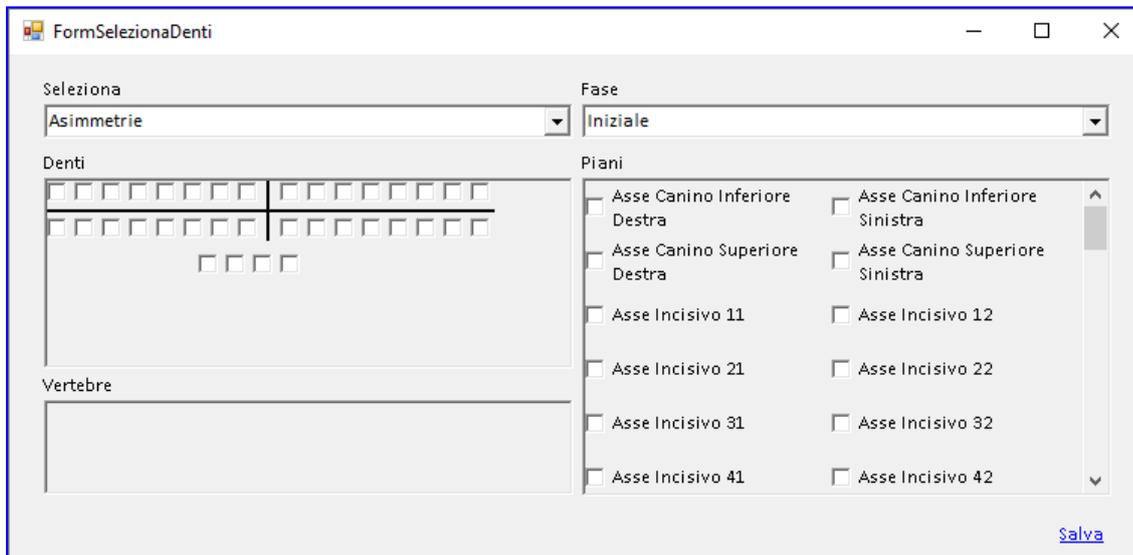


Indicare nella casella il valore in millimetri da assegnare al segmento segnato.



Inizia Tracciato

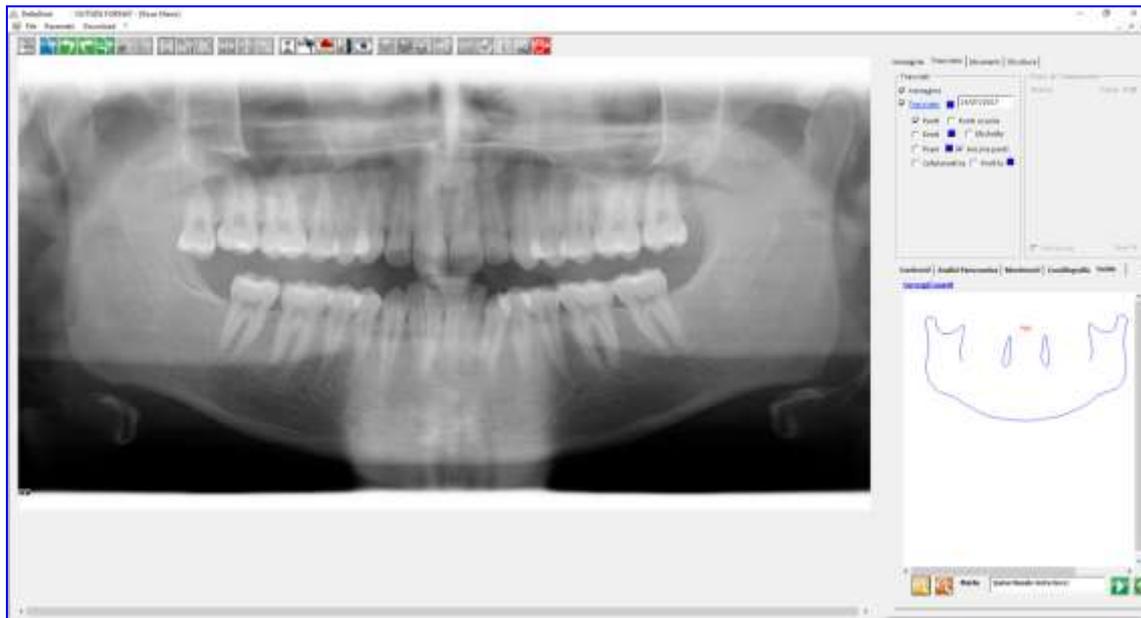
Premere il tasto per iniziare la procedura guidata.



La form che si apre, consente di scegliere la metodica con i relativi parametri, e la fase del tracciato. I check permettono di personalizzare il tracciato da realizzare, aggiungendo o rimuovendo elementi dentali, piani, vertebre.

Confermare la scelta premendo SALVA.

Sulla destra si attiva la scheda “Tracciato” con tutte le relative opzioni di visualizzazione, e in basso la guida che mostra la sequenza dei punti da collocare.



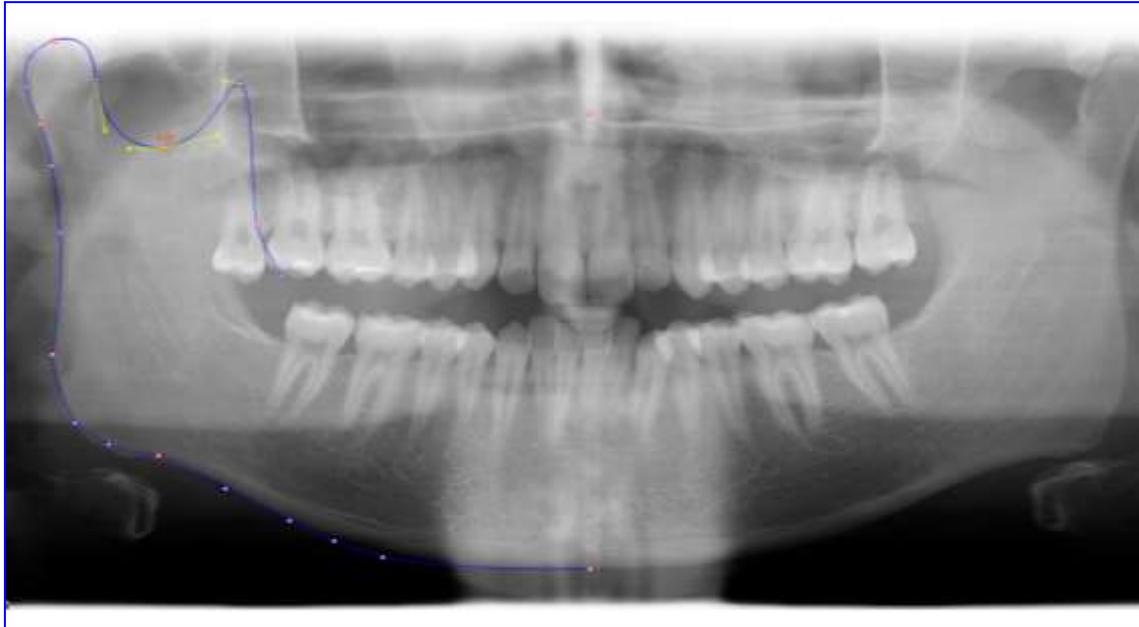
Fissare il punto richiesto dal software facendo un clic sulla lastra nel punto individuato.



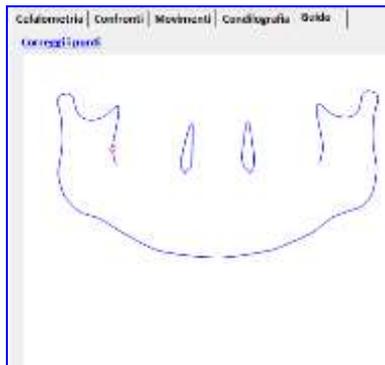
Ripetere la procedura appena descritta anche per i successivi punti.



Proseguendo con il posizionamento, il software disegna le strutture anatomiche.



Per correggere la posizione dei punti appena fissati, premere **CORREGGI I PUNTI** visibile sulla guida.



Durante il posizionamento dei punti, può rendersi necessario utilizzare i seguenti tasti:



Indietro

In caso di errata collocazione del punto, premere il tasto indietro.



Avanti

Per confermare la posizione proposta dal software, premere il tasto avanti.



Riavvia

Premere il tasto riavvia per ricominciare a posizionare i punti senza variare la scuola e i parametri impostati in precedenza.

Terminato il posizionamento di tutti i punti richiesti, il software è in grado di posizionare eventuali punti costruiti e procede con un salvataggio automatico del tracciato

L'ultima fase per completare il tracciato, è quella di correzione dei punti.

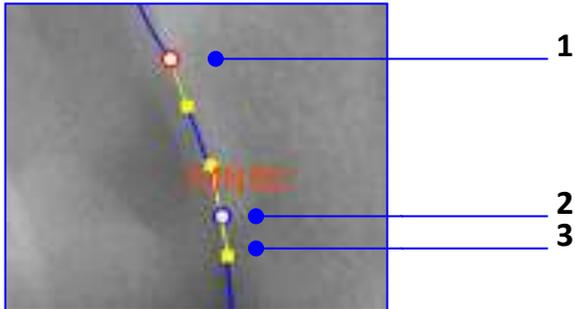


Correggi

Premere il tasto per iniziare le modifiche.

In un tracciato ci sono tre tipologie di punti, facilmente riconoscibili dal diverso colore.

1. Punti Rossi: delimitano ciascuna struttura anatomica. Il loro movimento determina la modifica di tutta la struttura di cui fa parte;
2. Punti con il colore del tracciato: sono punti che vengono spostati in maniera indipendente. La loro modifica può comportare anche la variazione di punti costruiti eventualmente coinvolti;
3. Punti Gialli: sono i punti che consentono di dare una corretta forma alle strutture anatomiche.

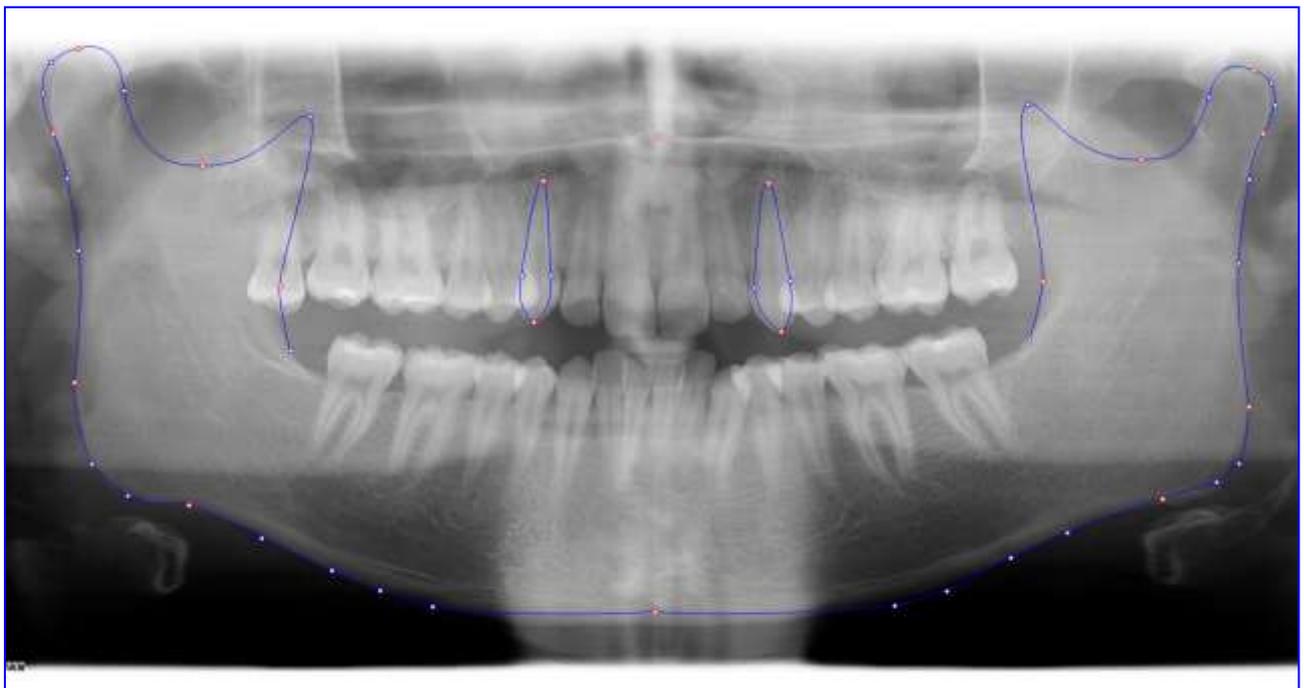


Procedere nel seguente ordine per correggere il tracciato:

1. Muovere i punti rossi;
2. Muovere i punti con il colore del tracciato;
3. Muovere i punti gialli.

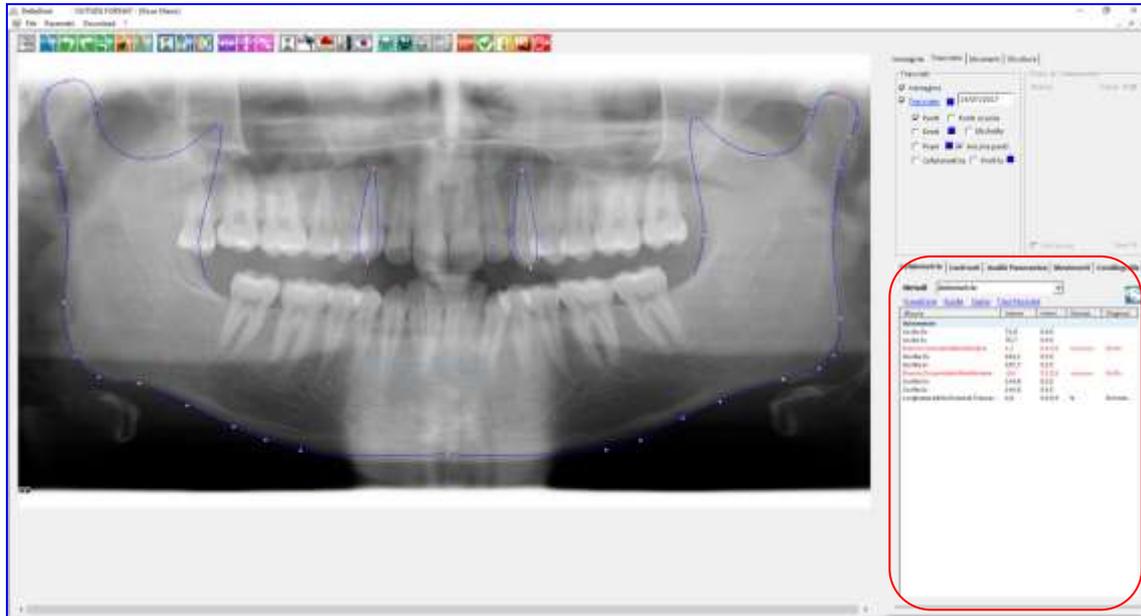
È opportuno salvare le modifiche di tanto per evitare di perdere il lavoro svolto in caso di problemi al PC.

Il risultato finale è il seguente.





I valori cefalometrici calcolati dal software sono riportati in basso a destra.



Cefalometria | Confronti | Movimenti | Condilografia

Metodi: **Asimmetrie**

[Visualizza](#) [Guida](#) [Copia](#) [Tipo Facciale](#)

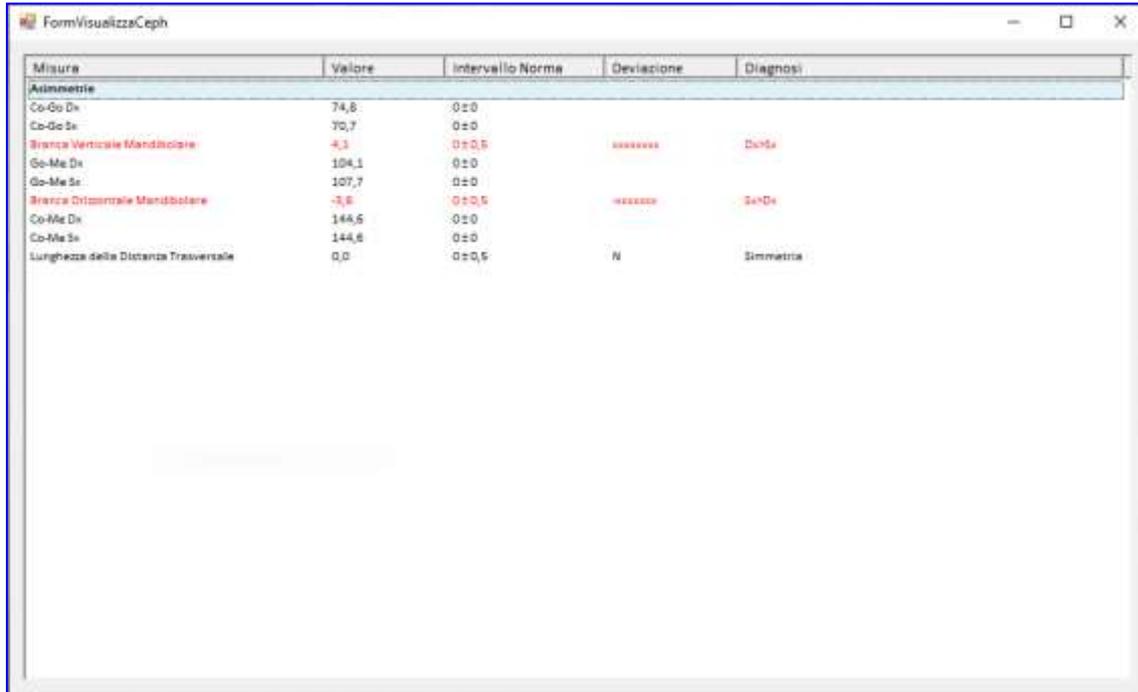
Misura	Valore	Interv...	Deviaz...	Diagnosi
Asimmetrie				
Co-Go Dx	74,8	0 ± 0		
Co-Go Sx	70,7	0 ± 0		
Branca Verticale Mandibolare	4,1	0 ± 0,5	xxxxxxx	Dx>Sx
Go-Me Dx	104,1	0 ± 0		
Go-Me Sx	107,7	0 ± 0		
Branca Orizzontale Mandibolare	-3,6	0 ± 0,5	-xxxxxxx	Sx>Dx
Co-Me Dx	144,6	0 ± 0		
Co-Me Sx	144,6	0 ± 0		
Lunghezza della Distanza Trasver...	0,0	0 ± 0,5	N	Simmet...

Nero: norma (0 deviazioni standard)
Verde: 1 deviazione standard
Blu: 2 deviazioni standard
Rosso: oltre 3 deviazioni standard

All'interno del tab "Cefalometria" sono disponibili 3 funzioni.

1. VISUALIZZA

Permette di visualizzare la tabella più grande.



Misura	Valore	Intervallo Normale	Deviazione	Diagnosi
Asimmetrie				
Co-Go Dx	74,8	0±0		
Co-Go Sr	70,7	0±0		
Branca Verticale Mandibolare	-4,3	0±0,5	#####	Dx>Sr
Go-Me Dx	104,1	0±0		
Go-Me Sr	107,7	0±0		
Branca Orizzontale Mandibolare	-3,8	0±0,5	#####	Sr>Dx
Co-Me Dx	144,6	0±0		
Co-Me Sr	144,6	0±0		
Lunghezza della Distanza Trasversale	0,0	0±0,5	N	Simmetria

2. GUIDA

Selezionare una misura e premere GUIDA per visualizzare la costruzione.



La costruzione è rappresentata secondo il tracciato realizzato.



3. COPIA

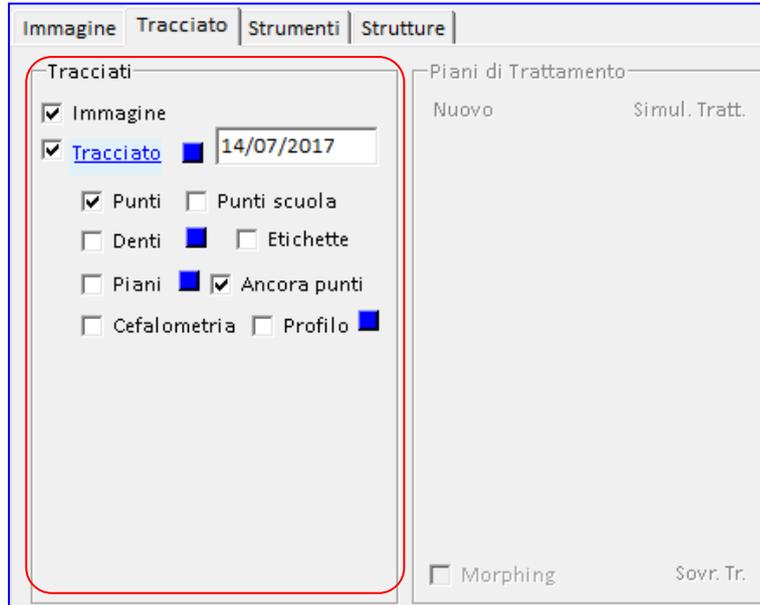
Utilizzare questo tasto per riportare i valori in un altro file (ad es. Excel). Premere COPIA e incollare i dati in un file Excel.

The screenshot shows a Microsoft Excel spreadsheet with the following data:

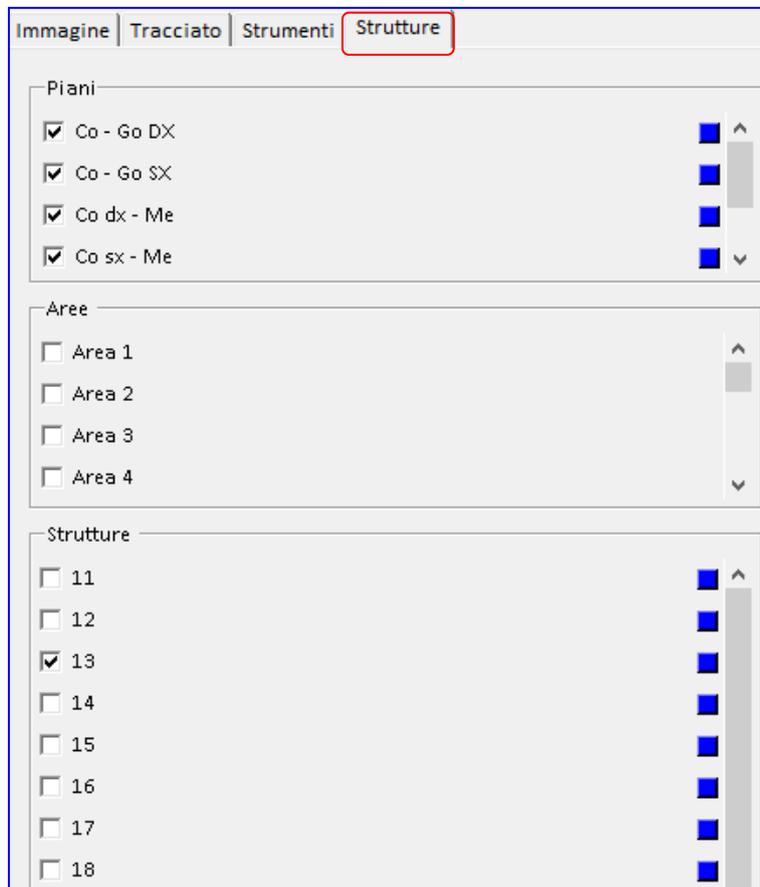
	A	B	C	D	E	F	G	H	I	J	K	L	M
1	Asimmetrie	0					Non calcolata						
2	Co-Go Dx	74,8		0 ± 0		Diminuire di 74,8							
3	Co-Go Sx	70,7		0 ± 0		Diminuire di 70,7							
4	Branca Verticale Mandibolare	4,1 xxxxxxxx		0 ± 0,5		Diminuire di 3,6							
5	Go-Me Dx	104,1		0 ± 0		Diminuire di 104,1							
6	Go-Me Sx	107,7		0 ± 0		Diminuire di 107,7							
7	Branca Orizzontale Mandibolare	-1,6 -xxxxxxx		0 ± 0,5		Aumentare di 1,1							
8	Co-Me Dx	144,6		0 ± 0		Diminuire di 144,6							
9	Co-Me Sx	144,6		0 ± 0		Diminuire di 144,6							
10	Lunghezza della Distanza Trasversale	0 N		0 ± 0,5									
11													
12													
13													
14													
15													
16													
17													
18													
19													
20													
21													
22													
23													
24													
25													
26													
27													
28													
29													
30													
31													
32													
33													
34													
35													

Prima di effettuare stampe o esportazioni, è necessario configurare il layout grafico. Le opzioni sono disponibili nel pannello “Tracciati” e nel tab “Strutture”.

Tracciati



Strutture



TRACCIATI

All'interno di questo pannello sono disponibili dei check per attivare o disattivare le funzioni.

1. IMMAGINE

Il campo "Immagine" viene utilizzato per mantenere visibile, o nascondere, la lastra.

Tracciati

Immagine

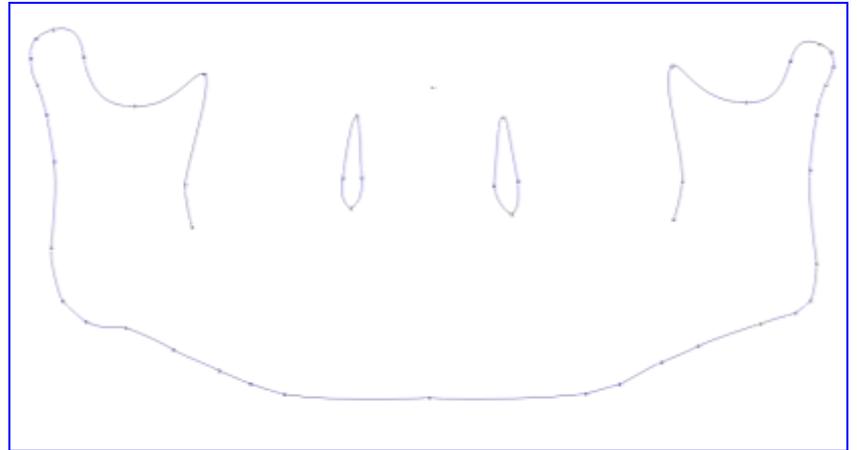
Tracciato 14/07/2017

Punti Punti scuola

Denti Etichette

Piani Ancora punti

Cefalometria Profilo



Tutte le altre opzioni selezionate restano attive.

2. TRACCIATO

Il campo "Tracciato" viene utilizzato per mantenere visibile, o nascondere, il tracciato.

Tracciati

Immagine

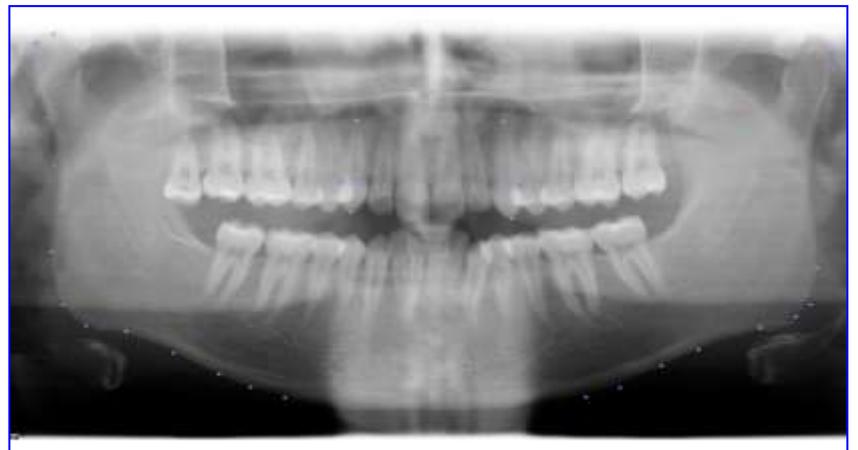
Tracciato 14/07/2017

Punti Punti scuola

Denti Etichette

Piani Ancora punti

Cefalometria Profilo



Tutte le altre opzioni selezionate restano attive.

3. PUNTI

Il campo “Punti” viene utilizzato per mantenere visibili, o nascondere, tutti i punti.

Tracciati

Immagine

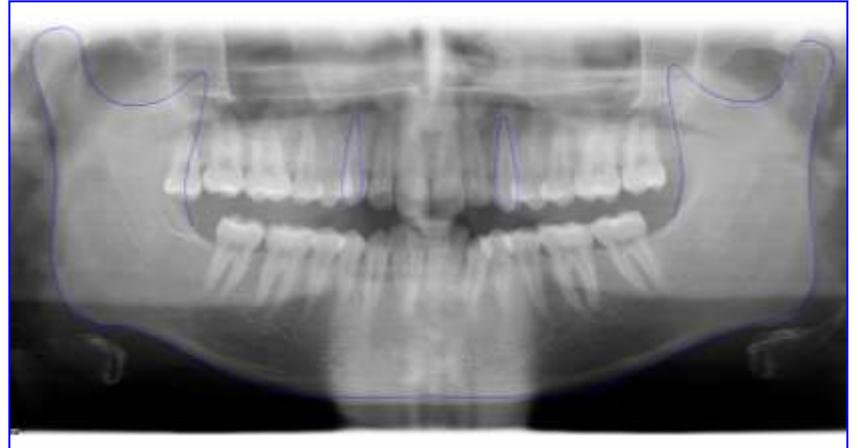
Tracciato 14/07/2017

Punti Punti scuola

Denti Etichette

Piani Ancora punti

Cefalometria Profilo



Tutte le altre opzioni selezionate restano attive.

4. PUNTI SCUOLA

Il campo “Punti scuola” viene utilizzato per rendere visibili solo i punti posizionati e costruiti. La funzione “Punti scuola” funziona solo se è selezionato anche il campo “Punti”.

Tracciati

Immagine

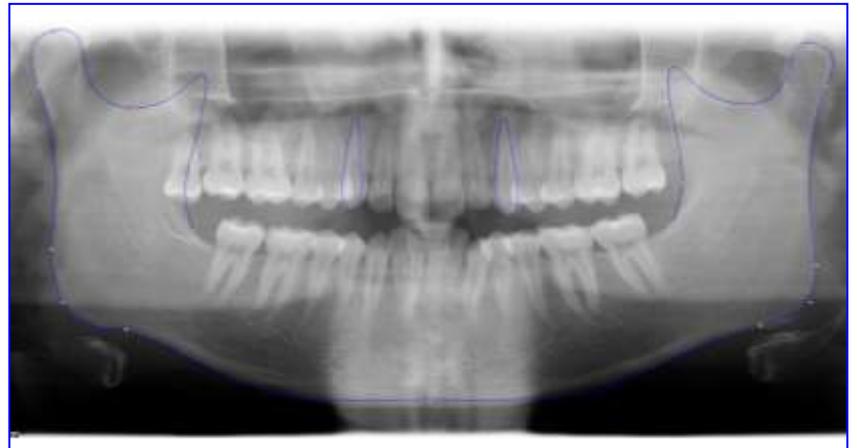
Tracciato 14/07/2017

Punti Punti scuola

Denti Etichette

Piani Ancora punti

Cefalometria Profilo



Tutte le altre opzioni selezionate restano attive.

5. DENTI

Il campo “Denti” viene utilizzato per evidenziare, con una colorazione, i denti nel tracciato.

Tracciati

Immagine

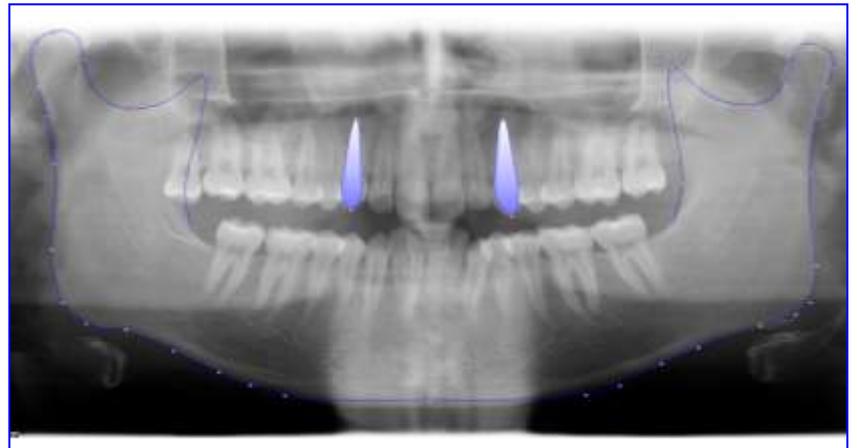
Tracciato 14/07/2017

Punti Punti scuola

Denti Etichette

Piani Ancora punti

Cefalometria Profilo



Tutte le altre opzioni selezionate restano attive.

6. ETICHETTE

Il campo “Etichette” visualizza le etichette dei punti posizionati.

Tracciati

Immagine

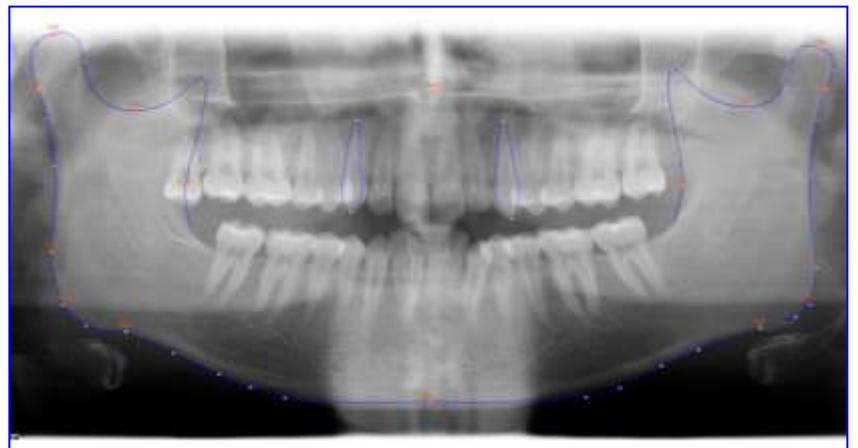
Tracciato 14/07/2017

Punti Punti scuola

Denti Etichette

Piani Ancora punti

Cefalometria Profilo



Tutte le altre opzioni selezionate restano attive.

7. PIANI

Il campo “Piani” viene utilizzato per visualizzare i piani della scuola utilizzata.

Tracciati

Immagine

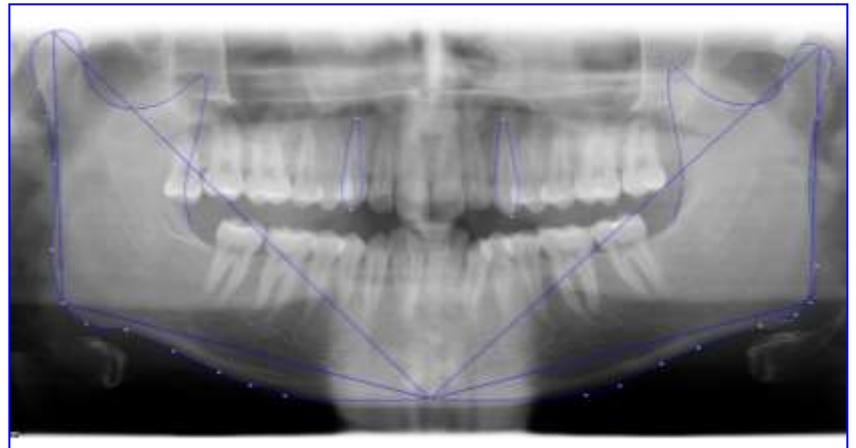
Tracciato 14/07/2017

Punti Punti scuola

Denti Etichette

Piani Ancora punti

Cefalometria Profilo



Tutte le altre opzioni selezionate restano attive.

8. ANCORA PUNTI

Il campo “Ancora punti” viene utilizzato per rimuovere l’ancoraggio dei punti rossi e blu.

Questa funzione ha effetto se è attiva l’opzione “Punti” e viene utilizzata in fase di correzione dei punti al termine del tracciato.

Tracciati

Immagine

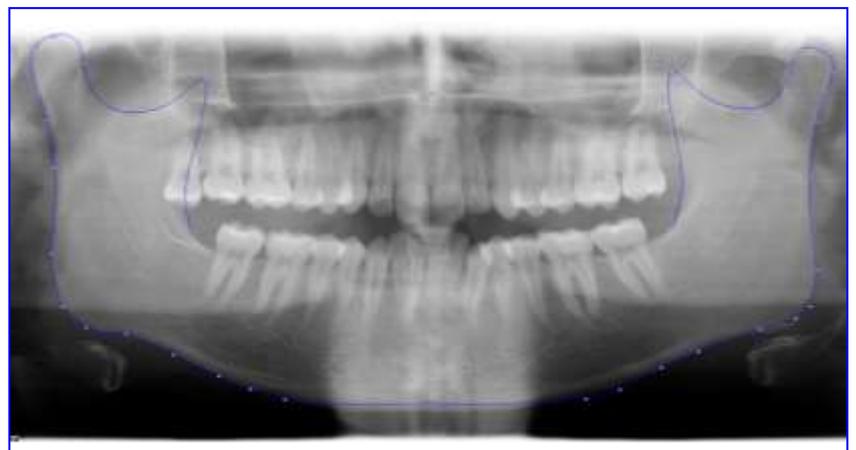
Tracciato 14/07/2017

Punti Punti scuola

Denti Etichette

Piani Ancora punti

Cefalometria Profilo



Tutte le altre opzioni selezionate restano attive.

9. CEFALOMETRIA

Il campo “Cefalometria” viene utilizzato per visualizzare la cefalometria sul tracciato.

Tracciati

Immagine

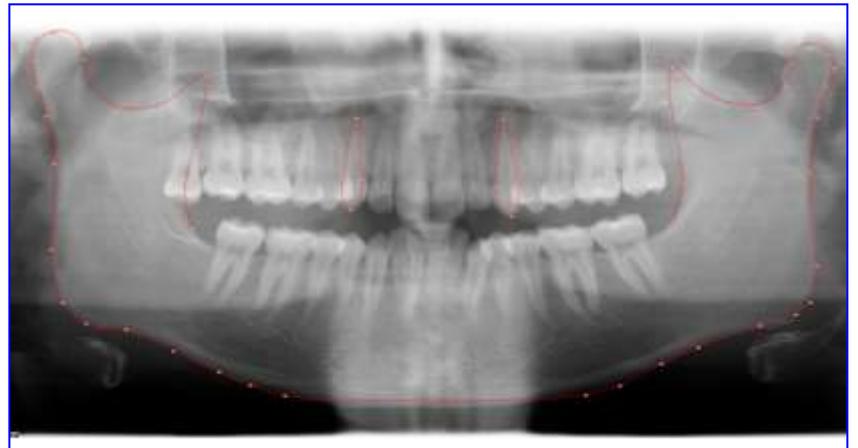
Tracciato ■ 14/07/2017

Punti Punti scuola

Denti ■ Etichette

Piani ■ Ancora punti

Cefalometria Profilo ■



Tutte le altre opzioni selezionate restano attive.

Sempre all'interno del pannello “Tracciati”, sono visibili dei quadratini colorati, ciascuno dei quali consente di modificare il colore dell'oggetto di riferimento.

Tracciati

Immagine

Tracciato ■ 14/07/2017

Punti Punti scuola

Denti ■ Etichette

Piani ■ Ancora punti

Cefalometria Profilo ■

1. TRACCIATO

Premere il quadratino e scegliere il nuovo colore dalla tavolozza. Dall'elenco a tendina è possibile anche modificare lo stato del tracciato.

FormTracci... - □ ×

Fase

Iniziale

Intermedio

Finale

Finale

Contenzione

A distanza

Colore ■

Dim. Font

10

Annulla Salva

Premere SALVA per confermare o ANNULLA per abbandonare.

Tracciati

Immagine

Tracciato ■ 14/07/2017

Punti Punti scuola

Denti ■ Etichette

Piani ■ Ancora punti

Cefalometria Profilo ■



Il cambio colore è visibile se l'opzione "Tracciato" è attiva.

2. DENTI

Premere il quadratino e scegliere il nuovo colore dalla tavolozza.

Tracciati

Immagine

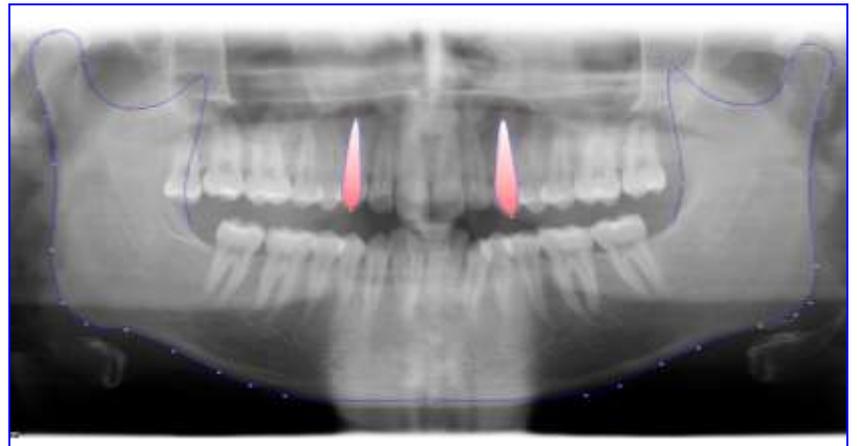
Tracciato ■ 14/07/2017

Punti Punti scuola

Denti ■ Etichette

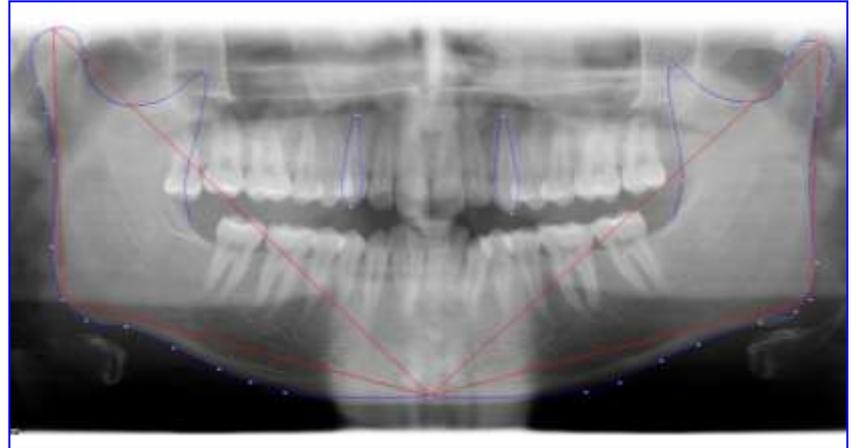
Piani ■ Ancora punti

Cefalometria Profilo ■



3. PIANI

Premere il quadratino e scegliere il nuovo colore dalla tavolozza.



Il cambio colore è visibile se l'opzione "Piani" è attiva.

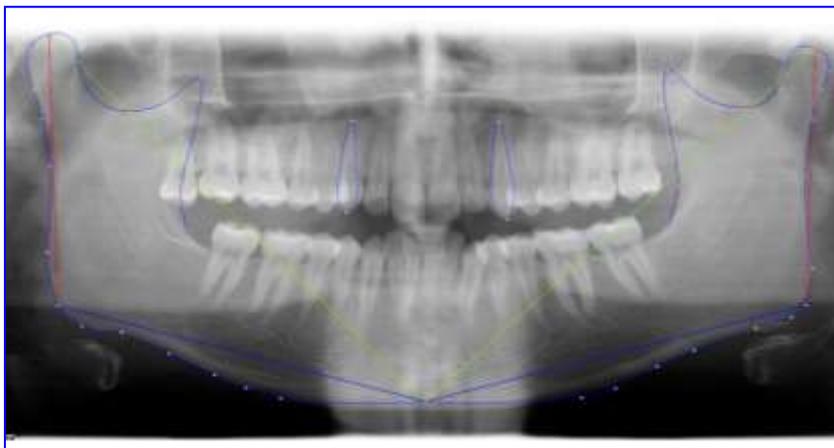
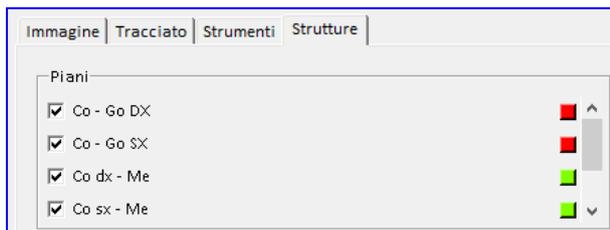
Salvare i cambiamenti per mantenere i colori impostati solo sul tracciato appena realizzato.

STRUTTURE

All'interno di "Strutture" si modifica il colore dei piani e delle strutture anatomiche attivi nel tracciato. Queste modifiche, se salvate, restano valide per tutti i tracciati.

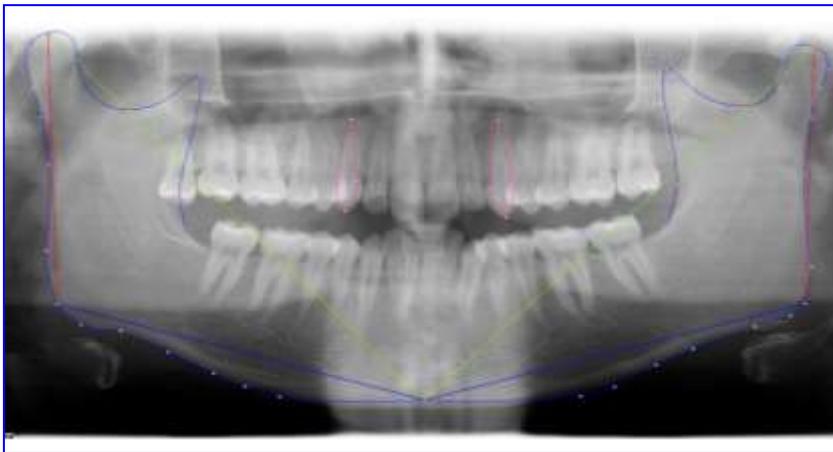
1. PIANI

Accanto ad ogni piano è presente il check di visualizzazione e un quadratino per modificare il colore. L'impostazione è visibile se l'opzione "Piani" nel pannello Tracciati è attiva.

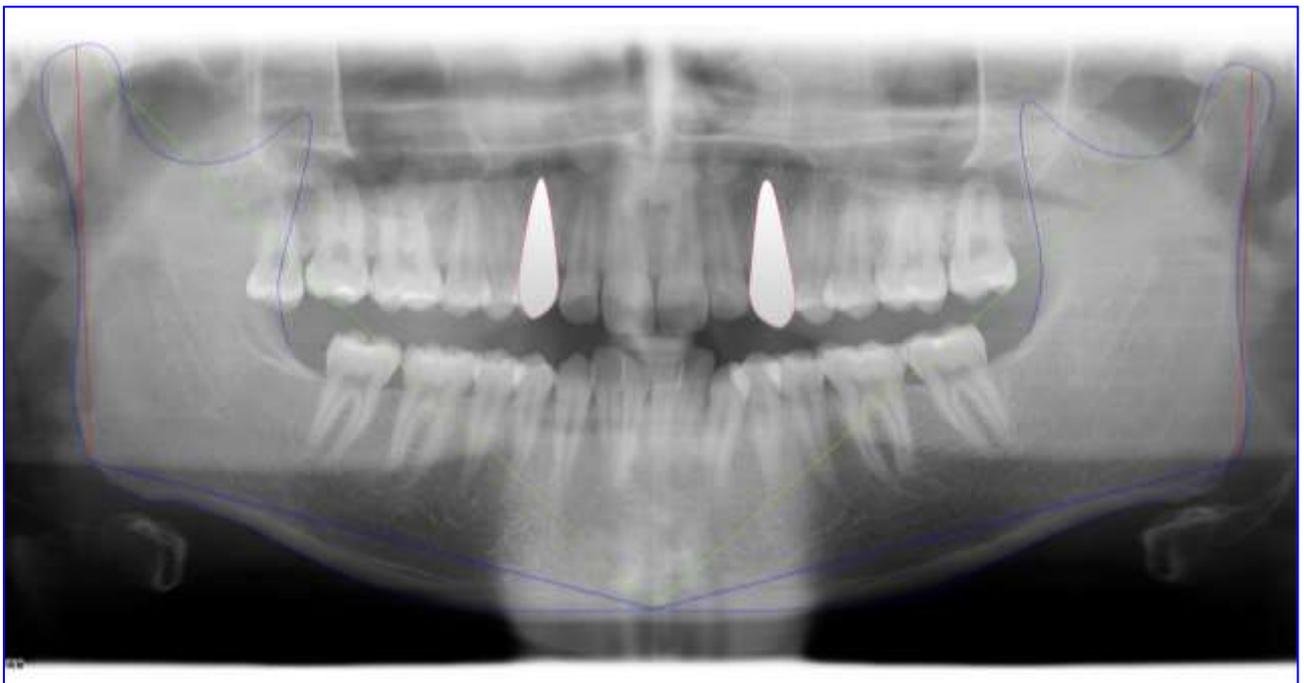


2. STRUTTURE ANATOMICHE

Accanto ad ogni piano è presente il check di visualizzazione e un quadratino per modificare il colore. L'impostazione è visibile se l'opzione "Tracciato" nel pannello Tracciati è attiva.



Di seguito è riportato un esempio completo con le varie opzioni di layout in combinazione tra loro.



Dopo aver impostato il layout secondo le proprie esigenze, si procede con la stampa (pdf o cartacea) o con l'esportazione (immagine, serie o PowerPoint)

Di seguito sono illustrati i tasti per le stampe ed esportazioni, alcuni già visti in precedenza.



Stampa Immagine

Premere il tasto per stampare la lastra.



Stampa Tracciato

Premere il tasto per stampare il tracciato e la tabella con i valori.



OUTSIDE FORMAT

Patient: Real Mario ID: 10000000000000000000 Via: Via L. il Moro
 Indirizzo: Via L. il Moro, 10000000000000000000 Data: 11/11/2017 Ora: 10:10:10

Accessorio: Tracciato Panoramico

Accessorio	Valore	Modo	Unitazione	Asse/Modulo
Altezza	12,0			
Canale 30	10,7			
Canale 31	11,3			
Canale 32	11,8			
Canale 33	12,3			
Canale 34	12,8			
Canale 35	13,3			
Canale 36	13,8			
Canale 37	14,3			
Canale 38	14,8			
Canale 39	15,3			
Canale 40	15,8			
Canale 41	16,3			
Canale 42	16,8			
Canale 43	17,3			
Canale 44	17,8			
Canale 45	18,3			
Canale 46	18,8			
Canale 47	19,3			
Canale 48	19,8			
Canale 49	20,3			
Canale 50	20,8			
Canale 51	21,3			
Canale 52	21,8			
Canale 53	22,3			
Canale 54	22,8			
Canale 55	23,3			
Canale 56	23,8			
Canale 57	24,3			
Canale 58	24,8			
Canale 59	25,3			
Canale 60	25,8			
Canale 61	26,3			
Canale 62	26,8			
Canale 63	27,3			
Canale 64	27,8			
Canale 65	28,3			
Canale 66	28,8			
Canale 67	29,3			
Canale 68	29,8			
Canale 69	30,3			
Canale 70	30,8			
Canale 71	31,3			
Canale 72	31,8			
Canale 73	32,3			
Canale 74	32,8			
Canale 75	33,3			
Canale 76	33,8			
Canale 77	34,3			
Canale 78	34,8			
Canale 79	35,3			
Canale 80	35,8			
Canale 81	36,3			
Canale 82	36,8			
Canale 83	37,3			
Canale 84	37,8			
Canale 85	38,3			
Canale 86	38,8			
Canale 87	39,3			
Canale 88	39,8			
Canale 89	40,3			
Canale 90	40,8			
Canale 91	41,3			
Canale 92	41,8			
Canale 93	42,3			
Canale 94	42,8			
Canale 95	43,3			
Canale 96	43,8			
Canale 97	44,3			
Canale 98	44,8			
Canale 99	45,3			
Canale 100	45,8			

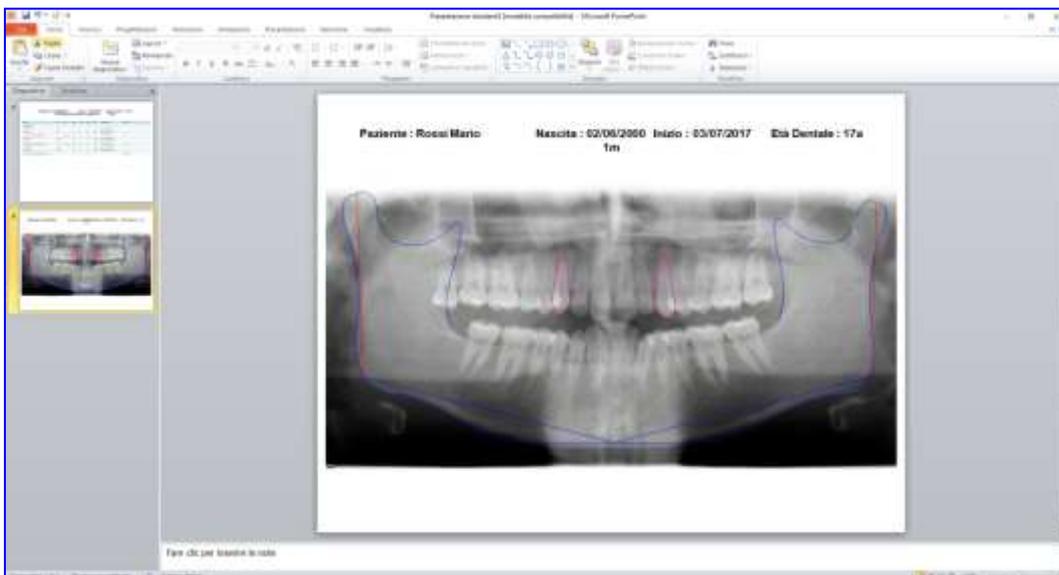
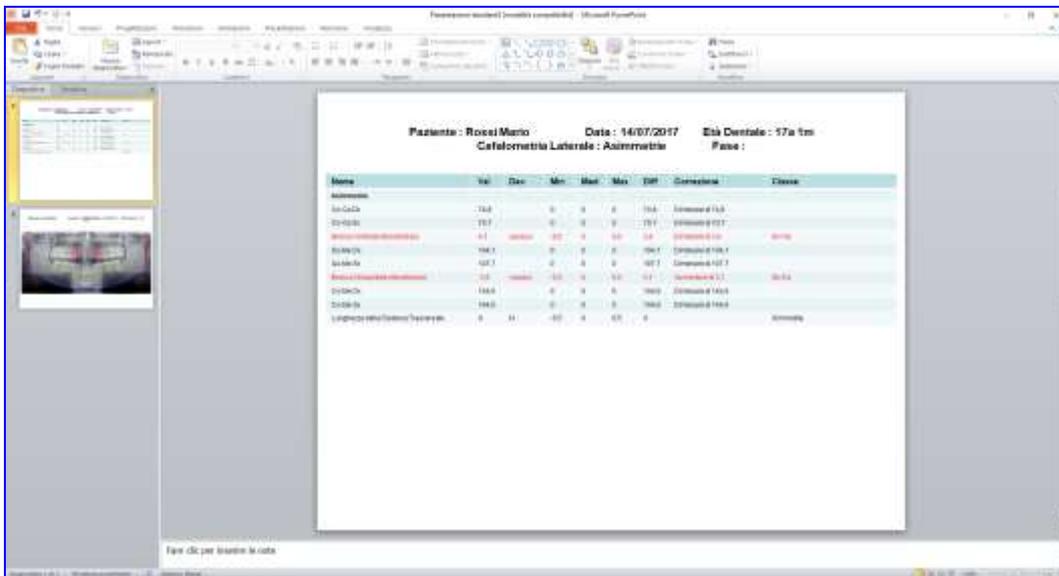
ppt **Esportazione PowerPoint (solo con modulo Esportazioni PowerPoint)**

Premere il tasto per configurare i documenti da esportare.

È possibile esportare singolarmente il tracciato, la tabella coi valori, oppure esportare entrambi contemporaneamente.

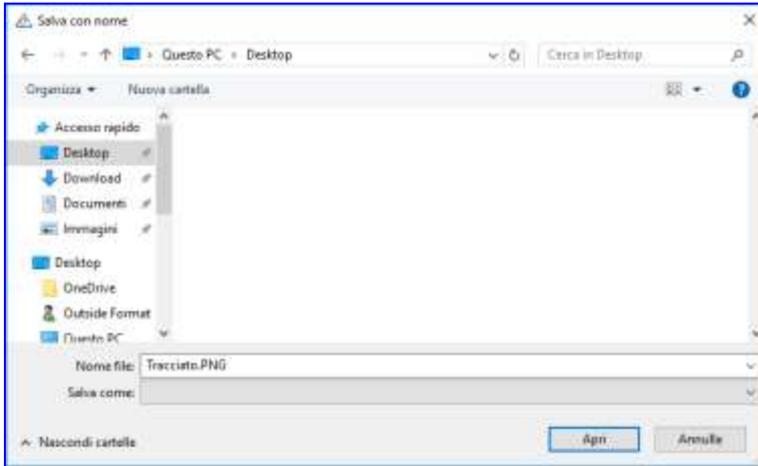


Dopo aver selezionato i documenti da esportare, premere CREA per avviare l'esportazione.



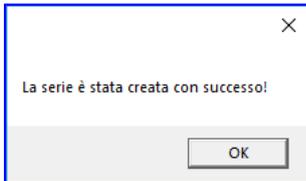

Esporta

Premere il tasto per esportare il layout in formato immagine sul proprio PC. Selezionare il percorso desiderato per il salvataggio e confermare.



Esporta Serie

Premere il tasto per esportare il tracciato e la tabella in una serie di immagini. Un messaggio conferma l'avvenuta esportazione.



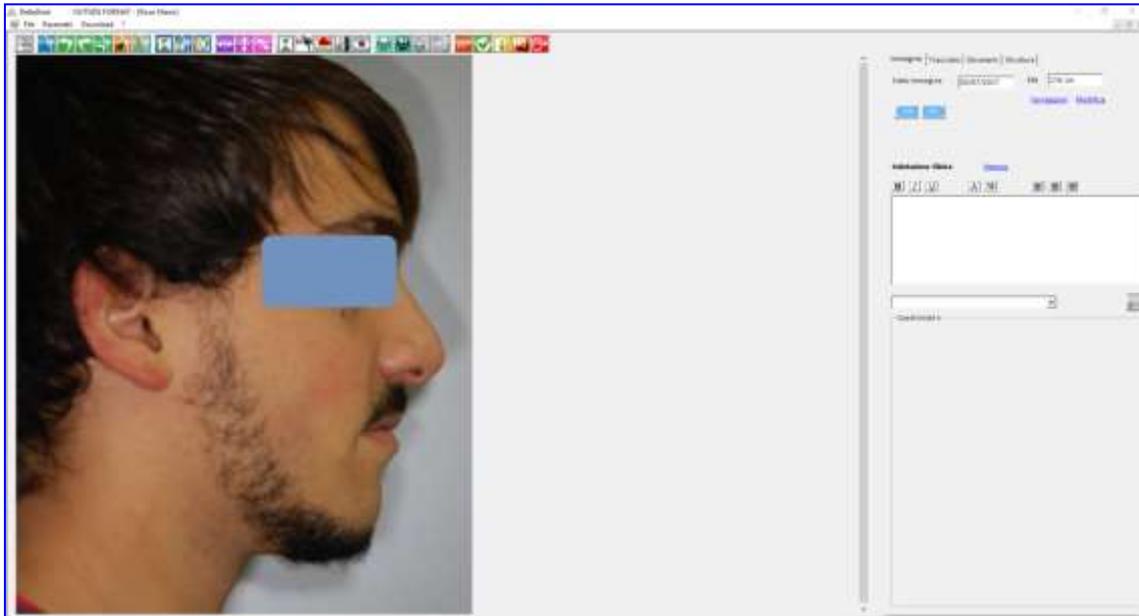
Nella cartella "Immagini" del paziente è presente una nuova serie con i dati della cefalometria.



Queste immagini sono utilizzabili per realizzare la presentazione del caso.

Tracciato Profilo

Aprire l'immagine.



Si procede seguendo gli stessi step descritti nella realizzazione del tracciato laterale.



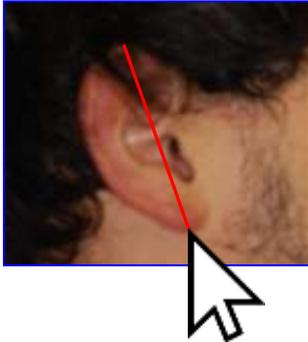
Calibrazione

Premere il tasto per avviare la calibrazione

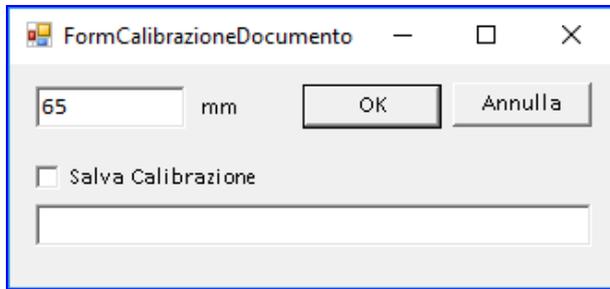
Posizionarsi con il puntatore del mouse in corrispondenza del punto iniziale del riferimento. In questo caso, il riferimento può essere anche anatomico. Fare un clic per iniziare.



Portare il puntatore del mouse sul punto finale del riferimento, e confermare con un clic. La linea rossa indica la distanza da valorizzare.

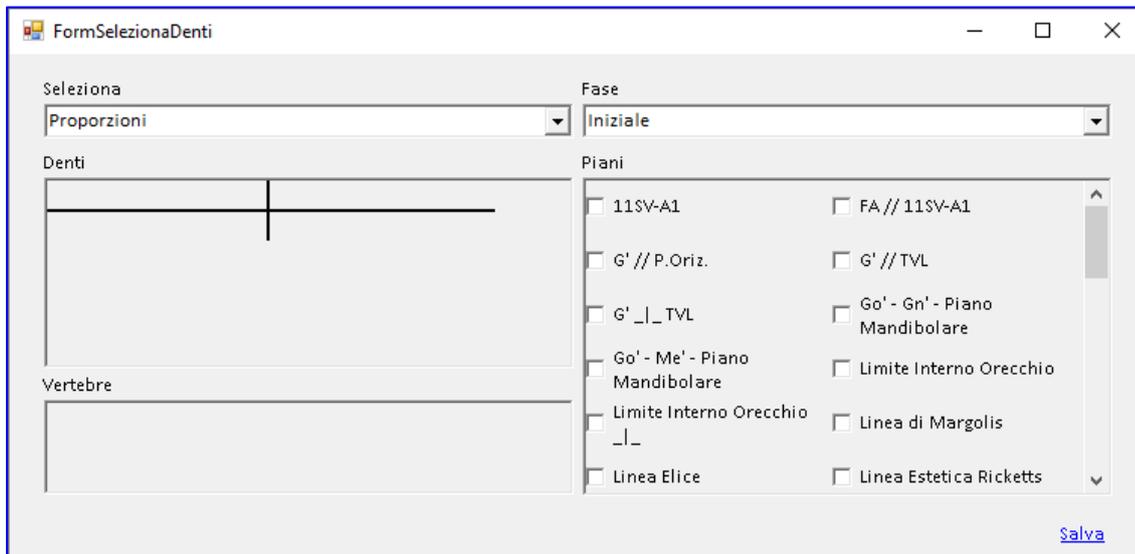


Indicare nella casella il valore in millimetri da assegnare al segmento segnato.




Inizia Tracciato

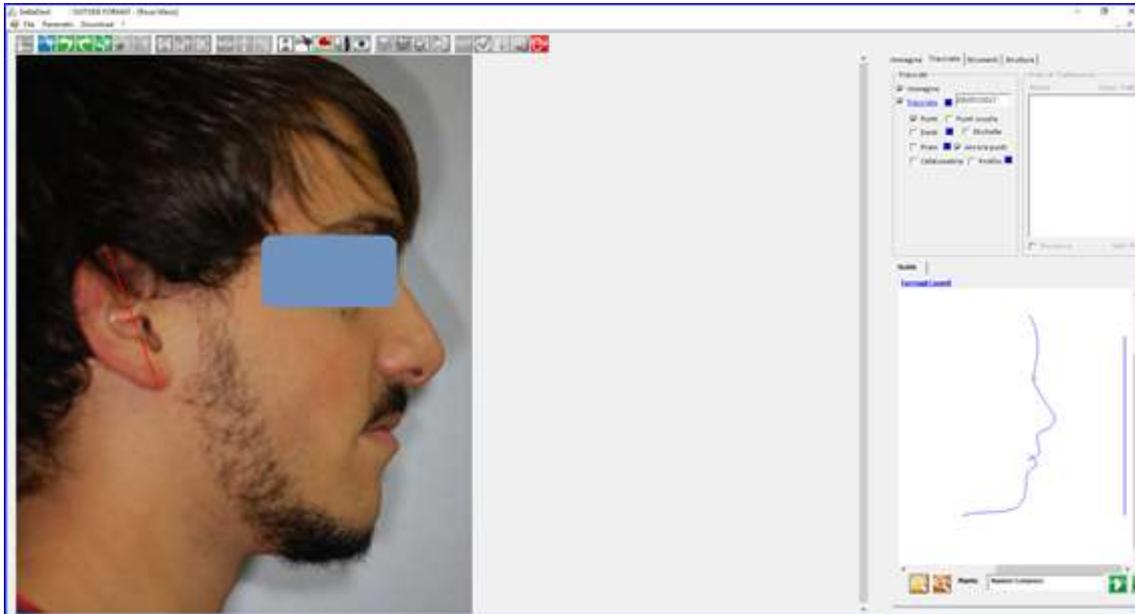
Premere il tasto per iniziare la procedura guidata.



La form che si apre, consente di scegliere la metodica con i relativi parametri, e la fase del tracciato. I check permettono di personalizzare il tracciato da realizzare, aggiungendo o rimuovendo elementi dentali, piani, vertebre.

Confermare la scelta premendo SALVA.

Sulla destra si attiva la scheda “Tracciato” con tutte le relative opzioni di visualizzazione, e in basso la guida che mostra la sequenza dei punti da collocare.



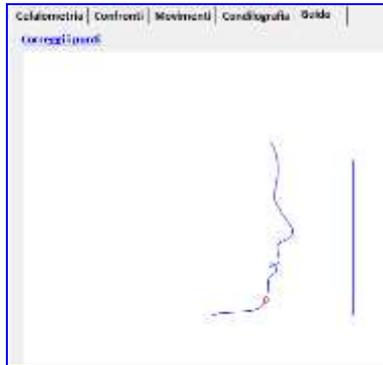
Fissare il punto richiesto dal software facendo un clic sulla foto nel punto individuato.



Ripetere la procedura appena descritta anche per i successivi punti.
Proseguendo con il posizionamento, il software disegna le strutture anatomiche.



Per correggere la posizione dei punti appena fissati, premere **CORREGGI I PUNTI** visibile sulla guida.



Durante il posizionamento dei punti, può rendersi necessario utilizzare i seguenti tasti:



Indietro

In caso di errata collocazione del punto, premere il tasto indietro.



Avanti

Per confermare la posizione proposta dal software, premere il tasto avanti.



Riavvia

Premere il tasto riavvia per ricominciare a posizionare i punti senza variare la scuola e i parametri impostati in precedenza.

Terminato il posizionamento di tutti i punti richiesti, il software è in grado di posizionare eventuali punti costruiti e procede con un salvataggio automatico del tracciato

L'ultima fase per completare il tracciato, è quella di correzione dei punti.

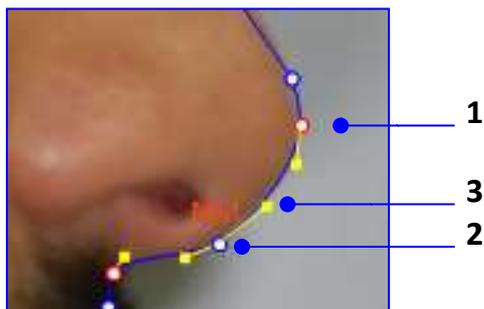


Correggi

Premere il tasto per iniziare le modifiche.

In un tracciato ci sono tre tipologie di punti, facilmente riconoscibili dal diverso colore.

1. Punti Rossi: delimitano ciascuna struttura anatomica. Il loro movimento determina la modifica di tutta la struttura di cui fa parte;
2. Punti con il colore del tracciato: sono punti che vengono spostati in maniera indipendente. La loro modifica può comportare anche la variazione di punti costruiti eventualmente coinvolti;
3. Punti Gialli: sono i punti che consentono di dare una corretta forma alle strutture anatomiche.





Procedere nel seguente ordine per correggere il tracciato:

1. Muovere i punti rossi;
2. Muovere i punti con il colore del tracciato;
3. Muovere i punti gialli.

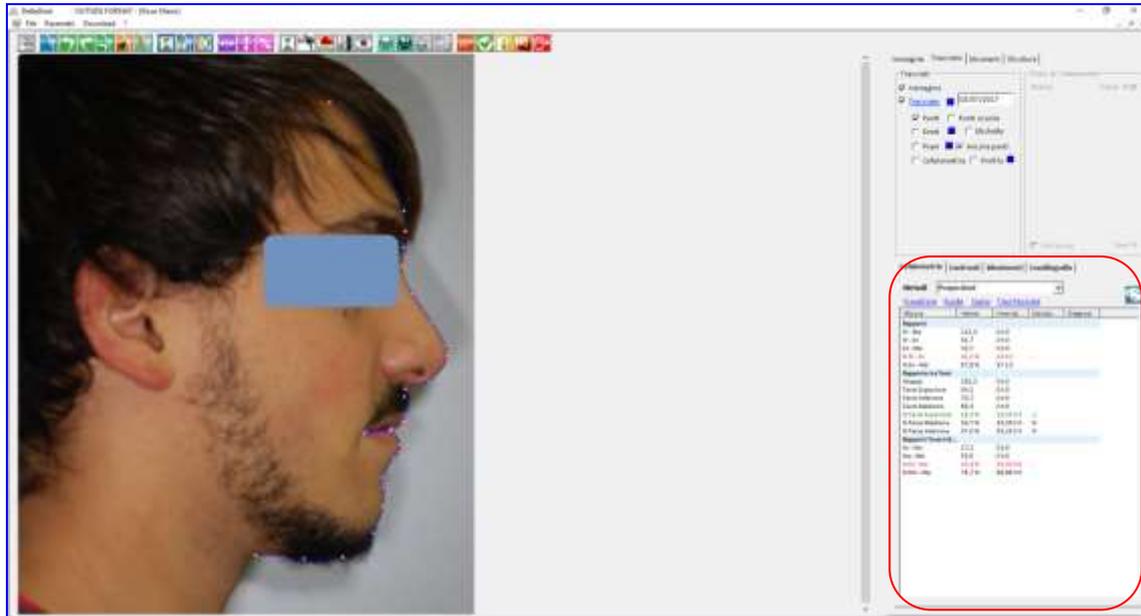
È opportuno salvare le modifiche di tanto per evitare di perdere il lavoro svolto in caso di problemi al PC.

Il risultato finale è il seguente.





I valori cefalometrici calcolati dal software sono riportati in basso a destra.



Cefalometria | Confronti | Movimenti | Condilografia

Metodi: **Proporzioni**

[Visualizza](#) [Guida](#) [Copia](#) [Tipo Facciale](#)

Misura	Valore	Interval...	Deviaz...	Diagnosi
Rapporti				
N' - Me	122,4	0 ± 0		
N' - Sn	51,7	0 ± 0		
Sn - Me	70,7	0 ± 0		
% N' - Sn	42,2 %	43 ± 0	-	
% Sn - Me'	57,8 %	57 ± 0		
Rapporto tra Terzi				
Altezza	191,3	0 ± 0		
Terzo Superiore	54,2	0 ± 0		
Terzo Inferiore	70,7	0 ± 0		
Terzo Mediano	66,4	0 ± 0		
% Terzo Superiore	28,3 %	33,33 ± 4	-x	
% Terzo Mediano	34,7 %	33,33 ± 4	N	
% Terzo Inferiore	37,0 %	33,33 ± 4	N	
Rapporti Terzo Inf...				
Sn - Sto	17,2	0 ± 0		
Sto - Me	53,5	0 ± 0		
% Sn - Sto	24,3 %	33,33 ± 0	-	
% Sto - Me	75,7 %	66,66 ± 0		

Nero: norma (0 deviazioni standard)
Verde: 1 deviazione standard
Blu: 2 deviazioni standard
Rosso: oltre 3 deviazioni standard

All'interno del tab "Cefalometria" sono disponibili 3 funzioni.

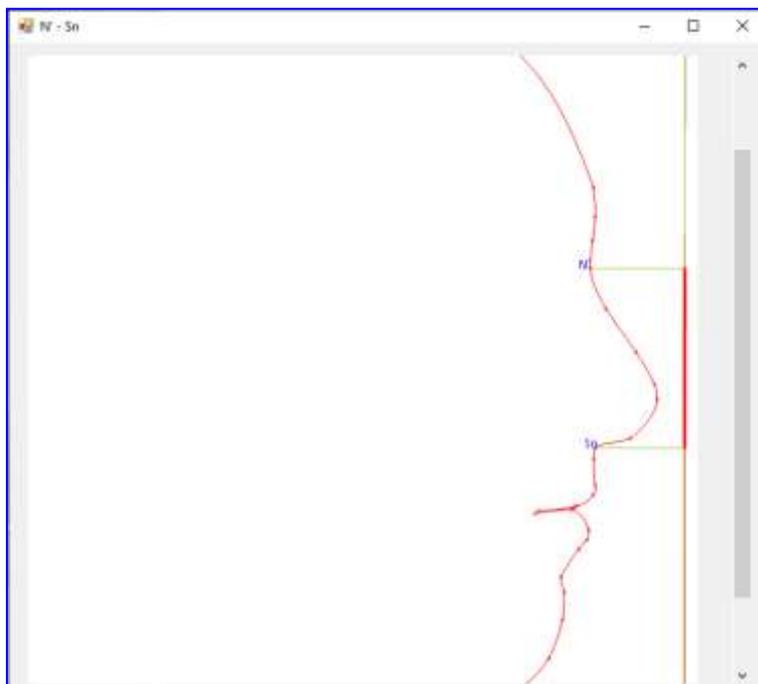
1. VISUALIZZA

Permette di visualizzare la tabella più grande.

Misura	Valore	Intervallo Norma	Deviazione	Diagnosi
Rapporti				
N - Me	122,4	0 ± 0		
N - Sn	53,7	0 ± 0		
Sn - Me	70,7	0 ± 0		
N - W - Sn	42,2 %	43 ± 0	-	
N Sn - Me'	57,8 %	57 ± 0		
Rapporto tra Terzi				
Altezza	151,3	0 ± 0		
Terzo Superiore	54,2	0 ± 0		
Terzo Inferiore	70,7	0 ± 0		
Terzo Mediano	66,4	0 ± 0		
% Terzo Superiore	28,3 %	33,33 ± 4	-	
% Terzo Mediano	34,7 %	33,33 ± 4	N	
% Terzo Inferiore	37,0 %	33,33 ± 4	N	
Rapporti Terzo Inferiore				
Sn - Sto	17,1	0 ± 0		
Sto - Me	53,5	0 ± 0		
N Sn - Sto	24,3 %	33,33 ± 0	-	
N Sto - Me	75,7 %	66,66 ± 0		

2. GUIDA

Selezionare una misura e premere GUIDA per visualizzare la costruzione.



La costruzione è rappresentata secondo il tracciato realizzato.



3. COPIA

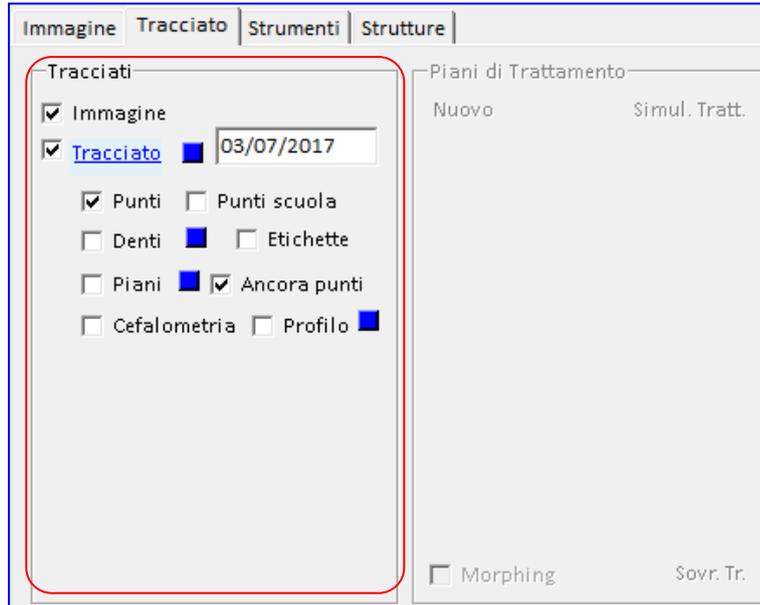
Utilizzare questo tasto per riportare i valori in un altro file (ad es. Excel). Premere COPIA e incollare i dati in un file Excel.

The screenshot shows a Microsoft Excel spreadsheet with the following data:

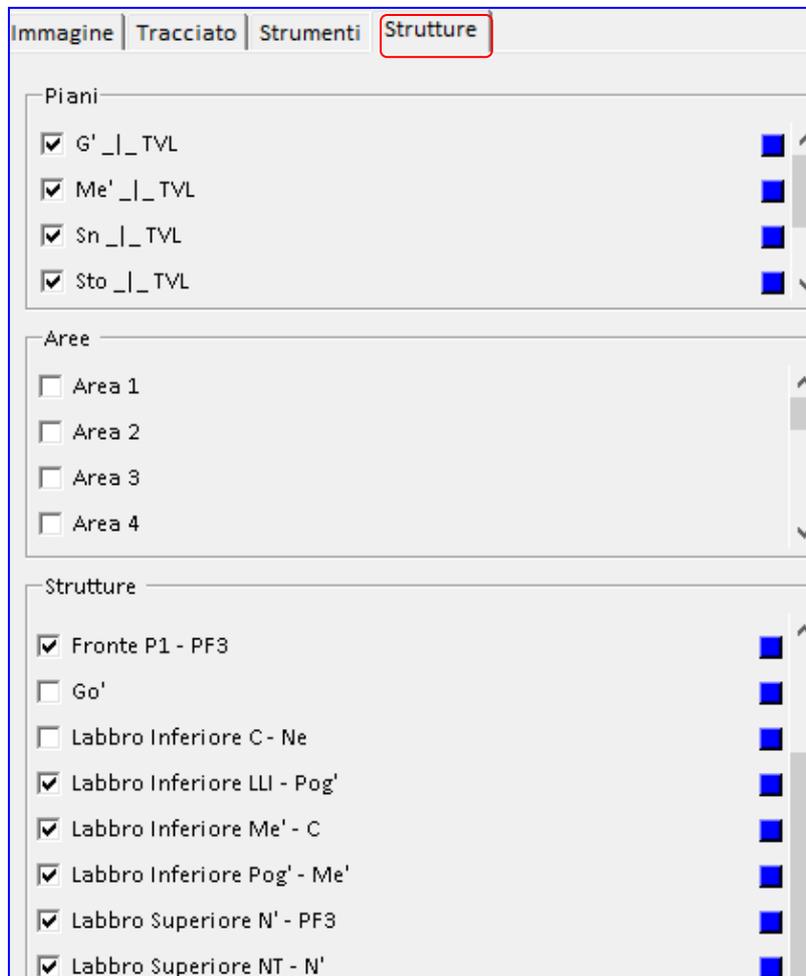
	A	B	C	D	E	F	G	H	I	J	K	L	M	N	O
1	Rapporti		0			Non calcolata									
2	N' - Me	122,4		0 ± 0	Diminuire di 122,4										
3	N' - Sn	51,7		0 ± 0	Diminuire di 51,7										
4	Sn - Me	70,7		0 ± 0	Diminuire di 70,7										
5	% N' - Sn	42,2	-	43 ± 0	Aumentare di 0,8										
6	% Sn - Me ¹	57,8		57 ± 0	Diminuire di 0,8										
7	Rapporto tra Terzi		0			Non calcolata									
8	Altezza	191,2		0 ± 0	Diminuire di 191,2										
9	Terzo Superiore	54,1		0 ± 0	Diminuire di 54,1										
10	Terzo Inferiore	70,7		0 ± 0	Diminuire di 70,7										
11	Terzo Mediano	66,4		0 ± 0	Diminuire di 66,4										
12	% Terzo Superiore	28,3	-x	33,33 ± 4	Aumentare di 1										
13	% Terzo Mediano	34,7	N	33,33 ± 4											
14	% Terzo Inferiore	37	N	33,33 ± 4											
15	Rapporti Terzo inferiore		0			Non calcolata									
16	Sn - Sto	17,3		0 ± 0	Diminuire di 17,3										
17	Sto - Me	53,5		0 ± 0	Diminuire di 53,5										
18	% Sn - Sto	24,5	-	33,33 ± 0	Aumentare di 8,8										
19	% Sto - Me	75,7		66,66 ± 0	Diminuire di 9										

Prima di effettuare stampe o esportazioni, è necessario configurare il layout grafico. Le opzioni sono disponibili nel pannello “Tracciati” e nel tab “Strutture”.

Tracciati



Strutture

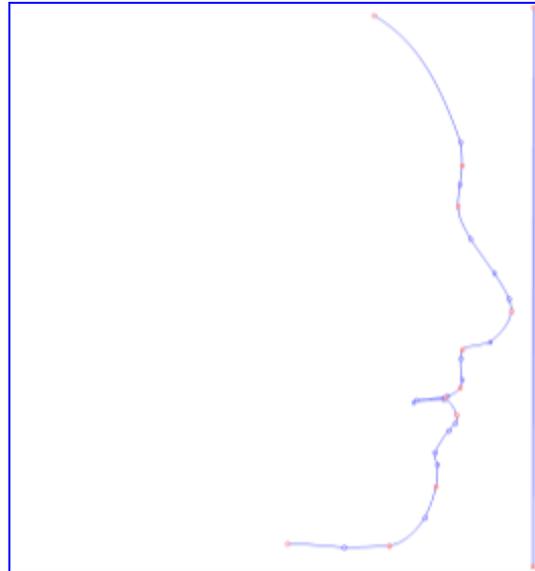


TRACCIATI

All'interno di questo pannello sono disponibili dei check per attivare o disattivare le funzioni.

1. IMMAGINE

Il campo "Immagine" viene utilizzato per mantenere visibile, o nascondere, la lastra.



Tutte le altre opzioni selezionate restano attive.

2. TRACCIATO

Il campo "Tracciato" viene utilizzato per mantenere visibile, o nascondere, il tracciato.



Tutte le altre opzioni selezionate restano attive.

3. PUNTI

Il campo "Punti" viene utilizzato per mantenere visibili, o nascondere, tutti i punti.

Tracciati

Immagine

Tracciato 03/07/2017

Punti Punti scuola

Denti Etichette

Piani Ancora punti

Cefalometria Profilo



Tutte le altre opzioni selezionate restano attive.

4. PUNTI SCUOLA

Il campo "Punti scuola" viene utilizzato per rendere visibili solo i punti posizionati e costruiti. La funzione "Punti scuola" funziona solo se è selezionato anche il campo "Punti".

Tracciati

Immagine

Tracciato 03/07/2017

Punti **Punti scuola**

Denti Etichette

Piani Ancora punti

Cefalometria Profilo



Tutte le altre opzioni selezionate restano attive.

5. ETICHETTE

Il campo “Etichette” visualizza le etichette dei punti posizionati.

Tracciati

Immagine

Tracciato 03/07/2017

Punti Punti scuola

Denti Etichette

Piani Ancora punti

Cefalometria Profilo



Tutte le altre opzioni selezionate restano attive.

6. PIANI

Il campo “Piani” viene utilizzato per visualizzare i piani della scuola utilizzata.

Tracciati

Immagine

Tracciato 03/07/2017

Punti Punti scuola

Denti Etichette

Piani Ancora punti

Cefalometria Profilo



Tutte le altre opzioni selezionate restano attive.

7. ANCORA PUNTI

Il campo “Ancora punti” viene utilizzato per rimuovere l’ancoraggio dei punti rossi e blu.

Questa funzione ha effetto se è attiva l'opzione "Punti" e viene utilizzata in fase di correzione dei punti al termine del tracciato.

Tracciati

- Immagine
- Tracciato 03/07/2017
- Punti Punti scuola
- Denti Etichette
- Piani Ancora punti
- Cefalometria Profilo



Tutte le altre opzioni selezionate restano attive.

8. CEFALOMETRIA

Il campo "Cefalometria" viene utilizzato per visualizzare la cefalometria sul tracciato.

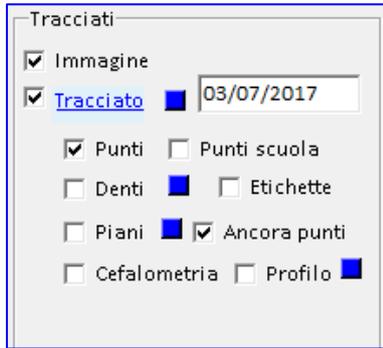
Tracciati

- Immagine
- Tracciato 03/07/2017
- Punti Punti scuola
- Denti Etichette
- Piani Ancora punti
- Cefalometria Profilo



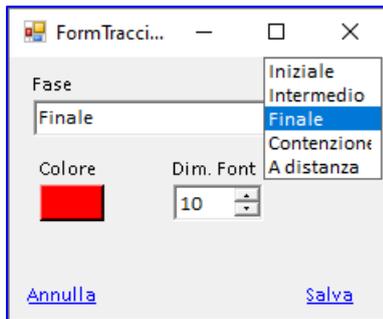
Tutte le altre opzioni selezionate restano attive.

Sempre all'interno del pannello "Tracciati", sono visibili dei quadratini colorati, ciascuno dei quali consente di modificare il colore dell'oggetto di riferimento.



1. TRACCIATO

Premere il quadratino e scegliere il nuovo colore dalla tavolozza. Dall'elenco a tendina è possibile anche modificare lo stato del tracciato.



Premere SALVA per confermare o ANNULLA per abbandonare.



Il cambio colore è visibile se l'opzione "Tracciato" è attiva.

2. PIANI

Premere il quadratino e scegliere il nuovo colore dalla tavolozza.



Il cambio colore è visibile se l'opzione "Piani" è attiva.

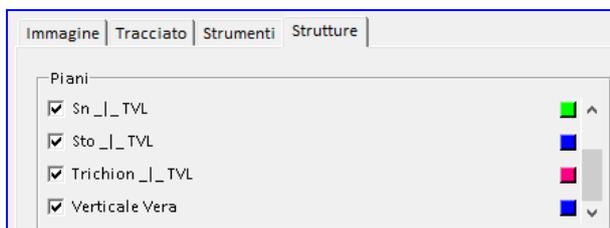
Salvare i cambiamenti per mantenere i colori impostati solo sul tracciato appena realizzato.

STRUTTURE

All'interno di "Strutture" si modifica il colore dei piani e delle strutture anatomiche attivi nel tracciato. Queste modifiche, se salvate, restano valide per tutti i tracciati.

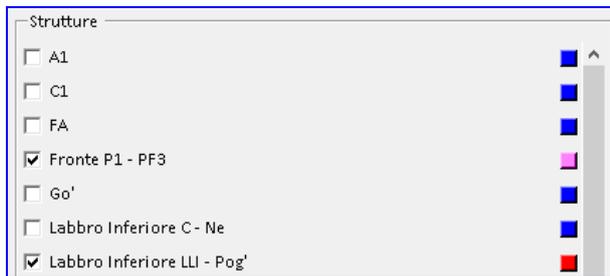
1. PIANI

Accanto ad ogni piano è presente il check di visualizzazione e un quadratino per modificare il colore. L'impostazione è visibile se l'opzione "Piani" nel pannello Tracciati è attiva.

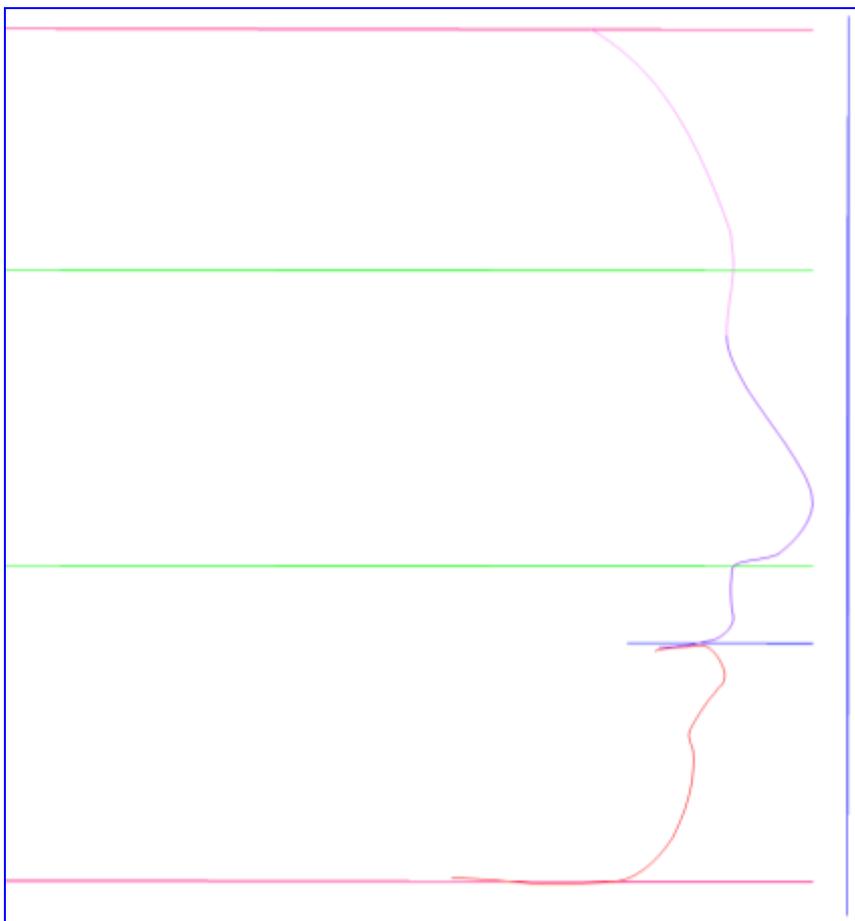


2. STRUTTURE ANATOMICHE

Accanto ad ogni piano è presente il check di visualizzazione e un quadratino per modificare il colore. L'impostazione è visibile se l'opzione "Tracciato" nel pannello Tracciati è attiva.



Di seguito è riportato un esempio completo con le varie opzioni di layout in combinazione tra loro.



Dopo aver impostato il layout secondo le proprie esigenze, si procede con la stampa (pdf o cartacea) o con l'esportazione (immagine, serie o PowerPoint)

Di seguito sono illustrati i tasti per le stampe ed esportazioni, alcuni già visti in precedenza.



 **Stampa Immagine**
Premere il tasto per stampare la lastra.



 **Stampa Tracciato**
Premere il tasto per stampare il tracciato e la tabella con i valori.



OUTSIDE FORMAT

Patient: Real Mate Date: 03/07/2017 File: 01a.tif
 Real Mate radiografico 03/07/2017 Data: 03/07/2017 01a radiografico: 17a.tif

Proprietà

Proprietà	Valore	Unità	Deviazione	Normalizzazione
Altezza	122.4	mm		
OP - Or	12.7	mm		
OP - MB	70.9	mm		
OP - OC	42.4	mm		
OP - Or	47.4	mm		

Proprietà	Valore	Unità	Deviazione	Normalizzazione
Altezza	122.2	mm		
OP - Or	12.2	mm		
OP - MB	70.7	mm		
OP - OC	42.4	mm		
OP - Or	47.4	mm		

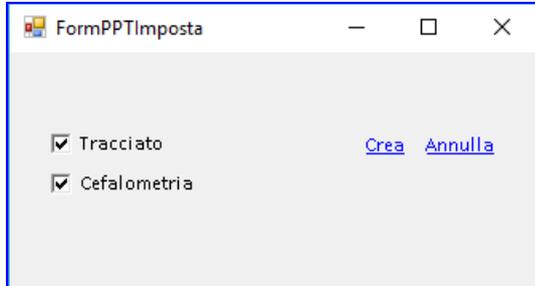
Proprietà	Valore	Unità	Deviazione	Normalizzazione
Altezza	122.2	mm		
OP - Or	12.2	mm		
OP - MB	70.7	mm		
OP - OC	42.4	mm		
OP - Or	47.4	mm		



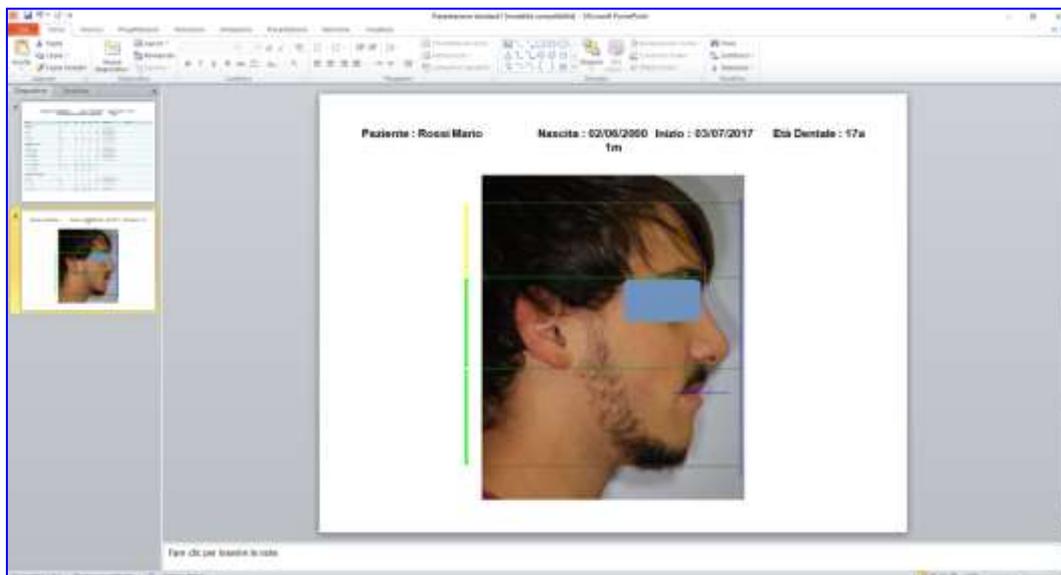
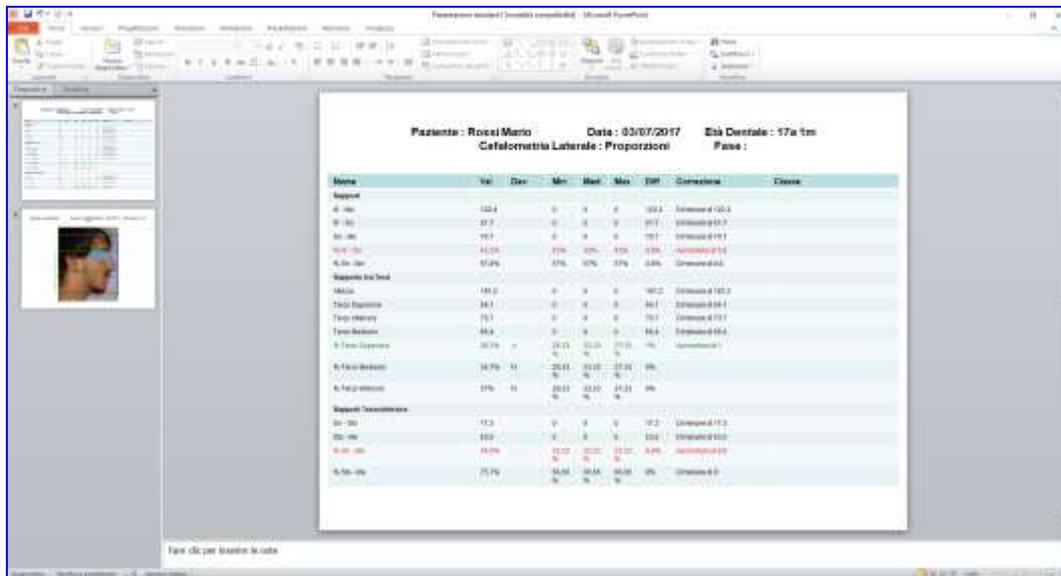
Esportazione PowerPoint (solo con modulo Esportazioni PowerPoint)

Premere il tasto per configurare i documenti da esportare.

È possibile esportare singolarmente il tracciato, la tabella coi valori, oppure esportare entrambi contemporaneamente.

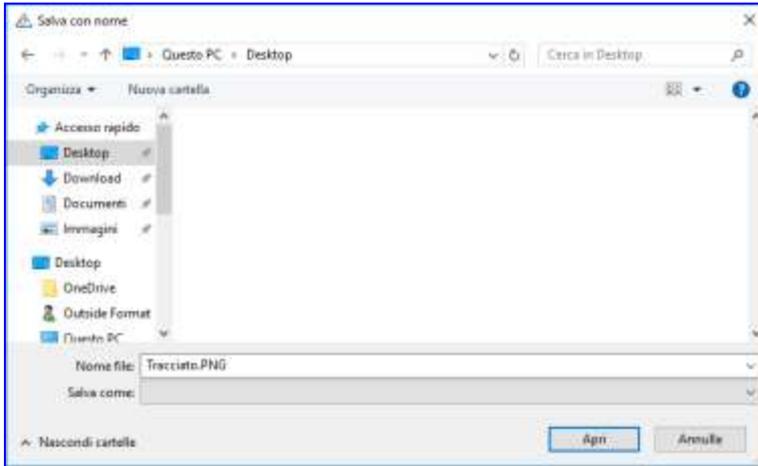


Dopo aver selezionato i documenti da esportare, premere CREA per avviare l'esportazione.



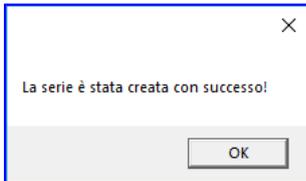

Esporta

Premere il tasto per esportare il layout in formato immagine sul proprio PC. Selezionare il percorso desiderato per il salvataggio e confermare.

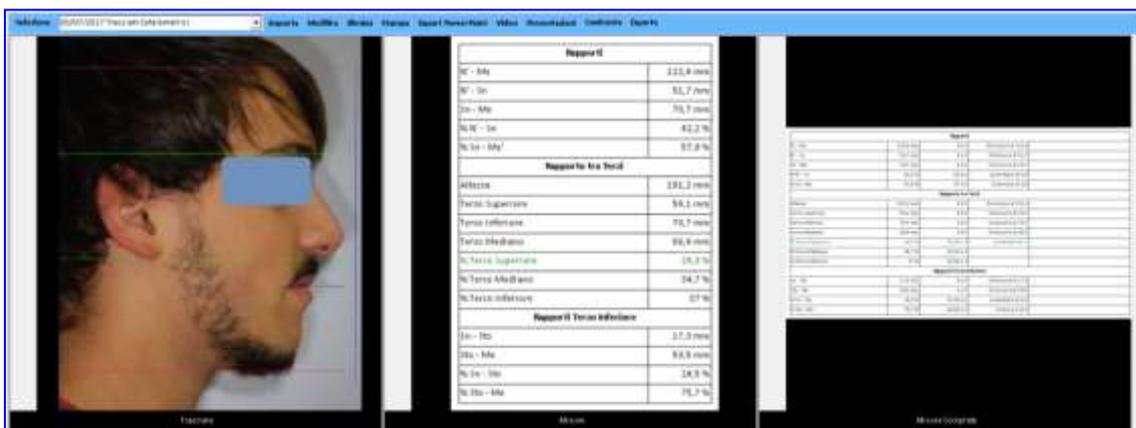


Esporta Serie

Premere il tasto per esportare il tracciato e la tabella in una serie di immagini. Un messaggio conferma l'avvenuta esportazione.



Nella cartella "Immagini" del paziente è presente una nuova serie con i dati della cefalometria.



Queste immagini sono utilizzabili per realizzare la presentazione del caso.

Trattamento III Classi

PREVISIONE DI SUCCESSO DELLA TERAPIA ORTODONTICA NEL TRATTAMENTO DELLE III CLASSI

Si tratta di un metodo applicato su radiografia Latero-Laterale.

Aprire l'immagine.



Seguire la procedura descritta per realizzare un tracciato su Rx Laterale, selezionando come metodo **“Trattamento Precoce delle Terze Classi”**.

FormSelezionaDenti

Seleziona: **Trattamento Precoce delle Terze Classi** Fase: **Iniziale**

Denti				Piani	
<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/> A - B	<input type="checkbox"/> A - Pns
<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> A - Pog	<input type="checkbox"/> A1 // Piano Occl.
<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> A1 _ _ FH	<input type="checkbox"/> ad 2- Ba/S
<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> ad1 - Ba	<input type="checkbox"/> ad1 - Pns
<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> ad2 - Pns	<input type="checkbox"/> Angolo Posturale
<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> Ans - Me	<input type="checkbox"/> Ans _ _ FH

Vertebre:

<input type="checkbox"/> V2a	<input type="checkbox"/> V2b	<input type="checkbox"/> V2Dente	<input type="checkbox"/> V3
<input type="checkbox"/> V4	<input type="checkbox"/> V5	<input type="checkbox"/> V6	<input type="checkbox"/> V7

[Salva](#)

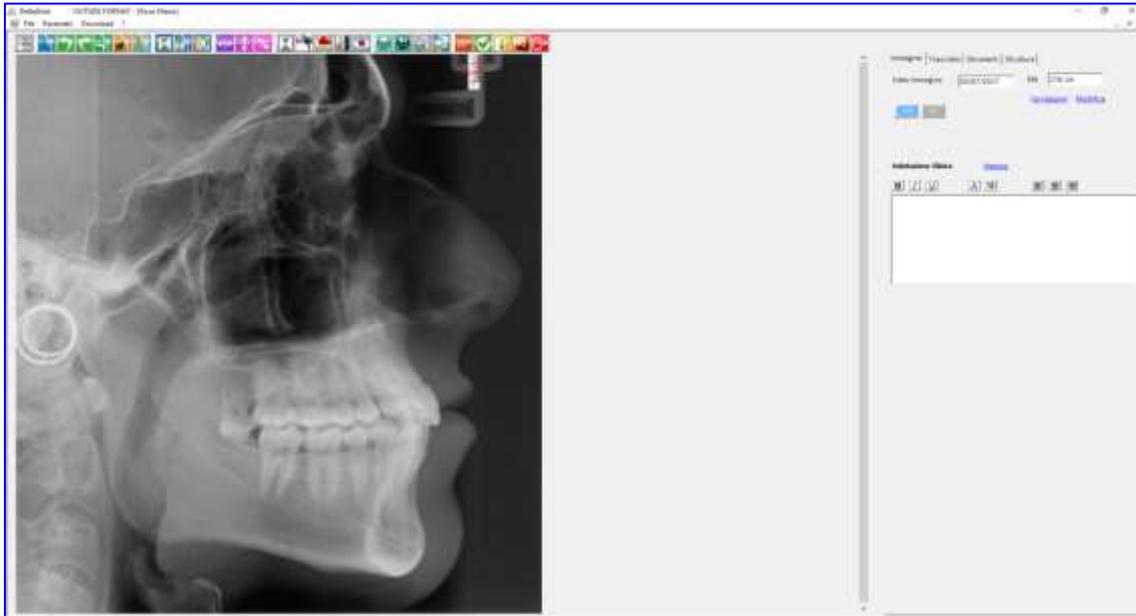
Inclusione Canino

PREVISIONE DI INCLUSIONE DEL CANINO MASCELLARE

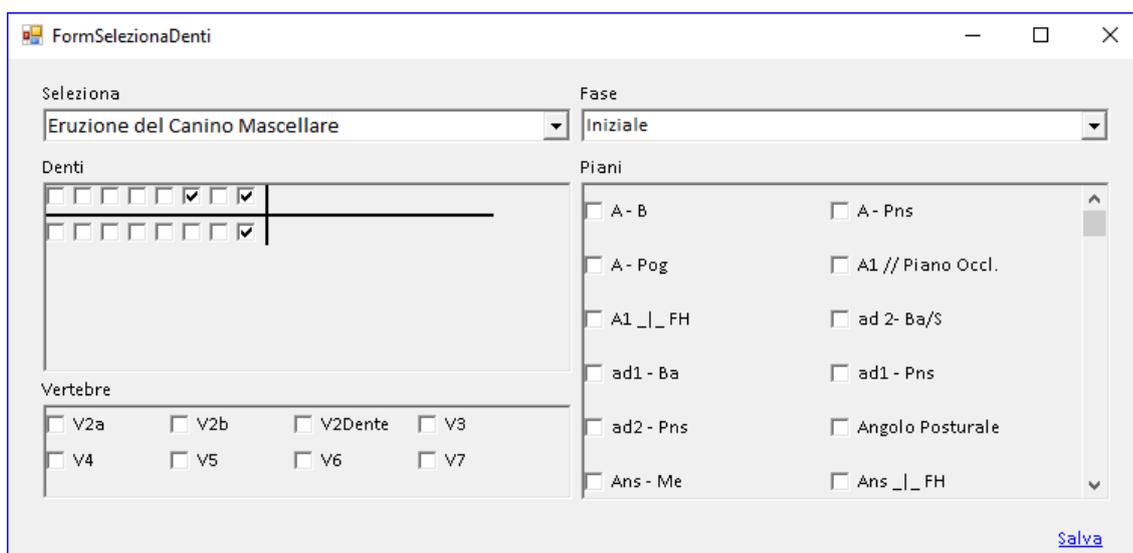
Si tratta di un metodo applicato su Rx Latero-Laterale, Rx Panoramica e Rx postero anteriore è necessario avere anche questi moduli attivi.

Rx Latero Laterale

Aprire l'immagine.



Seguire la procedura descritta per realizzare un tracciato su Rx Laterale, selezionando come metodo **“Eruzione del Canino Mascellare”**.

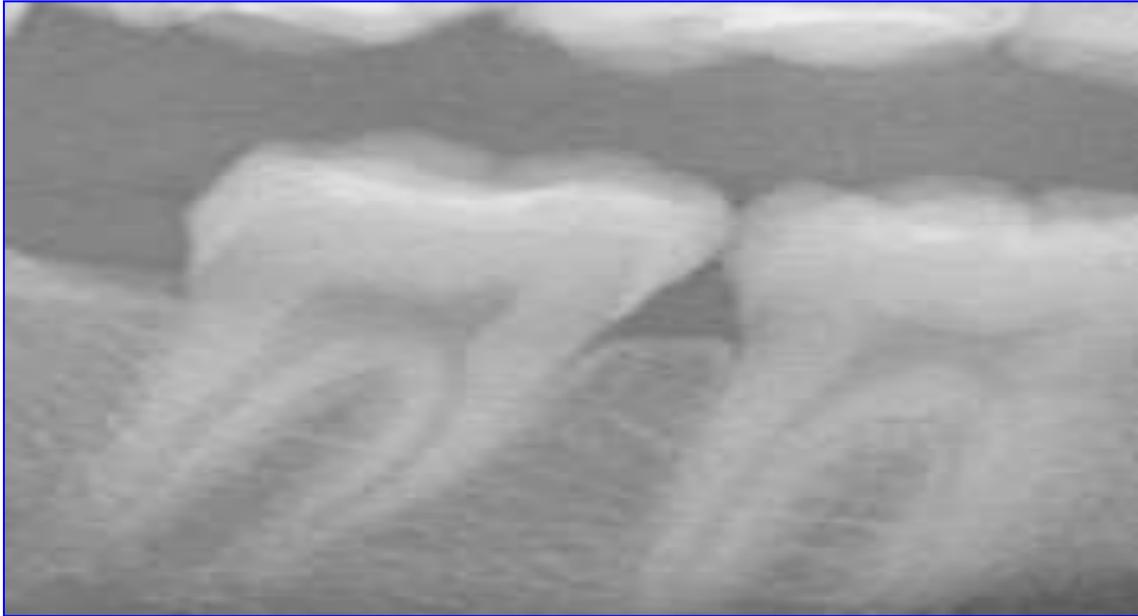


Selezione				Fase	
Eruzione del Canino Mascellare				Iniziale	
Denti				Piani	
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	A - Pns
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	A1 // Piano Occl.
Vertebre				<input type="checkbox"/>	ad 2- Ba/S
<input type="checkbox"/>	V2a	<input type="checkbox"/>	V2b	<input type="checkbox"/>	ad1 - Pns
<input type="checkbox"/>	V2Dente	<input type="checkbox"/>	V3	<input type="checkbox"/>	ad2 - Pns
<input type="checkbox"/>	V4	<input type="checkbox"/>	V5	<input type="checkbox"/>	Angolo Posturale
<input type="checkbox"/>	V6	<input type="checkbox"/>	V7	<input type="checkbox"/>	Ans - Me
				<input type="checkbox"/>	Ans- FH

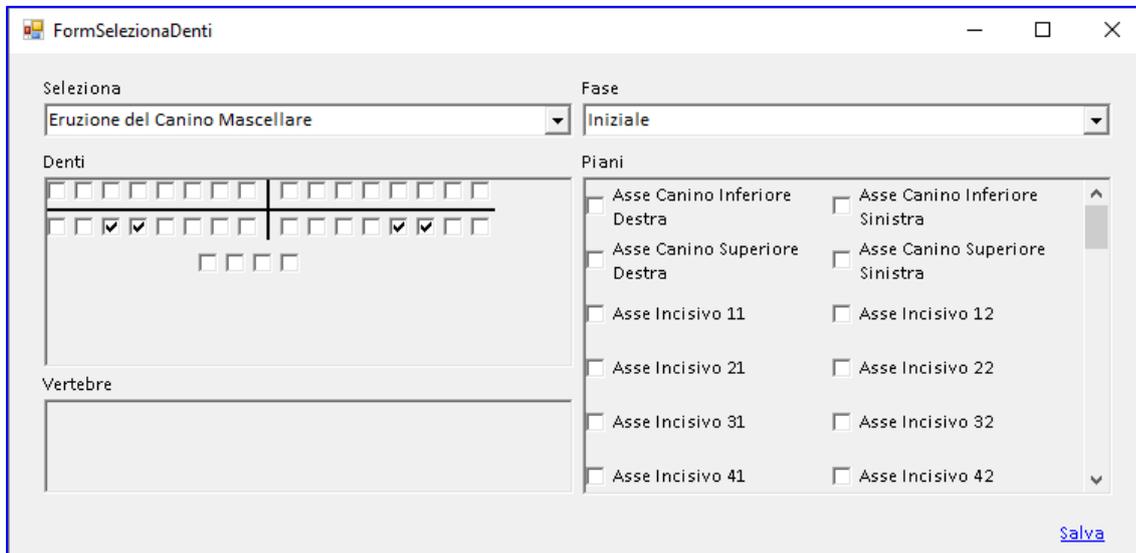
[Salva](#)

Rx Panoramica

Aprire l'immagine.



Seguire la procedura descritta per realizzare un tracciato su Rx Panoramica, selezionando come metodo **“Eruzione del Canino Mascellare”**.



FormSelezionaDenti

Seleziona: Eruzione del Canino Mascellare

Fase: Iniziale

Denti

<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>													
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Vertebre

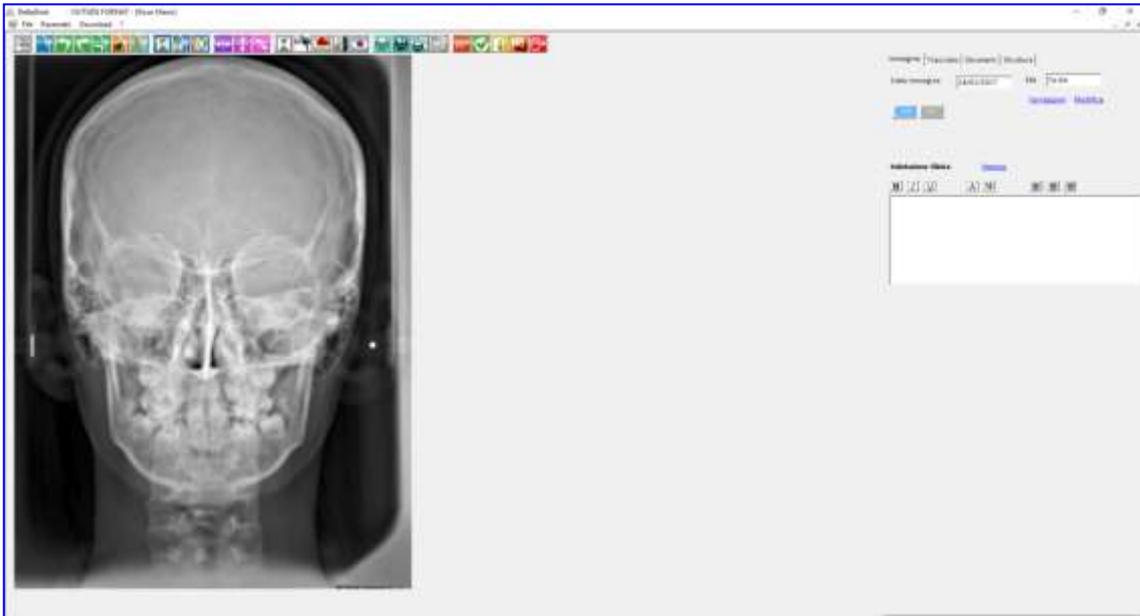
Piani

<input type="checkbox"/> Asse Canino Inferiore Destra	<input type="checkbox"/> Asse Canino Inferiore Sinistra
<input type="checkbox"/> Asse Canino Superiore Destra	<input type="checkbox"/> Asse Canino Superiore Sinistra
<input type="checkbox"/> Asse Incisivo 11	<input type="checkbox"/> Asse Incisivo 12
<input type="checkbox"/> Asse Incisivo 21	<input type="checkbox"/> Asse Incisivo 22
<input type="checkbox"/> Asse Incisivo 31	<input type="checkbox"/> Asse Incisivo 32
<input type="checkbox"/> Asse Incisivo 41	<input type="checkbox"/> Asse Incisivo 42

Salva

Rx Postero-Anteriore

Aprire l'immagine.



Seguire la procedura descritta per realizzare un tracciato su Rx Postero Anteriore, selezionando come metodo **“Eruzione del Canino Mascellare”**.

FormSelezionaDenti

Seleziona: Fase:

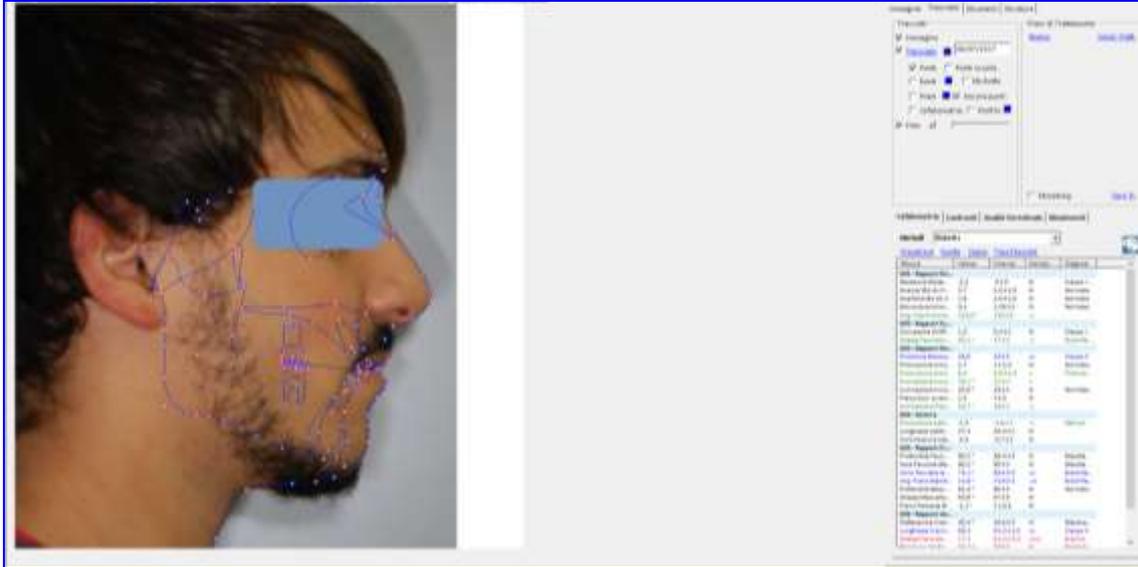
Denti	Piani
<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> 6A - A6 <input type="checkbox"/> 6AP <input type="checkbox"/> 6B - B1C <input type="checkbox"/> 6B - B6 <input type="checkbox"/> 6BP <input type="checkbox"/> A6P <input type="checkbox"/> Ag <input type="checkbox"/> ARd - ARs <input type="checkbox"/> ARd - God <input type="checkbox"/> ARd - LM 0 <input type="checkbox"/> ARd - Me <input type="checkbox"/> ARPd
Vertebre	

[Salva](#)

Floating Norms

Il modulo permette con un solo click si visualizzare le tabelle relative alle floating norms, sia in dentizione decidua, sia permanente.

Aprire la radiografia con il tracciato laterale. Il tracciato può essere realizzato con una qualsiasi analisi.



Nella barra delle icone, premere .

SNA	ML^MNL	MRa	ML^MNL	SFR
10		141	66	57
11	13	141	66	57
12		142	66	57
13	12	142	66	57
14		143	66	57
15	11	143	66	57
16		144	66	57
17	10	144	66	57
18		145	66	57
19	9	145	66	57
20		146	66	57
21	8	146	66	57
22		147	66	57
23	7	147	66	57
24		148	66	57
25	6	148	66	57
26		149	66	57
27	5	149	66	57
28		150	66	57
29	4	150	66	57
30		151	66	57
31	3	151	66	57
32		152	66	57
33	2	152	66	57
34		153	66	57
35		153	66	57

Dentizione mista

SNA	ML^MNL	MRa	ML^MNL	SFR
10		141	66	57
11	13	141	66	57
12		142	66	57
13	12	142	66	57
14		143	66	57
15	11	143	66	57
16		144	66	57
17	10	144	66	57
18		145	66	57
19	9	145	66	57
20		146	66	57
21	8	146	66	57
22		147	66	57
23	7	147	66	57
24		148	66	57
25	6	148	66	57
26		149	66	57
27	5	149	66	57
28		150	66	57
29	4	150	66	57
30		151	66	57
31	3	151	66	57
32		152	66	57
33	2	152	66	57
34		153	66	57
35	1	153	66	57

Dentizione decidua

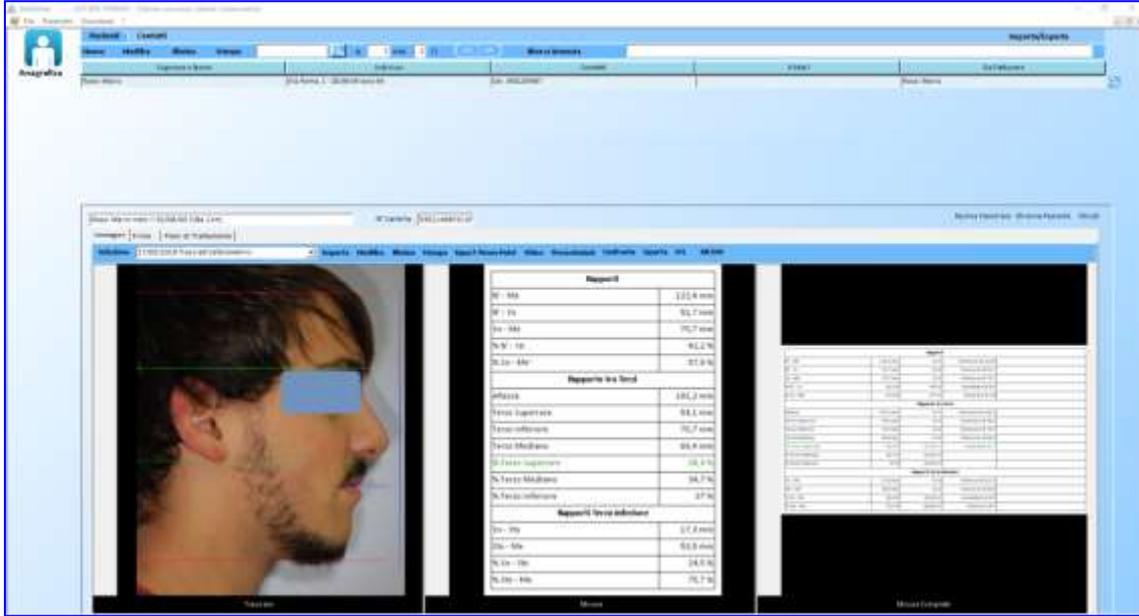
I valori evidenziati rappresentano i valori armonici.



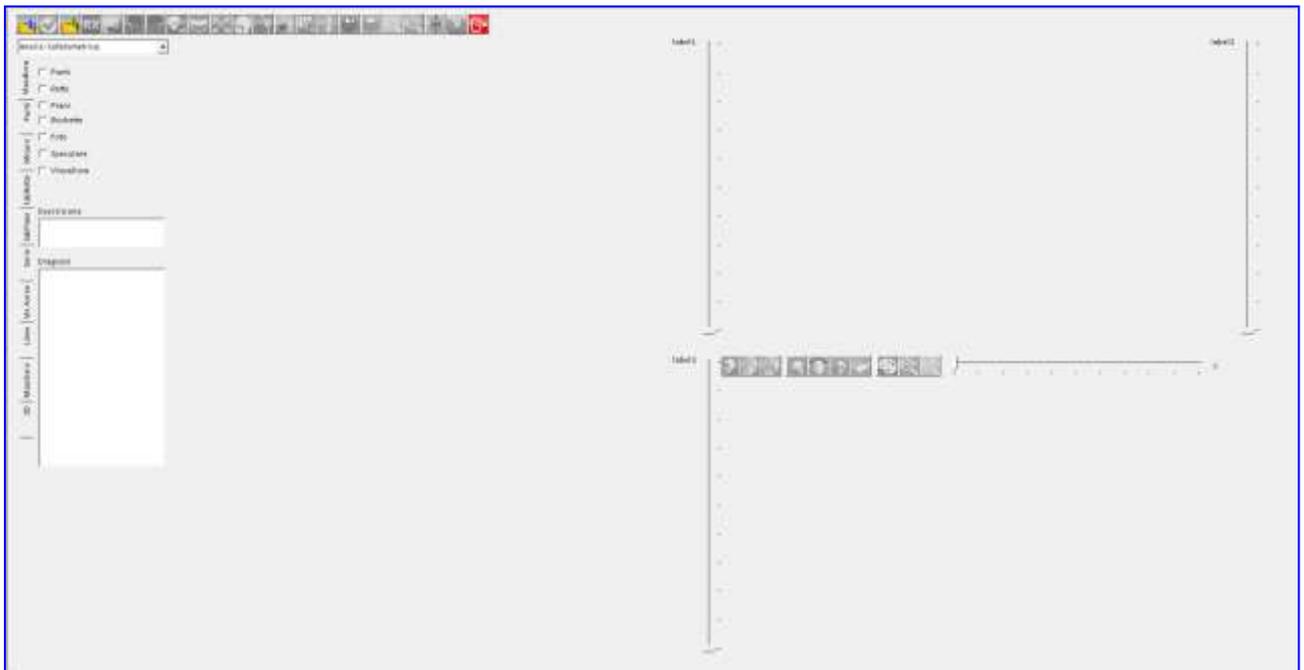
3D DICOM

Gestione file Dicom – solo per ambiente Windows

Aprire la cartella “Immagini” del paziente.



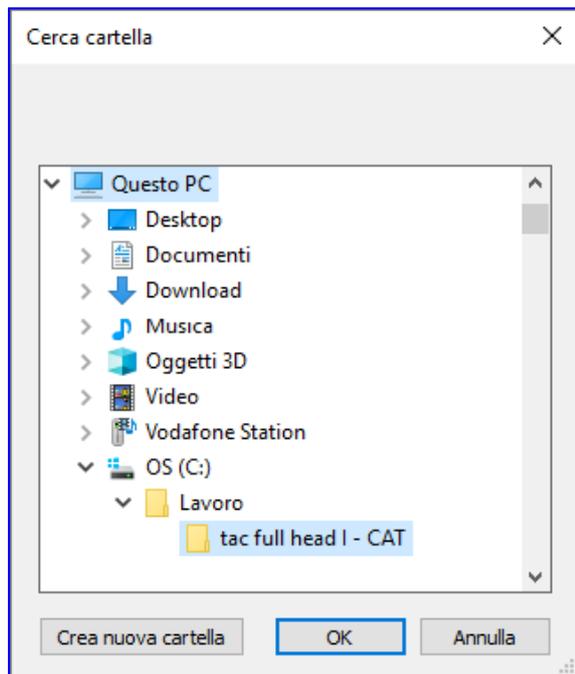
Premere DICOM.



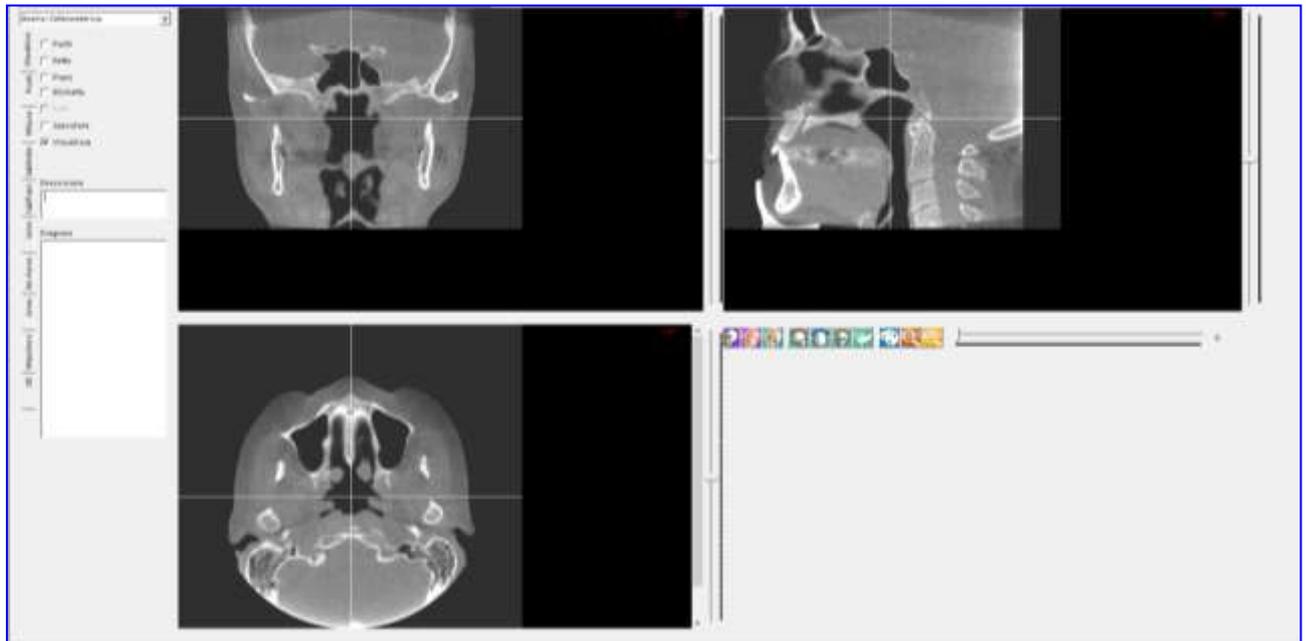


Apri DICOM

Premere per selezionare la cartella contenente i file.



Premere OK.



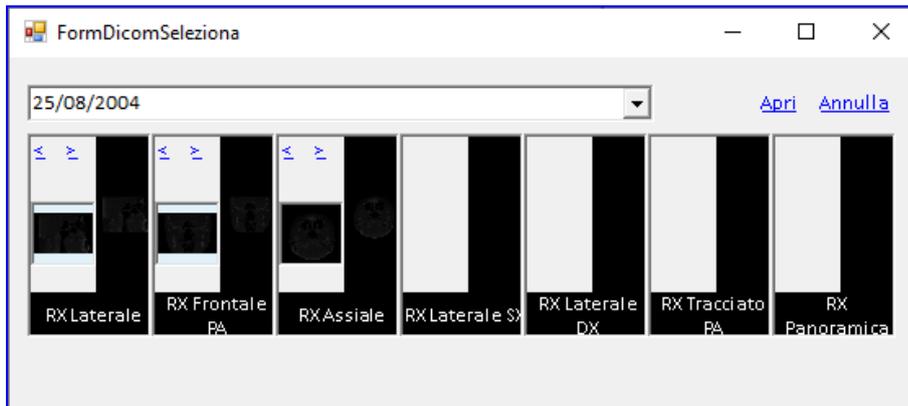
Salva

Premere per salvare il file nella cartella del paziente.

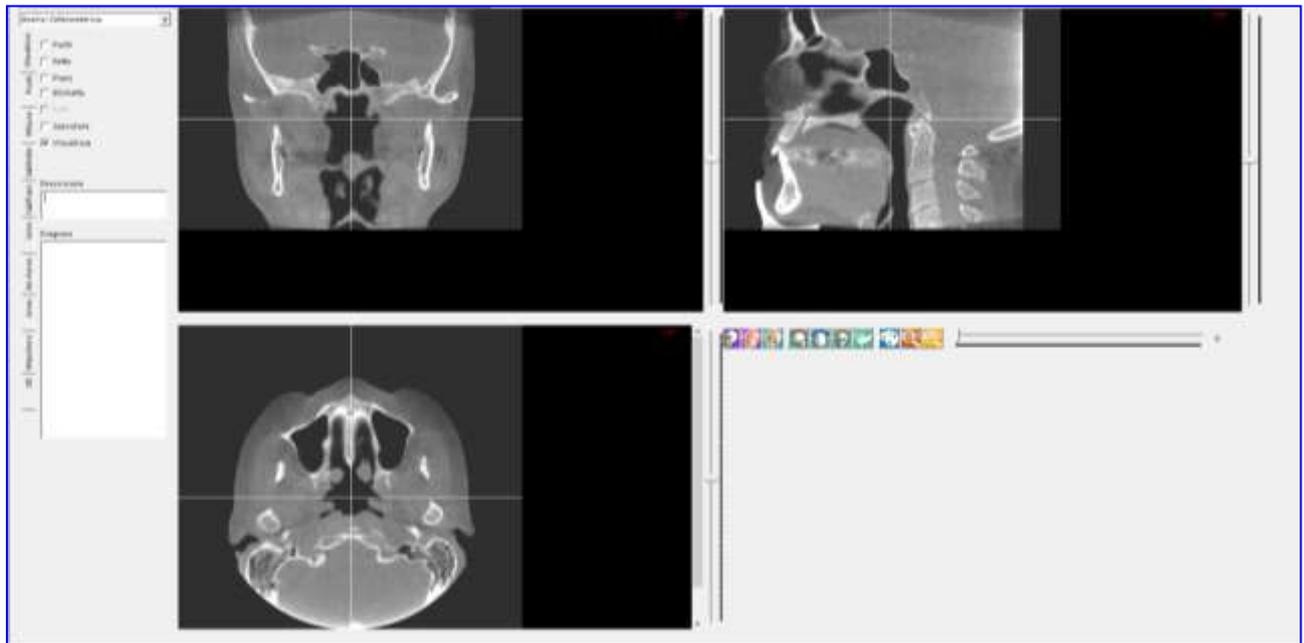


Carica DICOM

Premere per selezionare un esame precedentemente acquisito.



Selezionare il file e premere APRI.



Il file si apre nelle tre viste: frontale, assiale, sagittale.

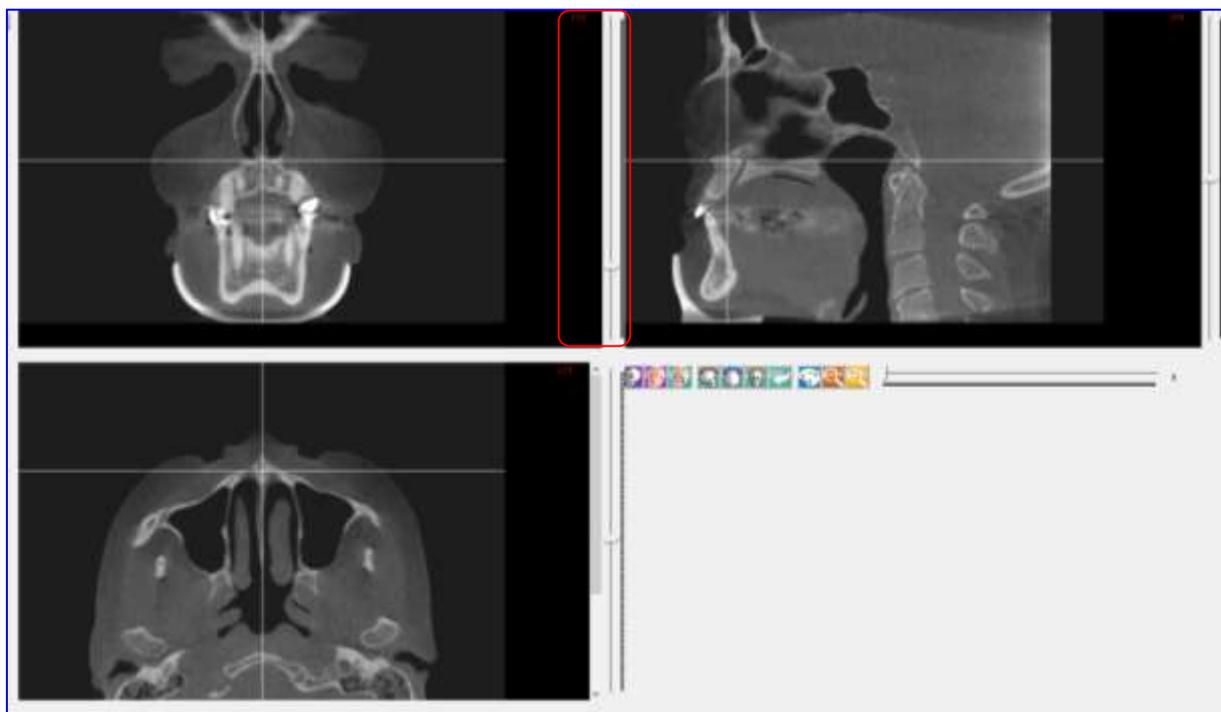
Per ottenere il rendering 3D è necessario installare la versione a 64Bit del software.

NAVIGAZIONE TRA LE SEZIONI

Ciascuna vista è caratterizzata da una guida di colore bianco, da un numero posizionato in alto a destra, e da una barra laterale.

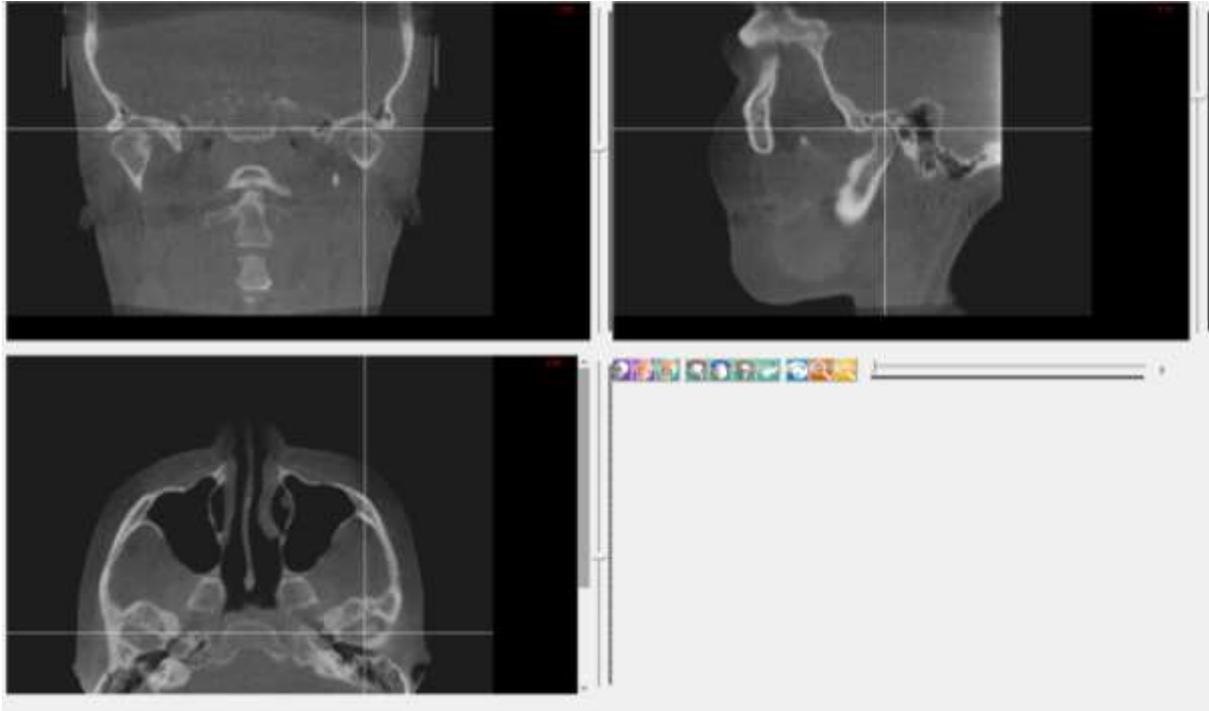


Per spostarsi tra le sezioni si utilizza il cursore posto sulla destra della vista interessata.





Per spostarsi in un punto preciso, fare un click con il tasto destro del mouse nel punto scelto. Questa operazione sposta la guida di più viste contemporaneamente.



Per ingrandire o ridurre l'immagine, utilizzare i seguenti tasti:



Zoom In

Premere per ingrandire.



Zoom Out

Premere per ridurre.



Elimina

Premere per cancellare il file importato e tutti i relativi dati.



Esci

Premere per uscire.

Tra le funzioni di gestione si trovano i seguenti tasti:





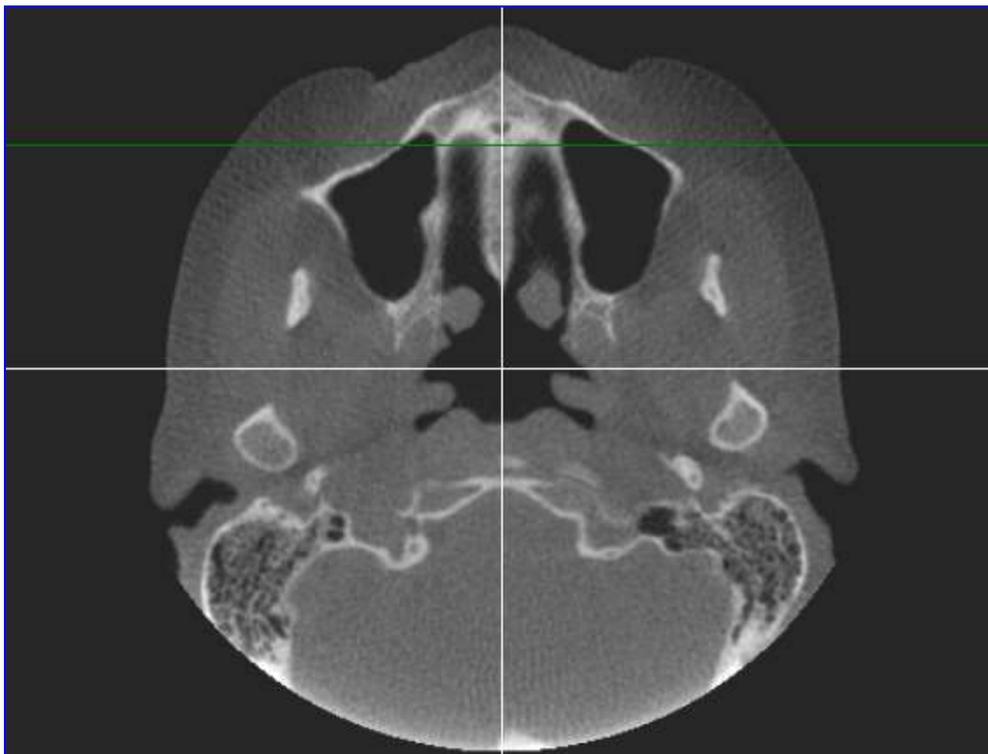
RX

Premere per creare una radiografia 2D.

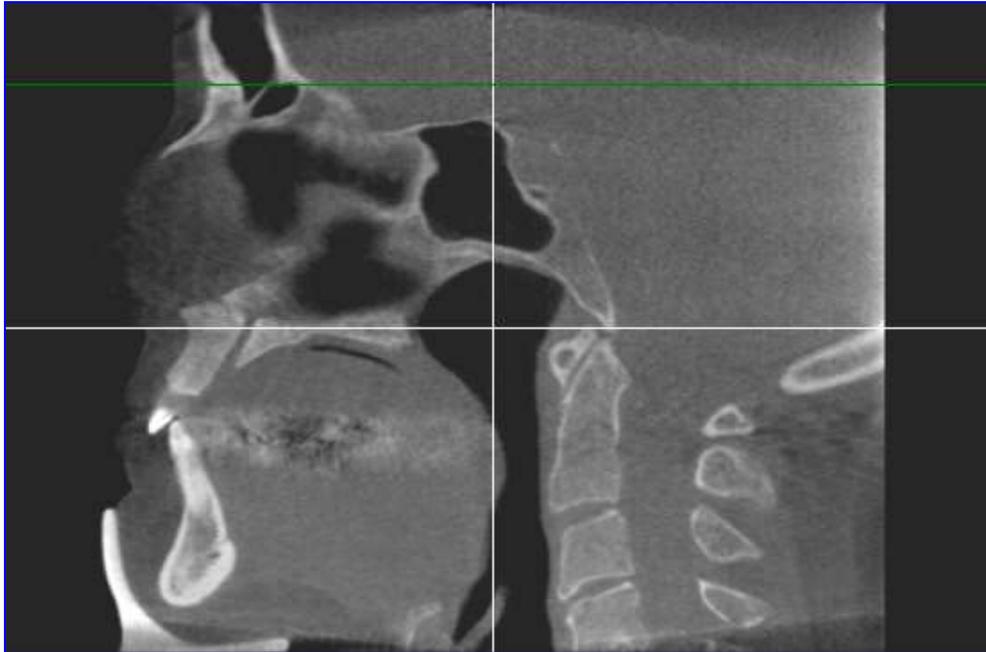
Per creare una vista latero-laterale, posizionarsi sulla vista frontale. Comparare una linea verde verticale.



Per creare una vista postero-anteriore, posizionarsi sulla vista assiale. Comparare una linea verde orizzontale.



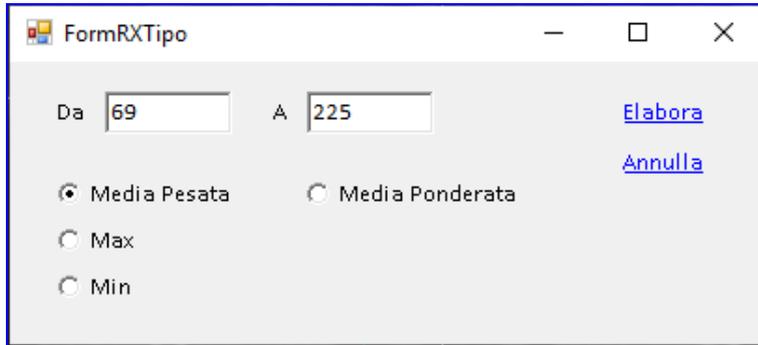
Per creare una vista assiale, posizionarsi sulla vista laterale. Comparare una linea verde orizzontale.



Premere il tasto sinistro del mouse dalla prima sezione di acquisizione, spostarsi fino all'ultima sezione desiderata mantenendo il tasto premuto e infine rilasciare per confermare le sezioni.



Premere OK per confermare la selezione.



FormRXTipo

Da A

Media Pesata Media Ponderata

Max

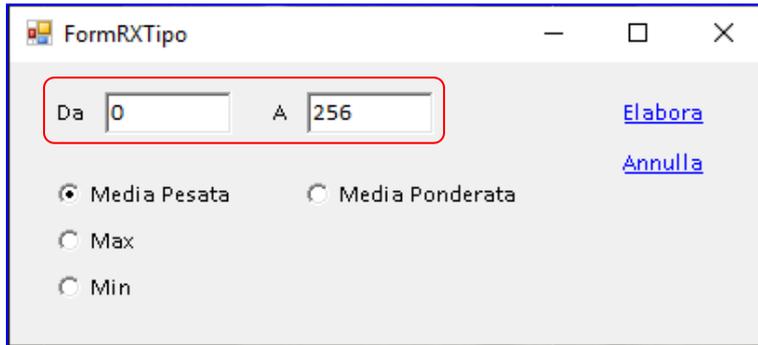
Min

[Elabora](#)

[Annulla](#)

Prima di confermare l'elaborazione dell'immagine, è possibile modificare i riferimenti delle sezioni e la tipologia di elaborazione.

Sezioni da elaborare



FormRXTipo

Da A

Media Pesata Media Ponderata

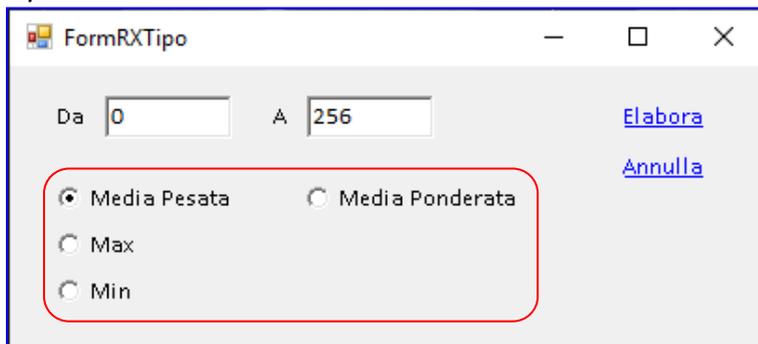
Max

Min

[Elabora](#)

[Annulla](#)

Tipo di elaborazione



FormRXTipo

Da A

Media Pesata Media Ponderata

Max

Min

[Elabora](#)

[Annulla](#)



Media Pesata

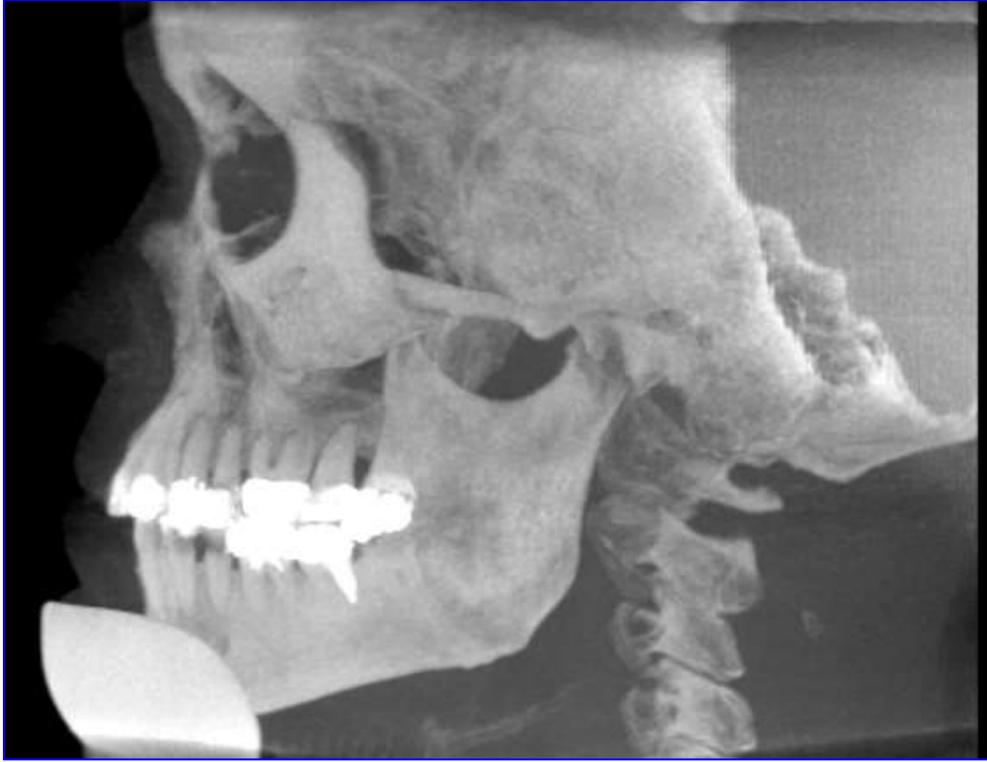


Media Ponderata

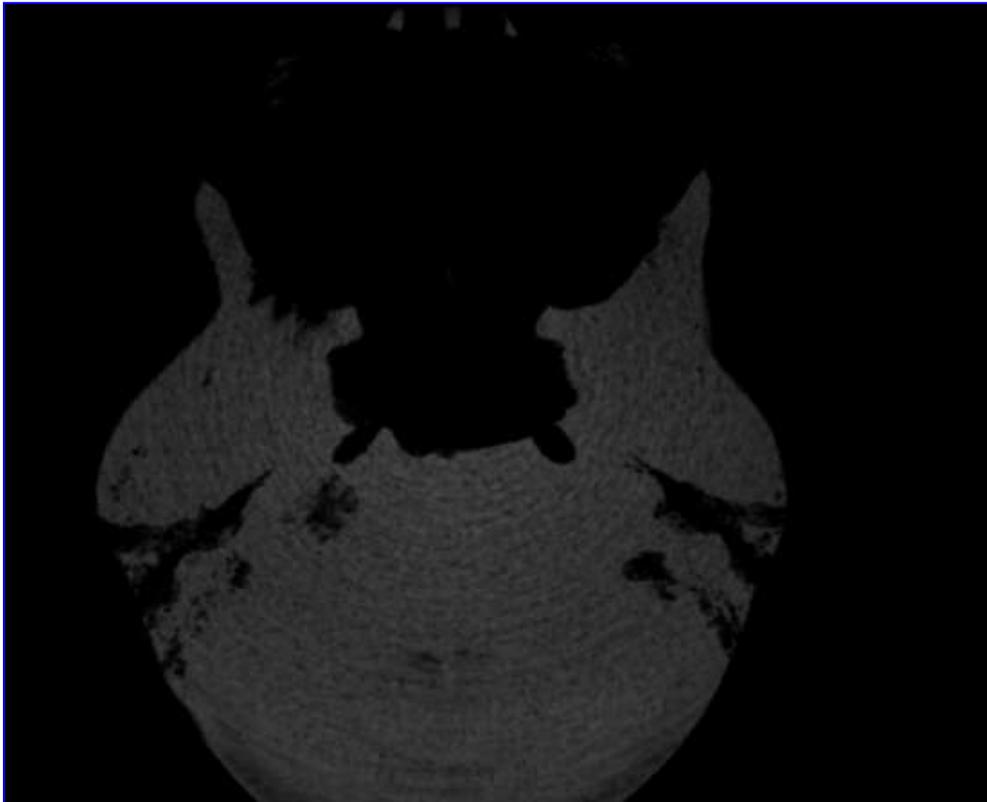




Max



Min





Cattura

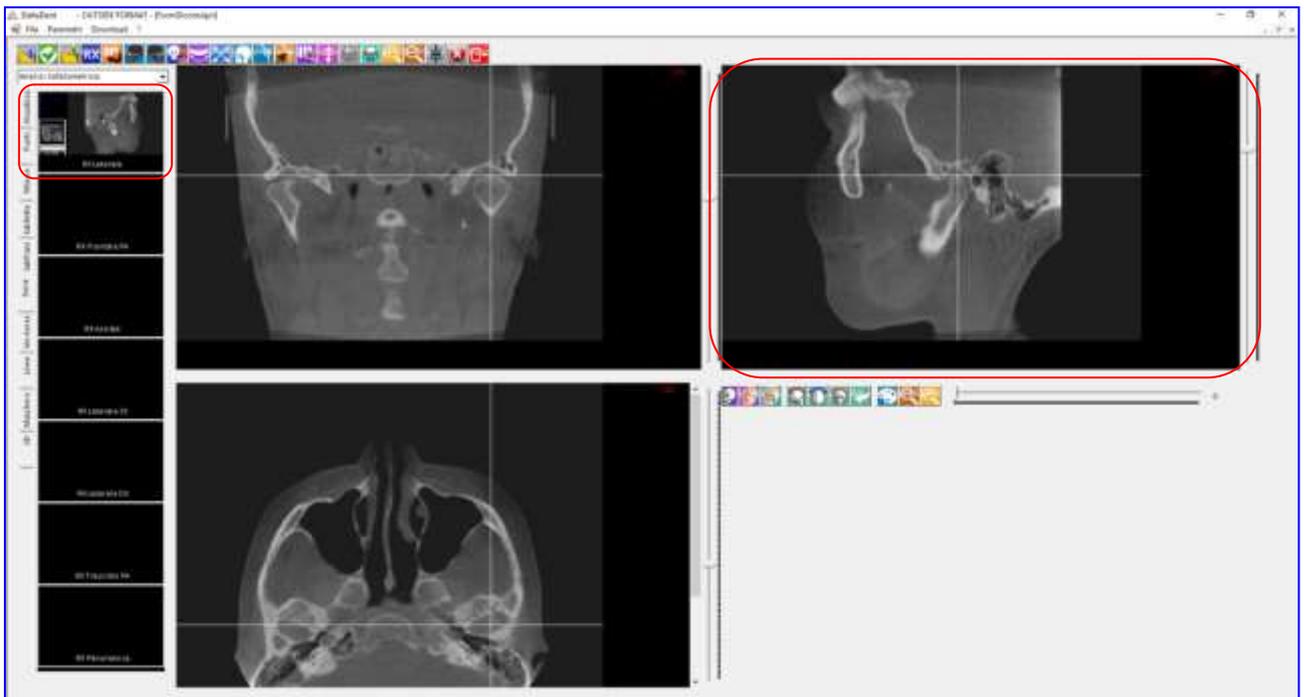
Utilizzare il tasto per creare delle immagini 2D relative alle sezioni. L'immagine è relativa ad una singola vista.

Premere il tasto CATTURA.

Posizionarsi sulla vista desiderata e visualizzare la sezione di interesse.

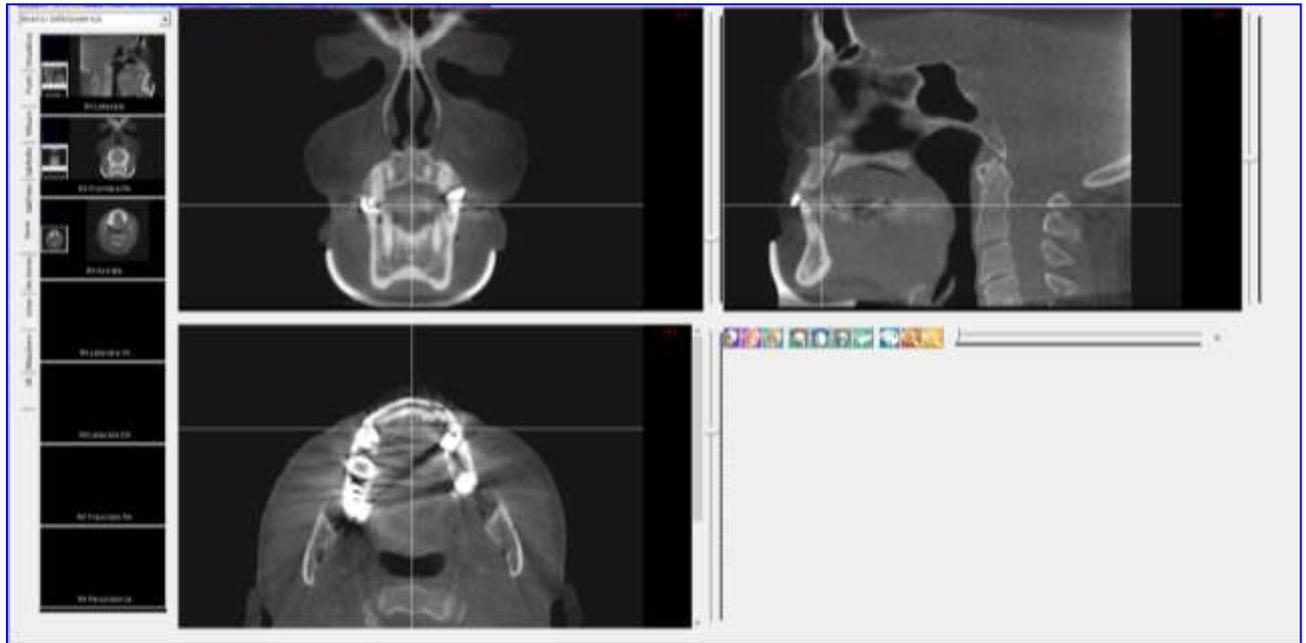


Fare un click con il tasto sinistro del mouse per acquisire l'immagine. L'immagine acquisita è trasferita nella scheda "Serie" (colonna a sinistra).

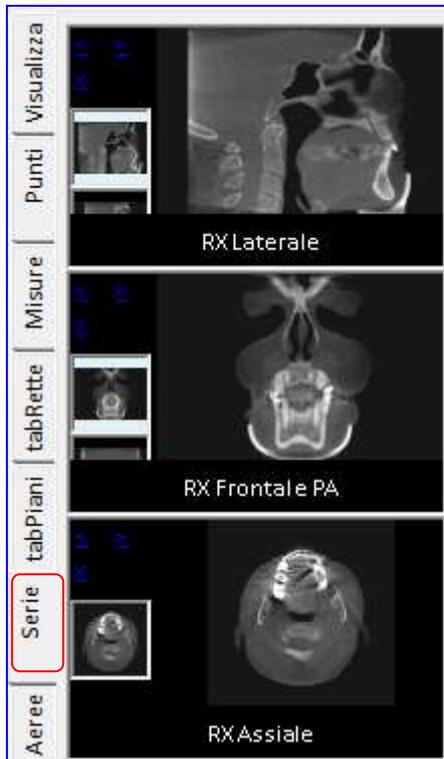




Cliccare su ogni sezione che si desidera acquisire. Si possono acquisire più immagini della stessa tipologia



Utilizzando la funzione “Cattura” vengono acquisite solo le seguenti tipologie di immagini:
RX Laterale, RX Frontale PA, RX Assiale.



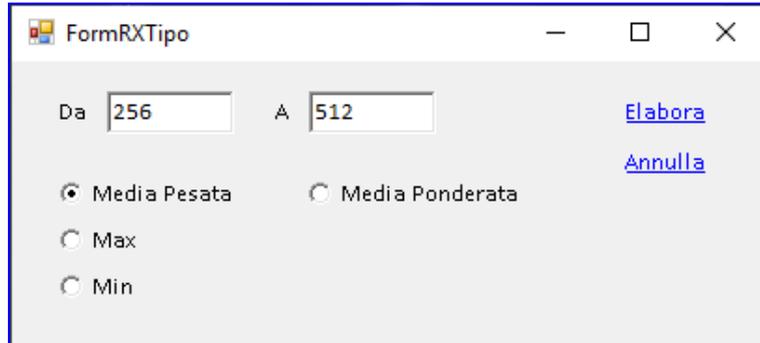
Salvare i file nella cartella del paziente.

Di seguito sono illustrate le funzioni per acquisire una radiografia da più sezioni



RX Laterale SX

Premere per acquisire una radiografia laterale della parte sinistra del paziente.



The screenshot shows a dialog box titled "FormRXTipo" with the following elements:

- Two input fields: "Da" with the value "256" and "A" with the value "512".
- Two buttons: "Elabora" and "Annulla".
- Four radio button options:
 - Media Pesata
 - Media Ponderata
 - Max
 - Min

Il numero delle sezioni da utilizzare è preimpostato. Come per la funzione RX, scegliere il metodo di elaborazione e premere ELABORA.

Media Pesata





Max



Min



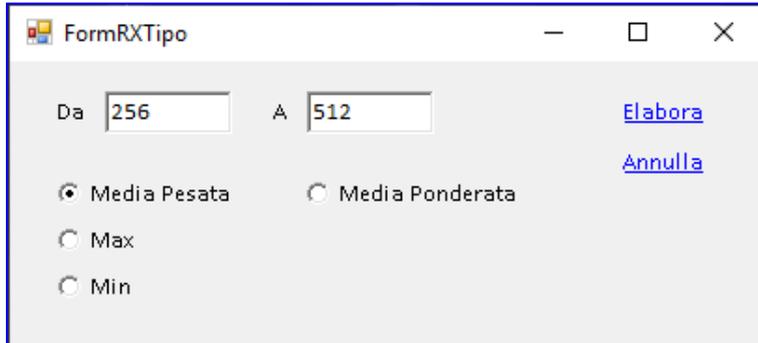
Salvare i file nella cartella del paziente.

Di seguito sono illustrate le funzioni per acquisire una radiografia da più sezioni



RX Laterale DX

Premere per acquisire una radiografia laterale della parte destra del paziente.



FormRXTipo

Da A [Elabora](#)

[Annulla](#)

Media Pesata Media Ponderata

Max

Min

Il numero delle sezioni da utilizzare è preimpostato. Come per la funzione RX, scegliere il metodo di elaborazione e premere ELABORA.

Media Pesata

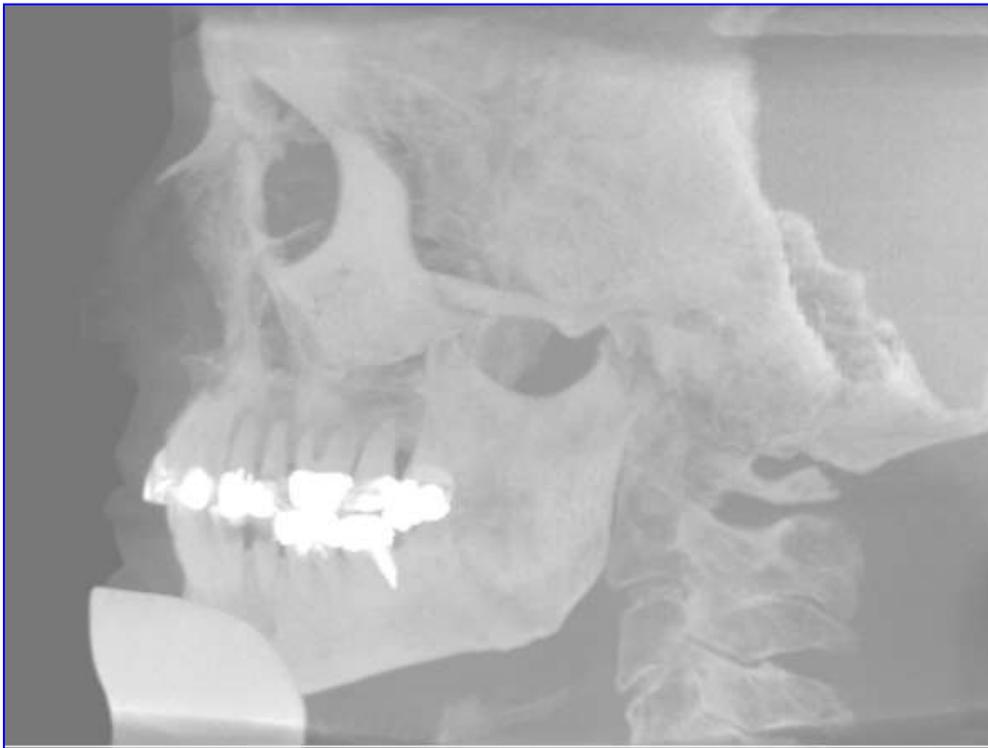




Max



Min



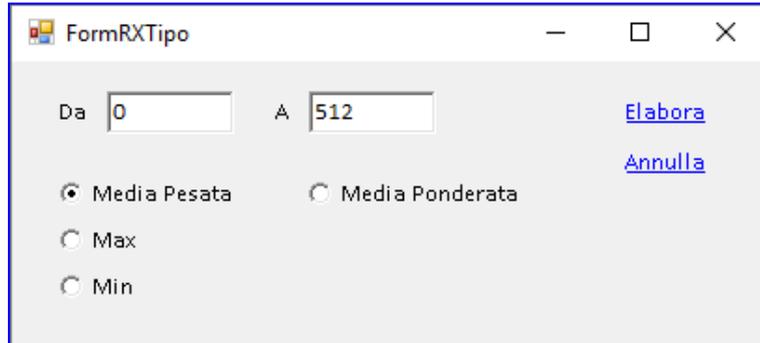
Salvare i file nella cartella del paziente.

Di seguito sono illustrate le funzioni per acquisire una radiografia da più sezioni



RX Postero Anteriore

Premere per acquisire una radiografia in proiezione postero anteriore del paziente.



Il numero delle sezioni da utilizzare è preimpostato. Come per la funzione RX, scegliere il metodo di elaborazione e premere ELABORA.

Media Pesata

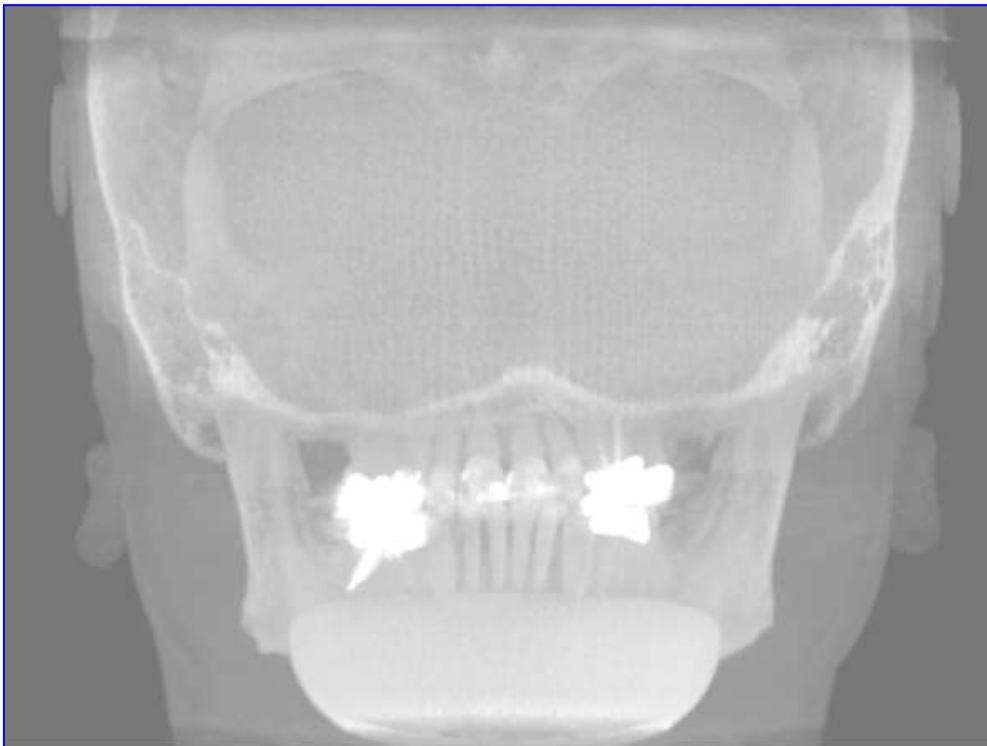




Max



Min



Salvare i file nella cartella del paziente.

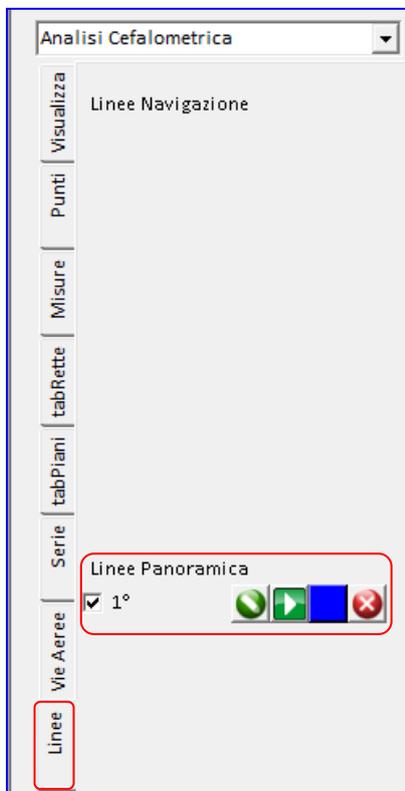


Panoramica

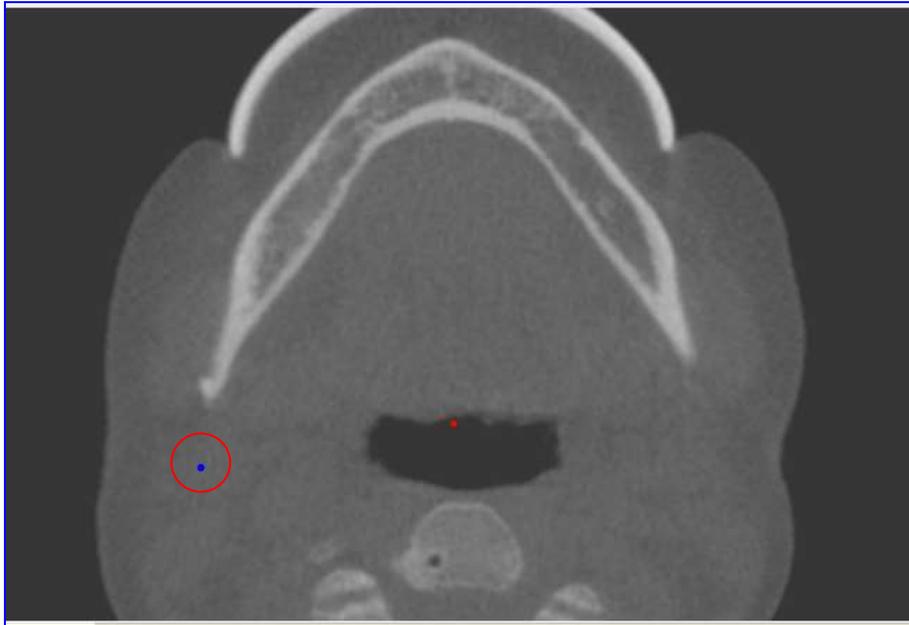
Premere per creare una RX in vista panoramica.



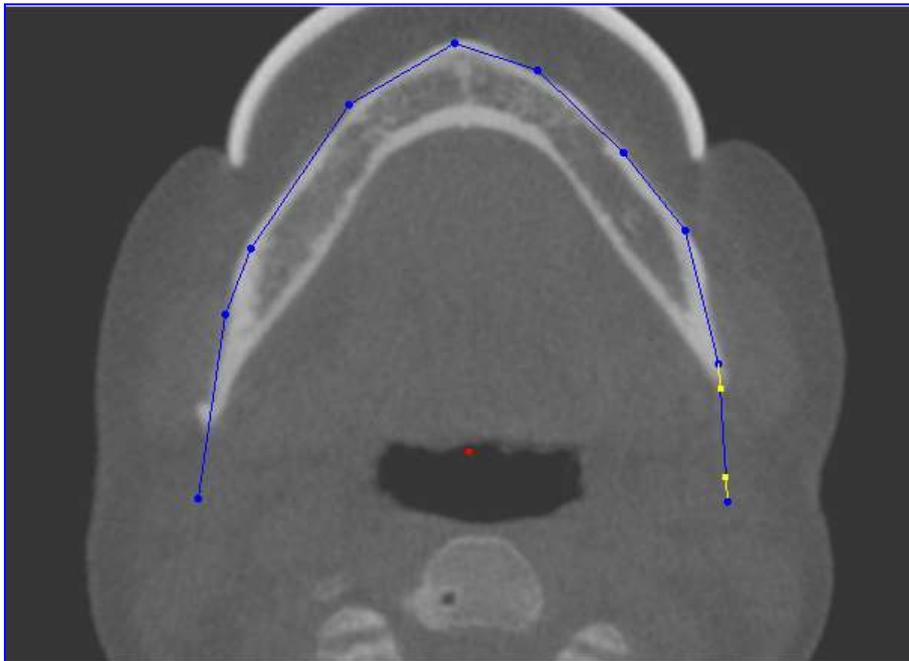
Il software apre la scheda “Linee” nella quale ci sono i tasti per disegnare le linee che elaborano la radiografia.



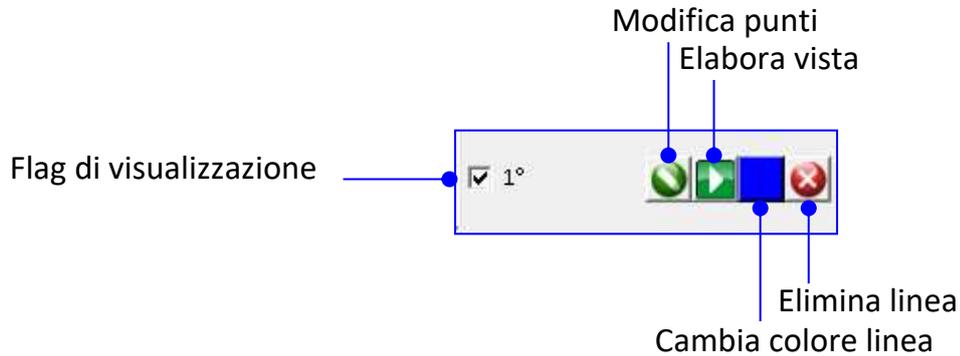
Posizionarsi sulla vista assiale e fare un clic per fissare il primo punto.



Fissare in sequenza altri punti dando una forma semicircolare.



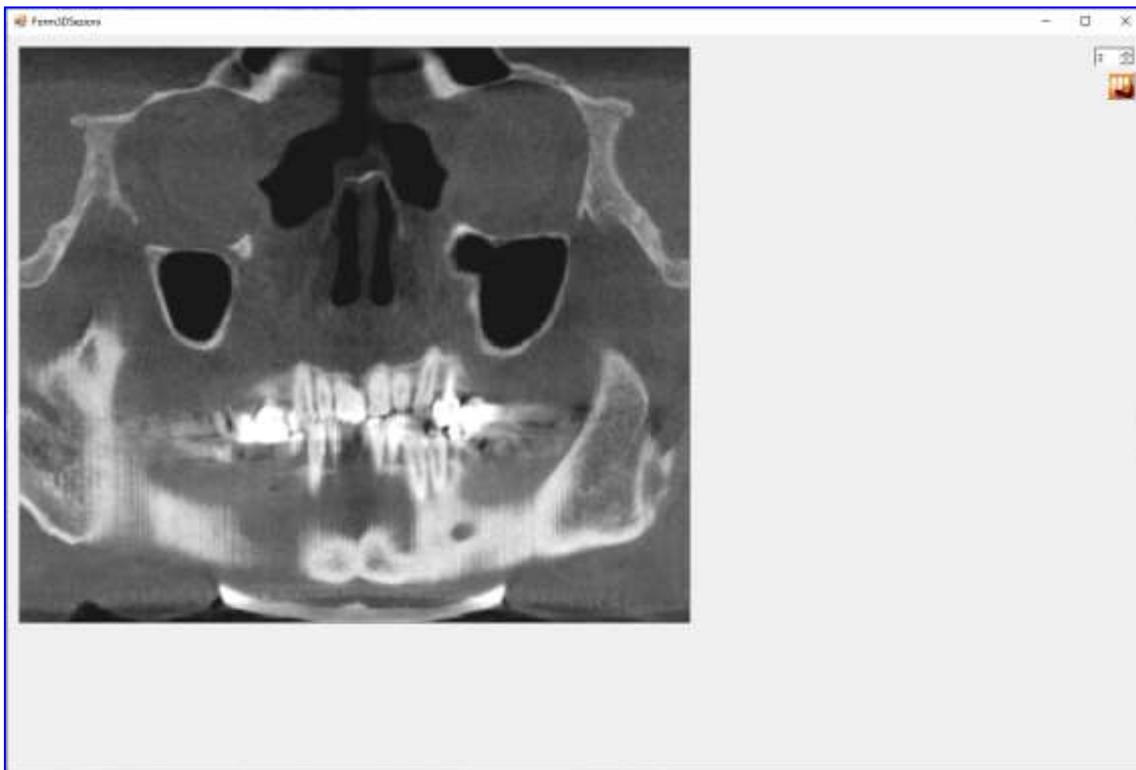
Per ogni linea sono disponibili alcune funzioni:



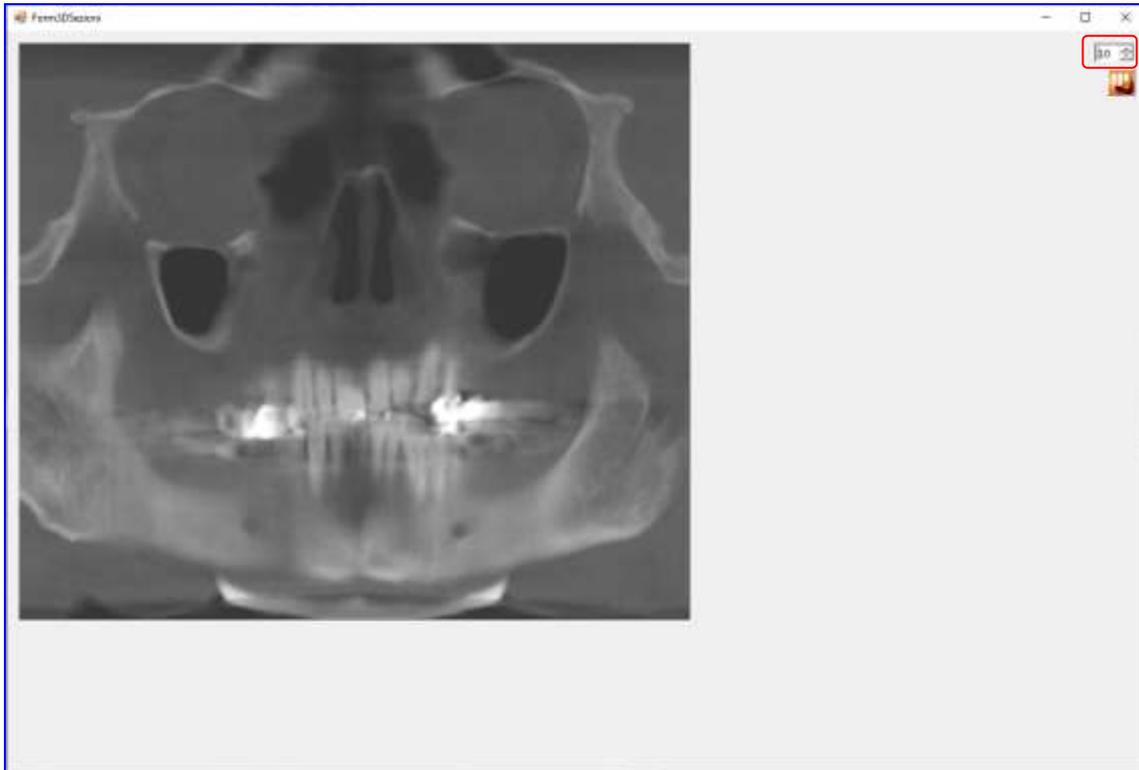
Disabilitare il flag per nascondere la linea.

-  **Modifica**
Premere MODIFICA PUNTI per correggere la posizione dei punti.
Il tasto sinistro del mouse corregge punti esistenti e ne aggiunge di nuovi, il tasto destro cancella un punto precedentemente fissato.

-  **Elabora**
Premere per elaborare la radiografia.



Il numero in alto a destra può essere aumentato per migliorare l'immagine.



All'interno della finestra è presente il tasto CATTURA.



Cattura

Premere il tasto per inserire la radiografia nella serie di immagini.



Cambia Colore

Premere per cambiare il colore della linea.

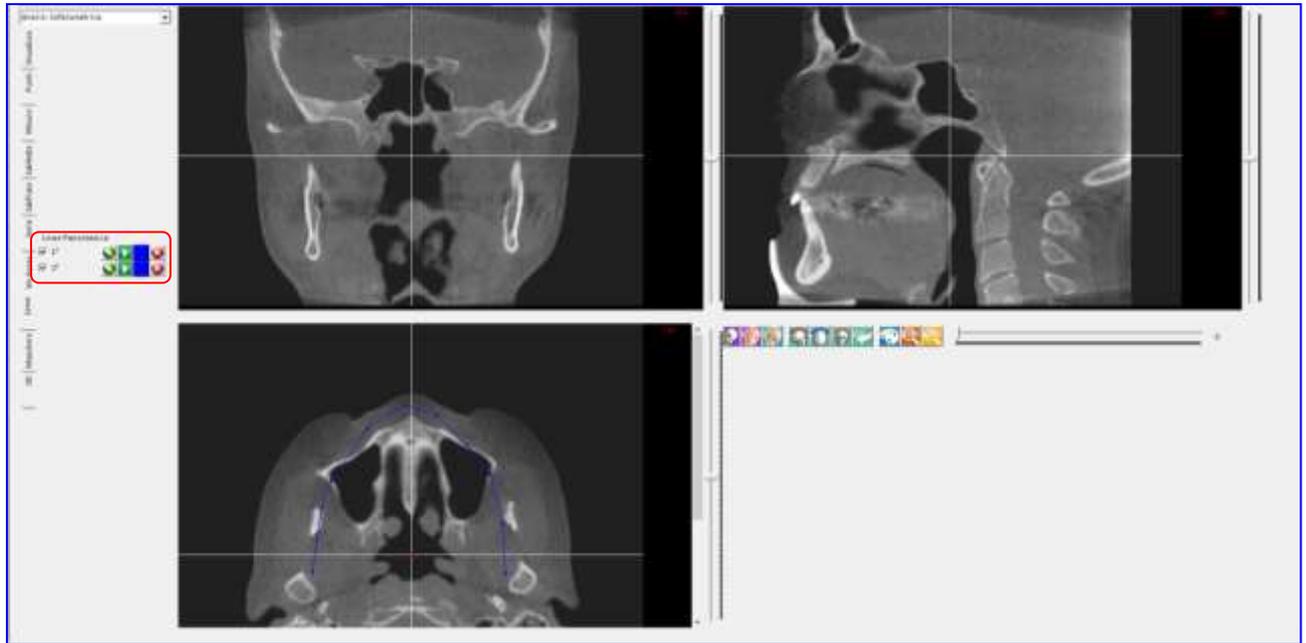


Cancella

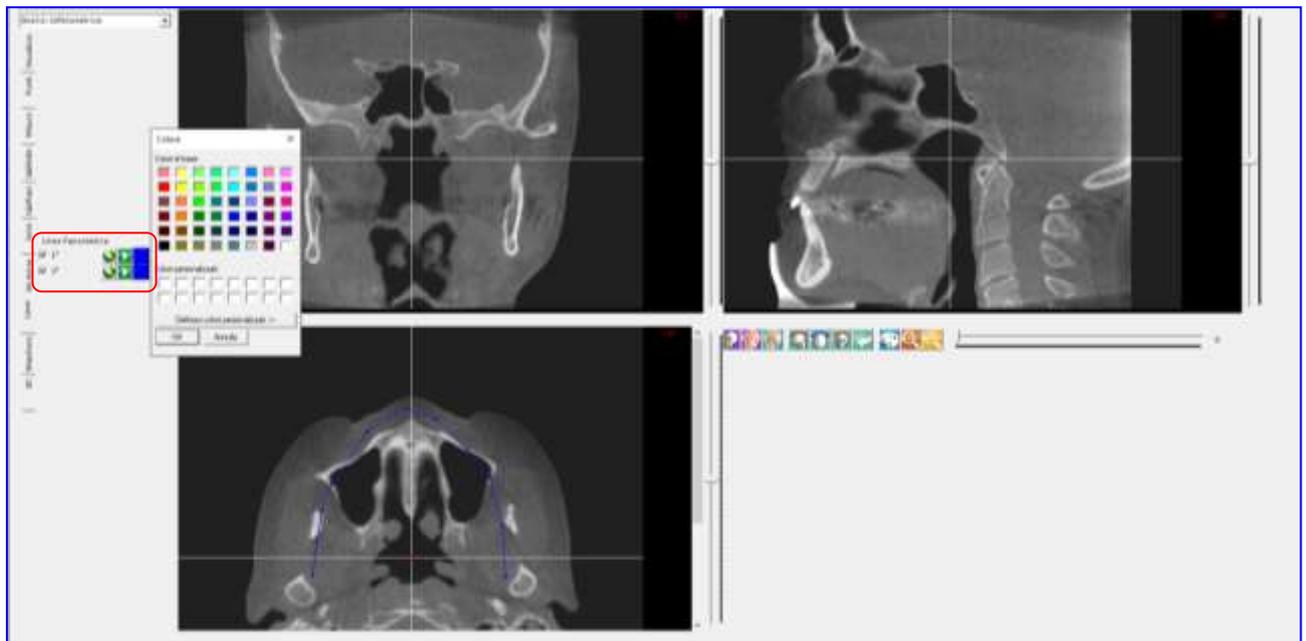
Premere per cancellare la linea.



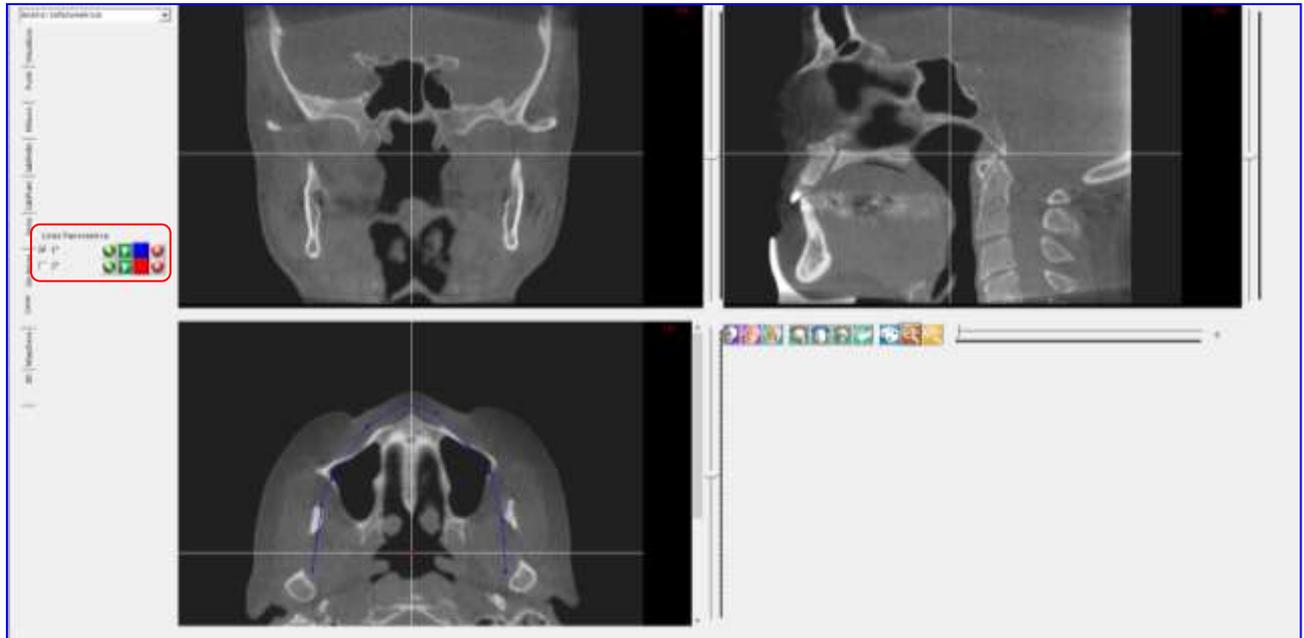
Per avere più di una elaborazione. si creano più linee. Premere nuovamente il tasto PANORAMICA.



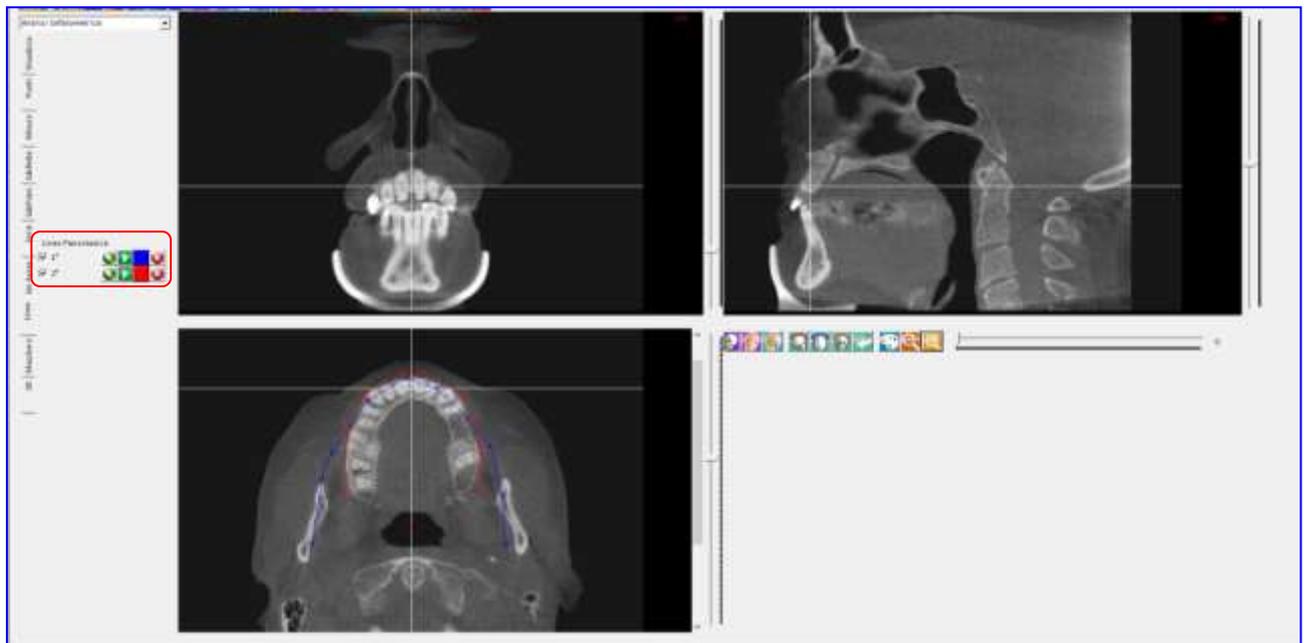
Premere il quadrato blu per modificare il colore della seconda linea.



Selezionare il colore desiderato.



Fissare i punti per costruire la seconda linea.

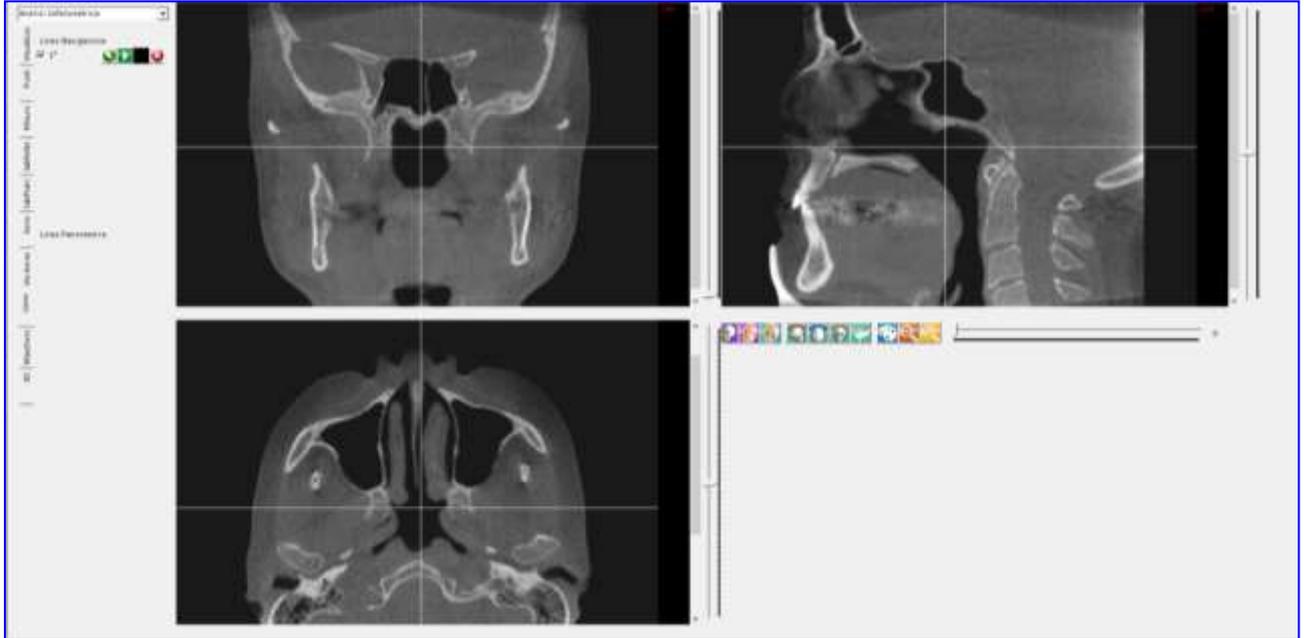


Ripetere l'operazione per ottenere diverse elaborazioni.

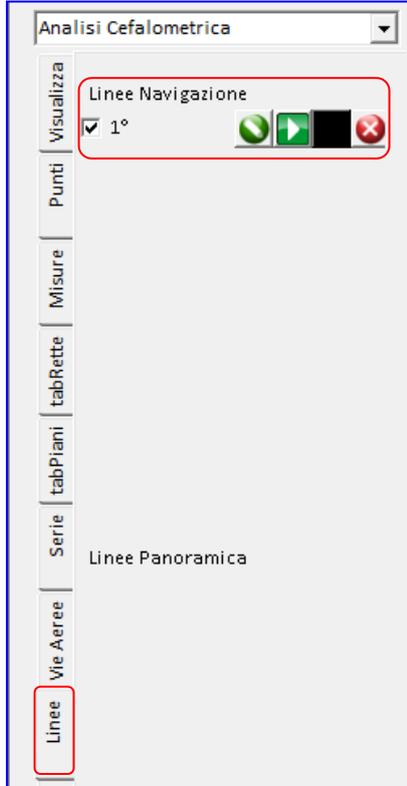


Linea Navigazione

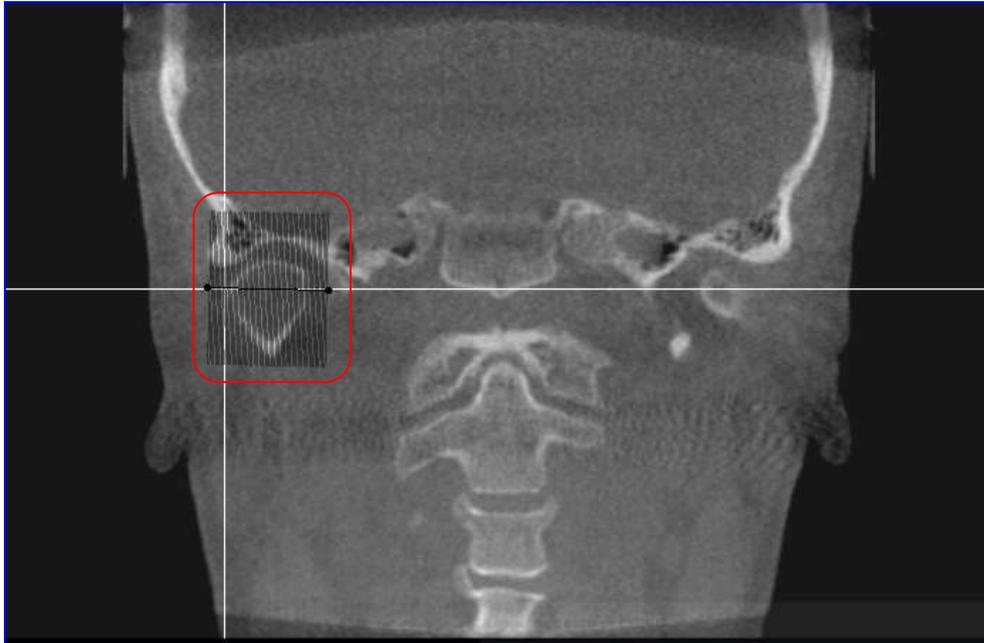
Premere per creare una linea di navigazione tra le sezioni..



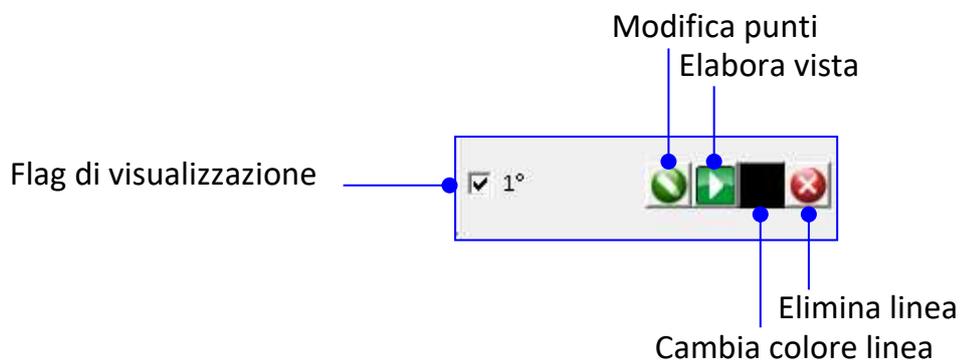
Il software apre la scheda “Linee” nella quale ci sono i tasti per disegnare le linee di navigazione.



Fissare almeno due punti per visualizzare un'area. La sezione può essere costruita su qualsiasi vista.



Per ogni linea sono disponibili alcune funzioni:



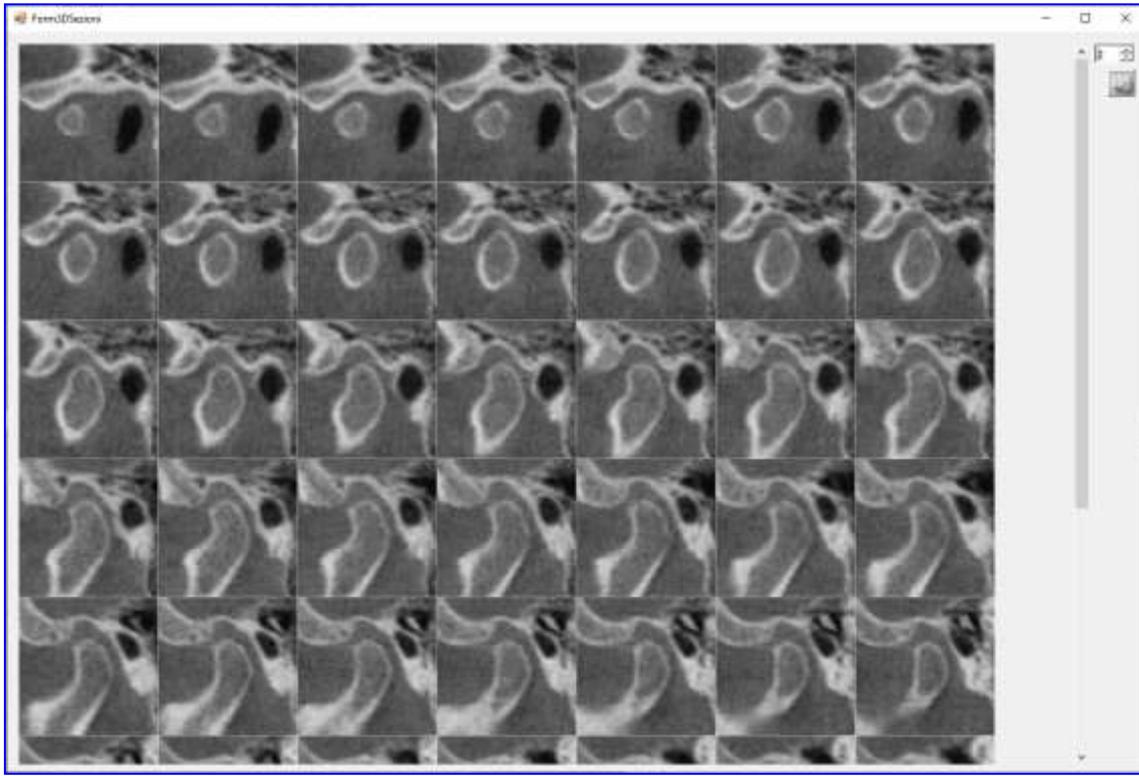
Disabilitare il flag per nascondere la linea.

- 
Modifica Premere MODIFICA PUNTI per correggere la posizione dei punti e modificare quindi la linea. Il tasto sinistro del mouse corregge punti esistenti e ne aggiunge di nuovi, il tasto destro cancella un punto precedentemente fissato.



Elabora

Premere per visualizzare le sezioni selezionate.



Cambia Colore

Premere per cambiare il colore della linea.



Cancella

Premere per cancellare la linea.



Specchio Verticale

Premer il tasto per specchiare verticalmente il file.

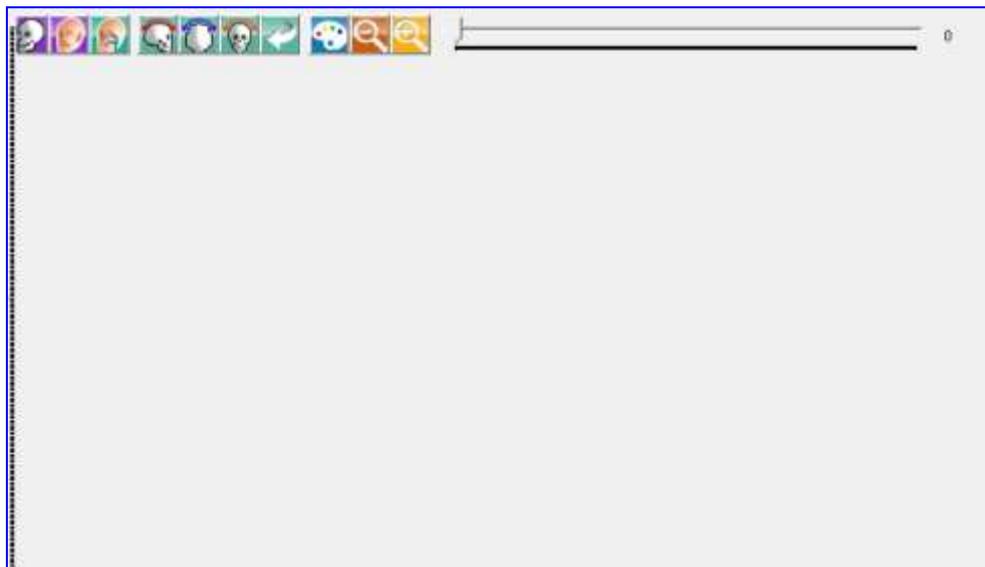
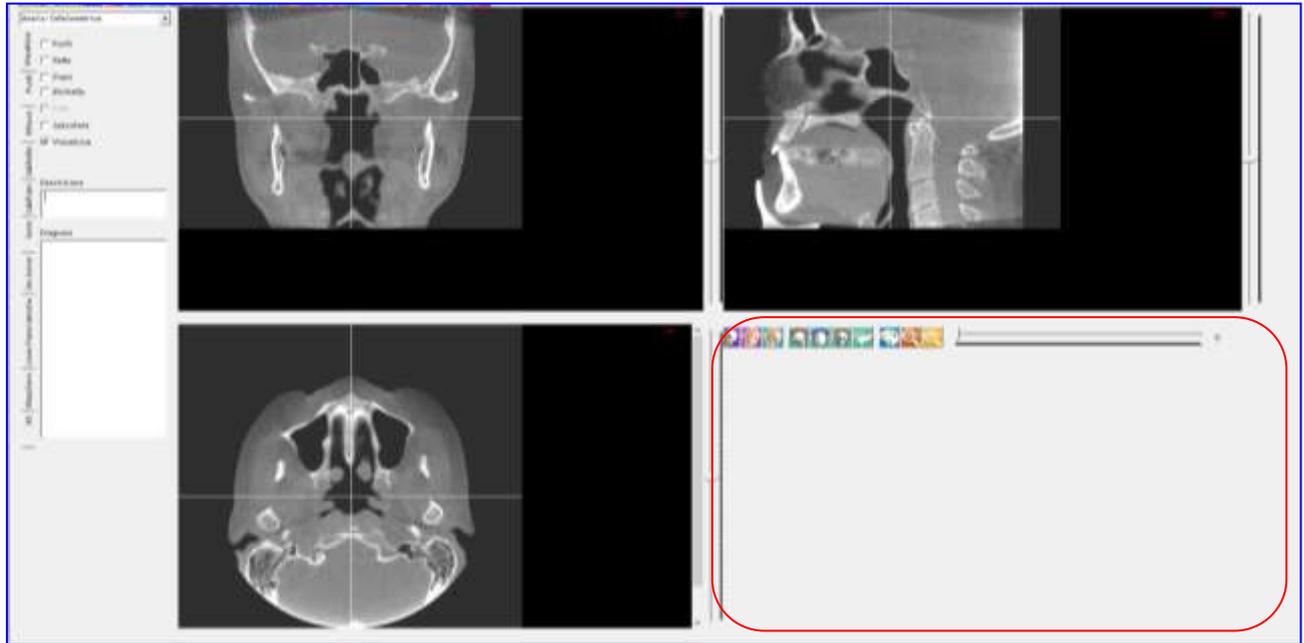


Stampa

Premere il tasto per stampare la serie con le immagini acquisite nei precedenti passaggi (Cattura, RX Laterale SX, RX Laterale DX, RX Postero Anteriore, Panoramica.).

RENDERING 3D

La funzione è disponibile solo per le versioni Delta-Dent a 64 bit.
Il rendering viene generato nello riquadro in basso a destra.



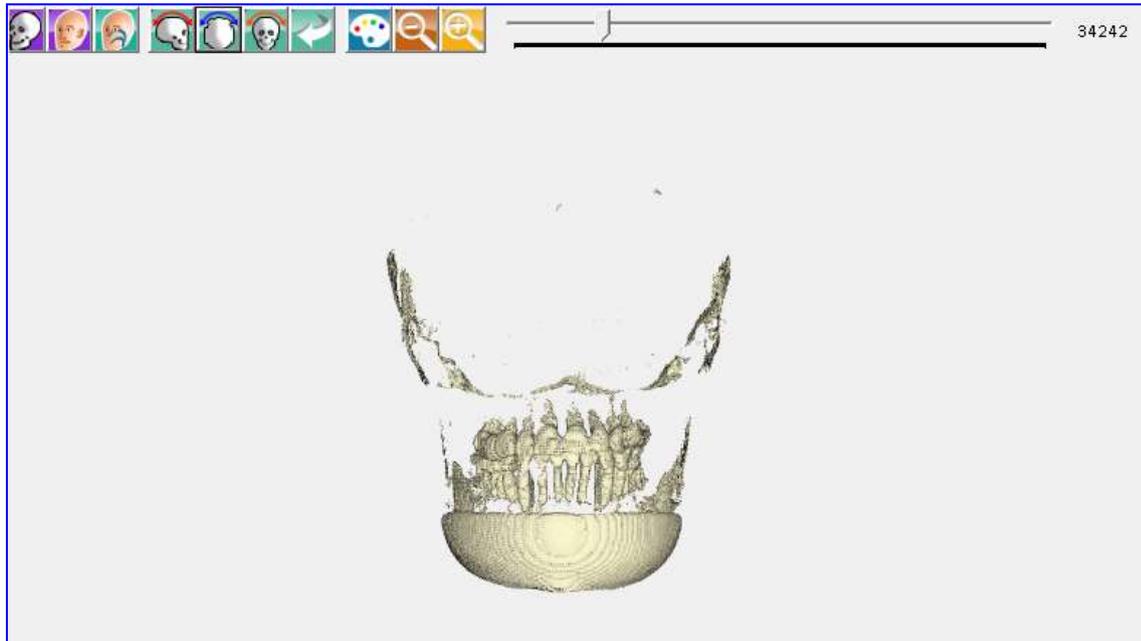
Tra le funzioni di gestione si trovano i seguenti tasti:



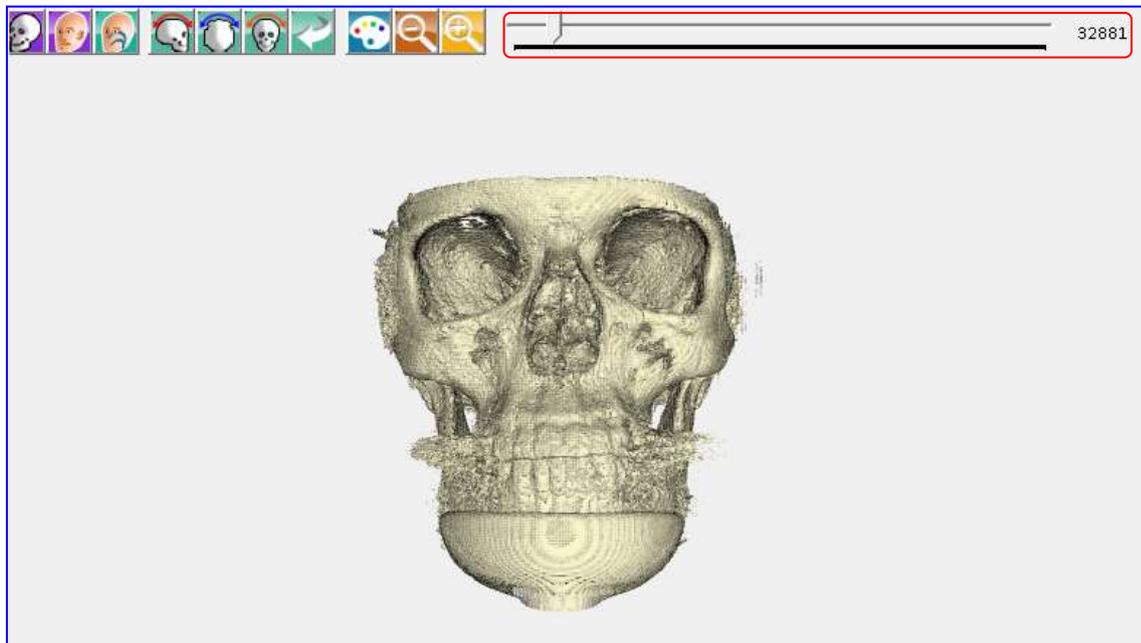


Tessuto Duro

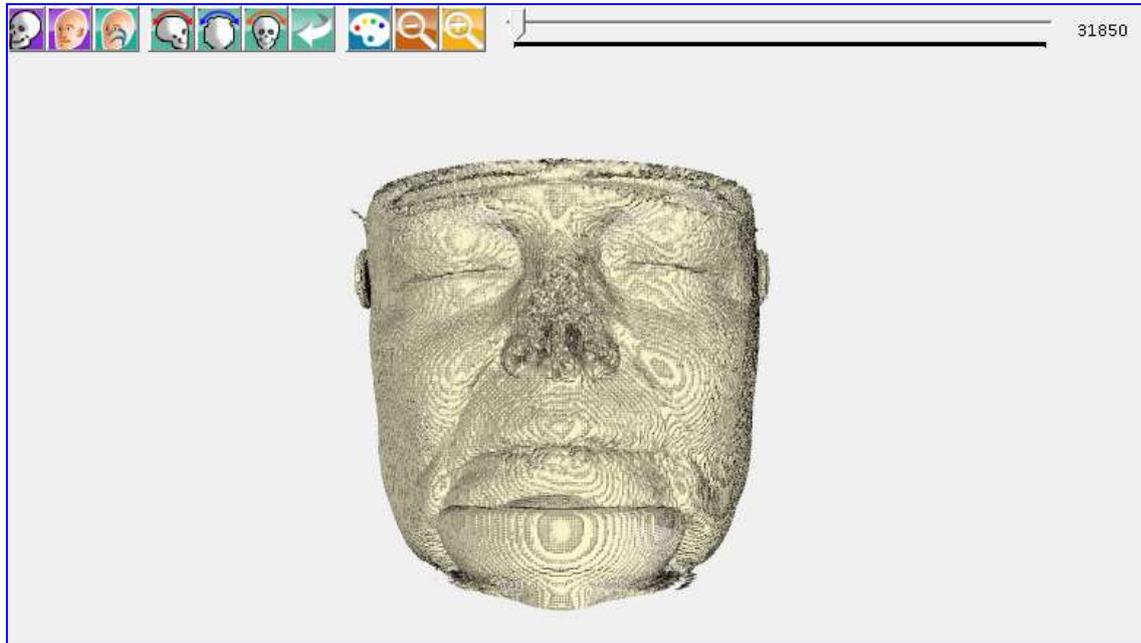
Premere il tasto per avviare il rendering dei tessuti duri.



Muovere il cursore per variare la densità.

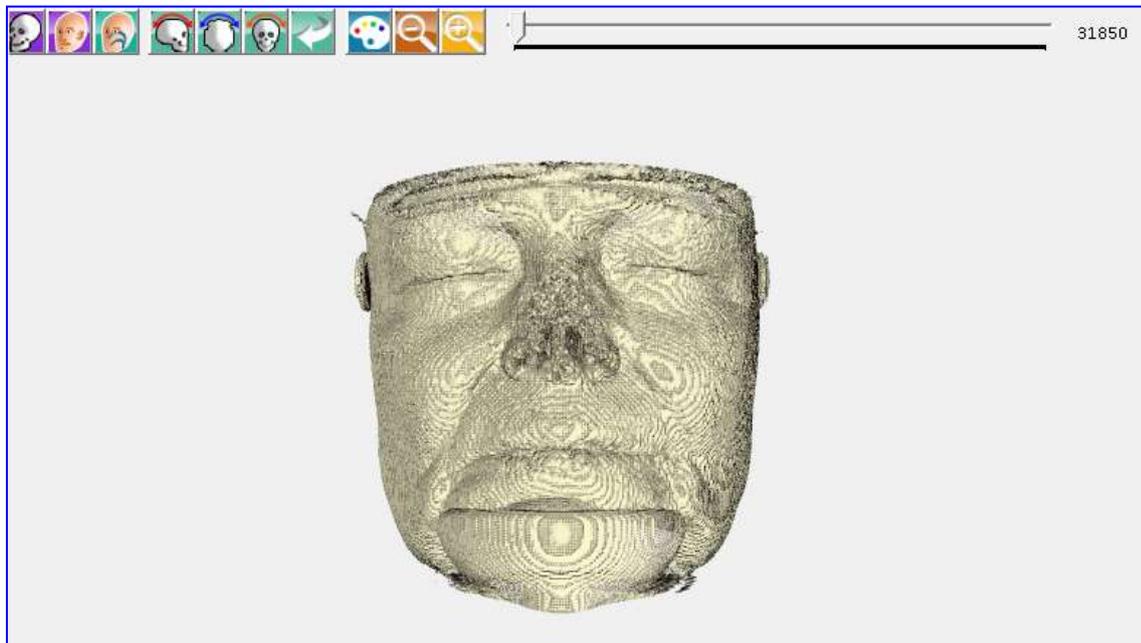


Alzando la soglia, si visualizza il tessuto molle.



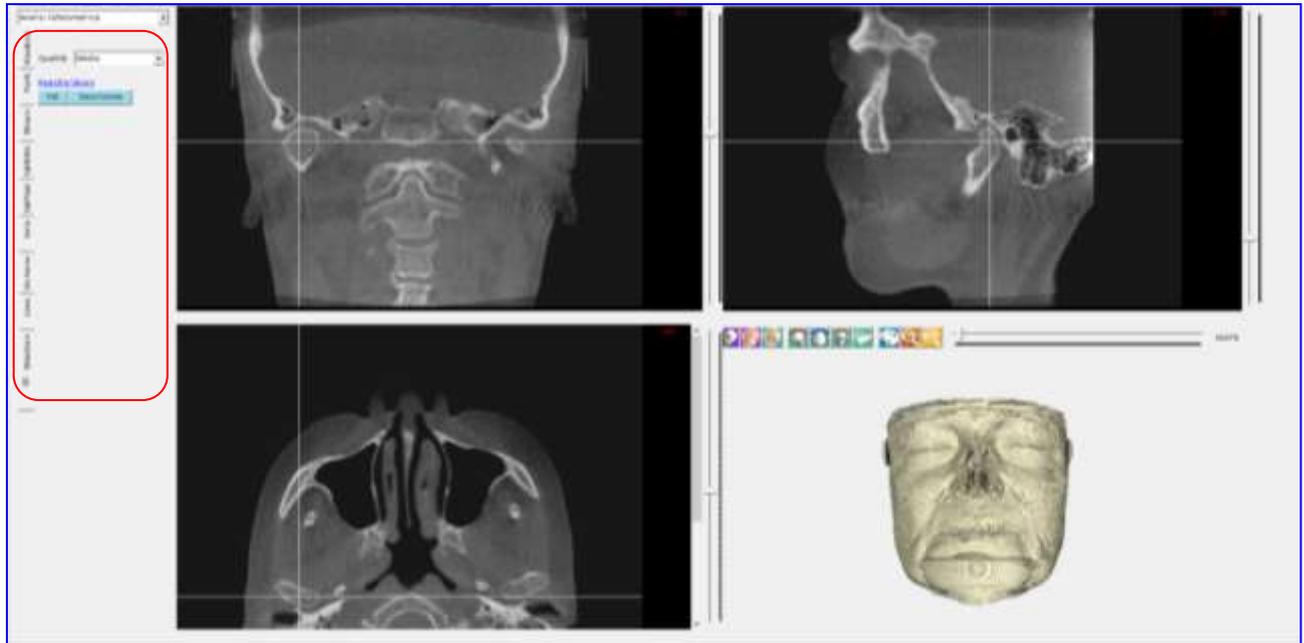
Tessuto Molle

Premere il tasto per avviare il rendering del tessuto molle.



Muovere il cursore per variare la densità.

Per memorizzare questi valori, attivare la scheda "3D" sulla sinistra.



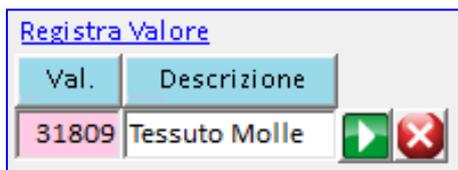
Muovere il cursore fino ad ottenere l'immagine preferita e premere REGISTRA VALORE.



Scegliere un colore dalla tavolozza e selezionare la tipologia.

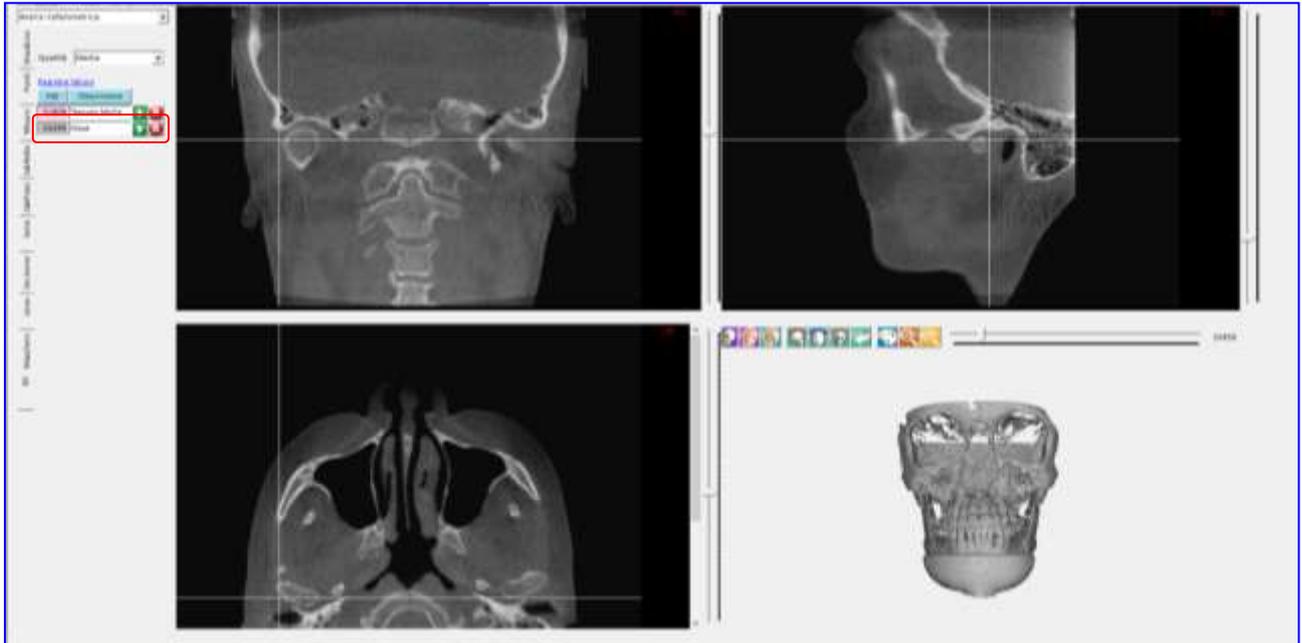


Premere SALVA.



Per aggiungere nuovi valori, ripetere la procedura.

 **Elabora**
Premendo il tasto accanto al valore si ottiene il rendering con il valore prefissato e il colore impostato.



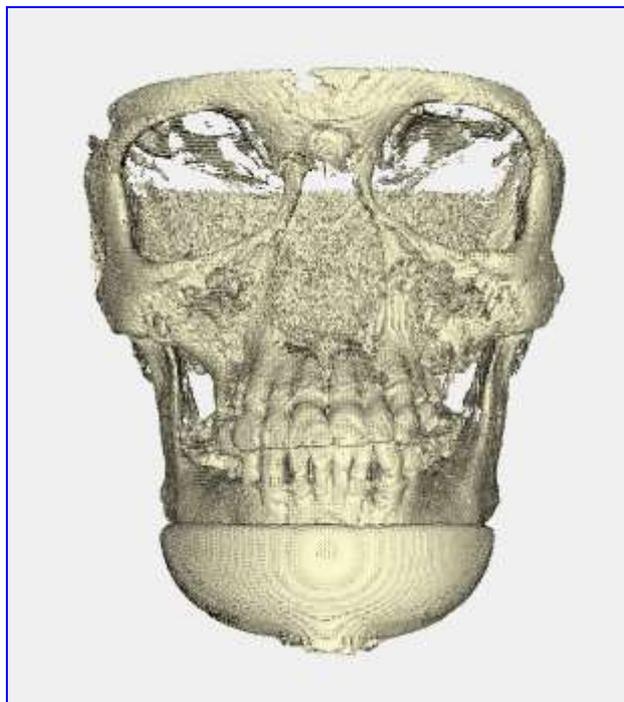
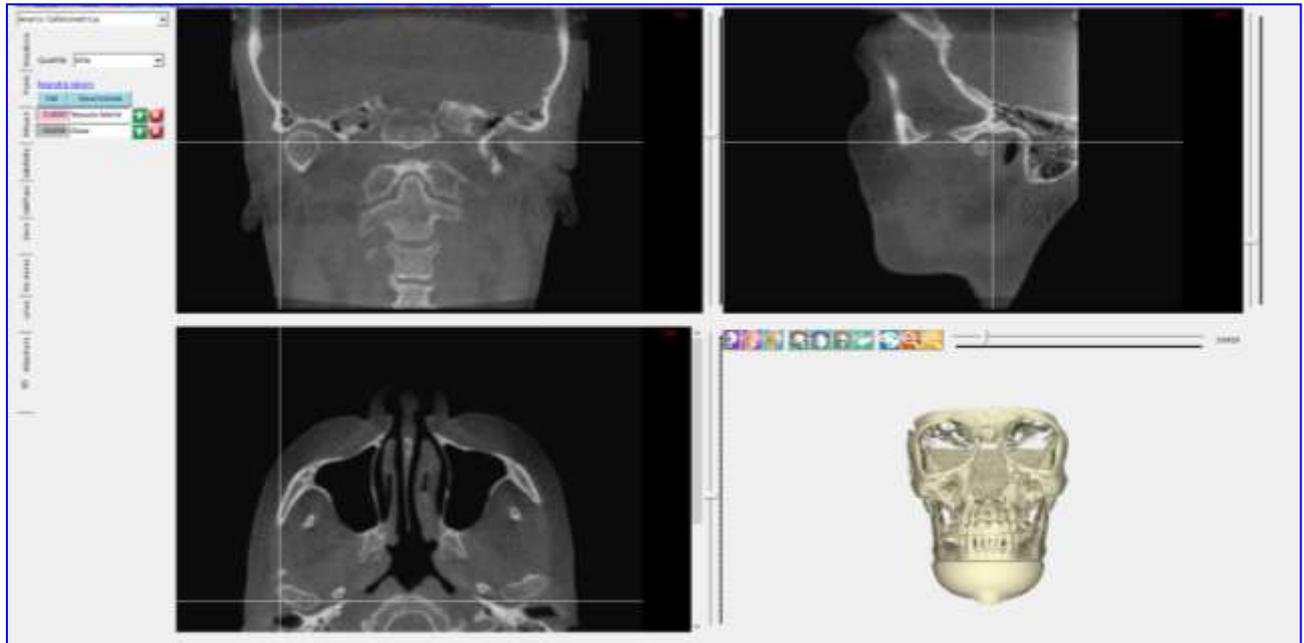
Nella scheda 3D si imposta anche la qualità del rendering. Le opzioni disponibili sono: bassa, media e alta.



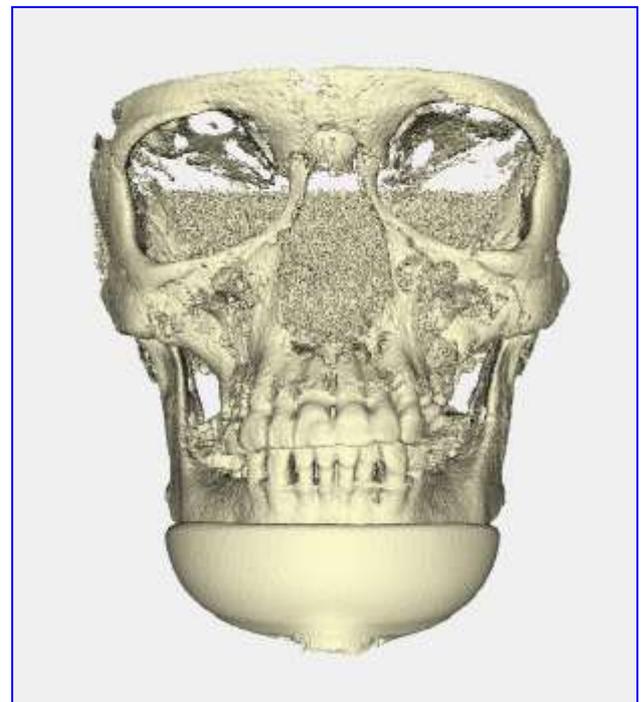
Una qualità maggiore comporta un aumento dei tempi di elaborazione grafica.



La qualità preimpostata è Media. Per modificarla, selezionare un differente valore dall'elenco e avviare l'elaborazione premendo TESSUTO DURO/TESSUTO MOLLE o uno dei valori impostati.



Media

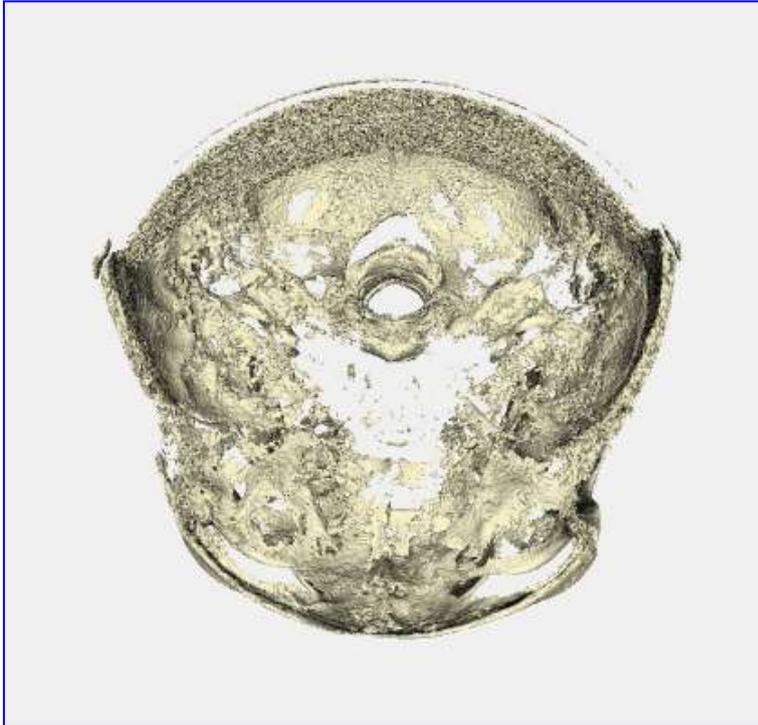


Alta



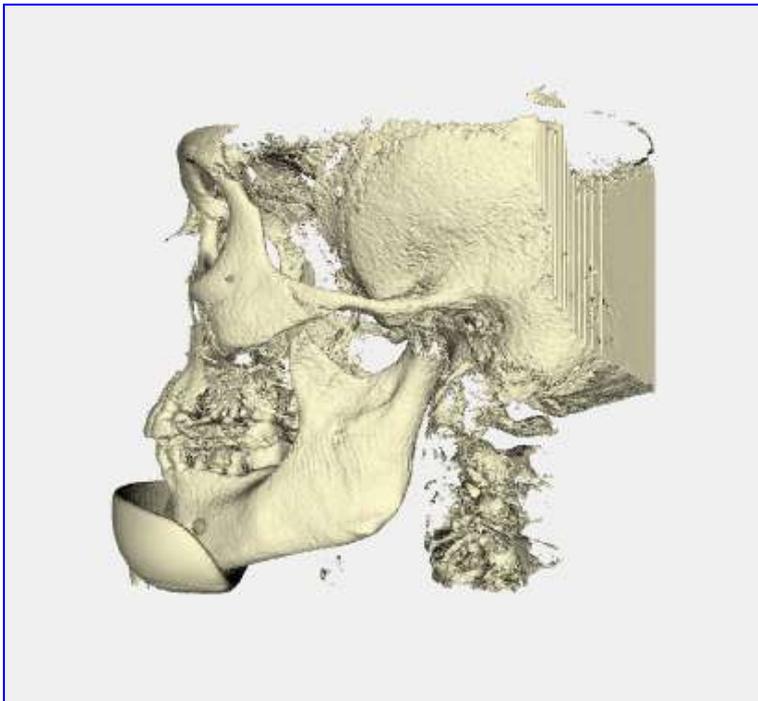
Ruota X

Premere per ruotare sull'asse X di 90°.



Ruota Y

Premere per ruotare sull'asse Y di 90°.



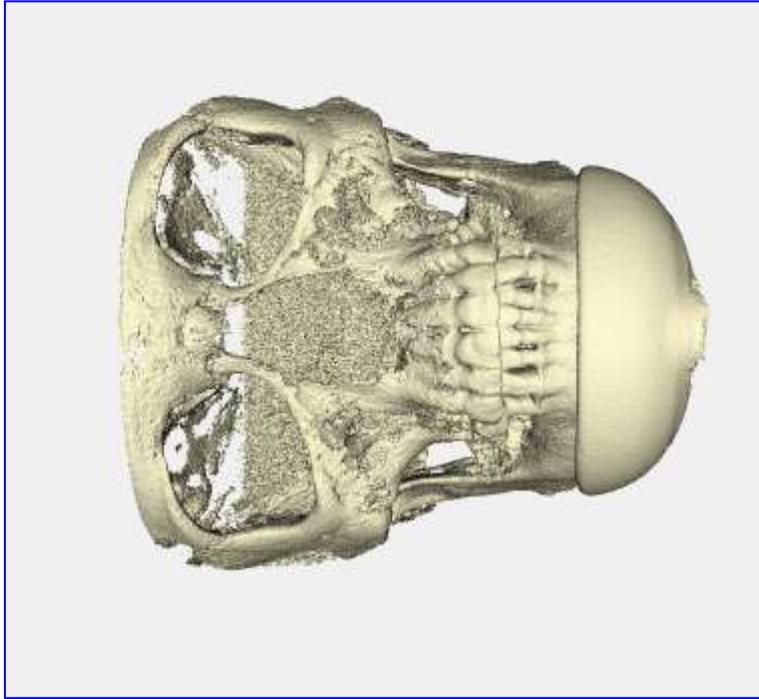


DELTA - DENT



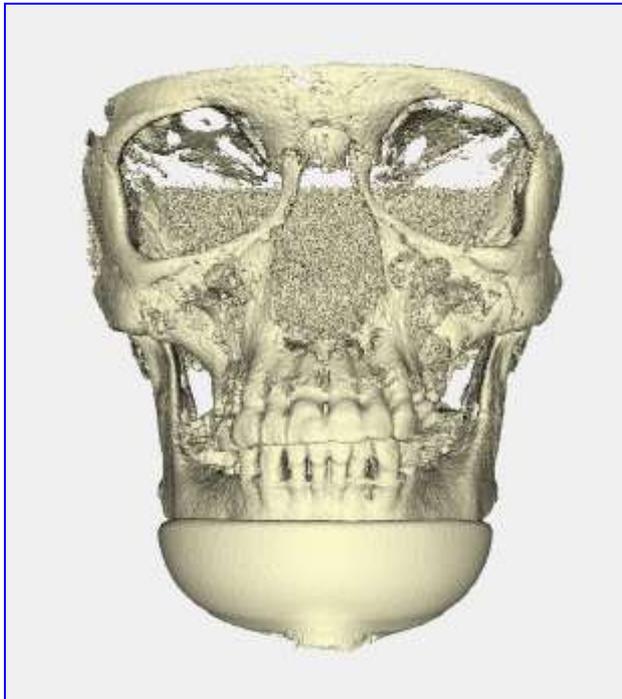
Ruota Z

Premere per ruotare sull'asse Z di 90°.



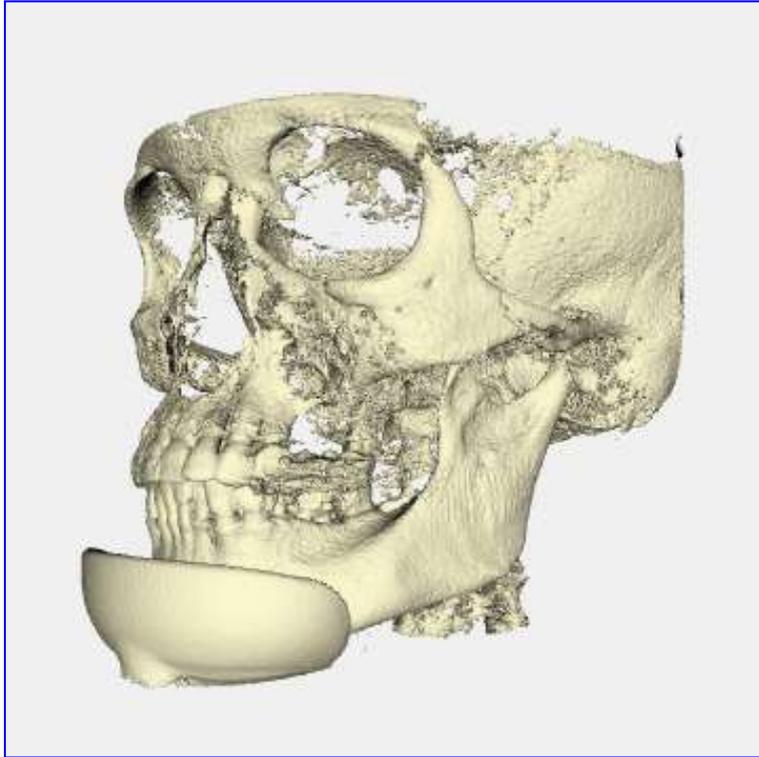
Annulla Rotazione

Premere per tornare alla posizione iniziale.



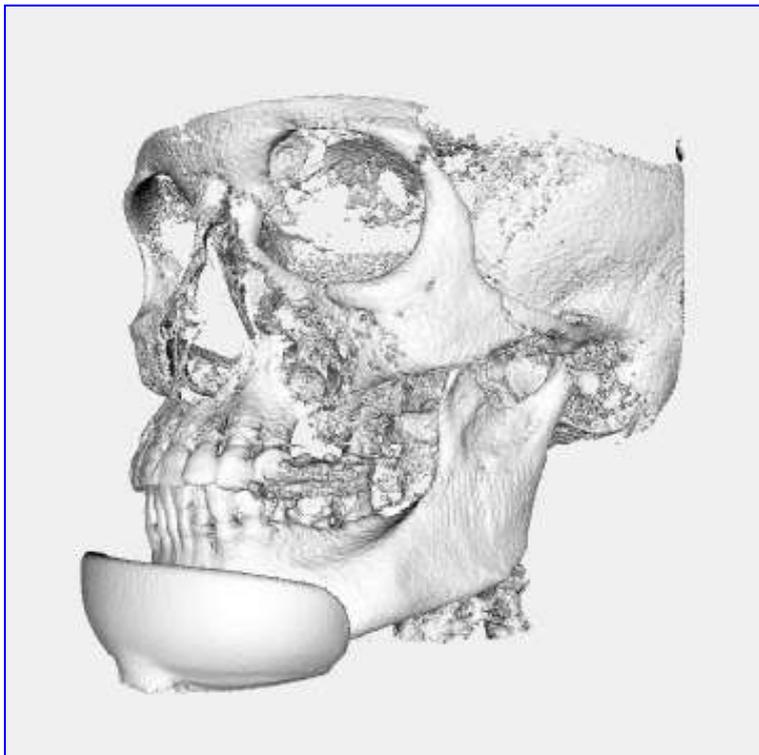


In alternativa ai tasti di rotazione, usare il tasto sinistro del mouse per effettuare movimenti liberi. Il tasto destro sposta l'immagine.



Colore Cranio

Premere per cambiare il colore dell'immagine.

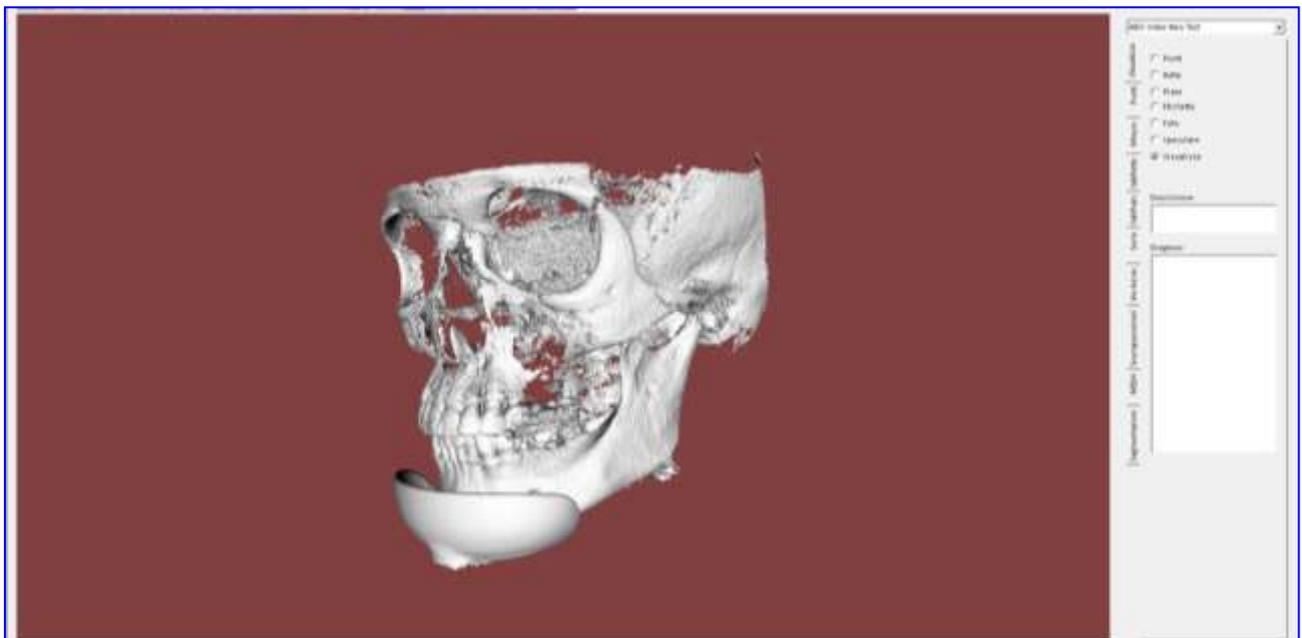


 **Zoom Out**
Premere per ridurre l'immagine

 **Zoom In**
Premere per ingrandire l'immagine

Il rendering può essere visualizzato in una finestra a tutto schermo utilizzando una comando nella barra superiore.

 **3D**
Premere per aprire a tutto schermo.



Le funzioni generali disponibili sono le stesse viste fino al punto precedente.

Tracciato DICOM

Il tracciato 3D può essere realizzato navigando nelle sezioni 2D o fissando i punti sul rendering



Inizia Tracciato

Selezionare dal menu l'analisi e premere per iniziare la collocazione dei punti.



In basso a sinistra si trovano alcune opzioni per la realizzazione.

AVANZAMENTO AUTOMATICO

Consente al software di passare automaticamente al posizionamento del punto successivo.

INDIETRO

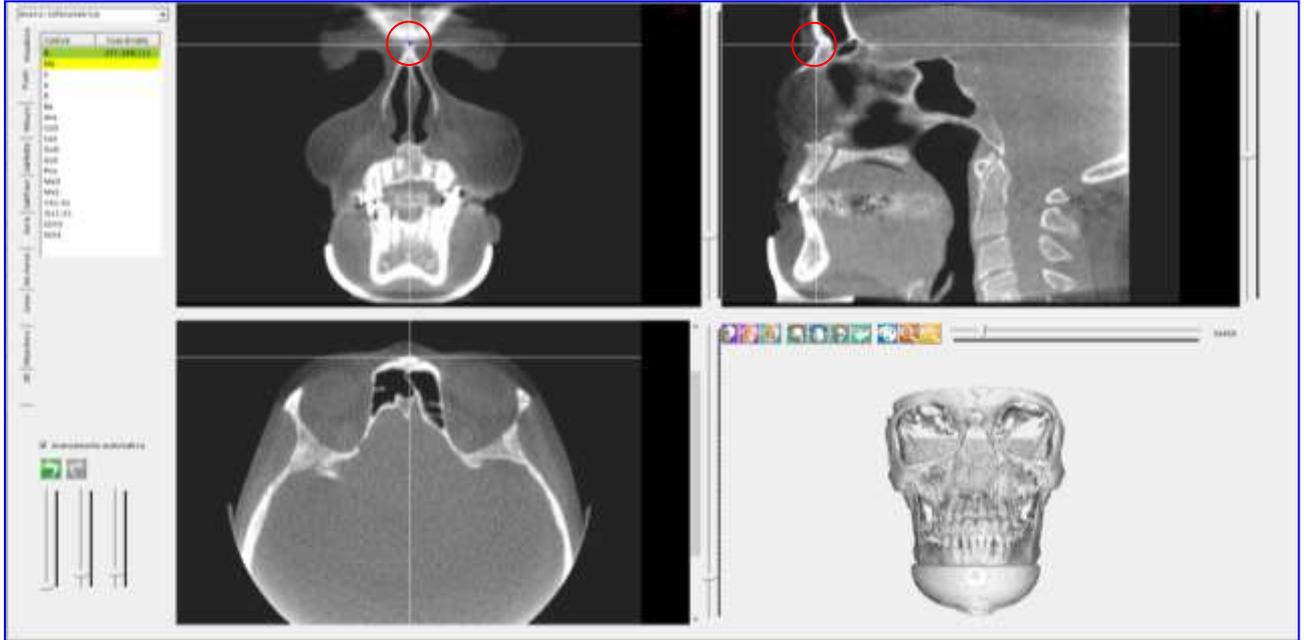
Per tornare al posizionamento del punto precedente.

FILTRI

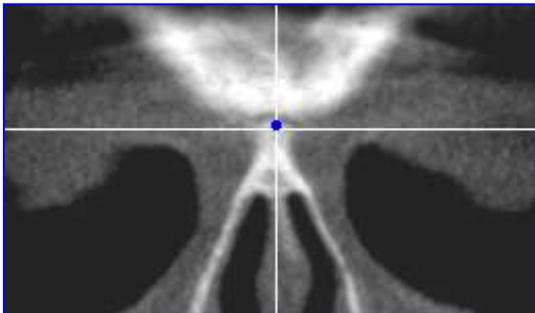
Le tre barre servono a migliorare la visualizzazione del file.



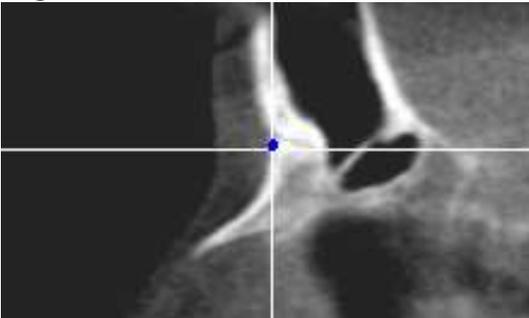
Procedere col posizionamento dei punti utilizzando il tasto sinistro del mouse. I punti si possono collocare su tutte le viste.



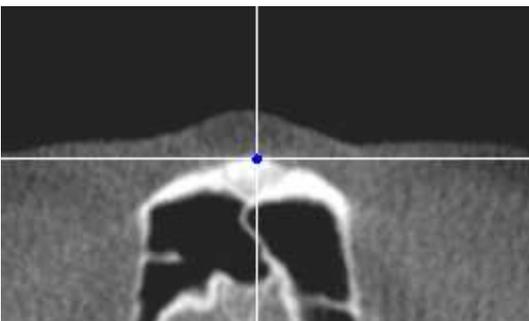
Frontale



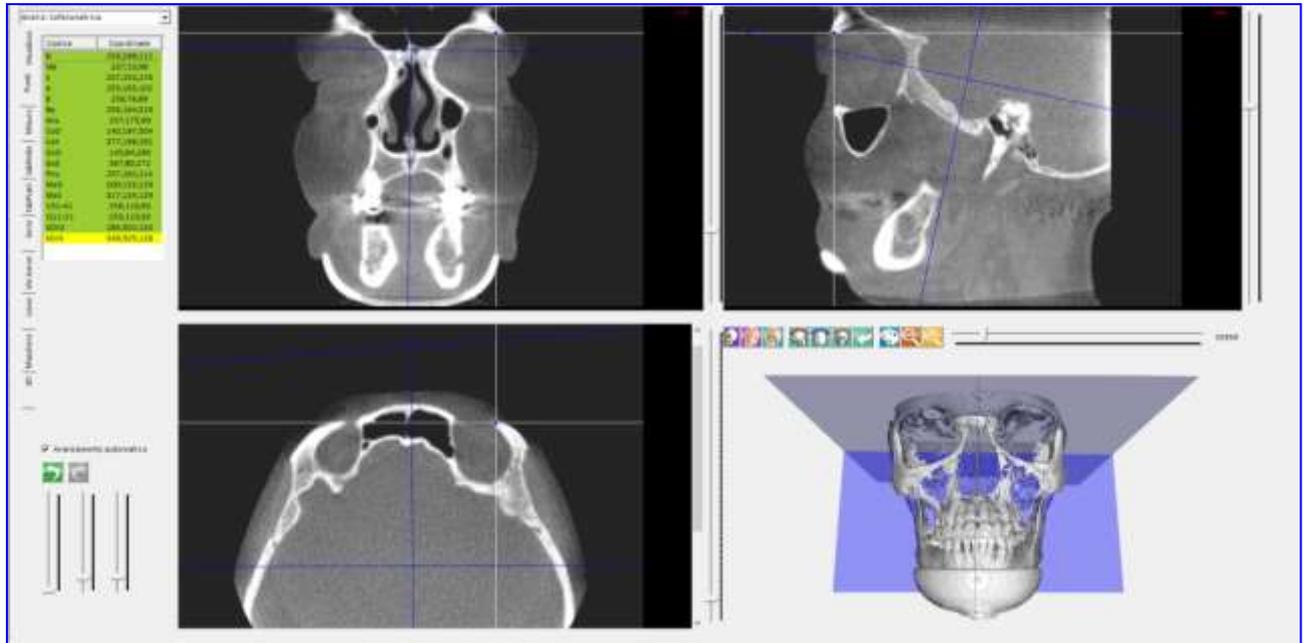
Sagittale



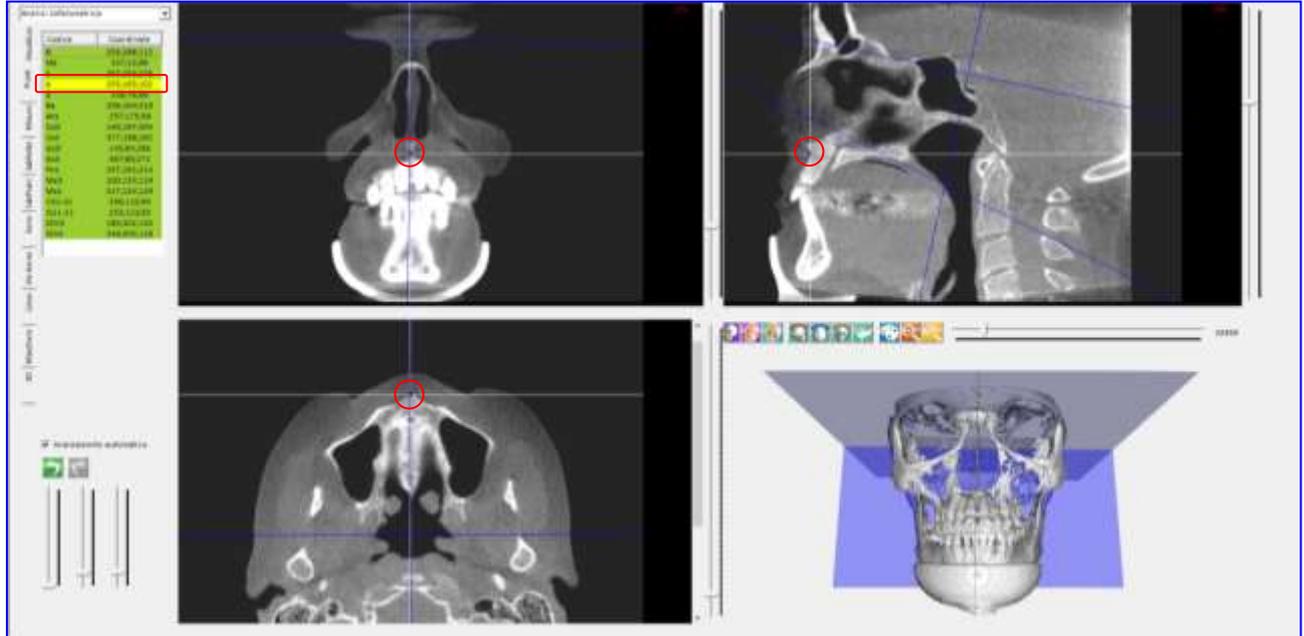
Assiale



Procedere con tutti i punti richiesti.



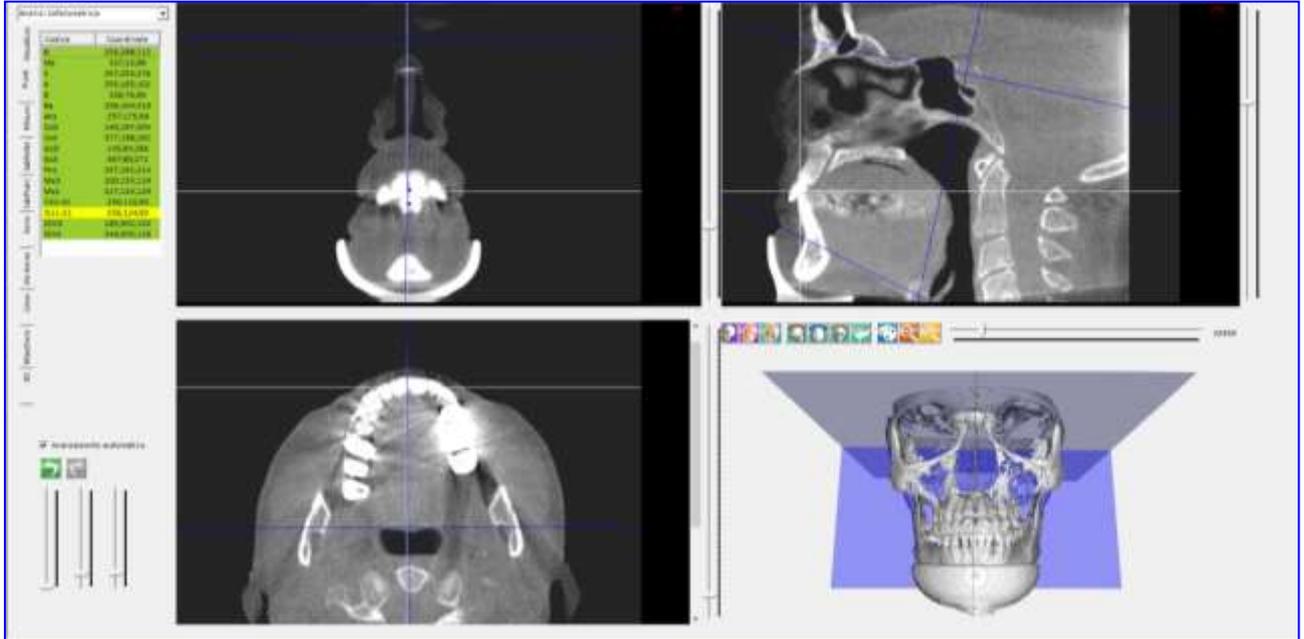
I punti posizionati assumono una colorazione verde e accanto sono indicate le proprie coordinate. Con un clic su ciascun punto si visualizza la sua collocazione.



Collocando i punti, vengono costruiti anche i piani di riferimento e le rette.

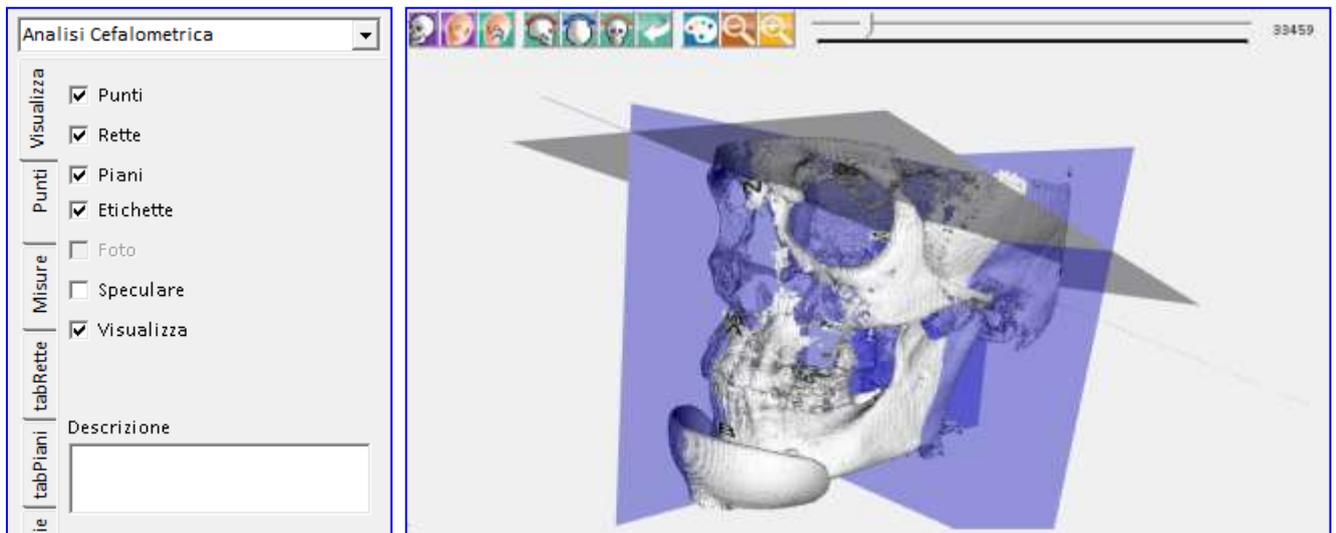

Correggi

Premere il tasto per modificare la posizione dei punti. Selezionare dalla tabella il punto da correggere e confermare la nuova posizione sull'immagine con il tasto sinistro del mouse.



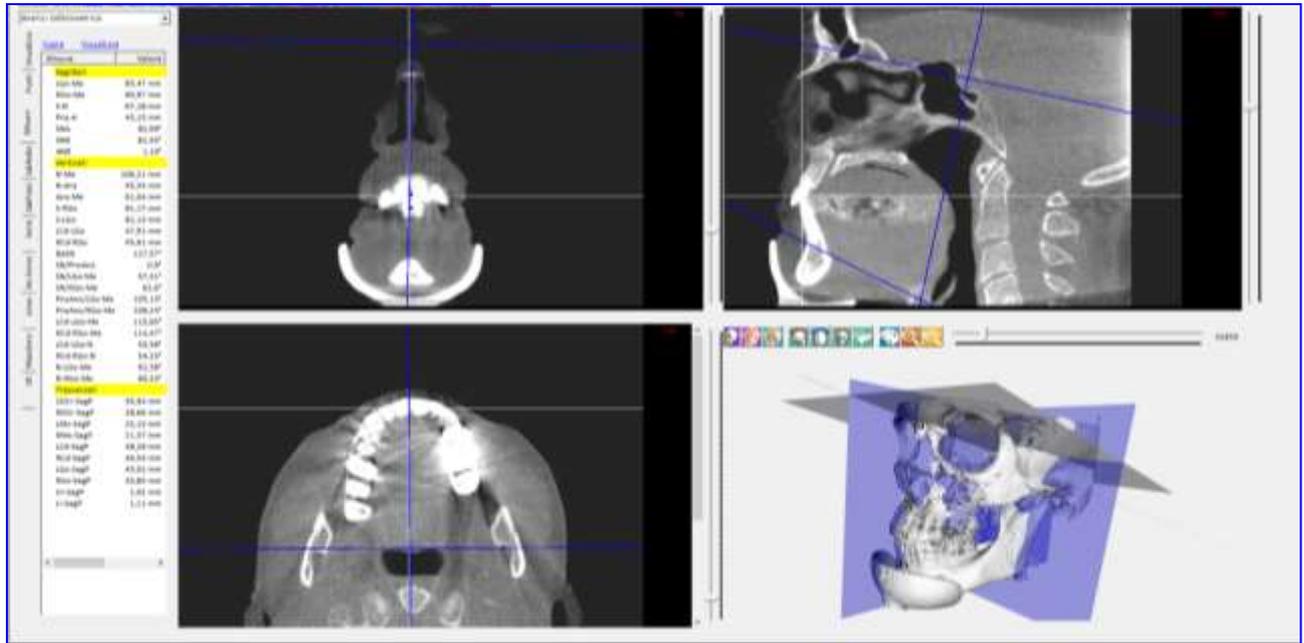
Premere SALVA per memorizzare il tracciato.

Cliccare la scheda "Visualizza" per visualizzare gli elementi sull'immagine 3D.



Utilizzare i flag per visualizzare o nascondere elementi.

Cliccare la scheda “Misure” per visualizzare i valori misurati.



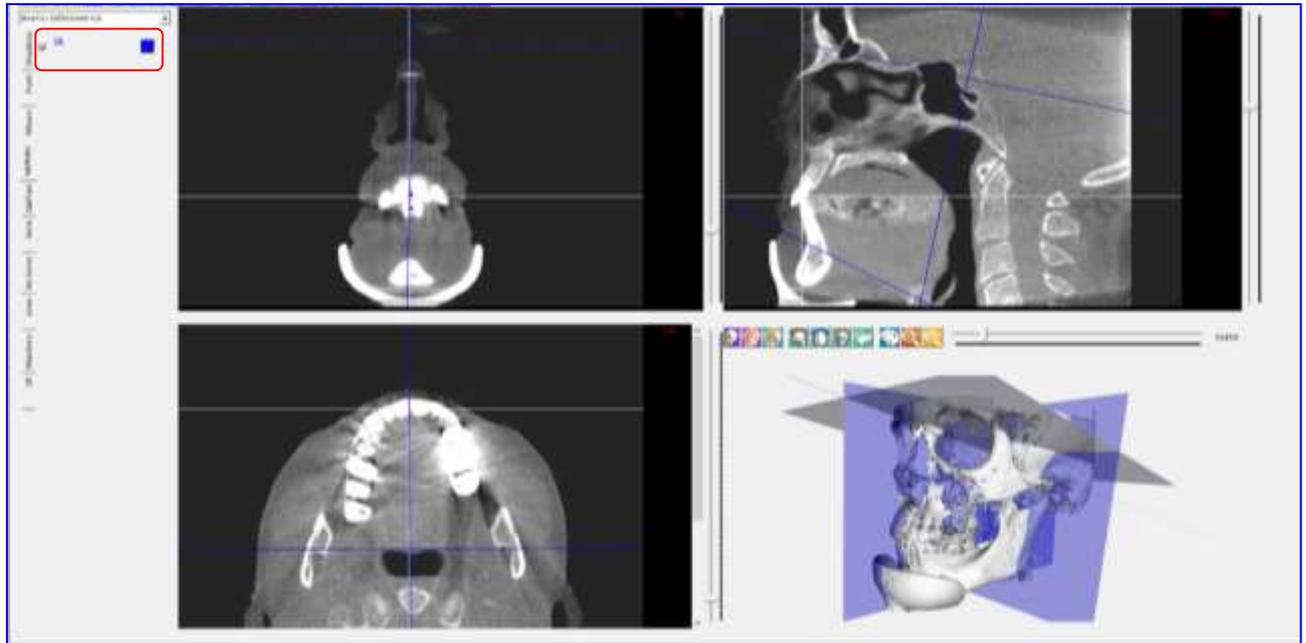
Premere COPIA per esportare i valori in un file di Excel.

Premere VISUALIZZA per visualizzare i valori in una finestra più grande.

Misura	Valore	Intervallo Normale	Deviazione	Diagnosi
Sagittali				
LGo-Me	85,47 mm	79,29 ± 6,59		
RGo-Me	90,97 mm	79,12 ± 6,27	Diminuire di 5,6	
S-N	67,18 mm	65,3 ± 3,67		
Pns-A	45,15 mm	45,71 ± 3,63		
SNA	82,69°	81,25 ± 2,88		
SNB	81,55°	78,47 ± 2,96	Diminuire di 0,1°	
ANB	1,19°	3,05 ± 0,95	Aumentare di 0,9°	
Verticali				
N-Me	106,21 mm	107,42 ± 8,99		
N-Ans	45,34 mm	49,1 ± 4,14		
Ans-Me	61,04 mm	59,55 ± 5,17		
S-RGo	81,17 mm	82,52 ± 8,55		
S-LGo	82,13 mm	81,74 ± 8,6		
LCd-LGo	47,91 mm	51,66 ± 6,95		
RCd-RGo	45,61 mm	52,4 ± 6,86		
BeSN	127,57°	129,3 ± 4,95		
SN/PnsAns	0,9°	8,11 ± 3	Aumentare di 4,2°	
SN/LGo-Me	57,31°	45,85 ± 4,23	Diminuire di 7,2°	
SN/RGo-Me	62,6°	45,24 ± 4,68	Diminuire di 12,7°	
PnsAns/LGo-Me	105,13°	40,8 ± 3,07	Diminuire di 61,3°	
PnsAns/RGo-Me	109,24°	40,78 ± 3,51	Diminuire di 64,9°	
LCd-LGo-Me	115,95°	119,4 ± 6,84		
RCd-RGo-Me	114,47°	118,61 ± 6,97		
LCd-LGo-N	53,58°	54,44 ± 4,7		
RCd-RGo-N	54,25°	54,19 ± 4,73		
N-LGo-Me	62,38°	65,23 ± 4,23		
N-RGo-Me	60,23°	64,77 ± 4,42	Aumentare di 0,1°	
Trasversali				
LSOr-SagP	36,94 mm	0 ± 0	Diminuire di 36,9	
RSOr-SagP	28,66 mm	0 ± 0	Diminuire di 28,7	

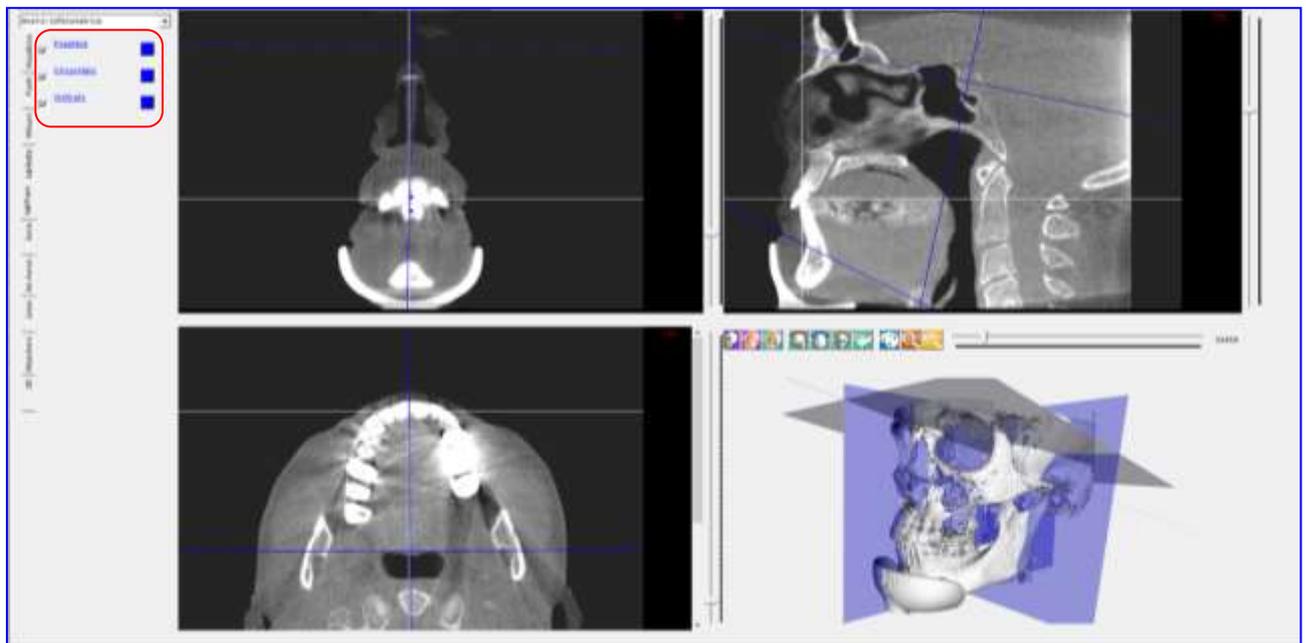


Cliccare la scheda “TabRette” per gestire le rette.



Utilizzare il flag per visualizzare o nascondere la retta.
Premere il quadratino colorato per variare il colore.

Cliccare la scheda “TabPiani” per gestire i piani.



Utilizzare il flag per visualizzare o nascondere il piano.
Premere il quadratino colorato per variare il colore.



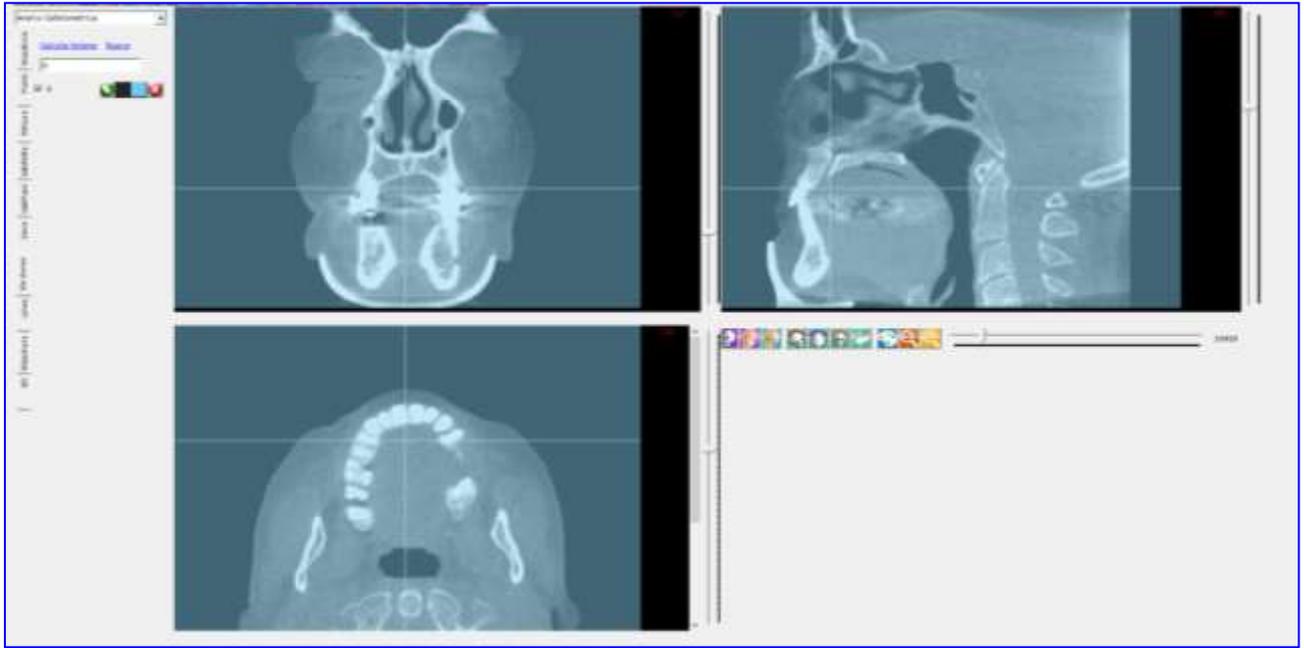
Vie Aeree



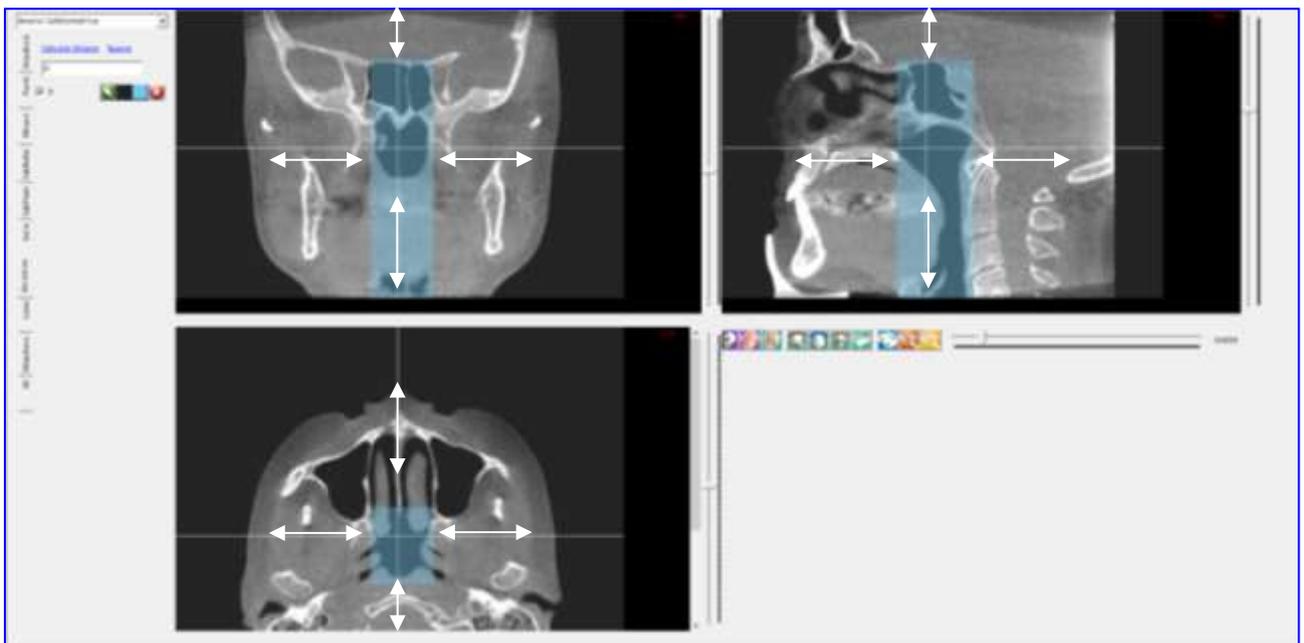
Vie Aeree

Premere per selezionare le vie respiratorie.

Si attiva la scheda “Vie Aeree” e viene creata una maschera di colore azzurro sulle tre viste.

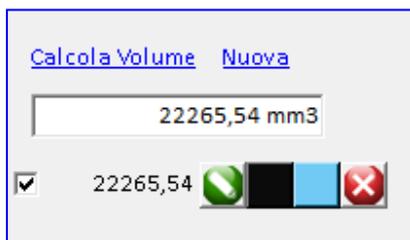
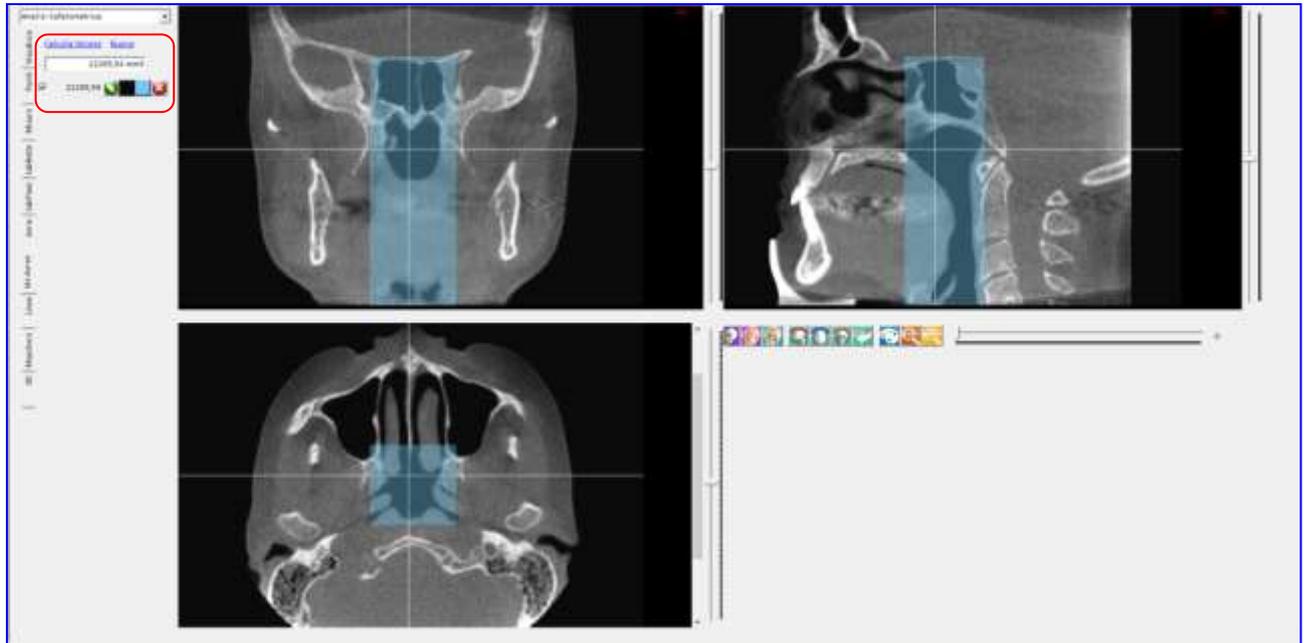


Partendo dai bordi, restringere le tre maschere tenendo premuto il mouse fino ad evidenziare solo le vie aeree.





Premere **CALCOLA VOLUME** per ottenere il volume delle vie aeree.



Modifica

Premere per modificare la selezione.



Colore

Premere per modificare il colore della selezione.



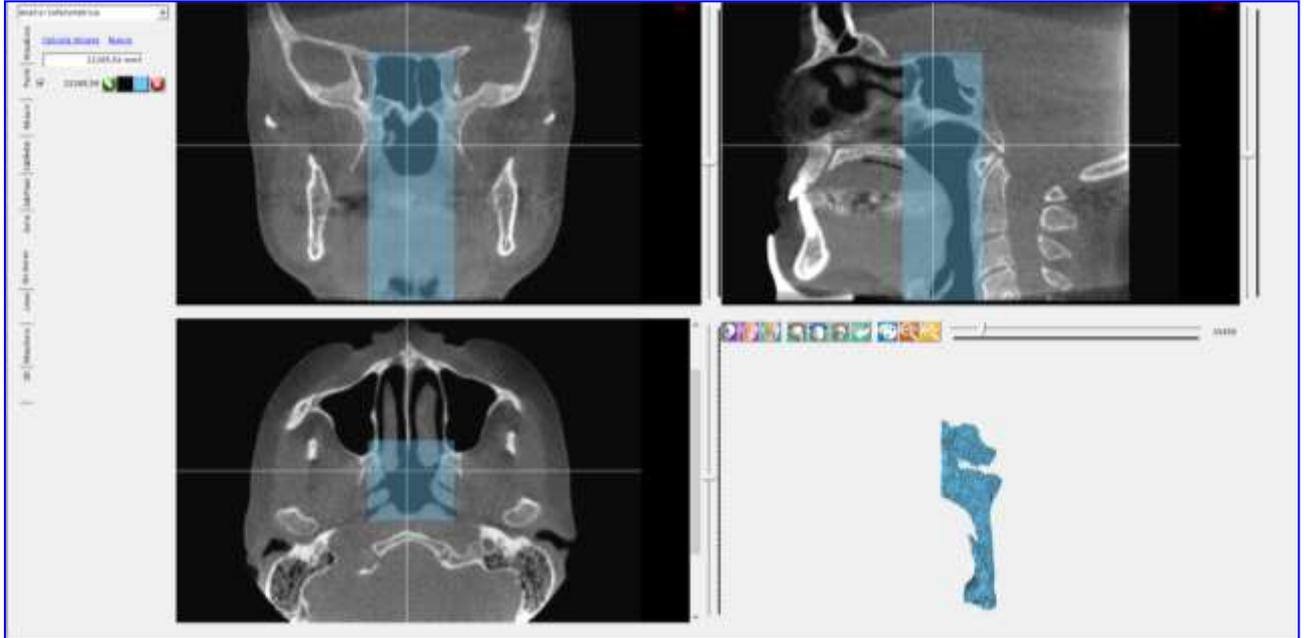
Elimina

Premere per cancellare la selezione.

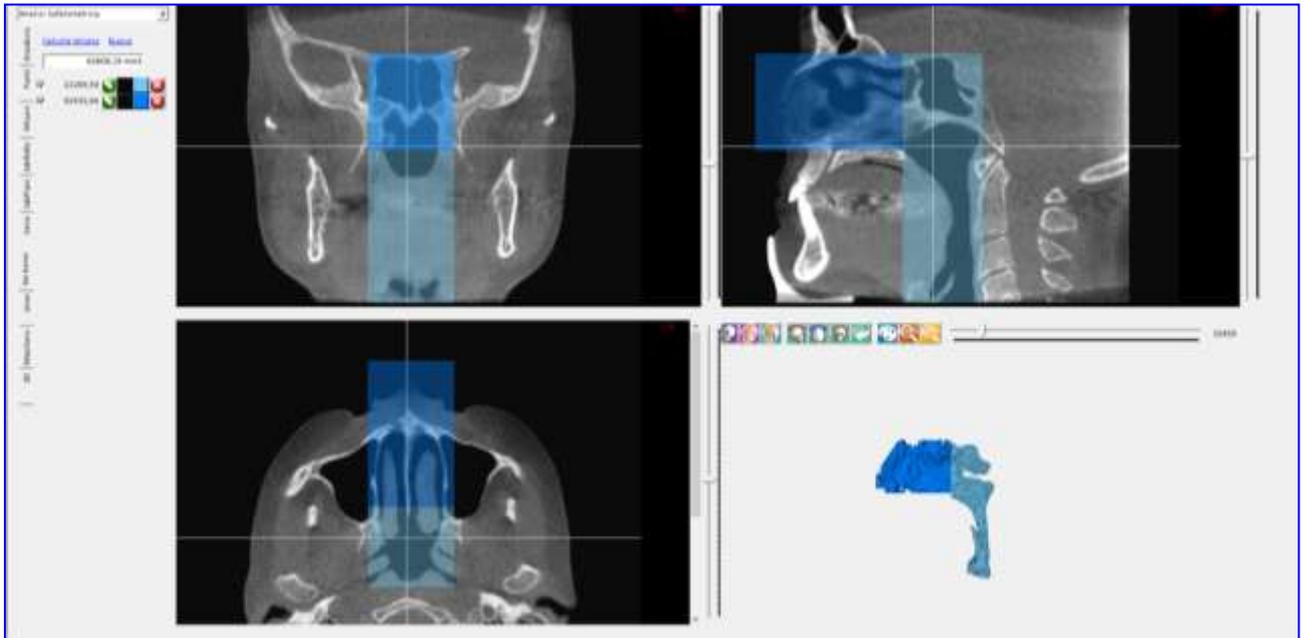


Vie Aeree

Premere nel rendering per visualizzare solo le vie aeree in 3D.

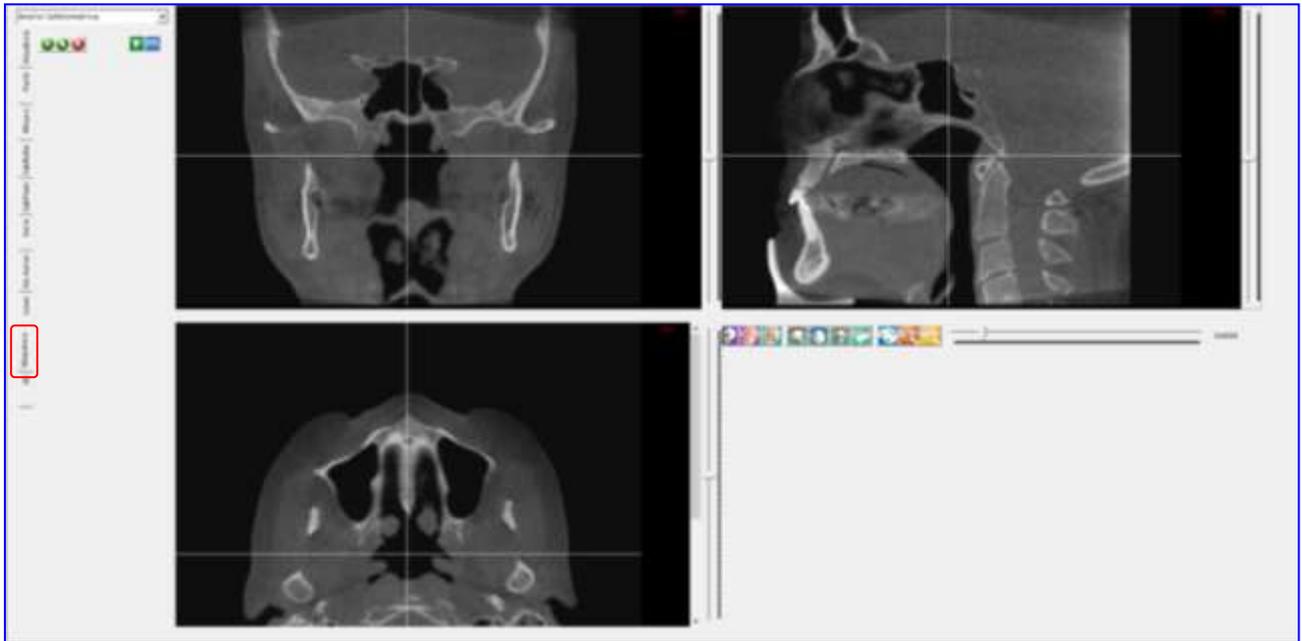


Per completare le vie aeree si aggiungono altre sezioni ripetendo i passaggi appena descritti.



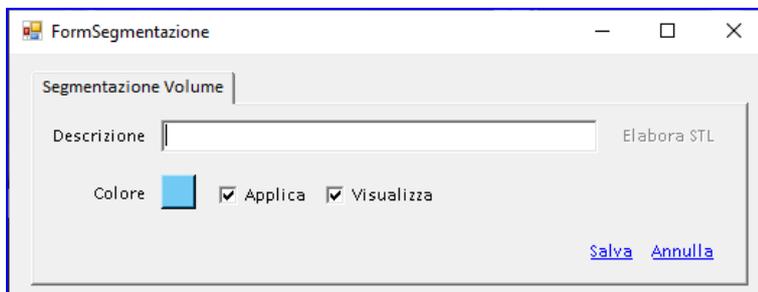
Segmentazioni

A sinistra, premere la scheda “Maschere”.

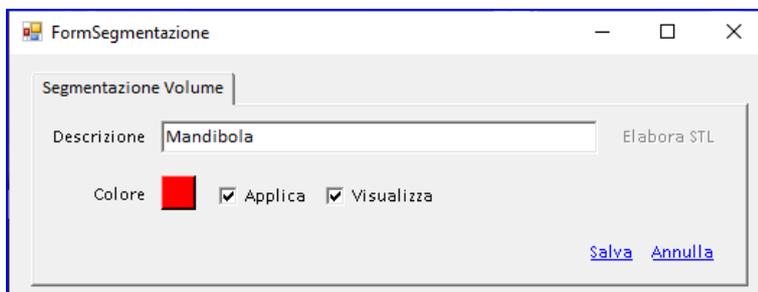


Nuova

Premere per aggiungere una nuovo volume da segmentare.



Inserire la descrizione e modificare a piacimento il colore.

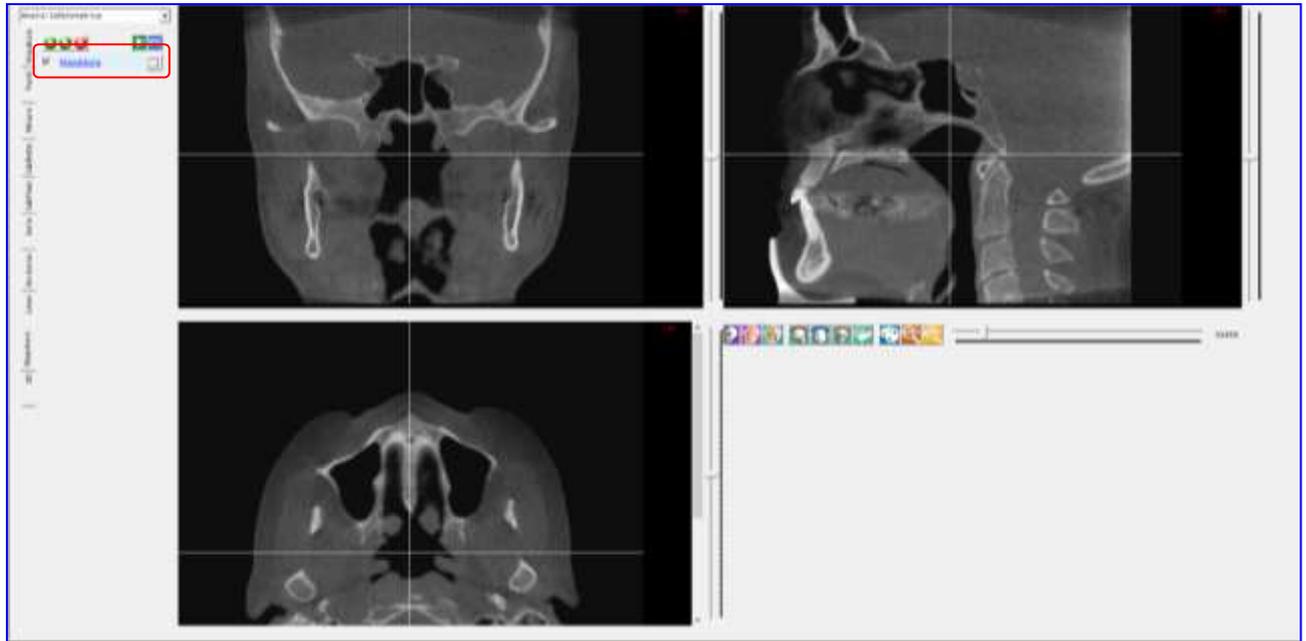


La spunta “Applica” indica l’immediata applicazione della segmentazione sul file.

La spunta “Visualizza” indica la visualizzazione delle aree selezionata per eseguire la segmentazione

Entrambe le spunte si gestiscono anche successivamente.

Premere SALVA.



Modifica

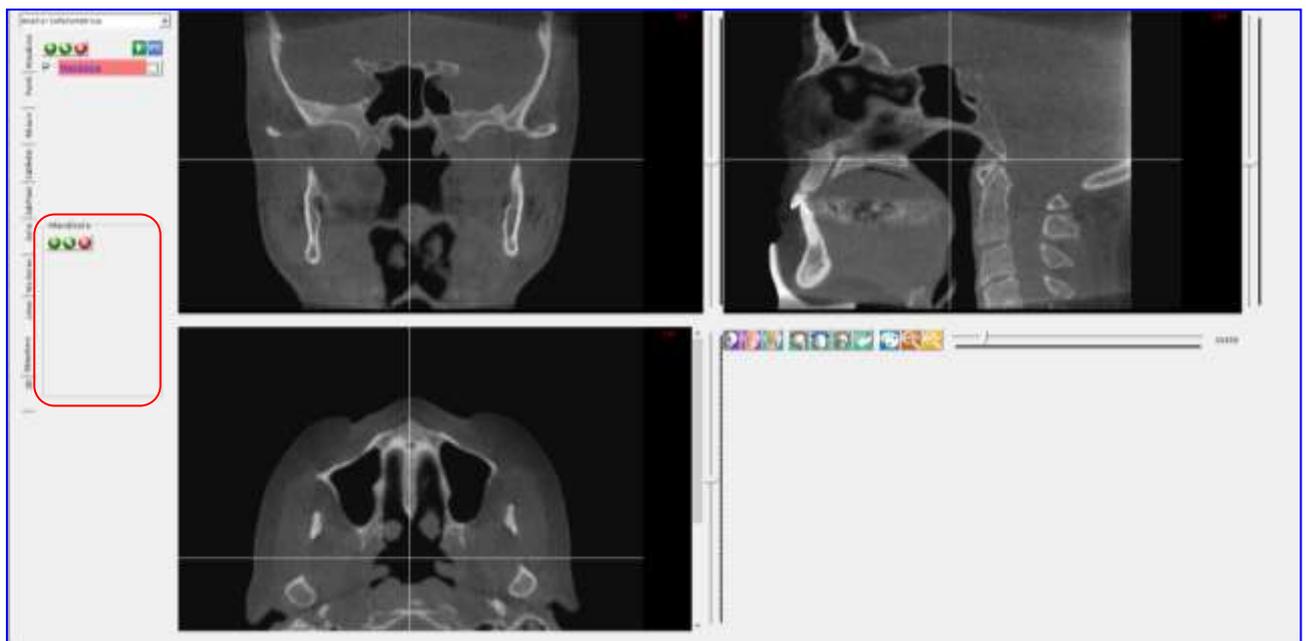
Premere per modificare le caratteristiche del volume.



Elimina

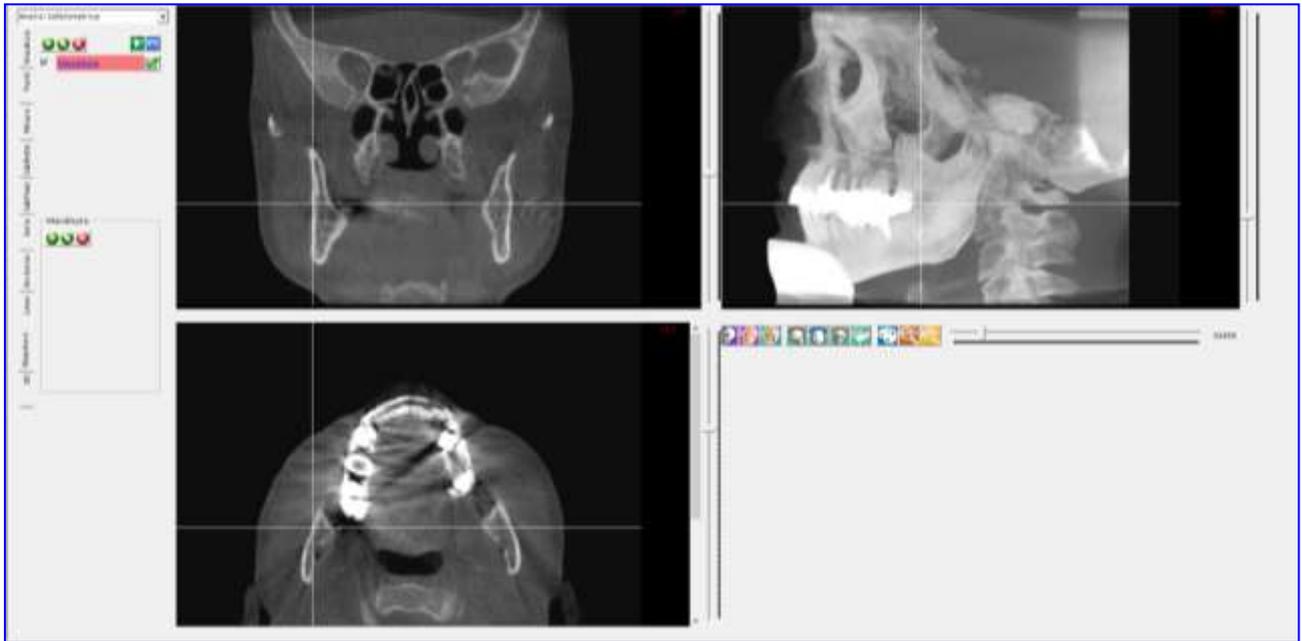
Premere per cancella il volume.

Fare un clic sul nome della volume appena creato. La descrizione si evidenzia con il colore selezionato e si attiva un secondo riquadro per disegnare le aree.





Si consiglia di utilizzare la funzione RX (Pag. 252) per avere una vista immediata senza dover scorrere le sezioni. Per segmentare la mandibola, creare la radiografia in proiezione laterale.



Nuovo

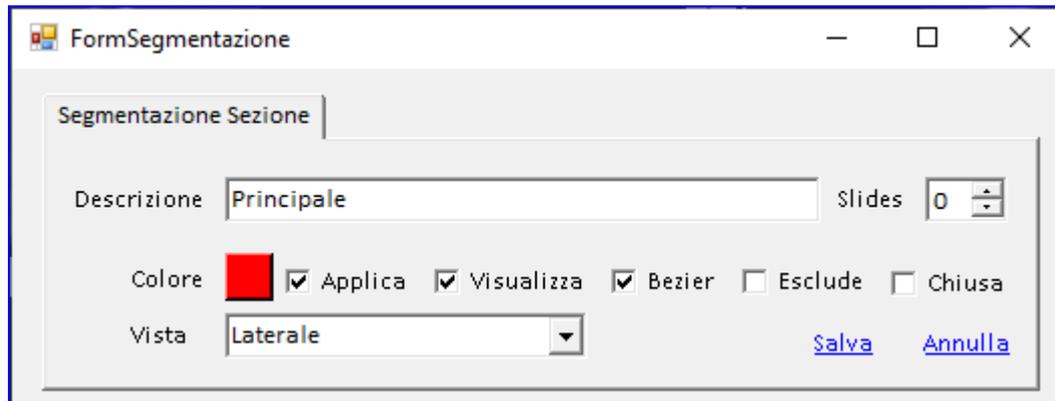
Premere per disegnare l'area.



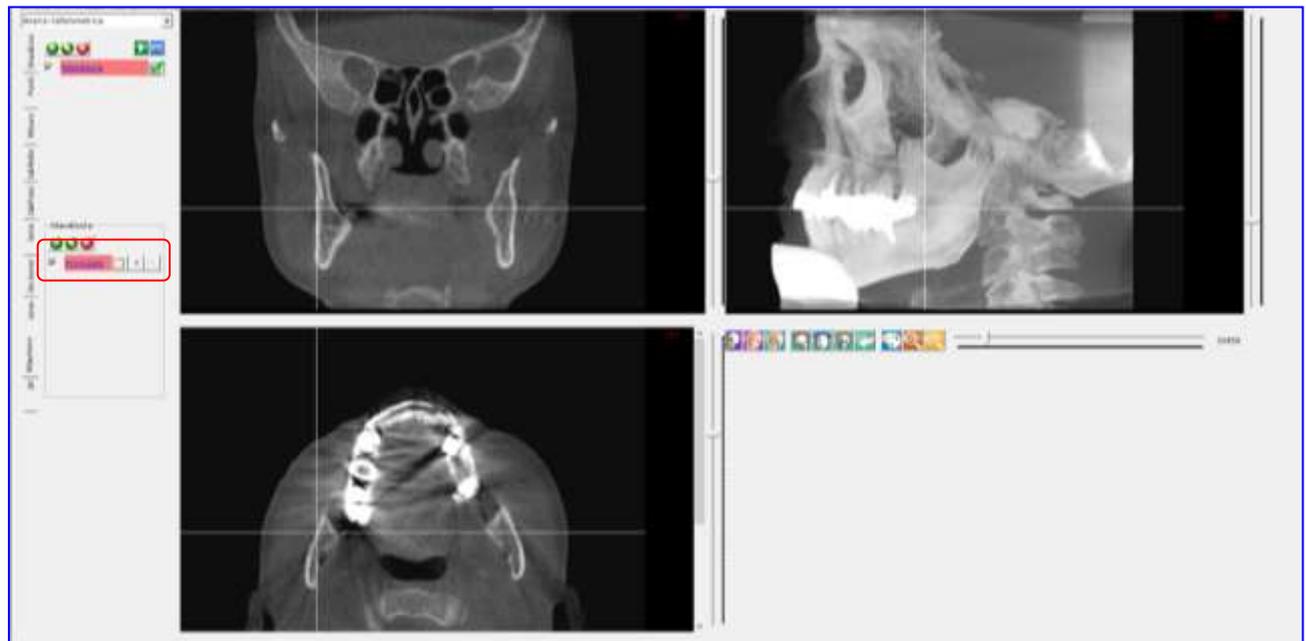
- Descrizione: inserire la descrizione dell'area;
- Colore: per variare il colore dell'area selezionata;
- Applica: per applicare subito la segmentazione;
- Visualizza: per visualizzare l'area selezionata;
- Bezier: utilizzare la funzione bezier per dare una forma curvilinea;
- Esclude: per tagliare la segmentazione;
- Vista: scegliere la vista dove fissare i punti per le selezione.



In questo esempio, la segmentazione principale viene disegnata utilizzando le curve di bezier sulla vista laterale. La sezione selezionata non è esclusa, e verrà quindi visualizzata.

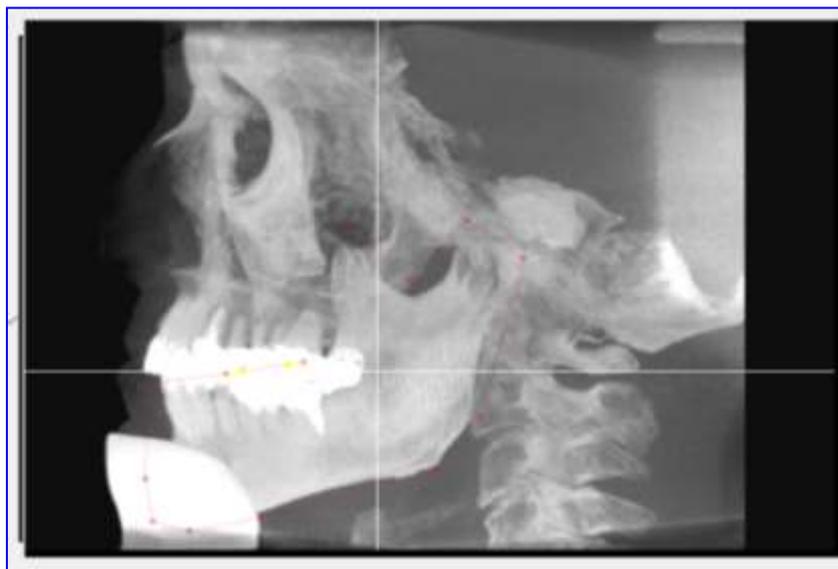
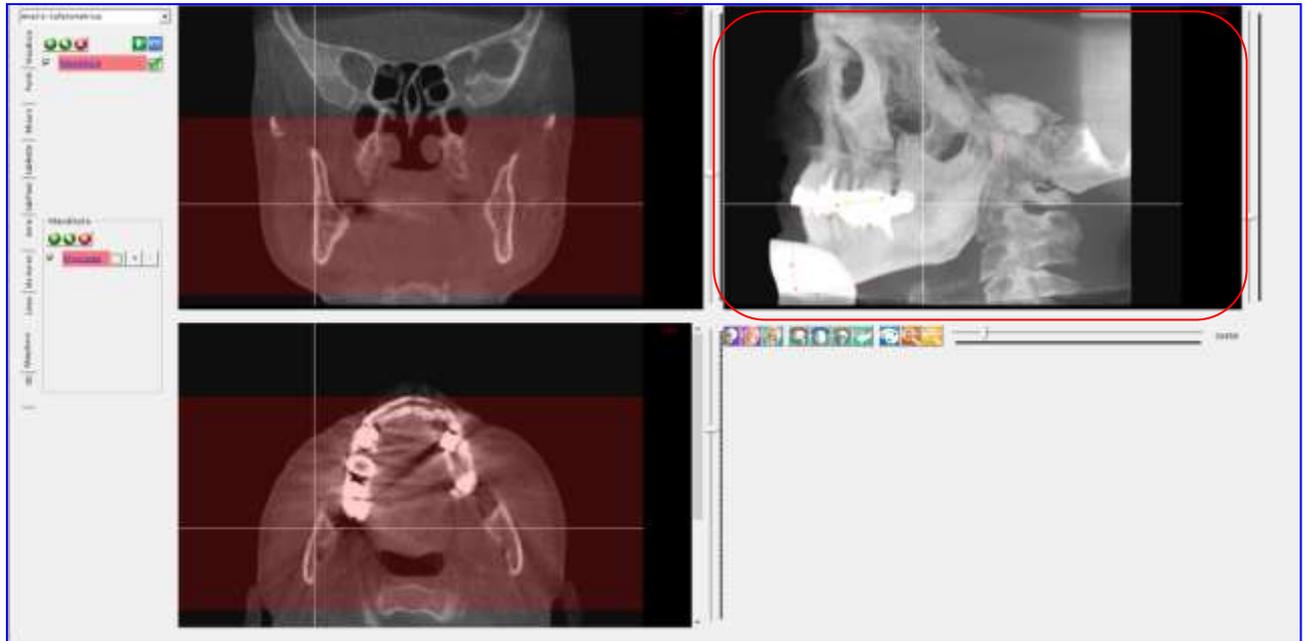


Premere SALVA per aggiungere la segmentazione

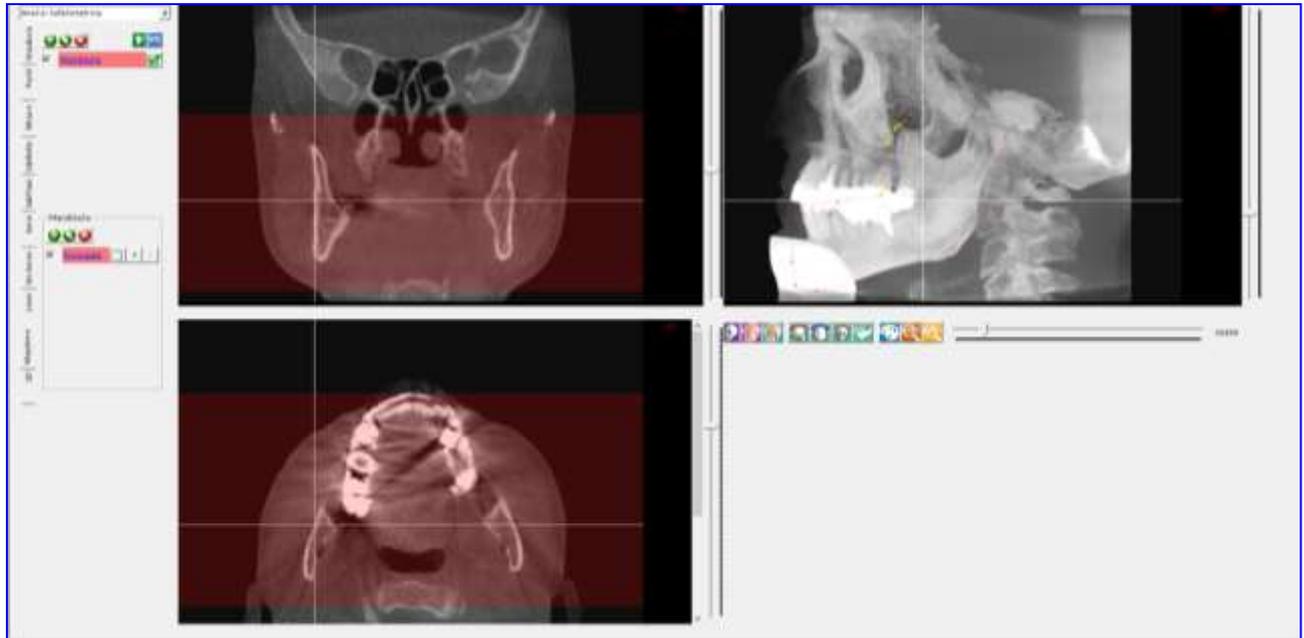




Posizionare i punti sulla vista laterale.

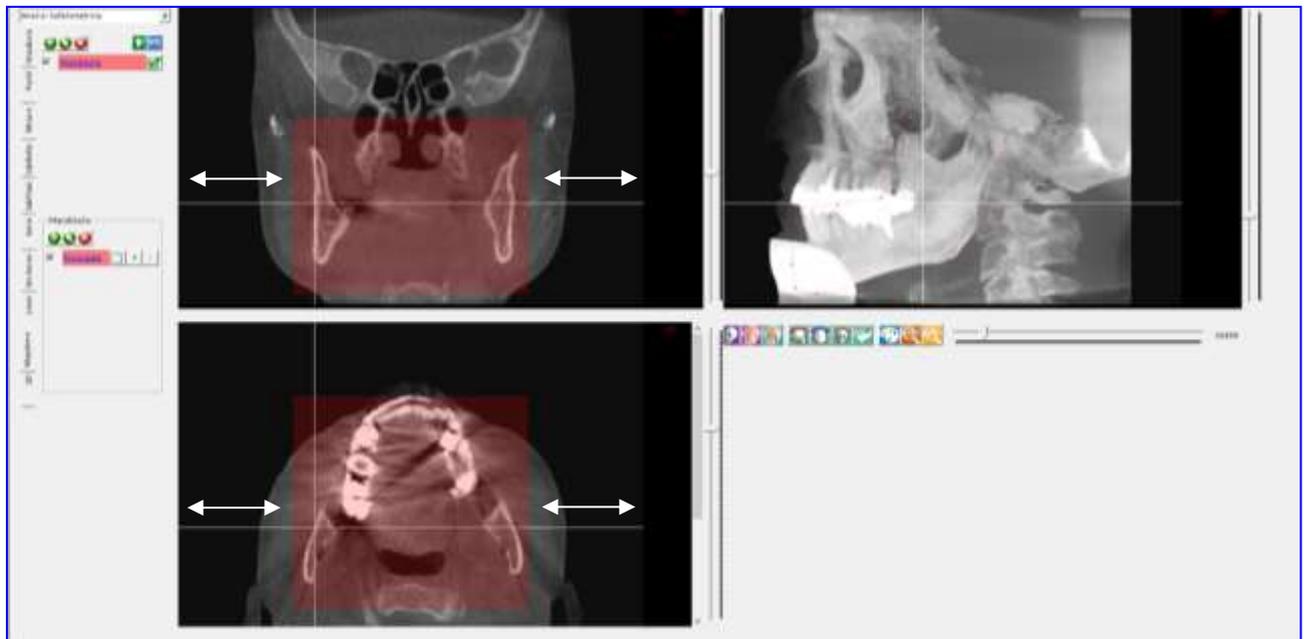


Per collocare l'ultimo punto, e chiudere la selezione, fare un doppio clic.



Un punto può essere cancellato con un clic sopra di esso. Correggere la posizione dei punti gialli per dare una forma omogenea.

Nelle altre due viste, restringere i lati delle aree evidenziate.



Nell'esempio, avendo dato altezza e profondità tramite il disegno di un'area nella vista laterale, potremo restringere solo la larghezza.

 **Modifica**
Premere per modificare le caratteristiche della segmentazione.

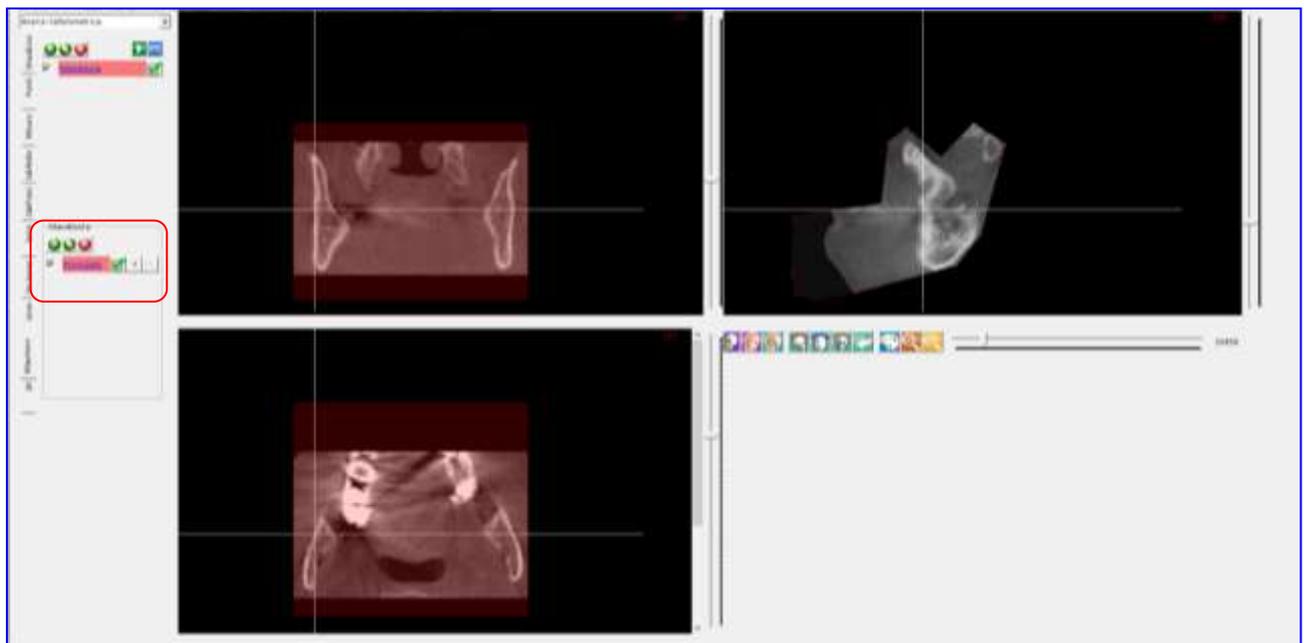
 **Elimina**
Premere per cancella la segmentazione.

 **Applica**
Premere per applicare la segmentazione.

 **Nascondi**
Premere per nascondere la segmentazione.

 **Visualizza**
Premere per evidenziare l'area selezionata.

Premere APPLICA per visualizzare l'area segmentata.

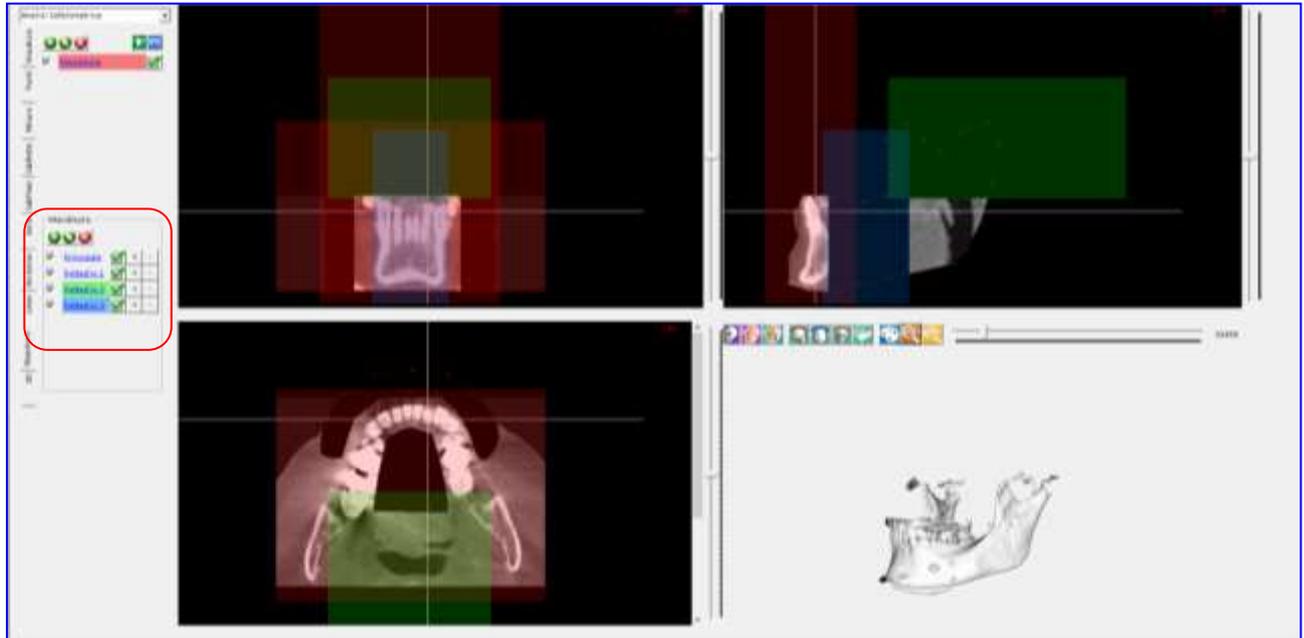


Per ogni volume si possono definire diverse aree di segmentazione ripetendo i passaggi descritti.



Al termine, si può ottenere la vista 3D premendo TESSUTO DURO oppure elaborando uno dei valori preimpostati nella scheda 3D.

Di seguito un esempio di volume con diverse maschere di segmentazione.

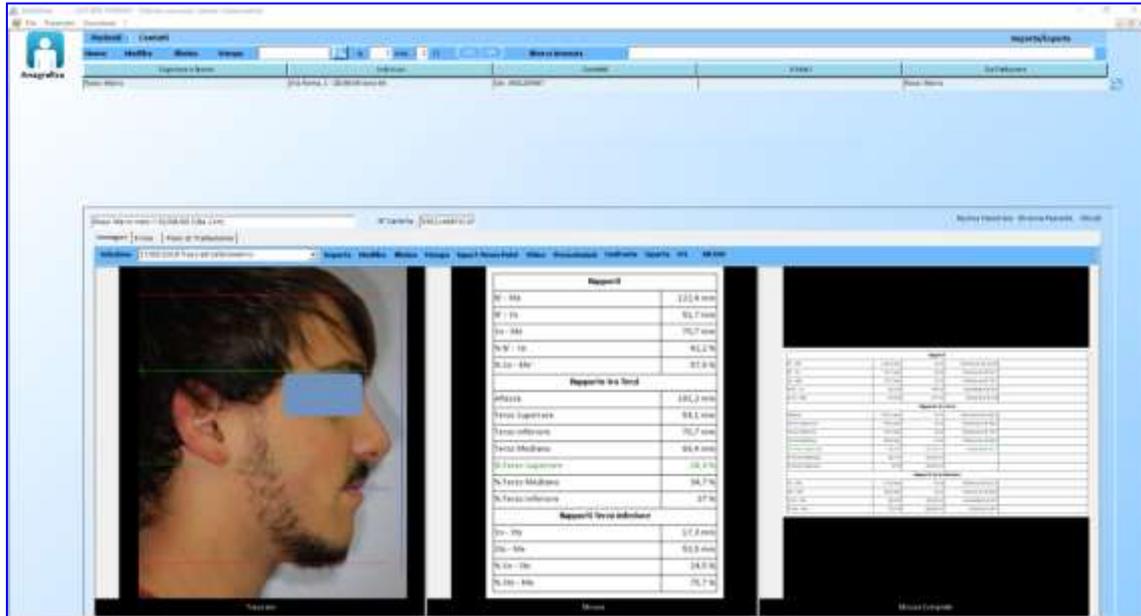




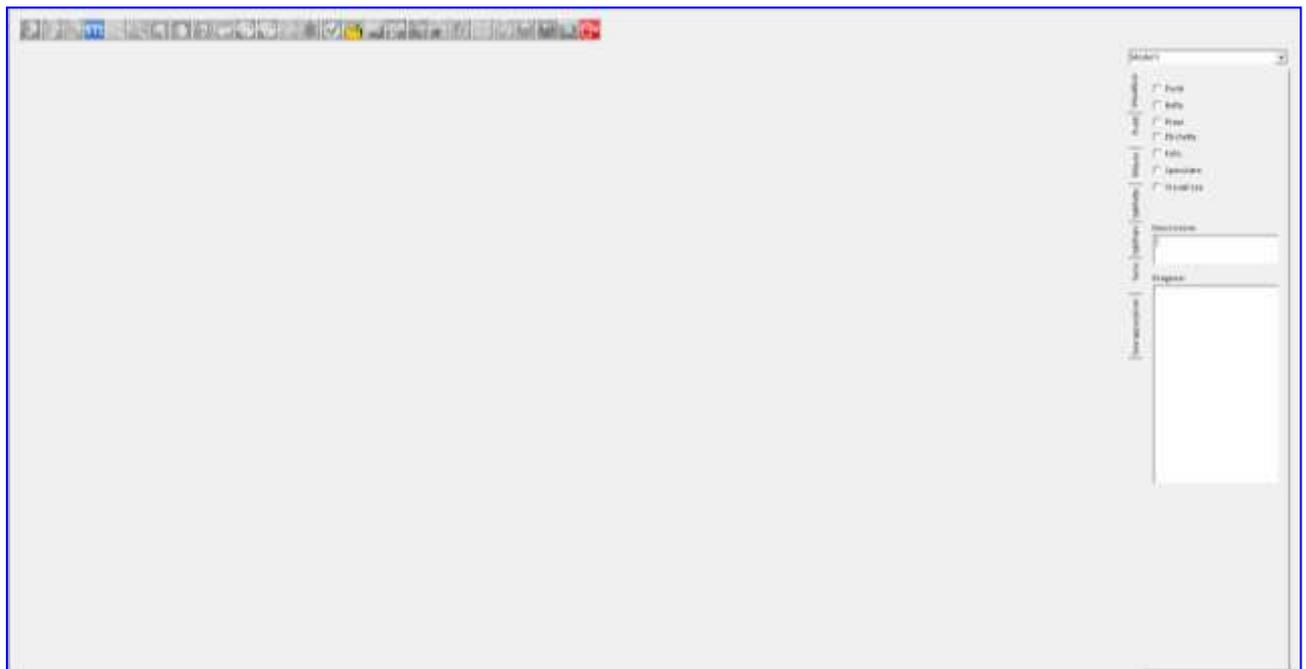
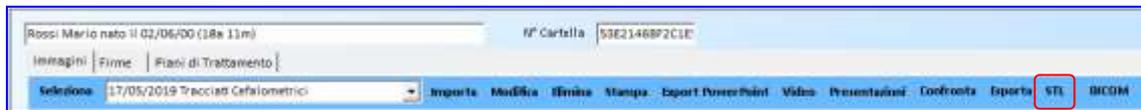
3D STL

Gestione file STL – solo per ambiente Windows

Aprire la cartella “Immagini” del paziente.

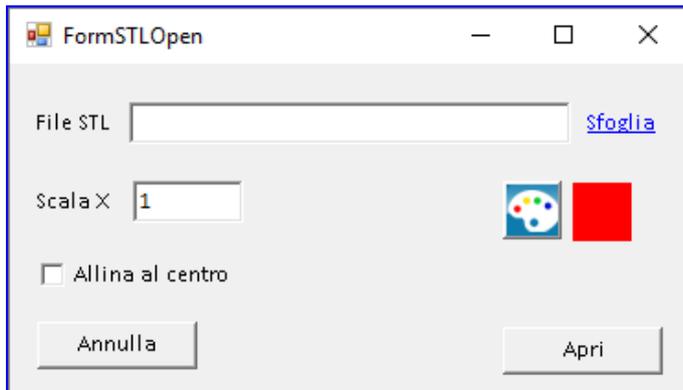


Premere STL.

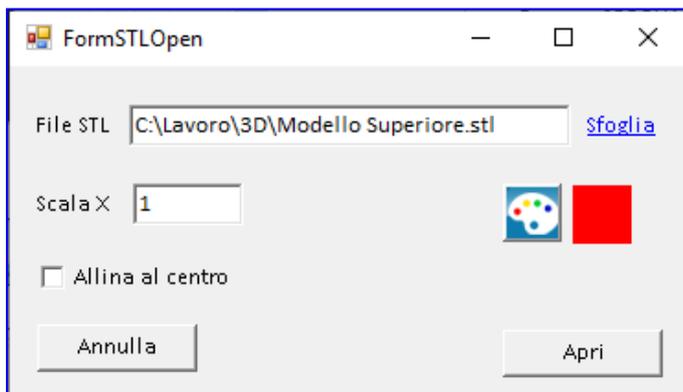


Apri STL

Premere per aprire il file. Si possono utilizzare scansioni del viso e scansioni di modelli.



Premere SFOGLIA e selezionare il file.



Scala X: aumenta la dimensione del file. Si utilizza per scansioni di piccole dimensioni.

Allinea al centro: la scansione viene centrata nella finestra.

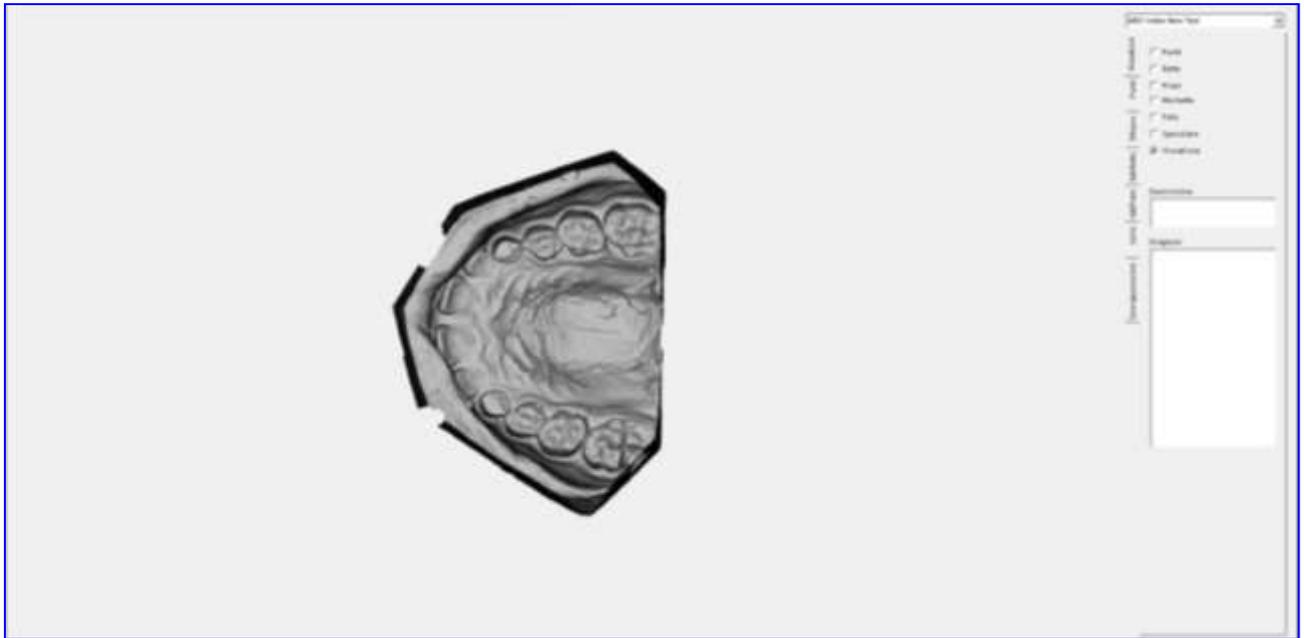
Colore

Premere per cambiare il colore della scansione.





Premere APRI.



Zoom In

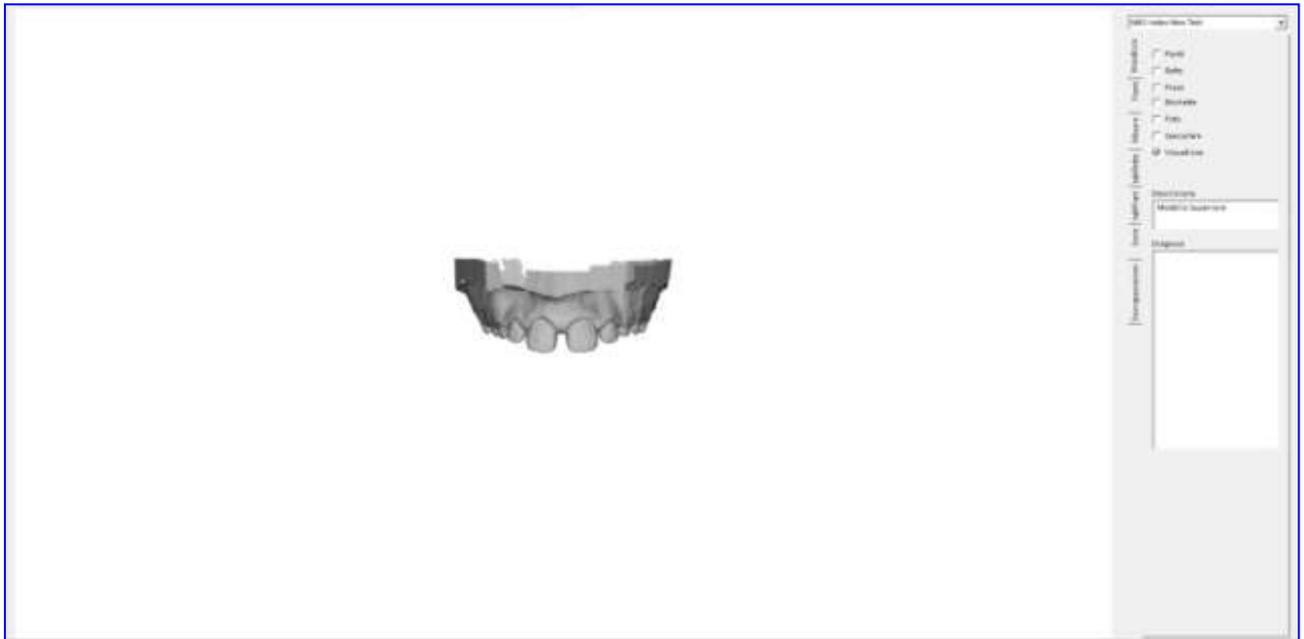
Premere per ingrandire





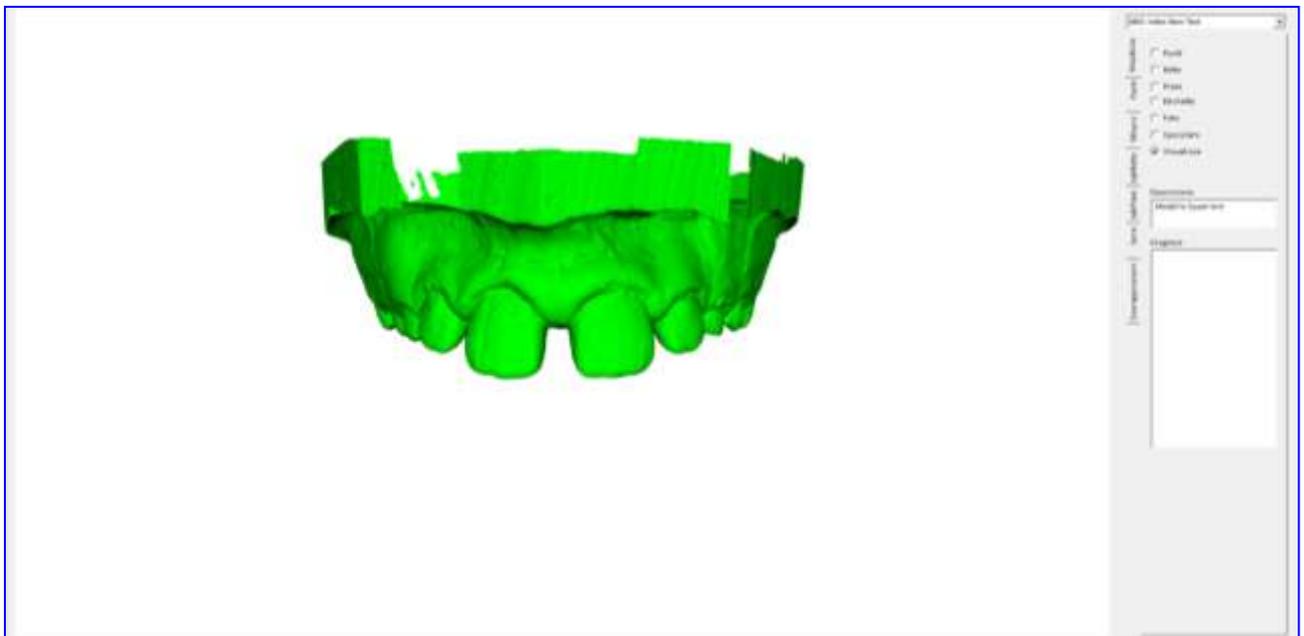
Zoom In

Premere per ridurre



Colore

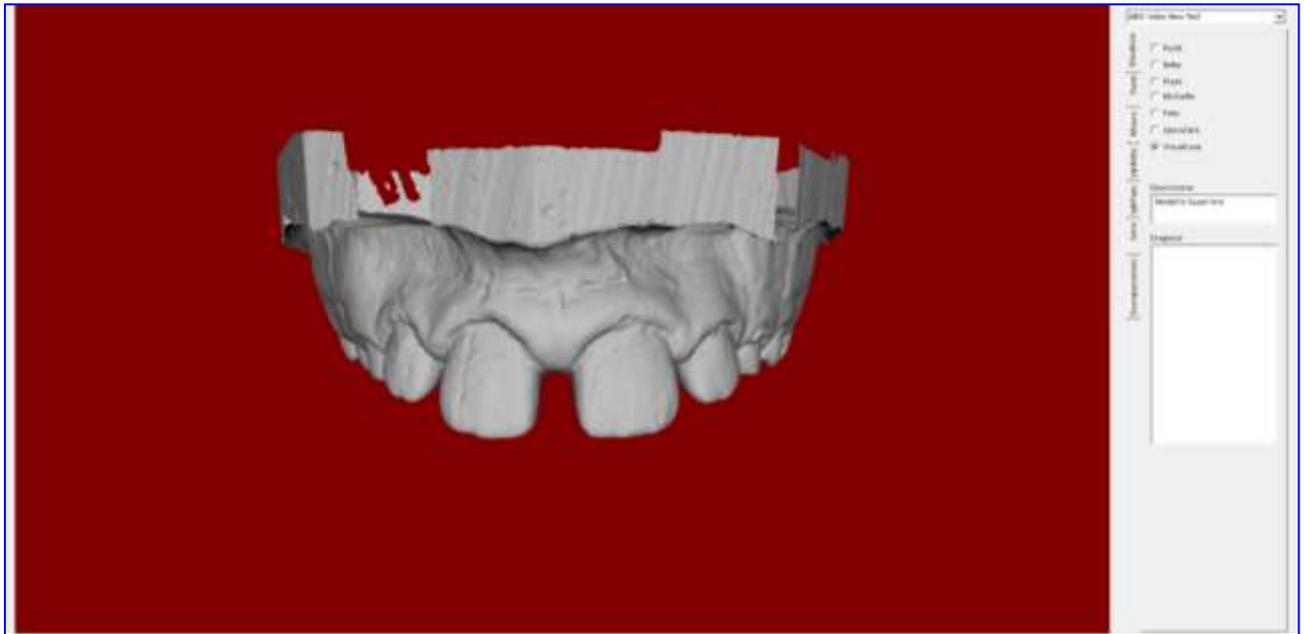
Premere per modificare il colore. Selezionare il colore e premere OK.





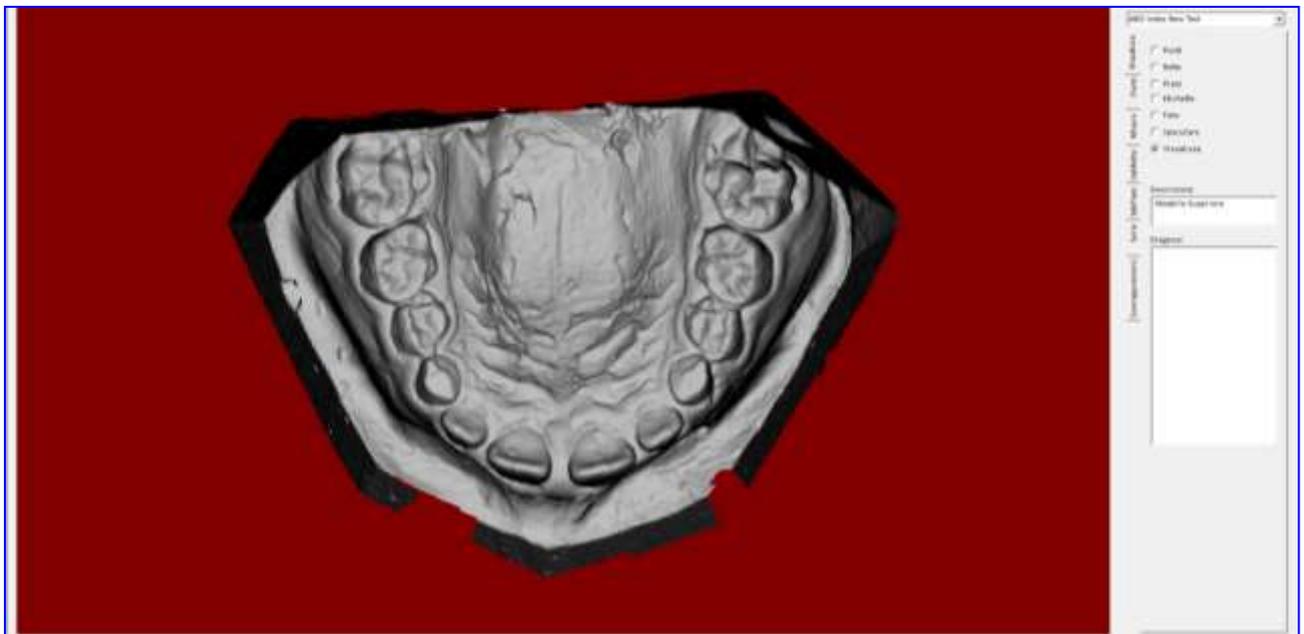
Sfondo

Premere per modificare il colore di sfondo. Selezionare il colore e premere OK.



Ruota X

Premere per ruotare sull'asse X di 90°.



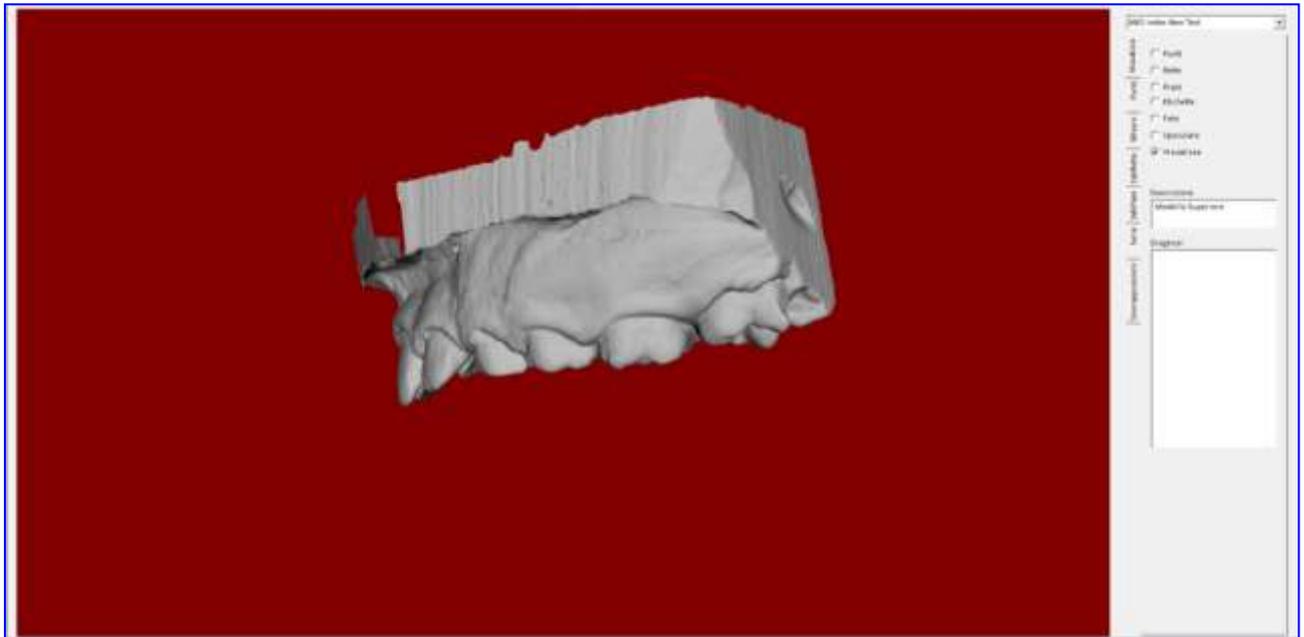


DELTA - DENT



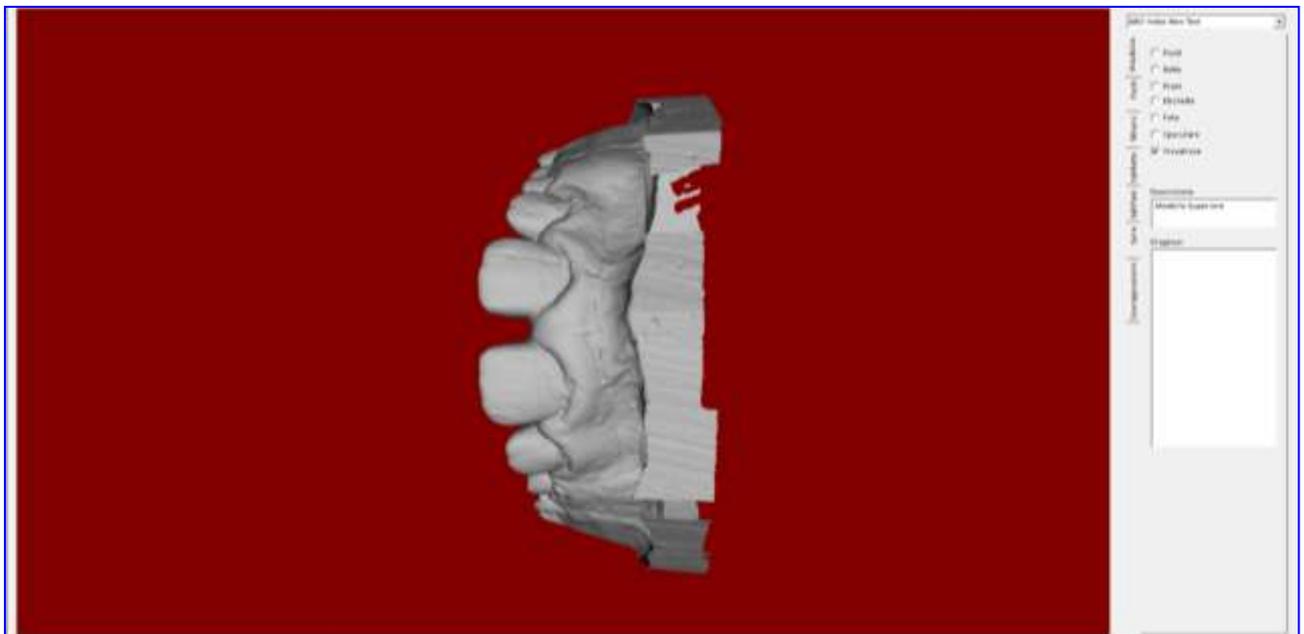
Ruota Y

Premere per ruotare sull'asse Y di 90°.



Ruota Z

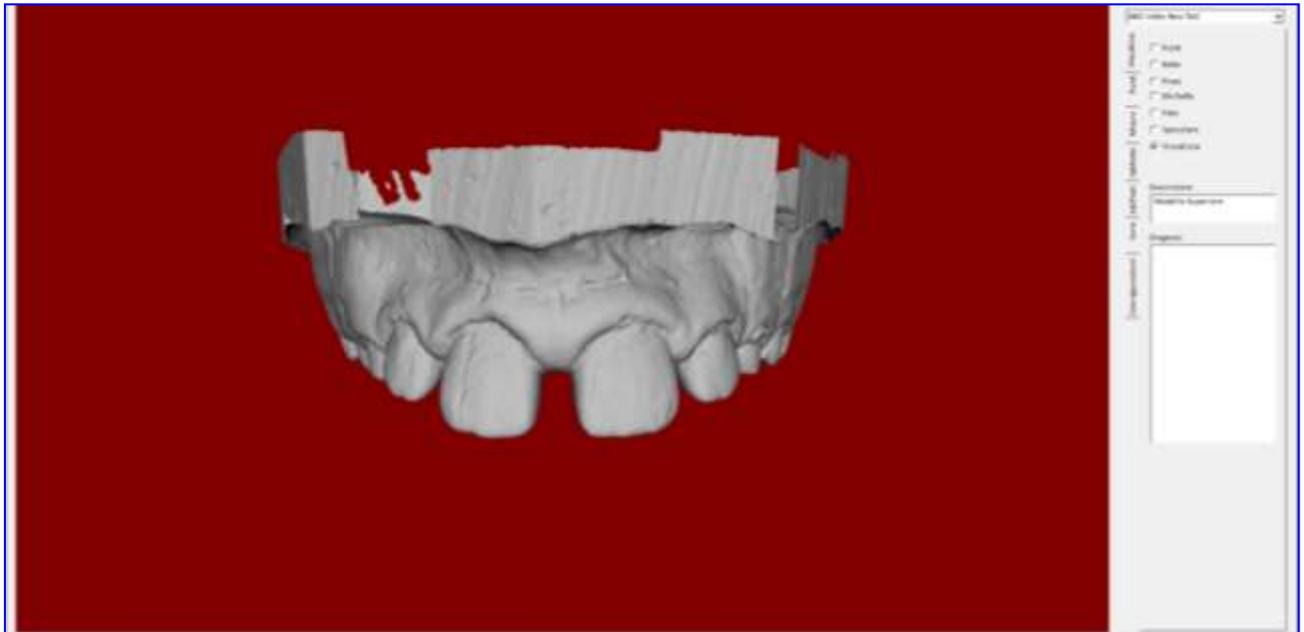
Premere per ruotare sull'asse Z di 90°.





Annulla Rotazione

Premere per tornare alla posizione iniziale



Fissa Posizione

Premere il tasto per fissare la posizione iniziale dell'oggetto.

Facoltativamente aggiungere una descrizione e/o diagnosi.

Descrizione
Modello Superiore



Scala %

Premere per ridimensionare il file.

Indicare il fattore di scala in % e premere SALVA

FormScala	—	□	×
Fattore Scala	<input type="text" value="100"/>	%	
Annulla		Salva	



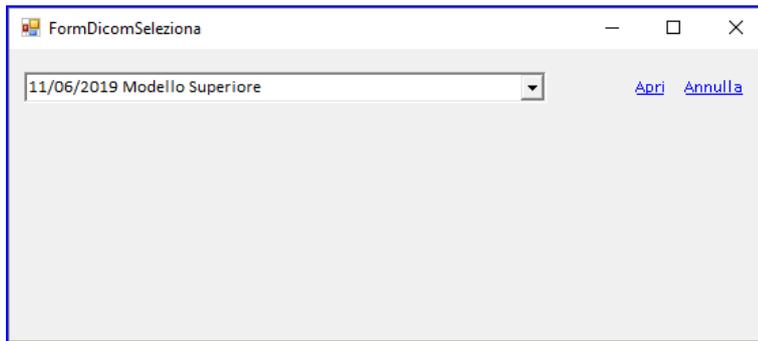
Salva

Premere per salvare il file nella cartella del paziente



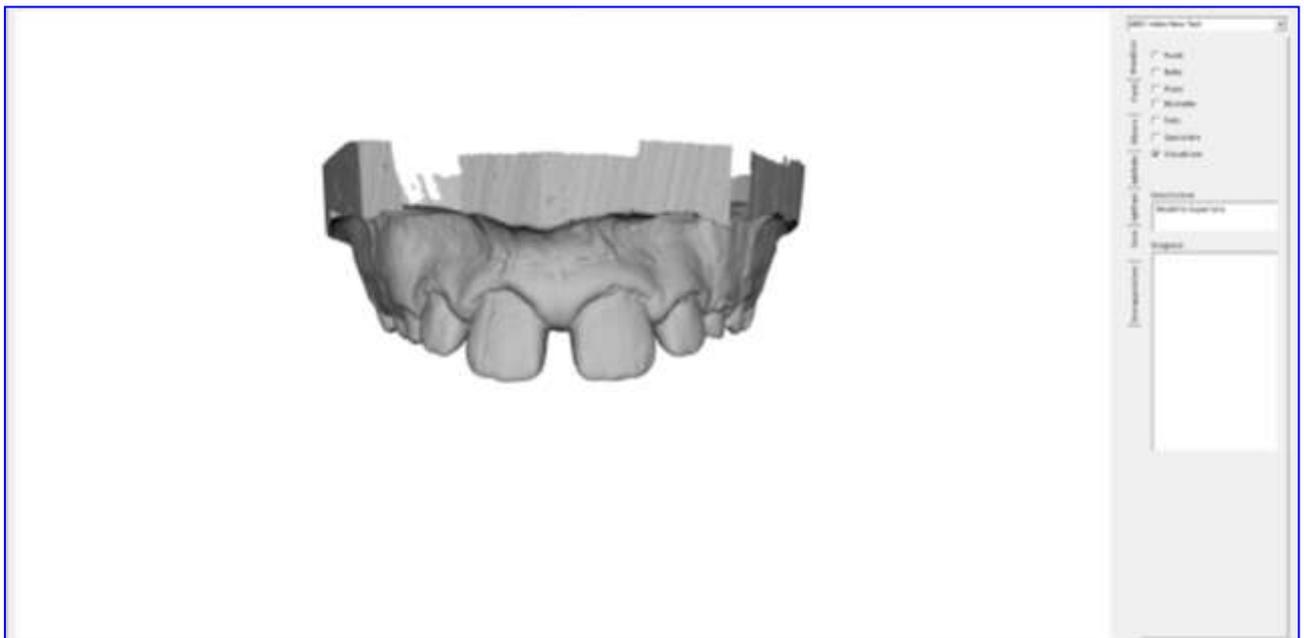
Carica STL

Premere per selezionare una scansione precedentemente acquisita.



Accanto alla data di acquisizione è riportata anche la descrizione, utile per differenziare due importazioni con la medesima data.

Selezionare il file e premere APRI.



Usare il tasto sinistro del mouse per ruotare l'immagine, quello destro per spostarla.



Elimina

Premere per cancellare il file importato e tutti i relativi dati.



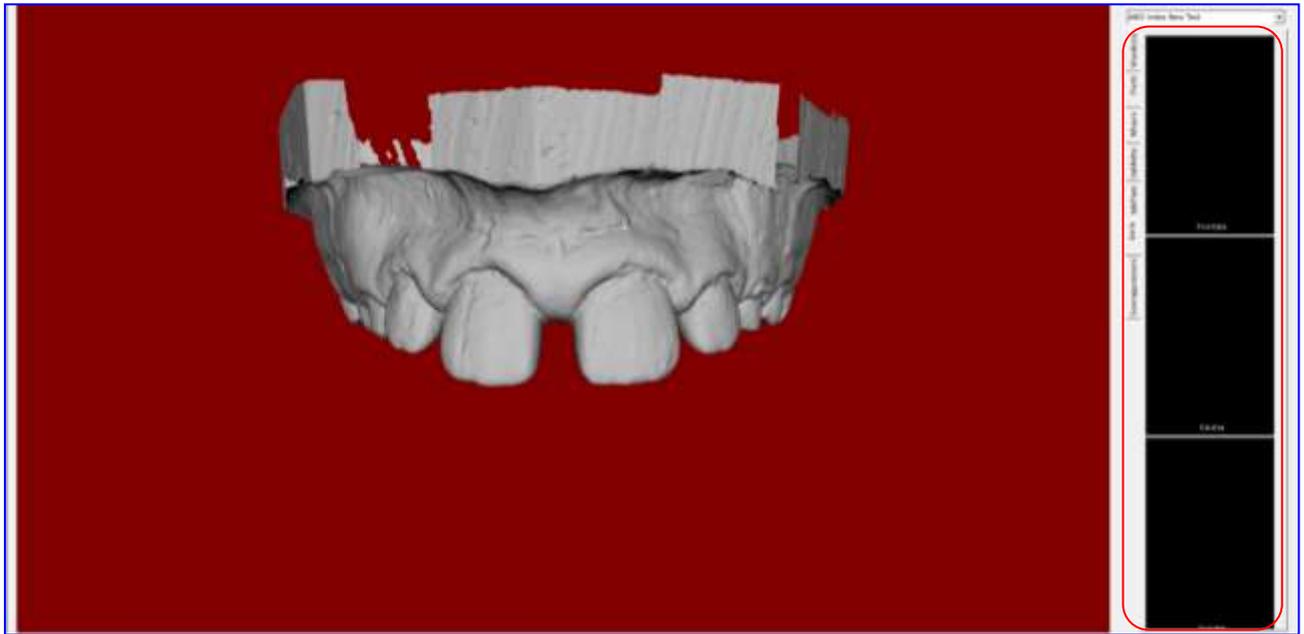
Esci

Premere per uscire

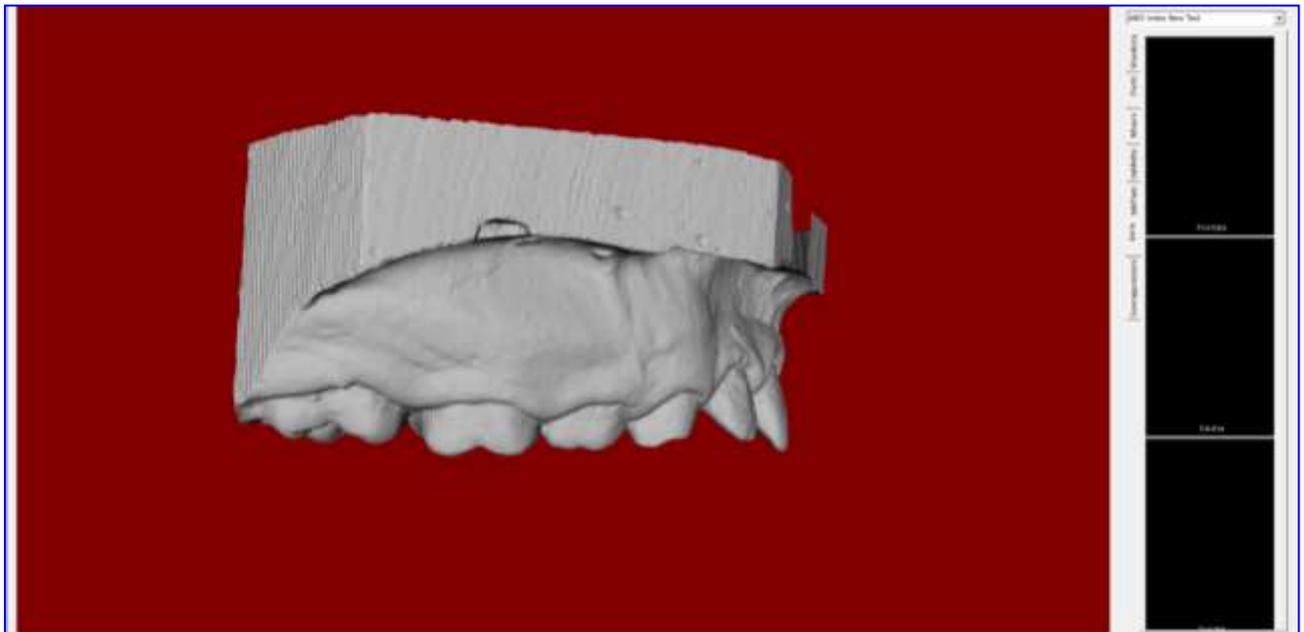


Cattura

Sulla destra, fare clic sulla scheda "Serie".

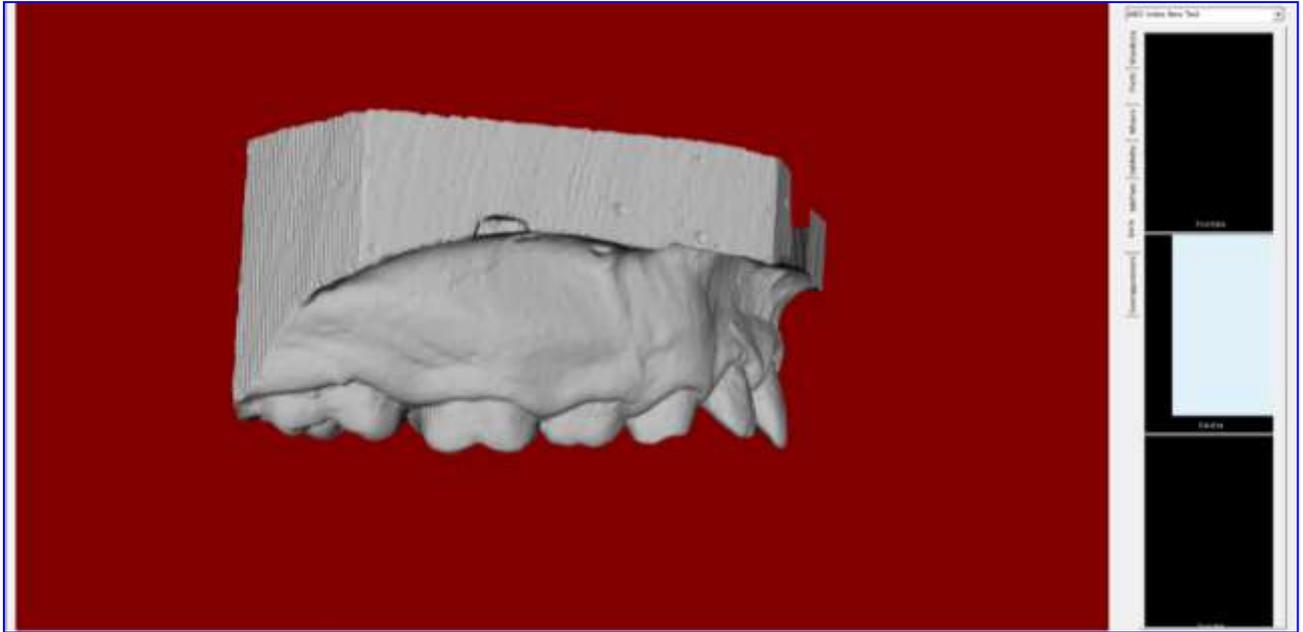


Orientare la scansione con il mouse o con i tasti di rotazione.

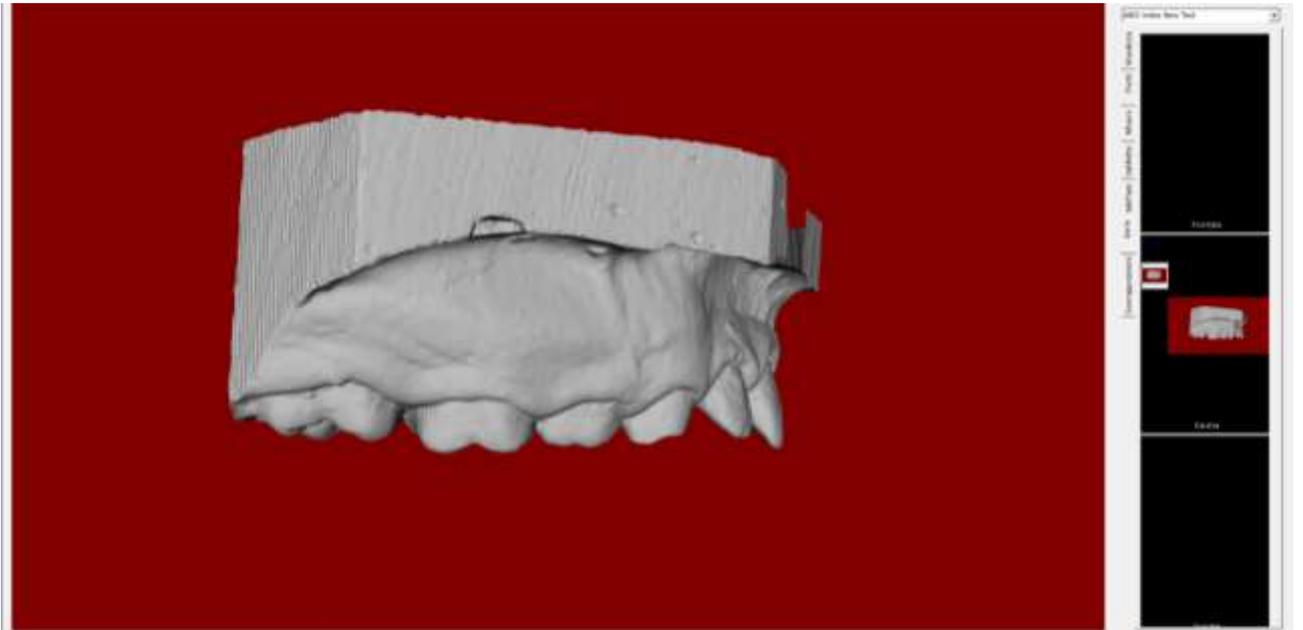




Fare un clic nel box da riempire.



Premere CATTURA per effettuare l'acquisizione.



Ripetere i passaggi per effettuare le catture necessarie.



Stampa

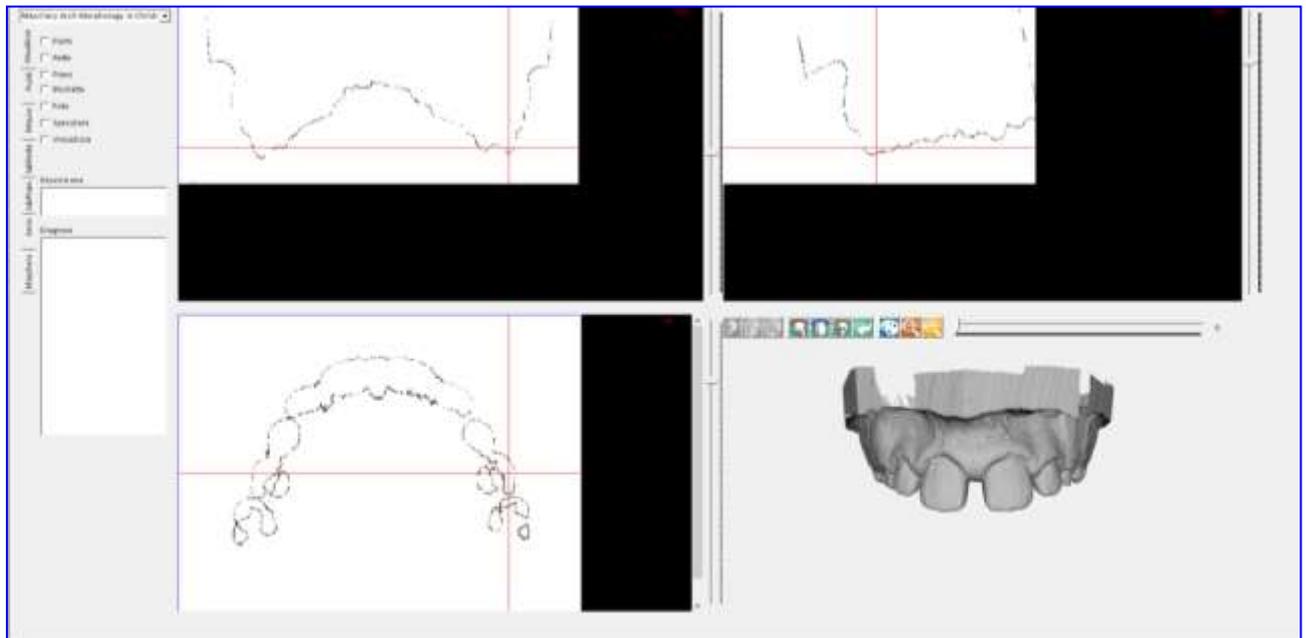
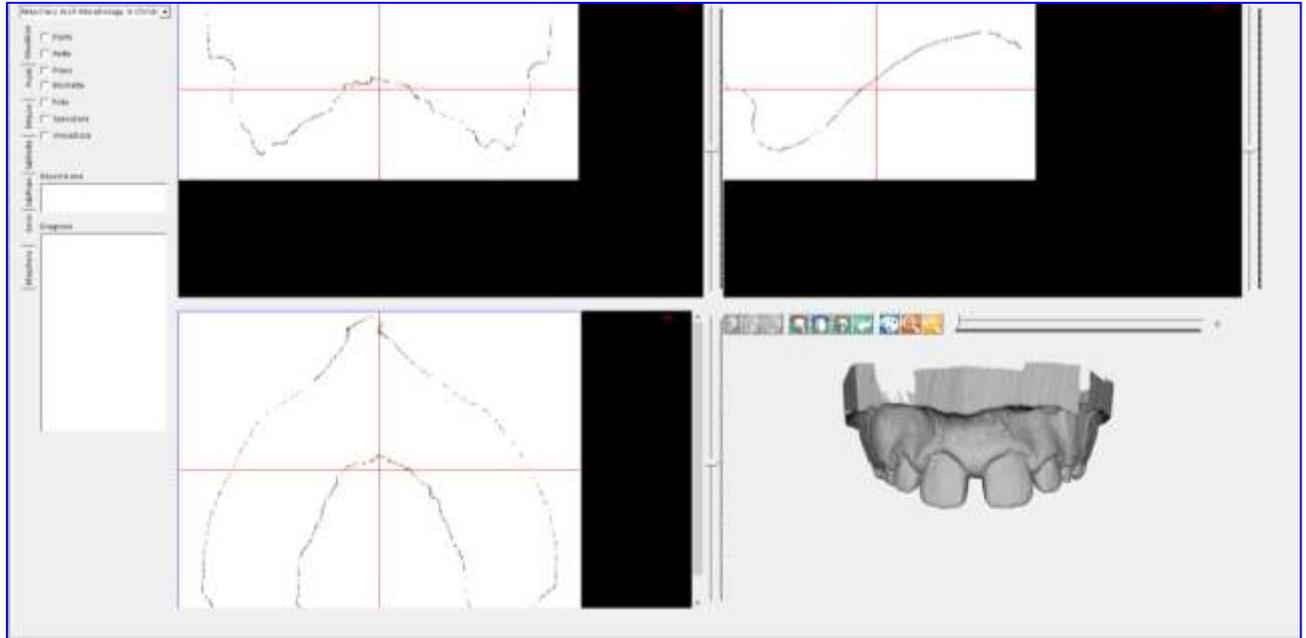
Premere per stampare le immagini appena acquisite.



Vista Ortogonale

Premere per visualizzare il file nelle tre viste ortogonali.

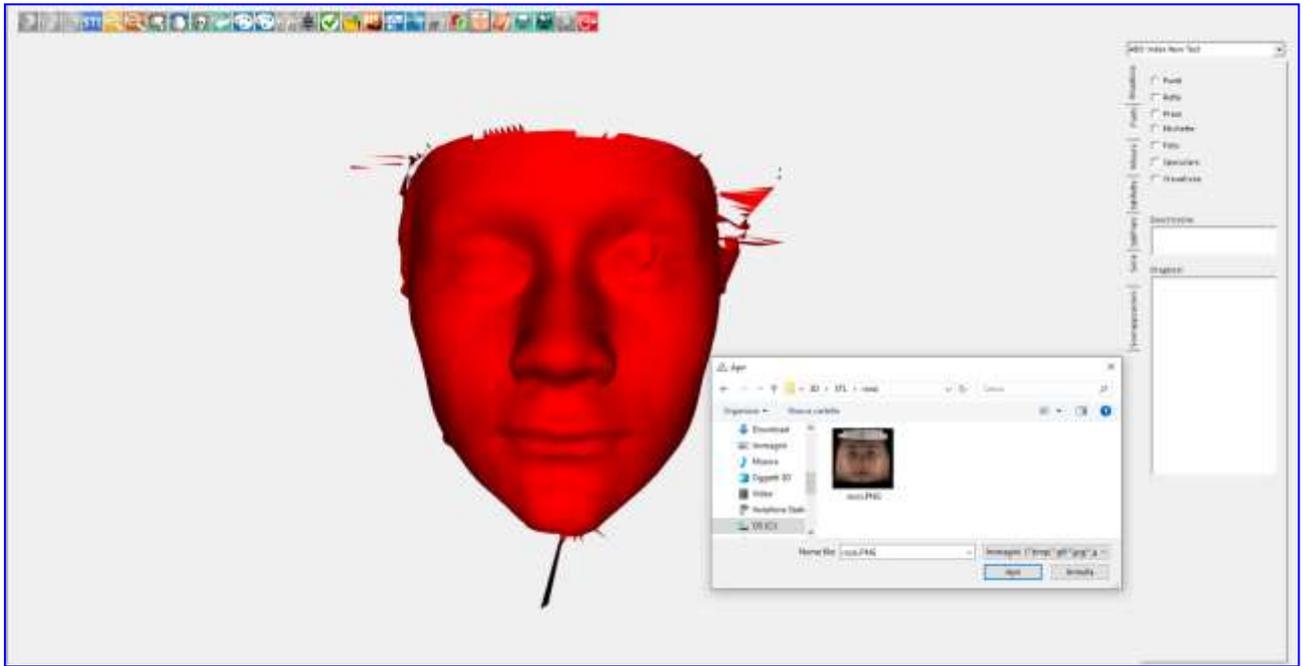
La funzione è disponibile solo se è attivo anche il modulo 3D DICOM



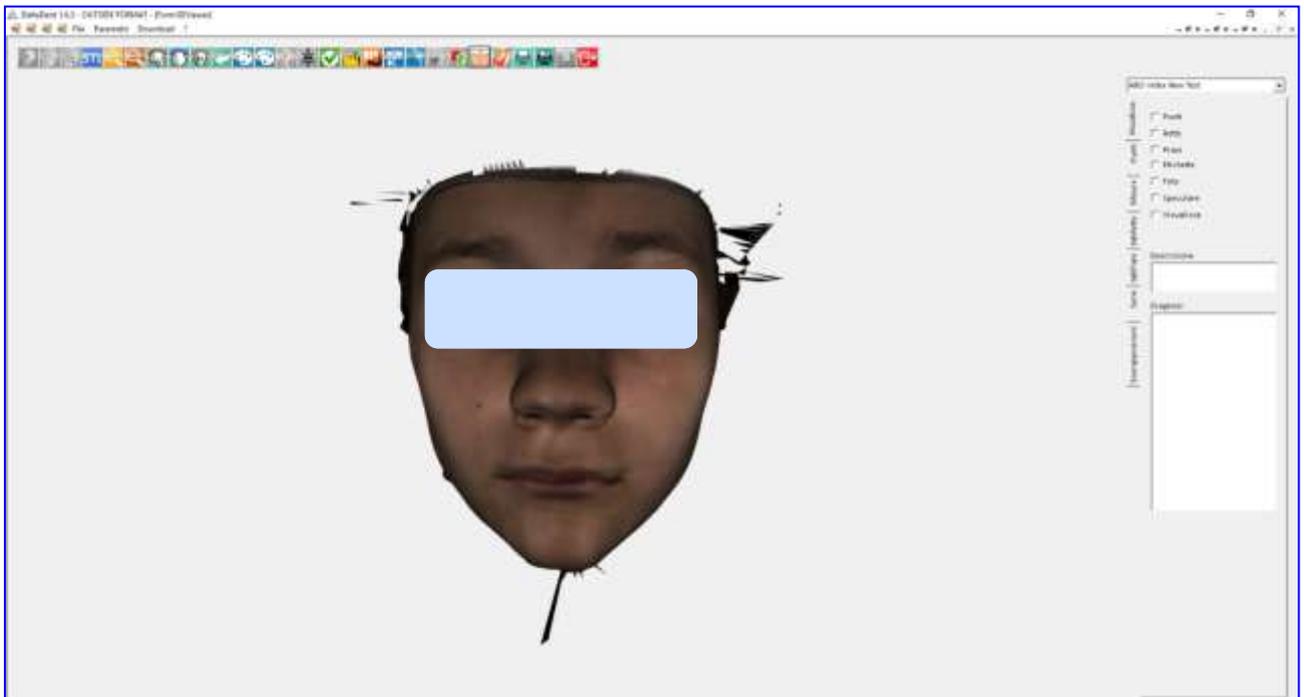


Foto

Premere il tasto per sovrapporre la foto alla scansione.



Selezionare il file e premere APRI.

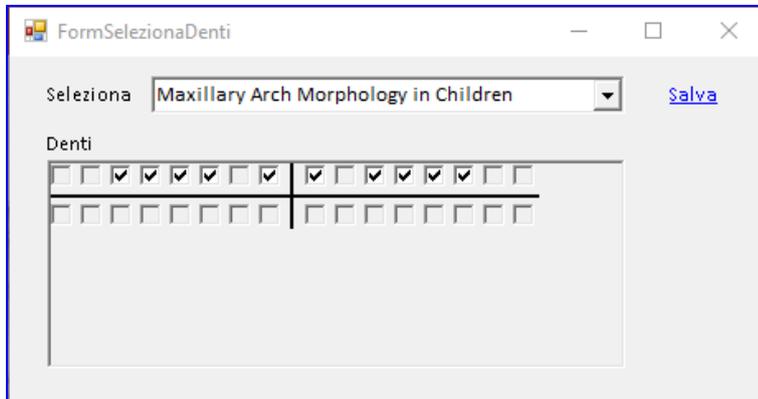


Tracciato STL

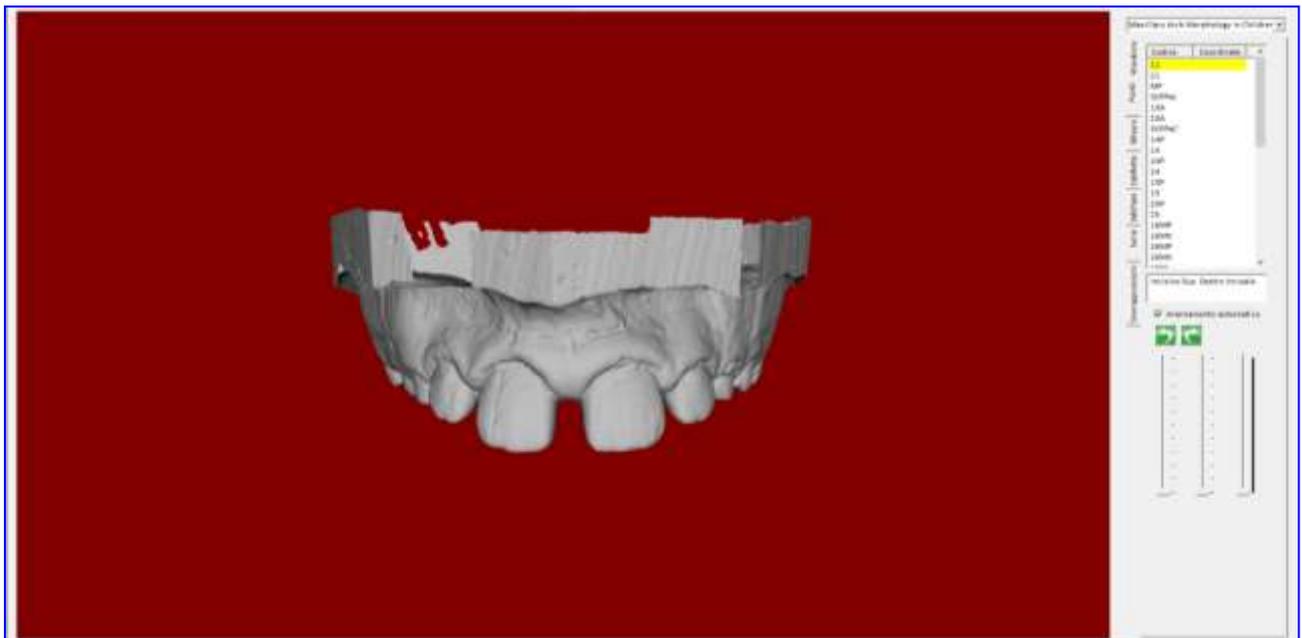


Inizia Tracciato

Premere il tasto per scegliere il metodo da utilizzare.



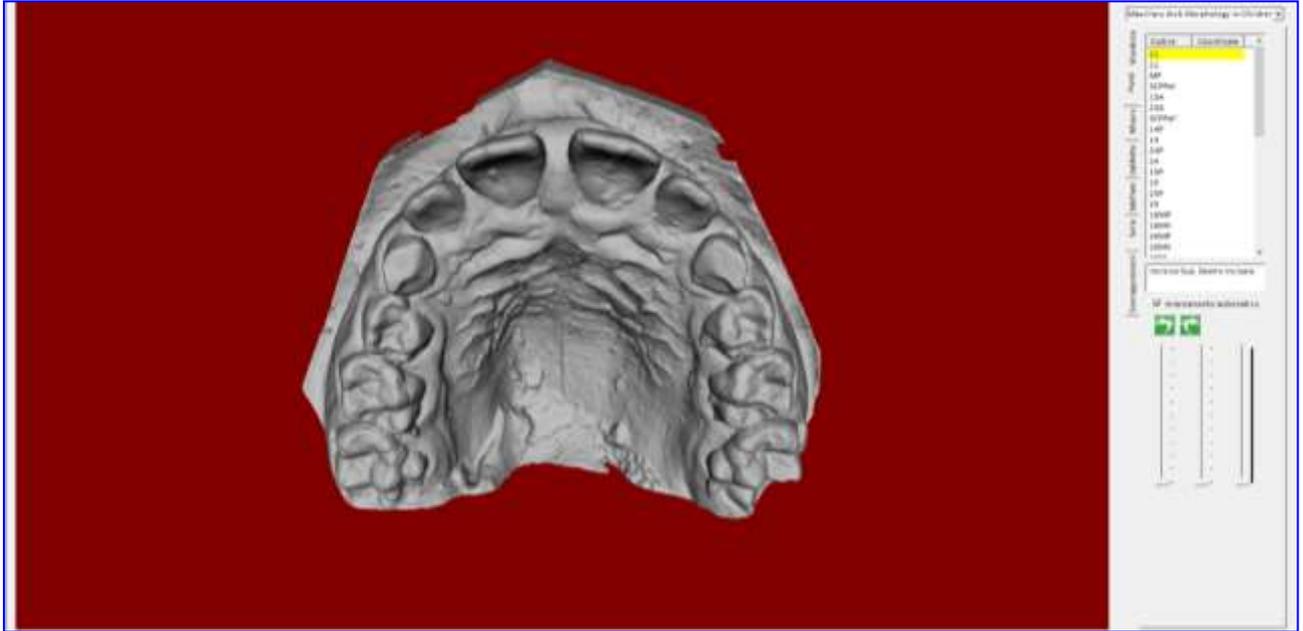
Selezionare dal menu l'analisi e premere SALVA per iniziare la collocazione dei punti.



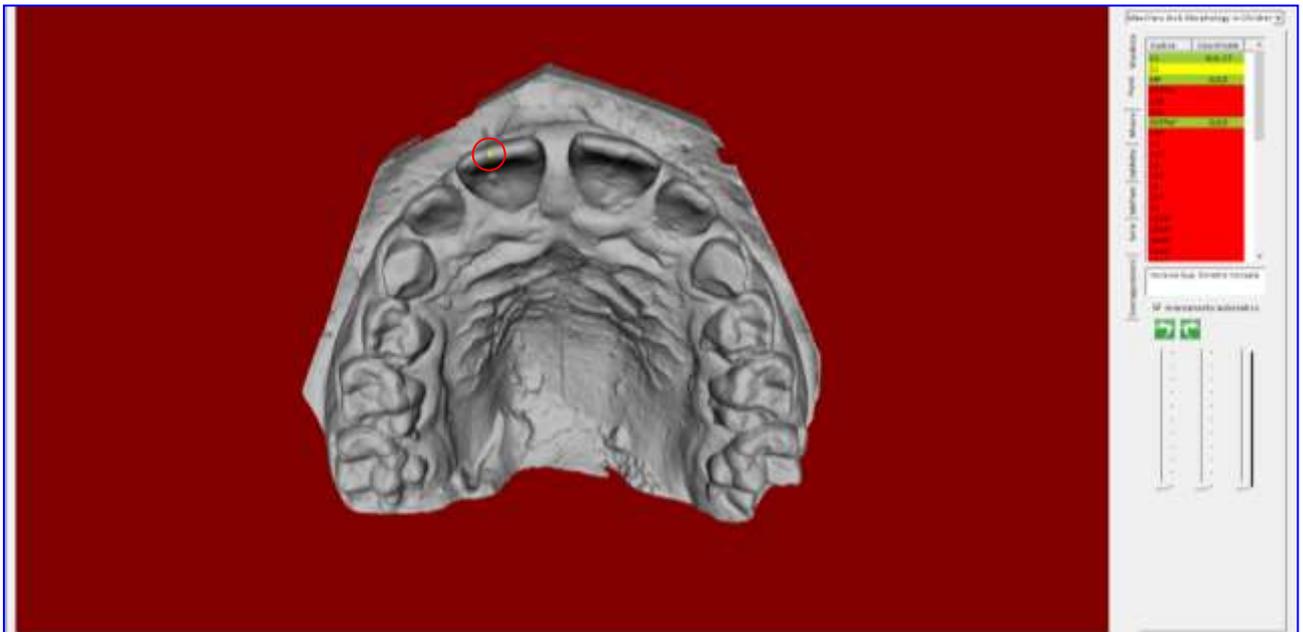
La sequenza avanza automaticamente man mano che si fissano i punti.



Utilizzare il tasto sinistro del mouse, o i tasti di rotazione, per orientare la scansione ed individuare punti.

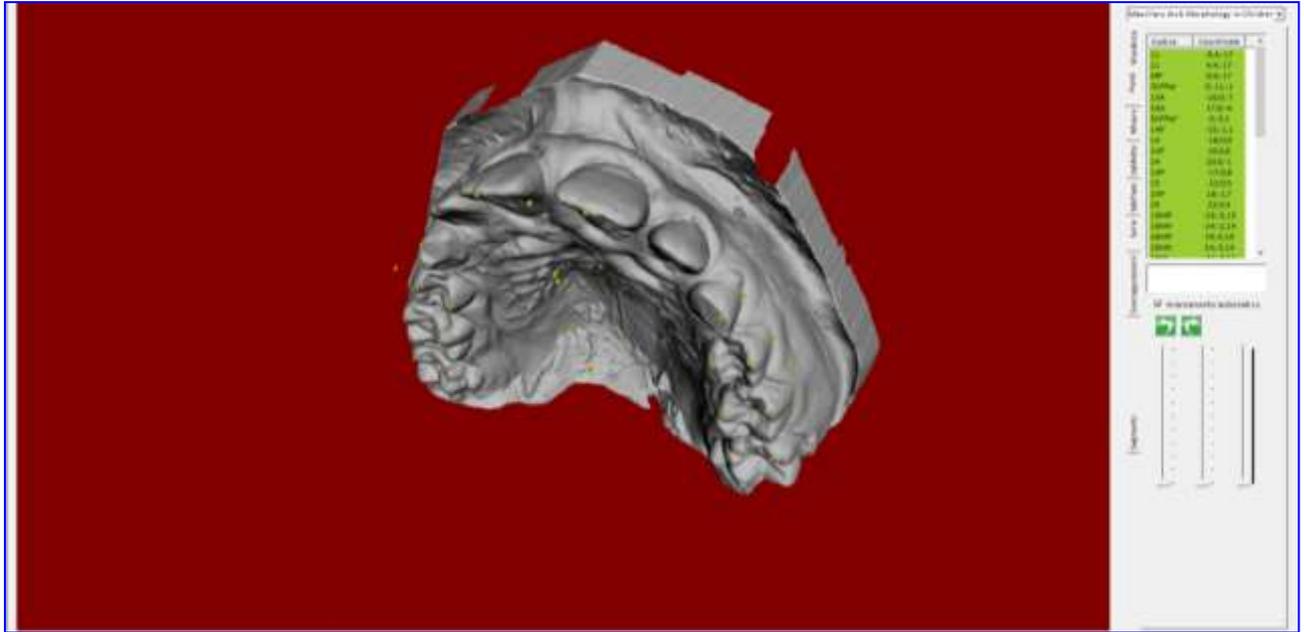


Fissare il punto richiesto facendo un clic col tasto destro del mouse.

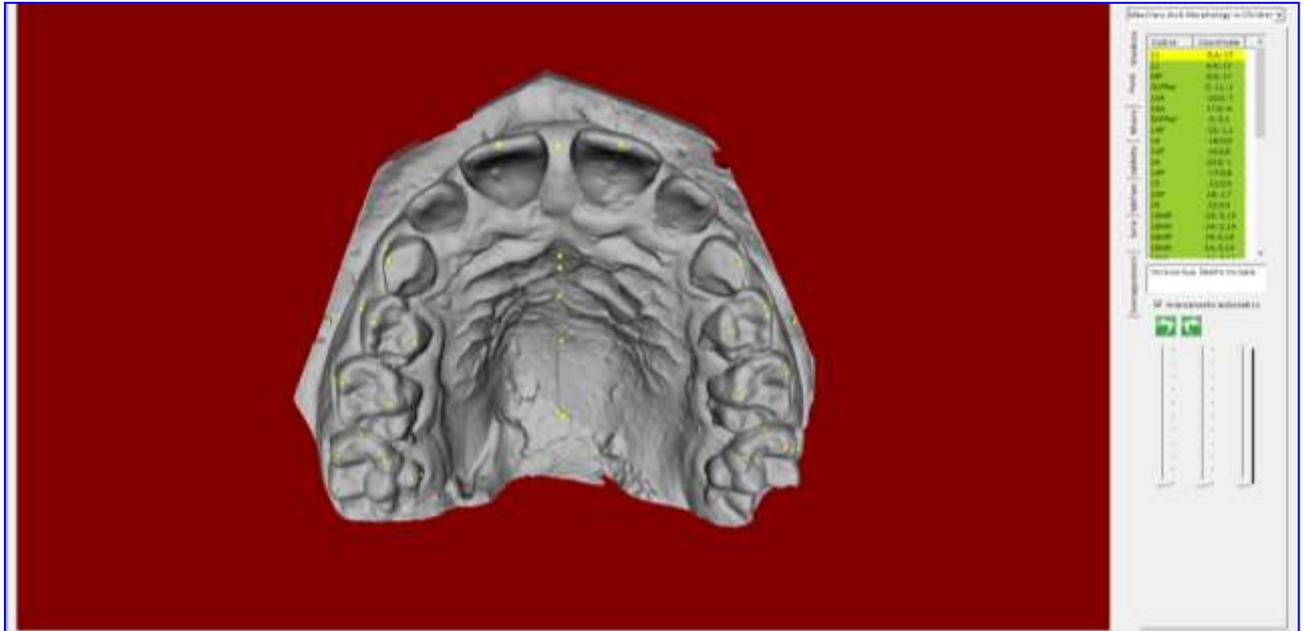




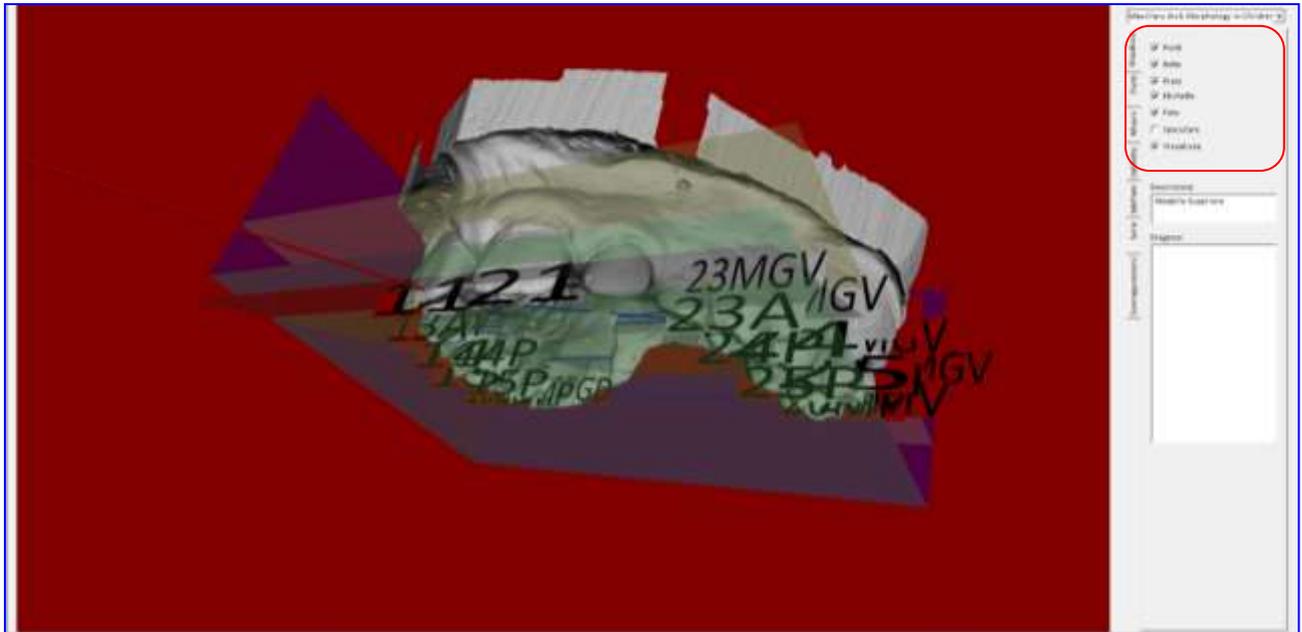
Completare la sequenza punti.



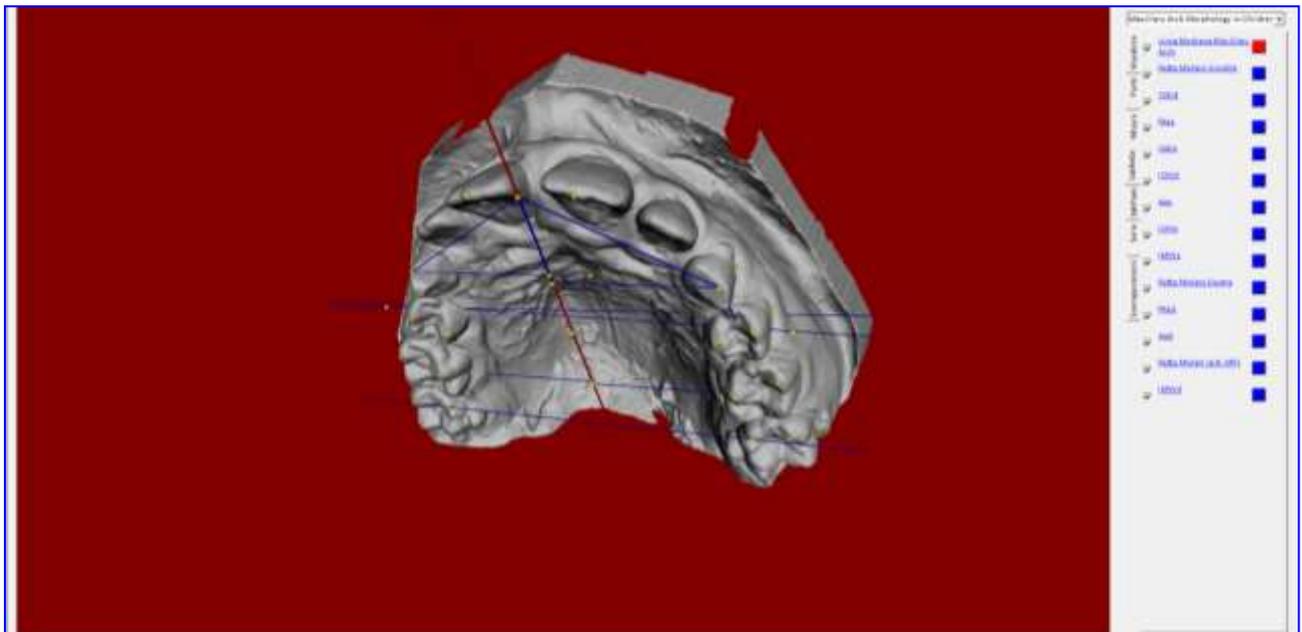
 **Correggi** Premere il tasto per iniziare la correzione della posizione dei punti. Selezionare il punto da correggere e riposizionarlo sulla scansione.



Cliccare sulla scheda “Visualizza” per impostare le opzioni di layout.

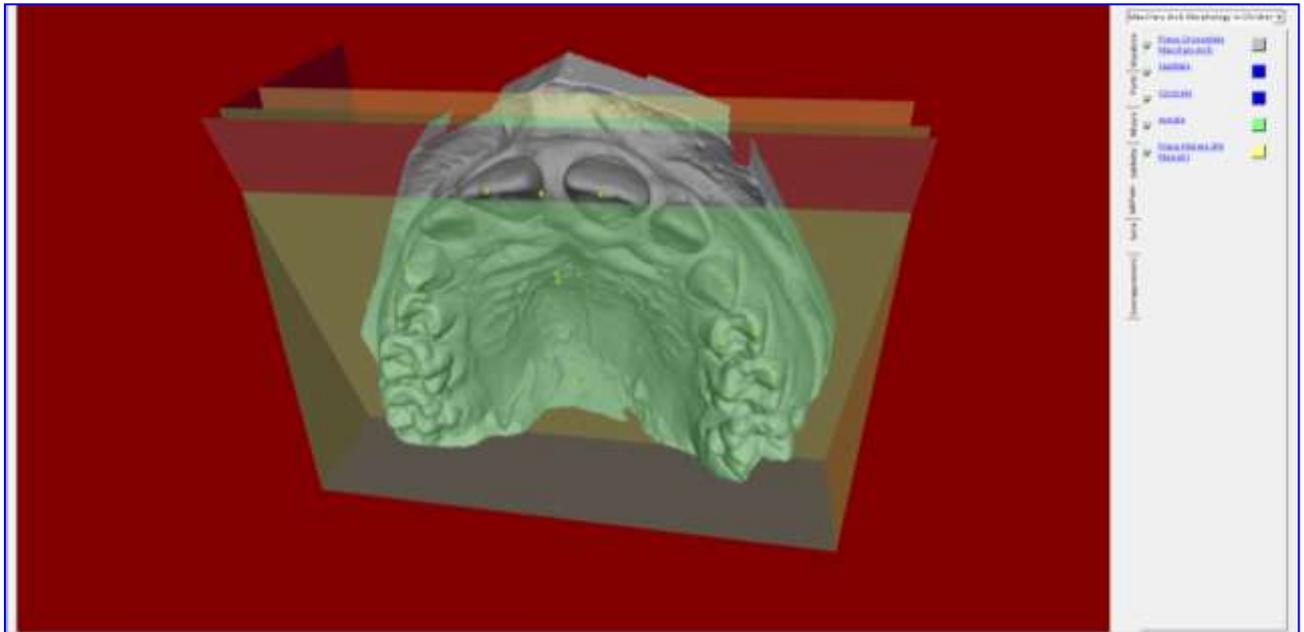


Fare un clic sulla scheda “TabRette” per gestire le rette visualizzate.





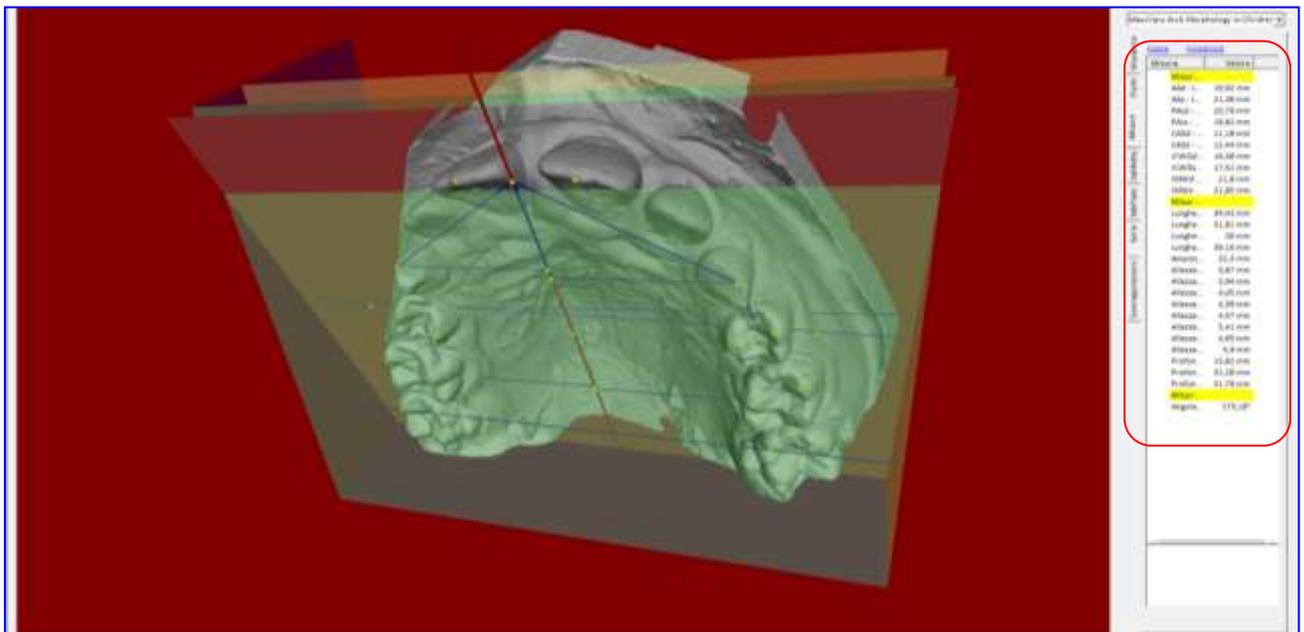
Cliccare il quadrato colorato per scegliere un colore differente.
Il flag accanto a ciascun piano lo rende visibile/non visibile.



Rette/Piani

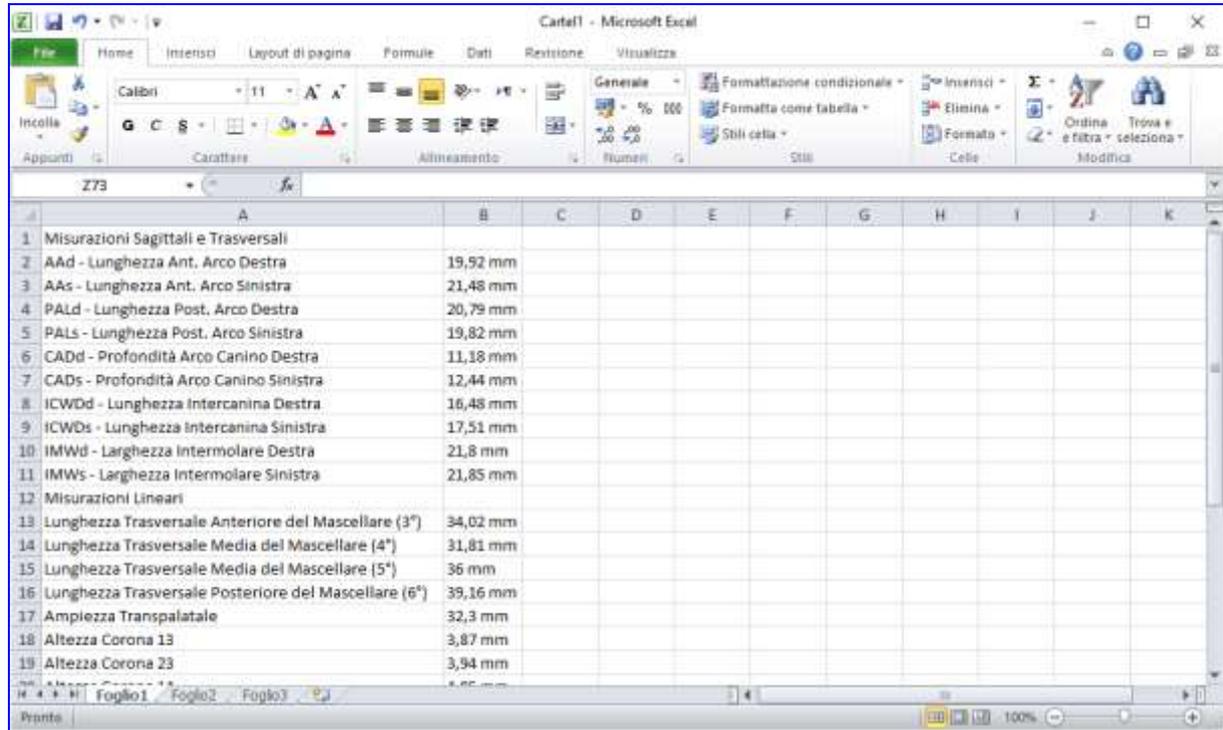
Premendo il tasto, si attivano/disattivano contemporaneamente tutti i punti/piani/rette.

Fare un clic sulla scheda "Misure" per visualizzare i valori misurati.

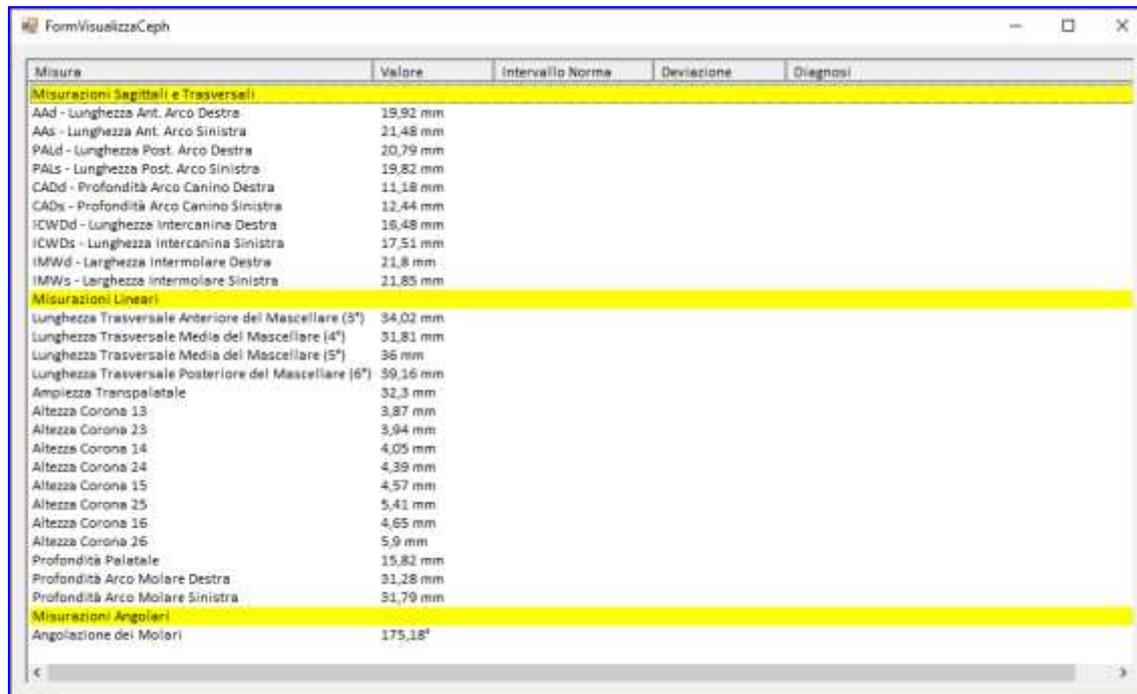




Premere COPIA per esportare i valori in un file EXCEL.



Premere VISUALIZZA per ingrandire la tabella con i valori.



Stampa Tracciato

Premere per stampare i valori misurati.

Sovrapposizioni STL

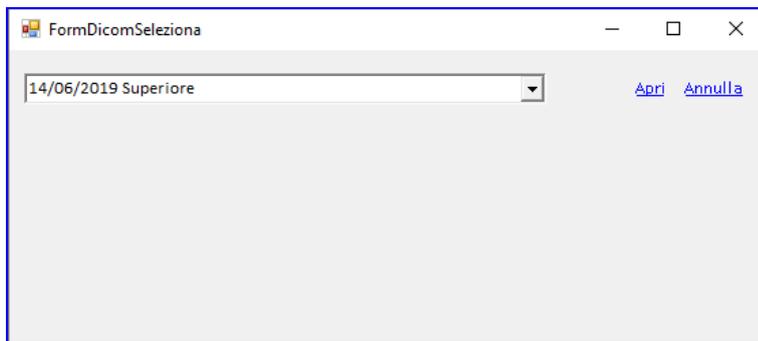
Per sovrapporre due o più scansioni è necessario che queste siano state precedentemente salvate nella cartella del paziente.

Nel caso di modelli in gesso, è consigliato fare la scansione mantenendo l'allineamento ed avere così la sovrapposizione automatica. In caso contrario, è necessario fissare dei punti da utilizzare per ancorare le due scansioni.



Carica STL

Premere per selezionare la scansione.



Accanto alla data di acquisizione è riportata anche la descrizione, utile per differenziare due importazioni con la medesima data.

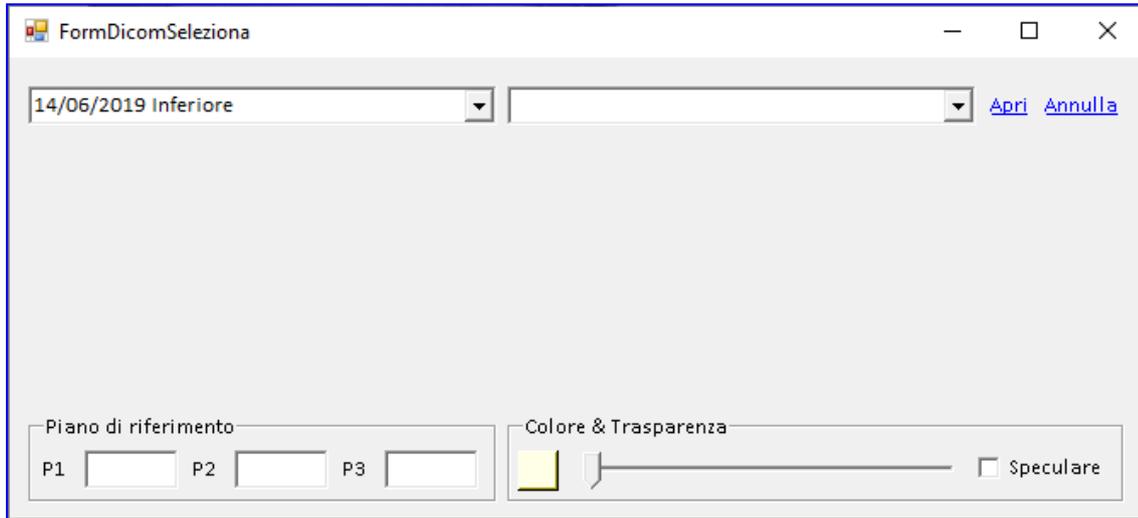
Selezionare il file e premere APRI.



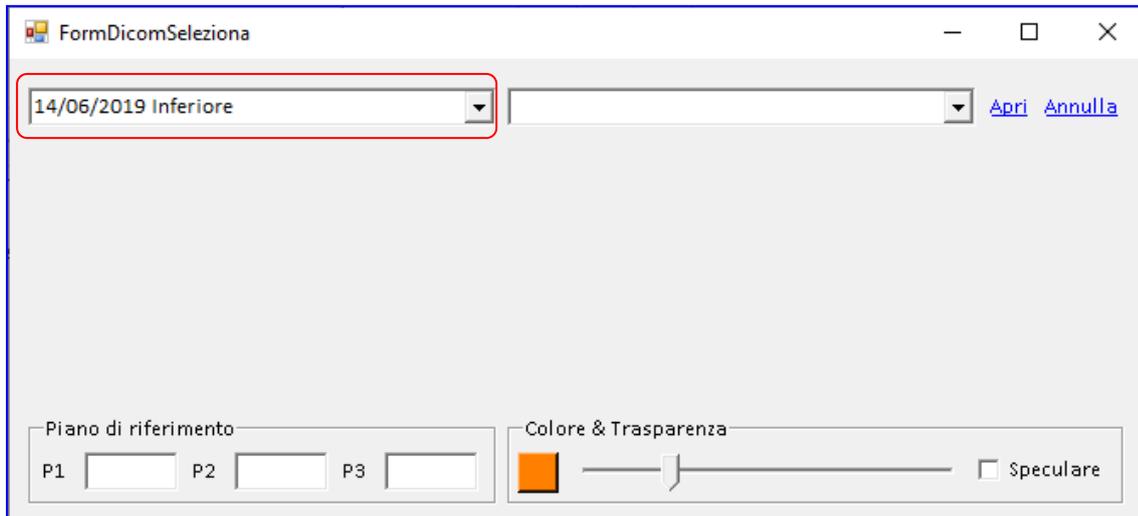


Sovrapponi STL

Premere il tasto per caricare il secondo file da sovrapporre.



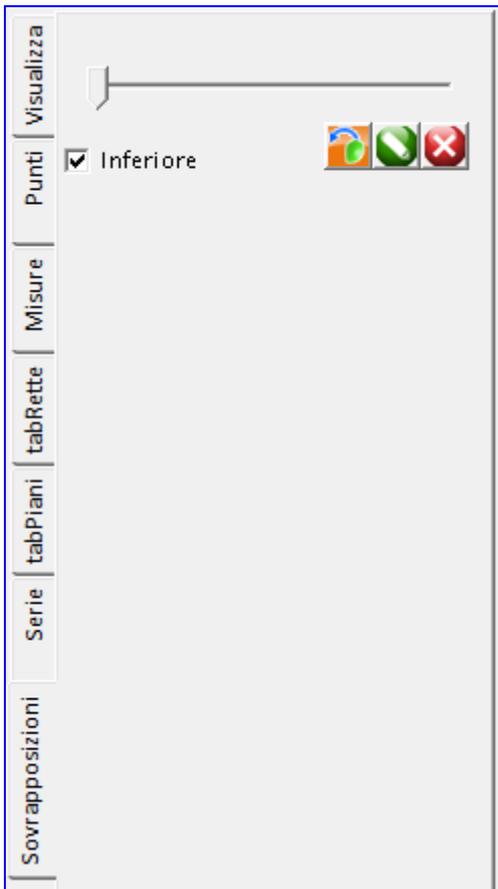
Selezionare il file dal menu a tendina di sinistra. Modificare a scelta il colore, e il livello di trasparenza da applicare.



I valori relativi al “Piano di riferimento” vanno riportati se si utilizzano due scansioni con relativo tracciato, e si desidera utilizzare un piano comune per allinearli. In questo caso si digitano i codici dei punti relativi al piano.



I file sovrapposti vengono gestiti come un qualsiasi file: rotazioni, traslazioni, acquisizione serie.
Attivando la scheda "Sovrapposizioni" si hanno delle funzioni aggiuntive.





Il cursore modifica il livello di trasparenza del file principale.



La spunta accanto al file si utilizza per visualizzare o meno il file sovrapposto.





Controlla

Premere per muovere liberamente solo la scansione sovrapposta.



In nome del file sovrapposto viene evidenziato. Muovere con il mouse la scansione selezionata.

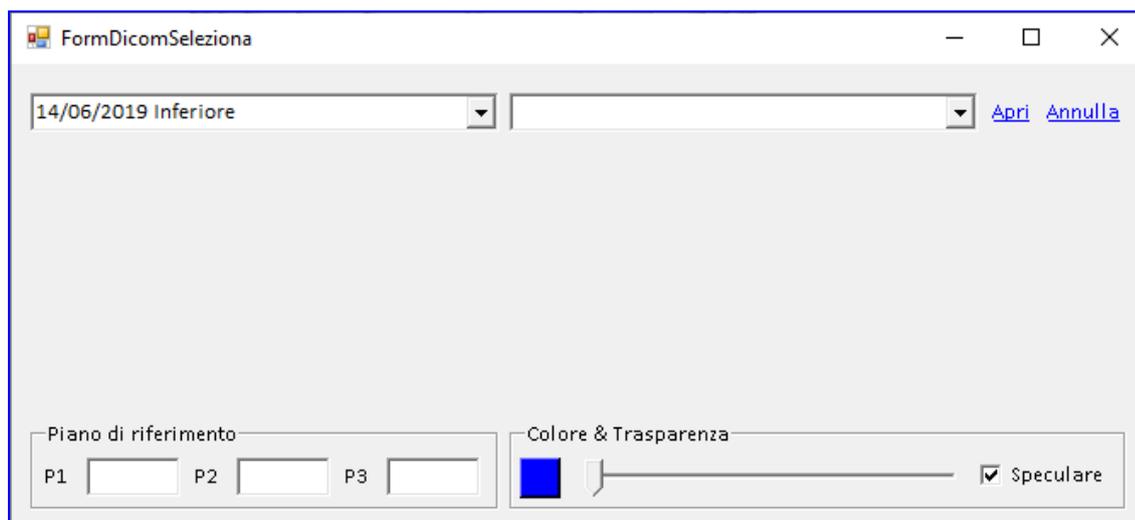
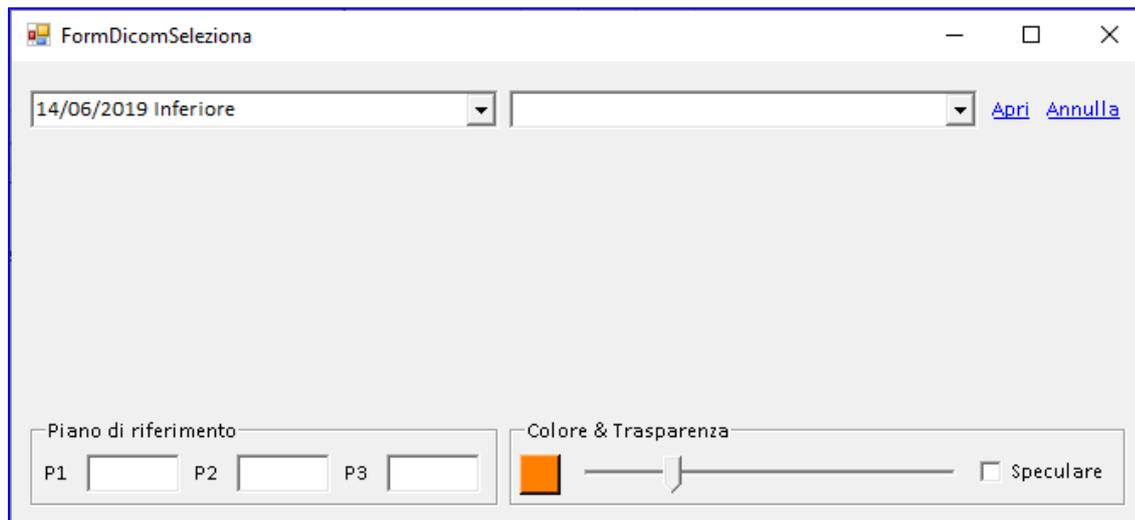


Per terminare la funzione di “Controllo” del file sovrapposto, premere nuovamente il tasto.



Modifica

Premere per modificare le impostazioni del colore o per cambiare il file sovrapposto.



Premere APRI per confermare.



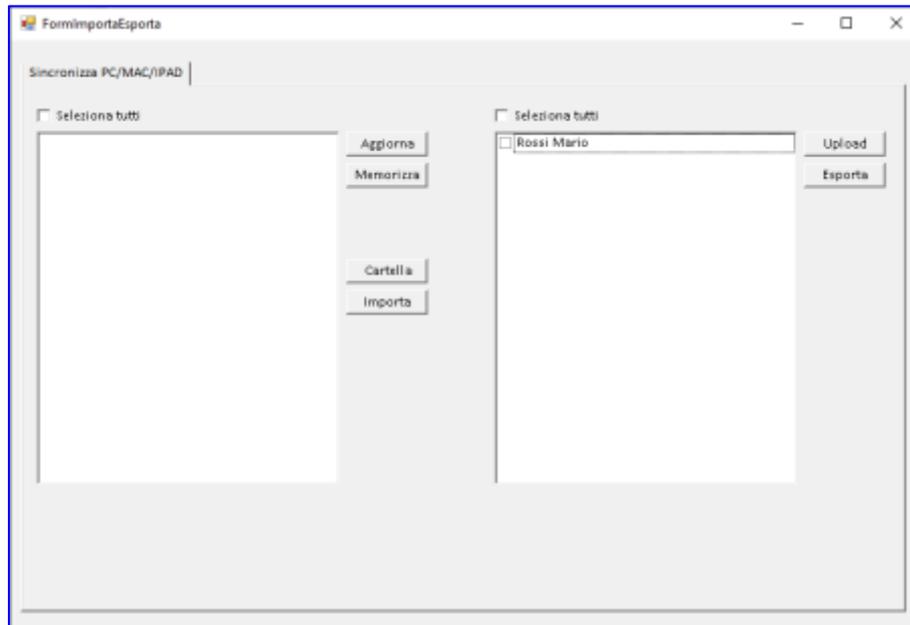
Elimina

Premere per cancellare il file sovrapposto.

Sincronizzazione Paziente

Esporta Paziente

Da “ANAGRAFICA” premere **Importa/Esporta**.



Selezionare dalla colonna di destra le cartelle dei pazienti da esportare.

Premere **ESPORTA** per creare il file nel disco locale, oppure premere **UPLOAD** per utilizzare lo spazio web (da richiedere ad Outside Format).

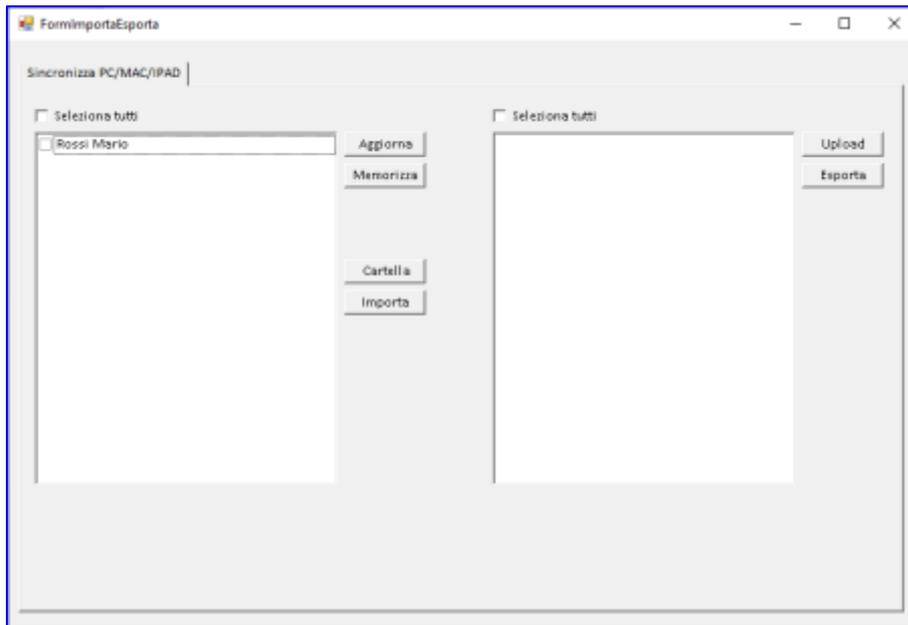
I file esportati nel disco locale sono disponibili all'interno di Delta-Dent/PZEsportati.

Importa Paziente

Da “ANAGRAFICA” premere **Importa/Esporta**.



Premere AGGIORNA se si vuole effettuare la ricerca della cartella nel proprio spazio Web (se upload fatto da Windows/MAC/iPAD).



Selezionare i nominativi e premere MEMORIZZA. Verrà importata l'intera cartella dei pazienti selezionati.

Premere CARTELLA se si vuole effettuare la ricerca della cartella tramite esplora risorse/finder.



Selezionare i nominativi e premere IMPORTA. Verrà importata l'intera cartella dei pazienti selezionati.



Importazione Singola Serie o Singola Immagine da Cartella Web

Usare questa funzione per aggiornare una cartella già esistente all'interno della propria versione Desktop.

Aprire in anteprima la cartella paziente da aggiornare.

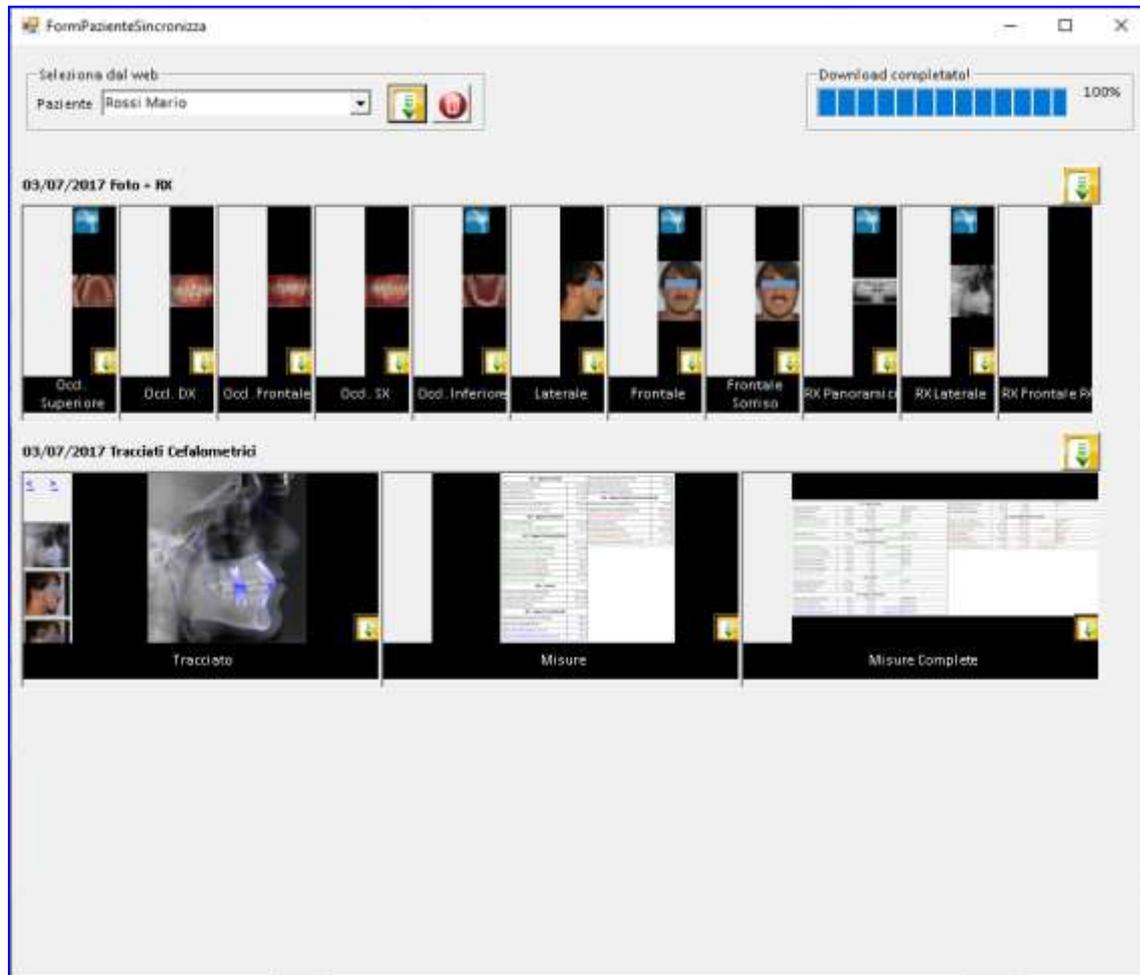


Premere Sincronizza.



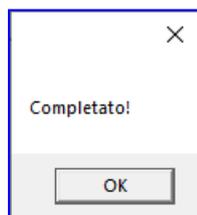
Il software effettua il download dei nomi presenti online.

Selezionare dall'elenco il nominativo e premere .



Per importare l'intera serie di immagini, premere  in corrispondenza posto sulla destra della serie.

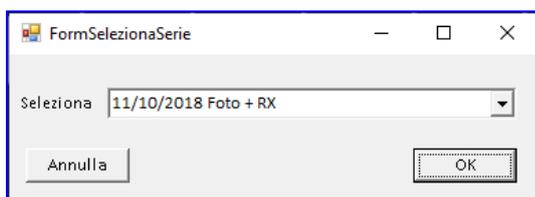
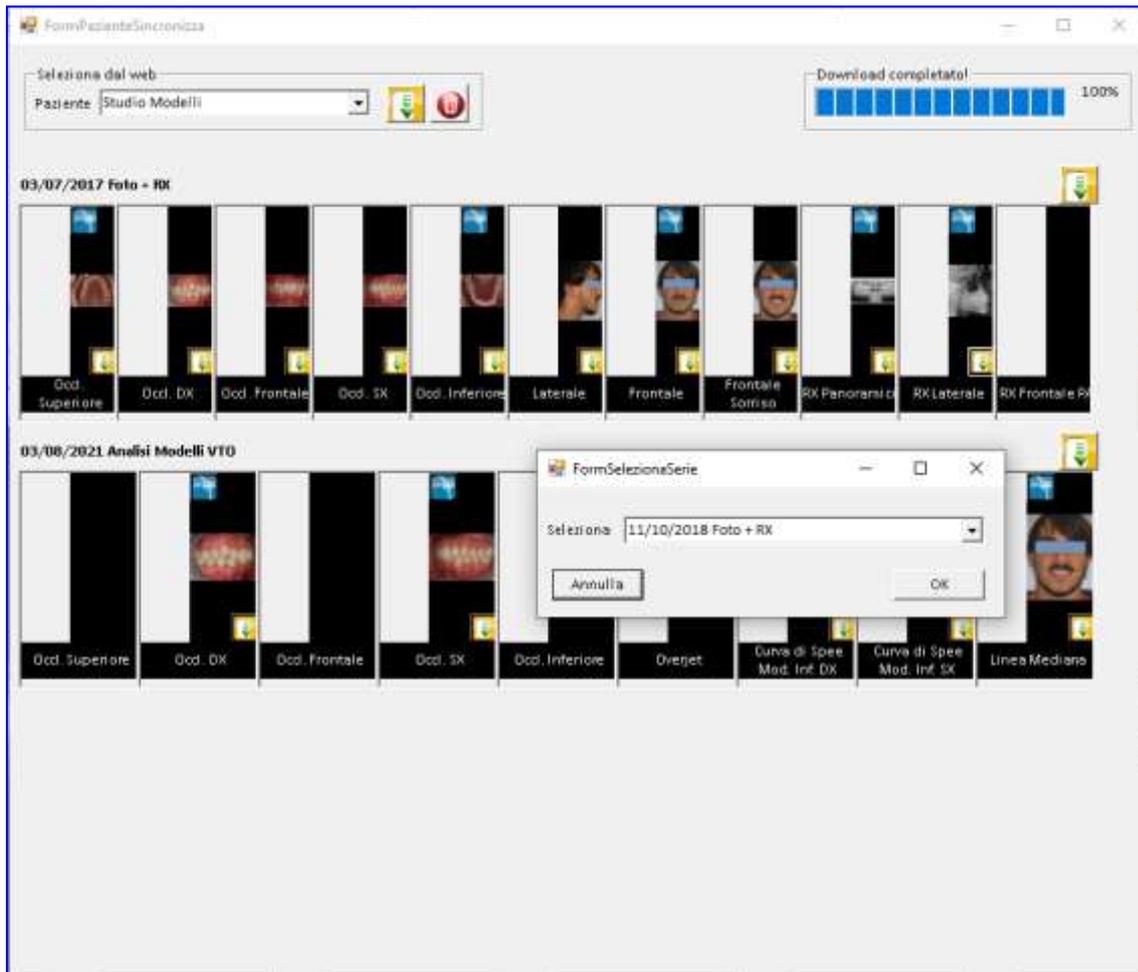
Un messaggio di conferma appare al termine dell'operazione.



Per importare una singola immagine, premere  in corrispondenza dell'immagine da importare.

Tutte le immagini con un tracciato sono facilmente individuabili dall'icona .

Una finestra permette di indicare in quale delle serie già presenti nella cartella inserire l'immagine importata.



Selezionare la serie e confermare con OK.

Backup dei dati

Delta-Dent è un software con archivio in locale nella postazione principale. È opportuno effettuare periodicamente (si consiglia una volta a settimana) il backup dell'applicazione e relativi dati. Nel caso in cui i dati risiedano in un percorso diverso da quello predefinito, è opportuno effettuare una copia anche dei soli dati.

Backup Sistemi Windows

Chiudere l'applicazione.

Inserire un archivio rimovibile (si consiglia di usare un Hard Disk).

Aprire esplora risorse ed entrare nella cartella C:\ (percorso predefinito di applicazione e dati).

Selezionare la cartella Delta-Dent e con un clic del tasto destro del mouse selezionare COPIA.

Aprire l'archivio rimovibile.

Incollare nella posizione desiderata la cartella copiata. A scelta, è possibile rinominare il file.

Il tempo per effettuare l'operazione varia in funzione della dimensione della cartella e delle prestazioni del PC. Non utilizzare Delta-Dent fino al termine dell'operazione di backup.

Backup Sistemi MAC

Chiudere l'applicazione.

Inserire un archivio rimovibile (si consiglia di usare un Hard Disk).

Aprire una nuova finestra nel finder.

Selezionare Applicazioni.

Copiare l'app Delta-Dent con un clic del tasto destro del mouse.

Aprire l'archivio rimovibile.

Incollare nella posizione desiderata la cartella copiata. A scelta, è possibile rinominare il file.

Il tempo per effettuare l'operazione varia in funzione della dimensione della cartella e delle prestazioni del MAC. Non utilizzare Delta-Dent fino al termine dell'operazione di backup.



DELTA - DENT



Outside Format

Via Circonvallazione D, 28 - 26025 Pandino (CR)

Tel. 0373.624489 - info@outsideformat.com

www.outsideformat.com